بزل المج هود في في حسل أبي داؤد

تأليف المحدّن الكبيرالشيخ خليل أحمد السهار نفوري رئيس الجامعة الشهيرة بمظاهر لعنكوم - سَهما دنفور بالهِف درياله المعردية المستوفى ١٣٤٦ هجريّة

مَع تَعَلِيقِ شَيْخِ الحَديثِ حَضرَة العَلامة مَحَد رْكريا بن يَحْيَى الْكانْدهُ الْوي

الجئزءالتتابع

دار الكتب المجلمية سينروت استات



بسمالله الرحمَ المعيمُ

باب الأربع قبل الظهر و بعدها

حدثنا مؤمل بن الفضل نا محمد بن شعیب عن النعان عن مكحول عن عنبسة بن أبی سفیان قال: قالت أم حبیبة زوج النبی صلی الله علیه وسلم: من حافظ علی أربع ركعات قبل الظهر و أربع بعدها حرم علی النار قال أبو داود: رواه العلاء بن الحارث وسلیان بن موسی عن مكحول بإسناده (۱) مثله .

شماللهالرم والرحيم

(باب الاربع)أى أربع ركعات

(قبل^{۲۷}الظهر و بعدها) أى و أربع ركعات بعد صلاة الظهر

(حدثنا موثل بن الفضل نا محمدبن شعيب عن النعمان) بن المنذر (عن مكحول عن عنبسة بن أبى سفيان) صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس أبو الوليد ويقال أبو عثمان ويقال أبو عامر المدنى قال أبو نعيم الأصبهانى: أدرك النبى

⁽١) في نسخة : رواه مثله .

⁽٣) قال ابن العربى : قال مالك لا يصليها المنفرد بل يقدم الفرض ، وذكر أحاديث الباب و بسط المكلام .

صلى الله عليه وسلم ولا تصح له صحبة ولا رؤية ذكره بعض المتأخرين واتفق متقدمو أئمتنا على أنه من التابعين وذكره أبو زرعة الدمشتى فى الطبقة الأولى من التابعين وذكره ابن حبان فى ثقات التابعين (قال قالت أم حبيبة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حافظ) أى داوم (على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها) أى بعد صلاة الظهر (حرم على النار) قال الشوكانى وقد قال أبو زرعة وهشام بن عمار والنسائى إن مكحولا لم يسمع من عنبسة بن أبى سفيان كذا قال المذدرى وقد أعله ابن القطان وأنكره أبو الوليد الطيالسى ، وأما الترمذى فصححه .

قال الشوكاني: وقد اختلف في معنى ذلك . هل المراد أ 4 لا يدخل النار أو أنه وإن قدر عليه دخولها لا تأكله النار أوأنه يحرم على النار أن تستوعب أجزائه وإن مست بعضه فما في بعض طرق الحديث عند النسائي بلفظ فتمس وجهه النار أبدا وهو موافق لقوله في الحديث الصحيح وحرم على النار أن تأكل مواضع السجود فيكون قد أطلق الـكل وأريد البعض مجازاً والحل على الحقيقة أولى وأن الله تمالى يحرم جميعه علىالنار وفضلالله تعالى أوسع ورحمته أعم وظاهر قوله من صلى أن التحريم على النار يحصل بمرة واحدة ولكنه قد أخرجه الترمذي وأبو داود وغيرهما بلفظ من حافظ فلا يحرم على النـــار إلا المحافظ . انتهى ، قلت وقدأخرج الترمذي من طريق الثوري عن أبي إسحاق عن المسيب بن رافع عن عنبسة بن أبي سفيان عن أم حببة وفيه من صلى في يوم وليلة اثنتي عشرة ركعة بني له بيت في الجنة . أربعاً قبل الظهر وركعتين بعدها الحديث. وهذا هو الموافق لما روت عائشة رضي الله عنها في هذا الباب فالظاهر أن الركعتين في الأربع بعد الظهر مؤكدتان والركعتين غير مؤكدتين . (قال أبو داود ورواه العلاء بن الحارث وسلمان بنموسي عن مكحول بإسناده) أى بإسناد الحديث المتقدم (مثله) أى مثل آلحديث المتقدم . أما رواية العلاء ابرالحارث فلم أجدها فما عندي من كتب الحديث وأما رواية سلمان بن موسى

حدثنا (۱۱ بن المثنى نا محمد بن جعفر نا شعبة قال سمعت عبيدة يحدث عن إبر اهيم عن ابن منجاب عن قر ثع عن أبى أيوب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال أربع قبل الظهر ليس فيهن تسليم تفتح لهن أبو اب السماء قال أبو داود بلغنى عن يحيى بن سعيد القطان (۲) قال لو حدثت عن عبيدة بشى الحدث عنه بهذا الحديث قال أبو داود ابن منجاب هوسهم قال أبو داود ابن منجاب هوسهم

فأخرجها النسائى من طريق سعيد بن عبد العزيز عن سليمان بن موسى عن مكحول عن عنبسة بنأبي سفيان عن أم حبيبة أنرسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول من صلى ، الحديث وأيضاً أخرجه الإمام أحمد فى مسنده عن ابن لهيعة قال حدثنا سلمان بن موسى أخبرنى مكحول أن مولى لعنبسة بن أبي سفيان حدثه أن عنبسة بن أبي سفيان أخبره عن أم حبيبة بنت أبي سفيان أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم فزاد أحمد بين مكحول وعنبسة بن أبي سفيان مولاه .

(حدثنا محمد بن المثنى نا محمد بن جعفر نا شعبة قال سمعت عبيدة) بن معتب بكسر المثناة الثقيلة بعدها موحدة الضبى أبو عبد الرحيم، قلت: كذا فى التقريب والخلاصة وفى تهذيب التهذيب أبو عبد الكريم الكوفى الضرير: ضعبف واختلط بآخره ما له فى البخارى سوى موضع واحد فى الأضاحى (يحدث عن إبراهيم) النخعى (عن أبن منجاب) هو سهم بن منجاب بن راشد الضبى الكوفى ثقة (عن قر ثع ()) بمثلثة وزن أحمد الضبى الكوفى صدوق محضرم الكوفى ثقة (عن قر ثع ())

⁽١) زاد في نسخة : محمد . (٢) زاد في نسخة : أنه .

⁽٣) الحديث أخرجه الىرمذى فى شمائله والإمام أحمد فى مسنده وابن ماجه عن قرعة .

باب الصلاة قبل العصر

حدثنا أحمد بن إبراهيم ناأبو داود نامحمد بن مهر إن القرشى حدثنى جدى أبو المثنى عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رحم الله امرأ صلى قبل العصر أربعا.

قتل فى زمن عثمان (عن أبى أيوب)خالد بن زيد الأنصارى (عن الني صلى الله عليه وسلم قال: أربع قبل الظهر ليس فيهن تسلم) بل تصلى الركعات الأربع بتحريمة واحدة (تفتح لهن) أى لأجلهن (أبواب السماء قال أبو داود: بلغنى عن يحيى ابن سعيد القطان قال لو حدثت عن عبيدة بشىء لحدثت عنه بهذا الحديث) ولكن لم أحدث عنه لأنه ضعيف (قال أبو داود عبيدة ضعيف قال أبو داود ابن منجاب هو سهم).

باب الصلاة أى صلاة التطوع (قبل العصر) أى قبل صلاة العصر

(حدثنا أحمد بن إبراهيم) الدورق (نا أبو داود) الطيالسي (نا محمد بن مهران القرشي) هو محمد بن إبراهيم بن مسلم بن مهران أبو جعفر (حدثني جدت أبو المثني) مسلم بن المثني ويقال اسمه مم من ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله امرأ) أي شخصاً والجملة دعاء أو إخبار قاله ابن الملك الأظهر الثاني مع أن دعوته مستجابة لا تتخلف فدعائه في معنى الإخبار متضمن للبشارة (صلى قبل العصر أربعاً) أي أربع ركعات تطوع العصر وهي من المستحبات.

حدثنا حفص بن عمر ناشعبة عن أبى إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن على أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى قبل العصر ركعتين .

باب الصلاة بعد العصر

حدثنا أحمدبن صالح ناعبدالله بن وهب أخبرنى عمرو بن الحارث عن بكير بن الأشج عن كريب مولى ابن عباس أن عبدالله بن عباس و عبدالرحمن بن أزهر والمسور بن مخرمة

(حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن أبى إسحاق) السبيعى (عن عاصم بن صمرة عن على أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى قبل) صلاة (العصر ركعتين) وفى رواية للترمذى عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقر بين ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين، ولأجل الاختلاف فى ذلك قال علماؤنا إن المصلى يخير بين الإتيان بالركعتين أو الأربع تطوعاً.

باب الصلاة

أى التطوع (بعد) صلاة (العصر)

(حدثنا أحد بن صالح نا عبد الله بن وهب أخبرنى عمرو بن الحارث عن بكير بن) عبد الله (بن الأشج عن كريب مولى ابن عباس أن عبد الله بن عباس وعبد الرحمن بن أزهر) الزهرى أبو جبير المدنى صحابى صغير مات قبل الحرة (والمسور) كمنبر (ابن مخرمة) بن نوفل بن أهيب بن عبد بن مناف بن زهرة الزهرى أبو عبد الرحمن صحابى (أرسلوه) أى كريباً (إلى عائشة زوج النبي

أرسلوه إلى عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم فقانوا اقرأ عليها السلام منا جميعا وسلما عن الركعتين بعد العصر وقل إنا أخبر نا أنك تصلينهما (١٠ وقد بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عنهما فدخلت عليها فبلغتها ما أرسلونى به فقالت سل أم سلمة فخرجت إليهم فأخبرتهم بقولها فردونى إلى أم سلمة بمثل

صلى الله عليه وسلم فقالوا اقرأ) من قرأ فى نسخة أقرى من الإقراء (عليها السلام منا جميعاً وسلما عن الركعتين بعد العصر) أى اللنين كان يصليهما الني صلى الله عليه وسلم بعد صلاة العصر وقد نهى عن الصلاة بعدها ما الذى استقر أمره عليه فيهما روقل إنا أخبرنا أنك تصلينهما وقد بلغنا أن رسول الله صلى ألله عليه وسلم نهى عنهما) أى عن الركعتين بعد العصر (فدخلت عليها) أى على عائشة (فىلغتها ما أرسلونى به) أى بتبليغه من السلام والكلام (فقالت سل أم سلمة) أى لأنها صاحبة الواقعة فهي أعلم بها من غيرها (فخرجت إليهم فأخبرتهم بقولها فردونى إلى أم سلمة بمثل ما أرسلونى به إلى عائشة) فجئت إليها فسألت (فقالت أم سلمة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عنهما) أى عن الركعتين بعد العصر رثم رأيته يصليهما) وفي رواية الطحاوى ثم رأيته صلاهما (أماحين صلاهما) أولاً فقصتها (أنه) صلى الله عليه وسلم (صلى العصر ثم دخل) أي في بيتي (وعندي نسوة من بني حرام) بفتح المهملتين (من الأنصار فصلاهما) في البيت (فأرسلت إليه الجارية) قال الحافظ لم أقف على اسمها ويحتمل أن تكون بنتها زينب لكن فى رواية المصنف فأرسلت إليه الخادم (فقلت) للجارية (قومى بجنبه) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقولى له تقول أم سلمة يا رسول الله أسمعك تنهى عن هاتين الركعتين وأراك تصليهما)

⁽١) في نسخة بدله : تصليبها .

ما أرسلونى به إلى عائشة فقالت أمسلمة: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عنهما ثم رأيته يصليهما، أما حين صلاهما فإنه صلى العصر ثم دخل وعندى نسوة من بنى حرام من الأنصار فصلاهما فأرسلت إليه الجارية فقلت قومى بجنبه فقولى له تقول () أم سلمة: يارسول الله أسمعك تنهى عن هاتين

فهل نسخ وارتفع ذلك النهى المتقدم (فإن أشار بيده فاستأخرى عنه قالت) أم سلمة (ففعلت الجارية) ما قلت لها من أنها قامت بجنب رسول الله صلى الله عليه وسلم وبلغته ما أرسلت به (فأشار) رسول الله صلى الله عليه وسلم (بيده) إلى الجارية (فلما انصرف) رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة (قال) للجارية قولى لأم سلمة ويحتمل أنه صلى الله عليه وسلم لم يخاطب الجارية بالجواب وأجاب أم سلمة من غير الواسطة (يا ابنة أبى أمية) وهو والد أم سلمة واسمه حديفة وقيل سهيل بن المغيرة الخزومي (سألت عن الركعتين بعد العصر إنه أتاني ناس من عبد القيس بالإسلام من قومهم) وللطحاوي من وجه آخر قدم على قلائص من الصدقة فنسيتهما ثم ذكرتهما فكرهت أن أصليهما في المسجد والناس يرون فصليتهما عندك له من وجه آخر فجاءتي مال فشغلي وله من وجه آخر قدم على وفد من بني تميم أو جائتني صدقة (فشغلوني عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما هاتان) من الزيادة فقلت أمرت بهما فقال لا ولكن كنت أصليهما بعد الظهر فشغلت من الزيادة فقلت أمرت بهما فقال لا ولكن كنت أصليهما بعد الظهر فشغلت عنهما فصيلتهما الآن وله من وجه آخر عنها لم أره صلاهما قبل ولا بعد لكن

⁽١) في نسخة : لك .

الركعنين وأراك تصليهما فإن أشار بيده فاستأخرى عنه قالت: ففعلت الجارية فأشار بيده فاستأخرت عنه فلما انصرف قال: يا ابنة (۱) أبى أمية سألت عن الركعتين بعد العصر إنه أتانى (۱) ناس من عبدالقيس بالإسلام من قومهم فشغلوني عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما ها تان.

هذا لا يننى الوقوع فقد ثبت فى مسلم عن أبى سلمة أنه سأل عائشة عنهما فقالت كان يصليهما قبل العصر فشغل عنهما أو نسيهما فصلاهما بعد العصر ثم أثبتهما وكان إذاصلى صلاة أثبتها ومن طريق عروة عنها ما ترك ركعتين بعد العصر عندى قط ومن ثم اختلف نظر العلماء فقيل تقضى الفوائت فى أوقات الكراهة لهذا الحديث وقيل هو خاص بالذي الحديث وقيل هو خاص بالذي وقع له مثل ما وقع له صلى الله عليه وسلم قال العقارى وهذا يدل على أن قضاء السنة سنة ، وبه أخذ الشافعي قاله ابن الملك ، وظاهر الحديث أن هذا من خصوصياته عليه والسلام لعموم النهى للغير ولأنه ورد فى أحاديث عن عائشة أنه كان يصليهما ، دائما وقد ذكر الطحاوى بسنده حديث أم سلمة وزاد (٣) فقلت يا رسول الله أفنقضهما إذا فاتنا؟ قال : لا اه .

فعنى الحديث كما قال ابن حجر: أى وقد علمت أن من خصائصى أنى إذا عملت عملا داومت عليه فن ثم فعلتهما ونهيت غيرى عنهما انتهى لكن خالف كلامه حيث قال ومن هـذا أخذ الشافعي أن ذات السبب لا تكره فى تلك الاوقات حيث لا تحرى ا ه و لا يخنى أنه إذا كان من خصوصياته فلا يصلح

⁽١) في نسخة : بنت . (٢) في نسخة : أتى .

⁽٣) وحكى الحافظ فى التلخيص هذه الزيادة عن أحمد .

للاستدلال والله أعلم. قال القاضى اختلهوا فى جواز الصلاة فى الأوقات الثلاثة وبعد صلاة العصر إلى الغروب، فذهب داود إلى جواز الصلاة فيها مطلقا وقد روى عن جمع من الصحابة ولعلهم لم يسمعوا نهيه عليه الصلاة السلام أو حملوه على التنزيه دون التحريم وخالفهم الأكثرون فقال الشافعي لا يجوز فيها فعل صلاة لا سبب لها أما الذى له سبب كالمذذورة وقضاء الفائتة فجائز لحديث كريب عن أم سلمة واستثنى أيضاً مكة واستواء الجمعة لحديثى جبير بن مطعم وأبي هريرة وقال أبو حنيفة يحرم فعل كل صلاة في الأوقات الثلاثة سوى فعل عصر يومه عند الاصفر ار ويحرم المذذورة والنافلة بعد الصلاتين دون المكتوبة الفائنة وسجدة التلاوة وصلاة الجنازة وقال مالك يحرم فيها النوافل دون الفرائض ووافقه أحمد غير أنه جوز فيها ركعتى الطواف ، انتهى .

قلت: وخلاصة المكلام (۱) في هذا الباب أن كثيراً من الصحابة رووا عنه صلى الله عليه وسلم النهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب ، حتى شركتهم عائشة ـ رضى الله عنها ـ وروت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، وعن صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، ثم روت أم سلمة وعائشة ـ رضى الله عنهما ـ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاهما بعد العصر ، فالذى روت أم سلمة أنها سألت عنه صلى الله عليه وسلم إنك تنهى عن هاتين الركعتين ورأيتك تصليهما فكيف هذا؟ فاعتذر عنه صلى الله عليه وسلم وفى بعض الروايات عنها أنها قالت: ما رأيته صلاها قبل و لا بعد ، وفى رواية وفى بعض الروايات عنها أنها قالت: ما رأيته صلاها قبل و لا بعد ، وفى رواية

عنها عند الطحاوى قالت: نعم صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عندى ركعتين بعد العصر ، قلت: أمرت بهما ، قال: لا ولكن أصليهما بعد الظهر فشغات عنهما فصليتهما الآن ، وفى رواية عنها عند الطحاوى قالت: صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العصر ثم دخل يبتى فصلى ركعتين ، فقلت يا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ صليت صلاة لم تكن تصليها ، قال: قدم على مال فشغلنى عن ركعتين كنت أصليهما بعد الظهر فصليتهما الآن ، قلت: يا رسول الله أفنقضهما إذا فاتنا ، قال: لا ، فهذه الروايات تشير إلى أن فعله صلى الله عليه وسلم كان مخصوصاً به ، وبعض الروايات في هذا المعنى أصرح من بعض .

وأما عائشة _ رضي الله عنها _ فرويت عنها روايات مختلف ــــة ، فني روايات عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم داوم على الركعتين بعد العصر ، قالت : ركعتان لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعهما سراً ولا علانية ركعتان قبل الصبح وركعتان بعد العصر ، وفى غيرها من الروايات هذا المعنى ، روى عنها بألفاظ مختلفة ، ومعنى المداومة أنه صلى الله عليه وسلم إذا دخل عندها صلاهما ، وأما إذا دخل على غيرها مر. الأزواج أو لم يدخل على إحداهن ، أو كان في سفر لم يصلمن ، وفي رواية عنها عند الطحاوى أن معاوية ابن أبي سفيان قال وهو على المنبر لكشير بن الصلت: اذهب إلى عائشة فاسألها عن ركعتي النبي صلى الله عليه وسلم بعد العصر ، قال أبو سلمة : فقمت معه ، وقال ابن عباس لعبد الله بن الحارث : اذهب معه فجئناها فسألناها ، فقالت : لا أدرى سلوا أم سلمة الحديث . وفي رواية عنها عنـــد الطحاوى أن معاوية أرسل إلى عائشة يسألها عن السجدتين بعد العصر ، فقالت ليس عندى صلاهما ولكن أم سلمة حدثتني الحديث ، وفي رواية عنها عند الطحاوي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصل صلاة إلا تبعما ركعتين غير العصر والغداة ، فإنه كان يجعل الركعتين قبلهما ، وأيضاً في رواية عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، وعن صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس ، فهذه الروايات المختلَّفة عنها لا تثبت شيئاً ولو سلم إثباتها ،

باب من رخص فيهما إذا كانت الشمس مرتفعة حدثنا مسلم بن إبراهيم ناشعبة عن منصور عن هلال بن يساف عن وهب بن الأجدع عن على أن الني صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد العصر إلا والشمس مرتفعة.

فتعارض قول النبى صلى الله عليه وسلم وفعله ، فقلنا بخصوصية الفعل به صلى الله عليه وسلم ، ونهى علماؤنا أن يصلى أحد بعد العصر تطوعا ، وجعلوا هاتين الركمتين وغيرهما من سائر التطوع فى ذلك سوا. والله تعالى أعلم .

باب من رخص فهما

أى في الركعتين بعد العصر (إذا كانت الشمس مرتفعة)

(حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا شعبة ، عن منصور ، عن هلال بن يساف ، عن وهب بن الأجدع) الهمداني الكوفى كان قليل الحديث ، ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال العجلي : كوفى تا بعي ثقة (عن علي أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد العصر إلا والشمس مرتفعة) قلت معنى الحديث أن ألنبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعددخول وفت العصر إلاو الحال أن يكون الشمس مرتفعة ، وفى لفظ النسائي إلا أن تكون الشمس بيضاء نقية مرتفعة ، فالمراد بالصلاة همنا فرض العصر ، وحينئذ لا يعارض هذا الحديث ما روى عن على وغيره من الصحابة في النهى عن الصلاة بعسد العصر ، وقد أخرج عن على وغيره من الصحابة في النهى عن الصلاة بعسد العصر ، وقد أخرج الطحاوى عن على بن أبي طالب سبح بعد العصر ركعتين بطريق مكة ، فدعاه عمر فتغيظ عليه فقال : والله لقد علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينها فا عنهما ، وقد روى عن على عند الطحاوى قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى دبر كل صلاة ركعتين إلا الفجر والعصر ، فعلم من هذين الحديثين وسلم يصلى دبر كل صلاة ركعتين إلا الفجر والعصر ، فعلم من هذين الحديثين أن محمل حديث الباب ليس إلا فرض العصر .

حدثنا محمد بن كثير أنا سفيان عن أبى إسحاق عن عاصم ابن ضمرة عن على قال:كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فى أثر كل صلاة مكتوبة ركعتين إلا الفجر والعصر.

حدثنا مسلم بن إبراهيم نا أبان نا قتادة عن أبى العالية عن ابن عباسقال: شهدعندى رجال مرضيون فيهم عمر بن الخطاب و أرضاهم عندى عمر أن نبى الله صلى الله عليه و سلم قال: لاصلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ولاصلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس.

⁽حدثنا محمد بن كثير ، أنا سفيان ، عن أبى إسحاق) السبيعى (عن عاصم ابن ضمرة ، عن على قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فى أثر) أى عقب (كل صلاة مكتوبة ركعتين) تطوعا (إلا الفجر والعصر) فإنه لا يصلى بعدهما تطوعا ، وهذا الحديث لا يطابق بالباب .

⁽حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا أبان) بن يزيد العطار (نا قتادة ، عرف أب العالية) الرياحي نفيع بن مهر أن (عن أبن عباس قال : شهد عندي رجال مرضيون فيهم) أي داخل فيهم (عمر بن الخطاب و أرضاهم عندي عمر أن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال : لا صلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ولا صلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس) وقد روى كثير من الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك منهم أم سلمة رضى الله عنها و أبن عاس ، ولكن ذكر ذلك بلاغا ولم يذكر سماعا ، فإنه قال مرة : شهد عندى رجال مرضيون وأرضاهم عندي عمر ، ومرة قال : حدثنا غير واحد من أصحاب رجال مرضيون وأرضاهم عندي عمر ، ومرة قال : حدثنا غير واحد من أصحاب

حدثنا الربيع بن نافع نامحمد بن المهاجر عن العباس بن سالم عن أبى أمامة عن أبى سلام عن عمرو بن عبسة السلمى أنه قال: قلت يارسول الله أى الليل أسمع؛ قال: جوف الليل الآخر فصل ماشئت فإن الصلاة مشهودة مكتوبة حتى تصلى الصبح ثم أقصر حتى تطلع الشمس فتر تفع قيس رمح أو رمحين فإنها تطلع بين قرنى شيطان و يصلى لها الكفار ثم صل ما شئت فإن الصلاة قرنى شيطان و يصلى لها الكفار ثم صل ما شئت فإن الصلاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعلى بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه . ، وعائشة ـ رضى الله عنها ـ ، ومعاذ بن عفراء ، وأبو سعيد الحدرى ، وابن عمر ، ومعاوية بن أبى سفيان ، وأبو هريرة ـ رضى الله تعالى عنهم ـ أخرج رواياتهم الطحاوى ، وعمرو بن عنبسة كما سيأتى .

(حدثنا الربيع بن نافع) أبو توبة (نا محمد بن المهاجر) بن أبي مسلم دينار الأنصارى الشامى أخو عروبن مهاجر مولى أسماء بنت يزيد الأشهلية ثقة متقن (عن العباس بن سالم) بن جميل بن عمرو بن ثوابة بن الأخنس اللخمى الدمشقى و ثقه العجلى و أبو داود ، وذكره ابن حبان فى الثقات (عن أبي سلام) الأسود الحبشى اسمه ممطور ثقة (عن أبي أمامة) صدى بن عجلان (عن عمرو بن عبسة) موحدة ومهملتين مفتوحات ابن عامر بن خالد (السلمى) أبو نجيح صحابي مشهور أسلم قديما ممكة وهاجر بعد أحد ، ثم ترل الشام وكان أخا أبي ذر لأمه (أنه قال : قلت يا رسول الله : أى الليل أسمع) أى أى ساعات الليل أرجى للدعوة وأولى للاستجابة (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (جوف الليل الآخر) لفظ الآخر صفة للجوف ، قال الخطابي : المراد به الثلث الآخر (فصل ماشنت) فيه رفإن الصلاة) في ذلك الوقت (مشهودة) أى تشهدها الملائكة (مكتوبة)

مشهودة مكتوبة حتى ودل الرمح ظله ثم أقصر فإن جهنم تسجر وتفتح أبوابها فإذا زاغت الشمس فصل ماشئت فإن الصلاة مشهودة حتى تصلى العصر ثم أقصر حتى تفرب الشمس فإنها تغرب بين قرنى شيطان ويصلى () لها الكفار وقص حديثا طويلا قال العباس هكذا حدثنى أبوسلام عن أبى أمامة إلا أزيده فأستغفر () الله وأتوب إليه .

يكتب أجرها (حتى تصلى الصبح) فإن قلت: تكره الصلاة تطوعا بعد طلوع الفجر أيضاً إلا ركعتى الفجر ، وهذا الحديث يدل على عدم كراهتها ، قلت: لعله كان مباحا فى ذاك الوقت ثم نهى عنها ، ولفظ أحمد فى مسنده ، قلت: أى الساعات أفضل ، قال: جوف الليل الآخر ثم الصلاة مكتوبة مشهودة حتى يطلع الفجر ، فإذا طلع الفجر فلا صلاة إلا الركعتين حتى تصلى الفجر الحديث وعلى هذا السياق لا إشكال فى الحديث ، ولعله وقع فى سياق أبى داود الحذف والاختصار (ثم أقصر) ثم انته عن الصلاة وكف عنها (حتى تطلع الشمس فترتفع قيس) أى قدر (رمح أو رمحين) فى رأى العين (فإنها) أى الشمس نفرتفع قيس) ثم قدر (عم أو رمحين) فى رأى العين (فإنها) أى الشمس الملع يتحرك الشيطان وينشط فيكون كالمعين لها ، وقيل: القرن القوة أى حين تطلع يتحرك الشيطان وينشط فيكون كالمعين لها ، وقيل: بين قرنيه أى أمتيه الأولين والآخرين ، وكله تمثيل لمن يسجد له ، وكان الشيطان سول له ذلك ، الأولين والآخرين ، وكله تمثيل لمن يسجد له ، وكان الشيطان سول له ذلك ، بيعثهما للإغواء ، وقيل: جانبى رأسه فإنه يدنى رأسه إلى الشمس فى هذين بيعثهما للإغواء ، وقيل: جانبى رأسه فإنه يدنى رأسه إلى الشمس فى هذين

⁽١) فى نسخة : تصلى (٢) فى نسخة : واستغفر الله .

⁽٣) أجاب عما أشكل على الحديث من حيث المقل ابن قتيبة في التأويل

الوقتين ليكون الساجدون لهما كالساجدين له ، ويخيل لنفسه ولأعوانه أنهم يسجدون له ، وحينتُذ يكون له ولشيعته تسلط في تلبيس المصلين ، كذا في المجمع (ويصلي لها) أي للشمس (الكفار) والمراد بالصلاة العبادة (ثم) أي بعد ما ارتفع الشمس قدر رمح (صل ما شئت فإن الصلاة مشهودة مكتوبة حتى يعدل الرمح ظله) ولفظ مسلم حتى يستقل الظل بالرمح ، قال ابن الملك : يعنى لم يبق ظل الرمح وهكذا بمكة والمدينة وحواليهما في أطول يوم في السنة ، فإنه لا يبقى عند الزوال ظل على وجه الأرض بل يرتفع عنها ، ثم إذا مالت الشمس من جانب المشرق إلى جانب المغرب ، وهو أول وقت الظهر يقع الظل على الأرض ، وفيل : من القلة يقال استقله ، أي حتى يقل الظل الـكائن بالرمح أدنى غاية القلة ، وهو المسمى بظل الزوال قاله القارى ، فمعنى لفظ أبي داود حتى يعدل الظل رمحه ، أي يساوي ظل الرمح على الرمح بأنه لا يظهر من أحد الجانبين الشرقى أو الغربي (ثم) أي إذا ساوي ظل الرمح على الرمح (أقصر) أى انته عن الصلاة (فإن جهنم تسجر) بالتشديد والتخفيف مجهولا ، أي توقد حينئدو لعل تسجرها حينئذ لمقارنة الشيطان الشمس وتهيى عبادالشمس أن يسجدوا لها (وتفتح أبو ابها) أي جهنم (فإذا زاغت الشمس) أي مالت عن سمت الرأس (فصل ماشئت فإن الصلاة مشهودة حتى تصلى العصر ثم) إذا صليت العصر (أقصر حتى تغرب الشمس فإنها تغرب بين قرنى شيطان ويصلي لهـا) أي للشمس (الكفار) قال الراوى (وقص) شيخى (حديثا طويلا) فاختصرته أخرج مسلم هذا الحديث ، والإمام أحمد في مسنده مطولا وذكرا فيه قصة الوضوء (قال العباس) بن سالم (هكدذا حدثني أبو سلام ، عن أبي أمامة إلا أن أخطى، شيئاً لا أريده) ووقع الخطأ مني سهو اونسيانا بدون الاختيار (فأستغفر الله وأنوب إليه) . حدثنا مسلم بن إبراهيم نا وهيب نا قدامة بن موسى عن أيوب بن حصين عن أبي علقمة عن يسار مولى ابن عمر قال رآنى ابن عمر وأنا أصلى بعد طلوع الفجر فقال يايسار إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج علينا و نحن نصلى هذه الصلاة فقال: ليبلغ شاهدكم غائبكم لا تصلو ا بعد الفجر إلا سجد تاين .

(حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا وهيب) بن خالد (نا قدامة بن موسى) ابن عمر بن قدامة بن مظعون الجمحى المدنى إمام المسجد النبوى ثقة مات سنة ١٥٣ (عن أيوب بن حصين) وقيل : محمد بن الحصين التميمى ثم الحفظلي ، قال أبو حاتم : ومحمد أصح ، ذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال الدارقطنى : مجهول (عن أبى علقمة) الأنصارى (عن يسار) المدنى (مولى ابن عمر) قال أبو زرعة : مدنى ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات (قال : رآنى ابن عمر وأنا أصلى بعد طلوع الفجر ، فقال : يا يسار إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج علينا ونحن نصلى هذه الصلاة فقال : ليبلغ شاهدكم غائبكم لا تصلوا) تطوعا (بعد الفجر) أى بعد طلوع الفجر (إلا سجدتين) أى ركعتى سنة الفجر .

قال الشوكانى: بعد ما جمع طرق الحديث (۱)، والحديث يدل على كراهة التطرع بعد طلوع الفجر إلا ركعتى الفجر، قال الحافظ فى التلخيص: دعوى الترمذى الإجماع على الكراهة لذلك عجيب، فإن الخلاف فيه مشهور حكاه ابن المنذر وغيره، وقال الحسن البصرى: لا بأس به، وكان مالك يرى أن يفعله من فاتته صلاة بالليل، وقد أطنب فى ذلك محمد بن نصر فى قيام الليل، وطرق حديث الباب يقوى بعضها بعضاً فتنتهض للاحتجاج بها على الكراهة،

⁽١) بسط الحافظ فى التلخيص طرقه والسكلام عليها .

حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن أبى إسحاق عن الآسود ومسروق قالا نشهد على عائشة أنها قالت ما من يوم ياتى على التبى صلى الله عليه وسلم إلا صلى بعد العصر ركعتين.

حدثنا عبيد الله بن سعد نا عمى نا أبى عن ابن إسحاق عن محد بن عمرو بن عطاء عن ذكوان مولى عائشة أنها حدثته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى بعد العصر وينهى عنها ويو اصل وينهى عن الوصال .

وقد أفرط ابن حزم فقال: الروايات فى أنه لاصلاة بعد الفجر إلاركعتا الفجر ساقطة مطروحة مكذوبة ، انتهى .

(حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن أبى إسحاق ، عن الأسود ومسروق قالا : نشهد على عائشة أنها قالت : ما من يوم يأتى) فيه (على النبي صلى الله عليه وسلم إلا صلى بعد العصر ركعتين (١)) قد تقدم أنه كان مخصوصاً به صلى الله عليه وسلم ، وسيأتى فى الحديث الآتى عن عائشة رضى الله عنها ما يدل على الخصوصية .

(حدثنا عبيد الله بن سعد، نا عمى) يعقوب بن إبراهيم (نا أبى) إبراهيم ابن سعد (عن ابن إسحاق ، عن محمد بن عمر و بن عطاء ، عن ذكوان مولى عائشة أنها حدثته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى بعد العصر وينهى عنها) الامة (ويواصل) فى الصيام بأن يصوم يوما ، ثم لا يفطر حتى يصوم يوما آخر (وينهى) الامة (عن الوصال)

⁽۱) يشكل عليه ما فى الترمذى عن ابن عباس بلفظ ثم لم يعد وأجاب عنه الحافظ فى الفتح .

باب الصلاة قبل المغرب

حدثنا عبيد الله بن عمر ناعبد الوارث بن سعيد عن حسين المعلم عن عبد الله بن بريدة عن عبد الله المزنى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا قبل المغرب ركعتين ثم قال : صلوا قبل المغرب ركعتين ثم قال : صلوا قبل المغرب ركعتين لمن شاء خشية أن يتخذها (١٠ الناس سنة

(باب الصلاة)(٢) تطوعا (قبل المغرب)

(حدثنا عبيد الله بن بريدة ، عن عبد الله) بن مغفل (المزنى قال : قال (المعلم ، عن عبد الله بن بريدة ، عن عبد الله) بن مغفل (المزنى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا قبل المغرب ركعتين ، ثم قال : صلوا قبل المغرب ركعتين ، ثم قال : صلوا قبل المغرب ركعتين لمن شاه) قوله صلوا كان يدل على الوجوب لأن الأمر للوجوب فزاد قوله : لمن شاء ليدل على أن الأمر ليس للوجوب (خشية أن يتخذها الناس سنة) وفي رواية البخاري قال : صلوا قبل صلاة المغرب ، قال في الثالثة : لمن شاء ، كراهة أن يتخذها الناس سنة ، وهــــذا السياق يدل على أن في سياق أبي داود اختصاراً فإنه ذكر قوله : صلوا قبل المغرب ركعتين مرتين ، قال ألحافظ : وأعاده الإسماعيلي من هذا الوجه ثلاث مرات وهو موافق لقوله في

⁽١) في نسخة : تتخذها .

^{(ُ}و) قال ابن العربي: الحديث فيه صحيح مسند والذي أظن الذي منع منه المبادرة إلى المغرب، وقال العيني: الحتلف فيه السلف فأباحه طائفة ، وجماعة لايصلونها وقال إبراهم النخمي يدعة ، الحديث محمول على أول الإسلام ليبين الوقت المنهى عنه ، والحديث فيه كلام طويل في « فيض الباري » -

رواية البخارى: قال فى الثالثة، فحذف أبو داود أو أحد من الرواة قوله: قال فى الثالثة . ولم يصرح أحد من الشراح أن قوله: خشية أن يتخذها الناس من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو مدرج من قول الراوى ، وظاهر سياق الحديثين أنه من قول الراوى ، فعلى هذا لايحتاج إلى تقدير فيكون معناه قال الراوى: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لفظ لمن شاء لأجل خشية أن يتخذها الناسسنة ، وأماعلى أن يكون من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يقدر له ، قلت ذلك : أى لفظ لمن شاء خشية أن يتخذها الناس سنة .

قال ابن الهمام فى فتح القهدير: هل يندب قبل المغرب ركعتان ؟ ذهب طائفة (۱) إليه ، وأنكره كثير من السلف وأصحابنا ومالك ، تمسك الأولون بما فى البخارى أنه صلى الله عليه وسلم قال : صلوا قبل المغرب الحديث ، وفى لفظ لأبى داود صلوا قبل المغرب ركعتين ، زاد ابن حبان فى صحيحه أن النبى صلى الله عليه وسلم صلى قبل المغرب ركعتين ، ولحديث أنس فى الصحيحين كان المؤذن إذا أذن لصلاة المغرب قام ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يبتدرون السوارى الحديث ، والجواب المعارضة بما فى أبى داود ، عن طاوس قال : سئل ابن عمر عن الركعتين قبل المغرب فقال : ما رأيت أحداً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليهما ورخص فى الركعتين بعد العصر عندنا عارض ما صح فى البخارى . ثم يترجح هو بأن عمل أكابر الصحابة كان عند على وفقه كأبى بكر وعمر حتى نهى إبراهيم النخعى عنهما فيا رواه أبو حنيفة ، عن حماد بن أبى سليان عنه أنه نهى عنهما وقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر - رضى الله عنهما - لم يكونوا يصلونهما ، ومازاده ابن حبان على ما فى الصحيحين من أن النبى صلى الله عليه وسلم صلاهما لا يعارض ما أرسله على ما فى الصحيحين من أن النبى صلى الله عليه وسلم صلاهما لا يعارض ما أرسله

⁽١) حكى الترمذي عن أحمد استحبابه وفي الروض المربع مباح وفي المغني جائز .

النخعي من أنه صلى الله عليه وسلم لم يصلهما لجواز كون ما صلاه قضاء عن شيء فاته وهو الثابت ، روى الطبر إنى في مسند الشاميين ، عن جابر قال: سألنا نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم هل رأيتن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الركعتين قبل المغرب الحديث ؟ فأجاب نساؤه اللاتي يعلمن •ن علمه ما لا يعلمه غيرهن بالنفي عنه ، وأجاب ابن عمر بنفيه عن الصحابة أيضاً ، وما قيل: المثبت أولى من النافي فيترجم حديث أنس على حديث ابن عمر ليس بشيء ، فإن الحق عند المحققين أن النفي إذا كان من جنس ما يعرف بدليله كان كالإثبات فيعارضه ولا يقدم عليه ، وذلك لأن تقديم رواية الإثبات على رواية النني ليس إلا لأن مع راويه زيادة علم بخلاف النفي . إذ قد يبني راويه الأمر على ظاهر الحال من العدم لما لم يعلم باطنه ، فإذا كان النفي من جنس ما يعرف تعارضا ، لا بتناء كل منهما حينتُذ على الدليل، وإلا فنفس كون مفهوم المروى مثبتاً لا يقتضى التقديم، إذ قد يكون المطلوب في الشرع العدم . كما قد يكون المطلوب الإثبات وحينئذ لا شك أن هذا النفي كذلك ، فإنه لو كان الحال على ما فى رواية أنس لم يخف على ابن عمر ، ولا على أحد بمن يواظب الفرائض خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بل ولا على من لم يواظب بل يحضرها خلفه أحيانا ، ثم الثابت بعد هذا هو نني المندوبية ، أما ثبوت الكراهة فلا إلا أن يدل دليل آخر وما ذكر من استلزام تأخير المغرب، فقــــد قدمنا من القنية استثناء القليل، والركعتان لا تزيد على القليل إذا تجوز فيهما ، انتهى .

قلت: والذى عندى فى وجه الكراهه أن الناس إذا صلوا الركعتين قبل المغرب، فإنه لا يمكن أن يصلوهما دفعة واحدة متفقة فى التحريمة فى وقت واحد، بل لا بد أن يكون لهم فيهما تقدم وتأخر وسرعة وبطء، فإن انتظرهم الإمام يلزم تأخير المغرب ضرورة، وإن لم ينتظرهم يلزم أن يصلوهما عند الإقامة وهو مكروه أيضاً، أويفوتهم التكبيرة الأولى وإن أحرمواعند الأذان يفوتهم الإجابة، وقد قال صلى الله عليه وسلم: « فقولوا مثل ما يقول المؤذن ، فعلى جميع الصور يلزم ترك المامور به .

حدثنا محمد بن عبدالرحيم البزاز أنا سعيد بن سليان نامنصور ابن أبى الأسود عن المختار بن فلفل عن أنس بن مالك قال: صليت الركعتين قبل المغرب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قلت لأنس أرآكم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال: نعم رآنا فلم يأمرنا ولم ينهنا.

حدثنا عبدالله بن محمد النفيلي نا ابن علية عن الجريرى عن عبدالله بن محمد النفيلي نا ابن علية عن الجريرى عن عبدالله بن مغفل قال وسول الله صلى الله عليه وسلم بين كل أذا نين لمن شاء .

⁽حدثنا محمد بن عبد الرحيم) بن أبى زهير البغدادى (البزاز) أبو يحيى المعروف بصاعقة ثقة حافظ (أنا سعيد بن سلمان) الضبى أبو عثمان الواسطى نزيل بغداد البزاز لقبه سعدويه ثقة حافظ (نا منصور بن أبى الاسود) الليثى الكوفى ، يقال: اسم أبيه حازم ، عن ابن معين ثقة ، وعن ابن معين لا بأس به وكان من الشيعة الكبار ، قال أبو حاتم : يكتب حديثه ، وقال النسائى : ليس به بأس ، وذكره ابن حبان فى الثقات (عن المختار بن فلفل ، عن أنس بن مالك قال : صليت ركعتين قبل المغرب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) المختار (قلت لانس : أرآكم) الهمزة للاستفهام ، أى هل أبصركم (رسول الله صلى الله عليه وسلم) حين صليتم الركعتين (قال) أنس (نعم ، رآنا فلم يأمر نا ولم ينهنا) .

⁽حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي ، نا ابن علية) إسماعيل (عن الجريرى) سعيد بن إياس (عن عبد الله بن بريدة ، عن عبد الله بن مغفل قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين كل أذانين صلاة) المراد بالأذانين الأذان

والإقامة ، على سبيل التغليب قال الحافظ: ولا يصح حمله على ظاهره ، لأن الصلاة بين الأذانين مفروضة والخبر ناطق بالتخيير لقوله: لمن شاء ، وأجرى المصنف الترجمة بحرى البيان للخبر لجزمه بأن ذلك المراد ، وتوارد الشراح على أن هذا من باب التغليب كقوطم: القمرين الشمس والقمر، ويحتمل أن يكون أطلق على الإقامة أذان لأنها إعلام بحضور فعل الصلاة ، كما أن الأذان إعلام بدخول الوقت ، ولا مانع من حمل قوله: أذانين على ظاهره لأنه يكون التقدير بين كل أذانين صلاة لمن شاء) وقد أخرج البخارى في باب كم بين الأذان والإقامة حديث أنس وفيه وهم كذلك يصاون الركعتين قبل المغرب ولم يكن بينهما شيه .

قال الحافظ: وحمل بعض العلماء حديث الباب على ظاهره ، فقال: دل قوله: ولم يكن بينهما شيء على أن عموم قوله: بين كل أذانين صلاة مخصوص لغير المغرب فإنهم لم يكونوا يصلون بينهما ، بل كانوا يشرعون في الصلاة في أثناء الأذان ويفرغون مع فراغه ، قال: ويؤيد ذلك ما رواه البزار من طريق حيان بن عبيد الله ، عن عبد الله بن بريدة ، عن أبيه مثل الحديث الأول وزاد في آخره إلا المغرب ، انتهى . وفي قوله: فيفرغون مع فراغه نظر لأنه ليس في الحديث ما يقتضيه ، ولايلزم من شروعهم في أثناء الأذان ذلك ، وأما رواية في الحديث ما يقتضيه ، ولايلزم من شروعهم في أثناء الأذان ذلك ، وأما رواية وغيره ، لكنه خالف الحفاظ من أصحاب عبد الله بن بريدة في إسناد الحديث ومتنه ، وقد وقع في بعض طرقه عند الإسماعيلي ، وكان بريدة يصلي ركعتين قبل صلاة المغرب ، فلوكان الاستثناء محفوظا لم يخالف بريدة راويه ، وقد نقل ابن الجوزى في الموضوعات عن الفلاس أنه كذب حيان المذكور ، انتهى . قلت : حيان بن عبيد الله ، قال البزار : هو بصرى مشهور ليس به بأس ، وقال المختمى في بجمع الزوائد : لكنه اختاط ، وذكره ابن عدى في الضعفاء ، قال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال البخارى : ذكر الصلت عنه الاختلاط ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال

حدثنا ابن بشار نامحمد بن جعفر ناشعبة عن أبي شعيب عن طاوس قال سئل ابن عمر عن الركعتين قبل المغرب فقال: مارأيت أحدا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليهما ورخص في الركعتين بعد العصر قال أبو داود: سمعت يحيى بن معين يقول هو شعبب يعنى وهم شعبة في اسمه.

إسحاق بن راهويه: كان رجل صدق ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال ابن حزم : مجهول فلم يصب ، وقول ابن الجوزى : حيان كذبه الفلاس فيه نظر ، فإن حيان هذا غير الذى كذبه الفلاس ، ذاك حيان بن عبد الله بالتكبير أبو جبلة الدارى ، وذاك حيان بن عبيدالله بالتصغير أبوزهير البصرى ذكرهما فى الميزان ، فقول الحافظ : رواية حيان شاذة فيه نظر لأن متن الحديث ليس فيه من مخالفة للحفاظ بل فيه زيادة .

وأما المخالفة في الإسناد فليس فيه إلا أنه قال: عن أبيه بدل ، عن عبد الله ابن مغفل ، وهو الاختلاف في اسم الصحابي فلا يقدح هذا في الحديث ، ويمكن أن يكون الرواية من كليهما ، وما نقل من الإسماعيلي وكان بريدة يصلي ركعتين قبل صلاة المغرب فهو غير صحيح ، ولعله سقط منه لفظ الابن ، فإنه قال: السيوطي في اللآلي المصنوعة ، إن ابن المبارك قال في حديثه عن كهمس فكان ابن بريدة يصلي قبل المغرب ركعتين ، فلو كان ابن بريدة سمع من أبيه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا الاستثناء الذي زاد حيان بن عبيد الله في الخبر ما خلا صلاة المغرب لم يكن يخالف خبر النبي صلى الله عليه وسلم فيا حكى عن الإسماعيلي من فعل بريدة الصحيح أنه من فعل ابن بريدة .

(حدثنا ابن بشار نا محمد بن جعفر نا شعبة عن أبى شعيب) قال فى التقريب أبو شعيب صاحب الطيالسة هو شعيب تقدم فى الأسماء وقال فى الأسماء شعيب

بإب صلاة الضحي

حدثنا أحمد بن منيع عن عباد بن عبادح و نا مسدد نا حماد ابن زيد المعنى عن واصل عن يحيى بن عقيل عن يحيى بن يعمر عن أبى ذر عن النبى صلى الله عليه و سلم قال يصبح على كل سلامى من ابن (۱) آدم صدقة تسليمه على من لقى صدقة و أمره بالمعروف صدقة و نهيه عن المنكر صدقة و إماطة (۱) الأذى عن الطريق

بياع الطيالسة بصرى لا بأس به يقال اسم أبيه بيان (عن طاؤس قال سئل ابن عمر عن الركعتين قبل المغرب فقال ما رأيت أحداً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يصليهما ورخص فى الركعتين بعد العصر) عطف على قوله يصليهما فعنى الكلام أن ابن عمر قال ما رأيت أحداً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص فى الركعتين بعد العصر (قال أبو داود سمعت يحيى بن معين يقول هو شعيب يعنى وهم شعبة فى اسمه).

باب صلاة الضحى

قال فى المجمع: أما الضحوة فهو ارتفاع أول النهار والضحى بالضم والقصر فوقه و به سميت صلوته، وفى القاموس الضحو والضحوة والضحية كعشيةارتفاع النهار والضحى فويقه.

(حدثنا أحمد بن منيع) بن عبد الرحمن أبو جعفر البغوى نزيل بغداد

⁽١) في نسخة : بني (٢) في نسخة : إماطنه

 ⁽٣) بسط السكلام عليه في عارضة الأحوذي والأوجز

صدقة و بضعة أهله صدقة و يجزى من ذلك كله ركمتان من الضحى وحديث عباد أتم ولم يذكر مسدد الأمر والنهى زاد فى حديثه ، وقال كذا وكذا ، وزاد ابن منبع فى حديثه قالوا() يا رسول الله أحدنا يقضى شهو ته و يكون له صدقة ؛ قال أرأيت لو وضعها فى غير حلها ألم يكن يا شم ؛ .

الأصم ثقة حافظ (عن عباد بن عبادح ونا مسدد نا حماد بن زيد المعنى) أى معنى حديث عباد بن عباد وحماد بن زيد واحد (عن واصل) مولى أبى عيينة بتحتانية مصغر ابن المهلب بن أبى صفرة الازدى البصرى قال عبد الله بن أحمد عن أبيه ثقة وكذا قال إسحاق عن ابن معين وقال أبو حاتم صالح الحديث وذكره ابن حبان فى الثقات وقال العجلى بصرى ثقة وقال البزار ليس بالقرى وقداحتمل حديثه ، (عن يحيى بن عقيل) بالتصغير الحزاعى البصرى نزيل مرو قال ابن معين ليس به بأس وذكره ابن حبان فى الثقات (عن يحيى بن يعمر عن أبى (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يصبح على كل سلامى (بضم السين وفتح لمي أى عظام الأصابع والمراد بها العظام كامها فى النهاية السلامى جمع سلامية وهى الني بين كل مفصلين من أصابع وقيل واحده وجمعه سواه ويجمع على سلاميات الم يصبح إما صدقة أى تصبح الصدقة واجبة على كل سلامى وإما من أحدكم اسم يصبح إما صدقة أى تصبح الصدقة واجبة على كل سلامى وإما من أحدكم على تجويز زيادة من والظرف خبره وصدقة فاعل الظرف أى يصبح أحدكم واجباً على كل مفصل منه صدقة وأما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها واجباً على كل مفصل منه صدقة وأما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها واجباً على كل مفصل منه صدقة وأما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها واجباً على كل مفصل منه صدقة وأما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها

⁽١) فى نسخة : فقالوا

⁽٧) وأخرجه المصنف في آخر الـكتاب بمعناه عن بريدة في باب إماطة الأذى .

مفسرة له قال القاضي يعني أن كل عظم من عظام ابن آدم يصبح سليها عن الآفات باقيا على الهيئة التي تتم بها منافعه فعليه صدقة شكر ا لمن صوره ووقاء عما يغيره (تسليمه) أى تسلم ابن آدم (على من لقى صدقة) وليس المراد بالصدقة التصدق بالمال فقط بلكل ما يفعله من الخير صدقة (وأمره بالمعروف صدقة ونهيه عن المنكر صدقة وإماطة الأذى) أى دفع ما يؤذى الناس (عن الطريق)كالشوك والحجر (صدقة وبضعة أهله) والمرآد به الجماع (صدقة ويجزء -) بالضم من الإجزاء وبالفتح من جزى يجزى بمعنى يكفي (من ذلك كله) من بممنى عن أى يكني عما ذكر بما وجب على السلامى من الصدقات (ركعتان من الضحى) لأن الصلاة عمل بجميع أجزاء البدن فيقوم كل عضو بشكره ولاشتمال الصلاة على الصدقات المذكورة وغيرها فإن فيها أمراً للنفس بالخير ونهيا لها عن ترك الشكر وإن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر فينبغي المداومة عليهما ولذا كره جماعة تركها وفي ترك ذكر الصدقة الحقيقية تسليمة للفقراء والعاجزين عن الصدقات المالية (وحديث عباد أتم من حديث حماد بن زيد ولم يذكر مسدد) وأى عن حهاد بن زیر (الأمر والنهی زاد) أی مسدد (فی حدیثه وقال) حهاد بن زید (كذا وكذا)هذا دليل على كون حديث عباد أثم (وزاد ابن منيع في حديثه) عن ع اد بن عباد (قالوا يارسول الله أحدنا يقضي شهوته و تكون لهصدقة)فكيف يكون هذا؟ فإن العبادات أمور تكليفية وهذا أمر طبعىعادى ترغباليه النفوس (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أرأيت) أى أخبرنى (لو وضعها) أى الشهوة (في غير حلمها) أي محلمها (لم يكن يأثم) استدل رسول الله صلى الله عليه وسلم على كون إتيان الأزواج مما يئاب عليه بحرمة ضده وهو إتبانه في غير الأزواج وكونه مما يعاقب عليه فيثبت له الحمكم على خلاف ذلك وهو حصول الثواب إذ انوى به امتثال أمره سبحانه وتعالى والكف عن المعصية(١) قال الشوكاني بعدما ساق أحاديث في صلاة الضحى : هذه الأحاديث المذكورة

⁽١) وفى الكف عن المصية ثواب إذا انتهت أسبابها كما فى التلويح فى تعريف الواجب وشرح مسلم الثبوت للخيرابادى .

حدثنا وهب بن بقية أنا خالد عن واصل عن يحيى بن عقيل عن يحيى بن عند عن أبى الأسود الدؤلى قال بينها نحن عند أبى ذر قال : يصبح على كل سلامى من أحدكم فى كل يوم صدقة ، فله بكل صلاة صدقة ، وصيام صدقة ، وحج

تدل على استحباب صلاة الضحى ، وقد ذهب إلى ذلك طائفة من العلماء منهم : الشافعية والحنفية ، وقد جمع ابن القيم فى الهدى الأقوال ، فبلغت ستة (۱) : الأول : أنها سنة واستدلوا بهذه الأحاديث التى قدمناها ، الشانى : لا تشرع إلا لسبب فحديث أم هانى و في صلاته يوم الفتح كان لسبب الفتح وصلاته عند القدوم من مغيبه ، كما فى حديث عائشة كانت لسبب القدوم ، وعملاته فى بيت عتبان بن مالك كانت لسبب تعليم عتبان إلى أين يصلى فى بيته ، والقول الثالث : أنها لا تستحب أصلا ، والقول الربع : يستحب فعلها تارة وتركها أخرى ، والقول الخامس : تستحب صلاتها والمحافظة عليها فى البيوت ، والسادس : أنها بدعة ، روى ذلك عن ابن عمر ، ولا يخفاك أن الأحاديث الواردة بإثباتها قد بلغت مبلغا لا يقصر البعض منه عن اقتضاء الاستحباب ، انتهى . قلت : قال فى الدر المختار : وندب أربع فصاعداً فى الضحى على الصحيح من بعد الطلوع ، فى الدر المختار : وندب أربع فصاعداً فى الضحى على الصحيح من بعد الطلوع ، أي ارتفاع الشمس إلى الزوال .

حدثنا وهب بن بقية ، أنا خالد ، عن واصل ، عن يحيى بن عقيل ، عن يحيى بن عقيل ، عن يحيى بن عقيل ، عن يحيى بن يعمر ، عن أبى الأسود الدؤلى قال : بينما نحن عند أبى ذر قال) أبو ذر يصبح) أى إذا مضى الليل ويصبح الإنسان يلزم (على كل سلامى من أحدكم

⁽١) وأما عند الأئمة فتتأكد عند مالك والشافعي ويندب عنده وأحمد في رواية وبغير الدوام عند الحنابلة في المرجح من روايق الإمام ؛كذا في الأوجز .

صدة، وتسبيح صدقة وتحميد صدقة و تكبير صدقة فعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذه الأعمال الصالحة ثم قال يجزى، أحدكم من ذلك ركعتا الضحى.

حدثنا محمد بن سلمة المرادى البنوهب عن يحيى بنأيوب عن زبان بن فائد عن سهل بن معاذ بن أنس الجهنى عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من قعد فى مصلاه حين ينصرف من صلاة الصبح حتى يسبج ركعتى الضحى لا يقول إلا خيرا غفر له خطاياه، وأن كان أكثر من زبد البحر.

فى كل يوم) شكر الما أنعمه الله عليه (صدقة) فإذا صلى فيكون (له بكل صلاة) يصليها عنه (صدقة وصيام) أى وكذا بكل صيام نفلا كان أو فرضاً (عنه صدفة وكل حج صدقة ، وتسييح صدقة ، وتكبير صدقة ، وتحميد صدقة ، فعلرسول الله صلى الله عليه وسلم من هذه الأعمال الصالحة) إما زائدة أو تبعيضية ، فعلى الأول كل الأعمال المذكورة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعلى الثانى بعضها من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبعضها من قول أبى ذر ، الثانى بعضها من قول أبى ذر ، الشاق يجرى واحدكم) مفعول ليجرى و من ذلك) أى مما لزم عليه من الصدقة (ركعتا الضحى) فاعل ليجرى و .

⁽حدثنا محمد بن سلمة المرادى ، نا ابن وهب ، عن يحيى بن أيوب) الغافق (عن زبان) بزاى مفترحة وشدة موحدة وبنون (ابن فائد) بالفاء المصرى أبو جوين الحراوى ، قال ابن معين : شيخ ضعيف ، وقال أبو حاتم : شيخ صالح ، وقال ابن حبان : منكر الحديث جداً يتفرد ، عن سهل بن معاذ بنسخة

حدثنا أبو توبة الربيع بن نافع نا الهيثم () بن حميد عن يحيى ابن الحارث عن القاسم أبى () عبد الرحمن عن أبى أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة فى أثر صلاة لالغو بينهما كتاب فى عليين .

كأنها موضوعة لا يحتج به ، قال فى التقريب : صنعيف الحديث مع صلاحه وعبادته (عن سهل بن معاذ بن أنس الجهنى ، عن أبيه) معاذ (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من قعد (٦) فى مصلاه حين ينصرف) أى يفرغ (من صلاة الصبح حتى يسبح) أى يصلى (ركعتى الضحى لا يقول إلا خيراً) أى يداوم على ذكر ألله فى ذلك الوقت ولا يتكلم بسوء (غفر له خطاياه) أى الصغائر (وإن كان أكثر من زبد البحر) .

(حدثنا أبو توبة الربيع بن نافع ، نا الهيثم بن حميد ، عن يحيى بن الحارث ، عن القاسم أبى عبد الرحمن ، عن أبى أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : صلاة فى أثر صلاة) أى عقب صلاة (لا لغو بينهما) سواء كان من لغو الفعل أو القول (كتاب) أى مكتوب (فى عليين) قال فى المجمع : صلاة فى أثر صلاة كتاب فى عليين ، أى صلاة عقب صلاة مكتوب فى عليين ، أى متابعة الصلاة من غير شوب بما ينافيها لا مزيد عليها ، ولا شىء من الأعمال أعلى منها فلكنى عنه بكتاب فى عليين ، وهو ديوان الحفظة ، ومناسبة الحديث بترجمة فلكنى عنه بكتاب فى عليين ، وهو ديوان الحفظة ، ومناسبة الحديث بترجمة

⁽١) زاد في في نسخة : يعني . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ فِي نُسِخة : ابن ﴿

⁽٣) بوب الترمذى ما يستحب من الجلوس فى المسجد بعد الصبح وأورد فيه حديث جابر بن سمرة وبسطه ابن الدربى ، وقال خالفه حديث عائشة لم يجلس إلامقدار ما يقول اللهم أنت السلام إلح وحديث البراء وجلسته بين التسلم والافصراف .

حدثنا داود بن رشيد نا الوليد عن سعيد بن عبد العزيز عن مكحول عن كثير بن مرة أبي شجرة عن نعيم بن همار (۱) قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: يقول (۱) الله عز وجل ابن (۱) آدم لا تعجزنى من أربع ركعات فى أول نهارك اكفك آخره.

الياب ، أن هـ ذا الحديث الذي أورده المصنف مختصر من حديث طويل ، أخرجه الإمام أحمد في مسنده وفيه ذكر سبحة الضحى، ولفظه هكذا: حدثنا عبد الله ، حدثني أبي ، ثنا أبو اليمان ، ثنا إسماعيل بن عياش ، عن يحيى بن الحارث الذمارى ، عن القاسم ، عن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من مشى إلى صلاة مكتوبة وهو متطهر كان له كأجر الحاج المحرم ، ومن مشى إلى سبحة الصحى كان له كأجر المعتمر ، وصلاة على أثر صلاة الحديث .

(حدثنا داود بن رشيد ، نا الوليد) بن مسلم (عن سعيد بن عبد العزيز ، عن مكحول ، عن كثير بن مرة أبى شجرة ، عن نعيم بن همار (١) قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يقول الله عز وجل : ابن آدم) وفى نسخة يا ابن آدم (لا تعجزنى) من الإعجاز ، بمعنى الفوت والسبق ، أى لا تفتى ولا تسبقنى (من) أجلية ، أى من أجل (أربع ركعات فى أول نهارك) أى صل أول نهارك أربع ركعات ، وقيل : صلاة الضحى ، وقيل : صلاة

⁽١) في نسخة : هاز . (٢) في نسخة : قال .

⁽٣) في نسخة : يا ابن

⁽٤) قال الميني هو الصحيح وقيل هام وأبو نعيم وهم فيه وقال نعيم بن حماد ثم رجع عنه .

حدثنا أحمد بن صالح وأحمد بن عمرو بن السرح قالا نا ابن وهب (۱) حدثنى عياض بن عبد الله عن عبد الله عن مخرمة بن سليان عن كريب مولى ابن عباس عن أم هانى عبنت أبى طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح صلى سبحة الضحى ثمانى ركعات يسلم من كل ركعتين (۱) قال أحمد بن صالح إن ثمانى ركعات يسلم من كل ركعتين والم الفتح سبحة الضحى ، وسول الله صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح سبحة الضحى ، فذكر مثله ، قال ابن السرح إن أم هانى عناه الضحى بمعناه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر سبحة الضحى بمعناه وسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر سبحة الضحى بمعناه

الإشراق، قيل: سنة الصبح وفرضه، لأنه أول فرض النهار الشرعى (أكفك) أى مهما تك (آخره) أى إلى آخر النهار، قال الطيبى: أى أكفك شغلك وحوائجك، وادفع عنك ما تكرهه بعد صلاتك إلى آخر النهار، والمعنى فرغ بالك لعبادتى فى أول النهار، أفرغ بالك فى آخره بقضاء حوائجك، اه. قال صاحب تخريج المصابيح: حمل بعض العلماء هذه الركعات على صلاة الصحى، وقال ولذا أخرج أبو داود والترمذى هـنا الحديث فى باب صلاة الصحى، وقال بعضهم: يقع النهار عند أكثرهم إلى ما بين طلوع الشمس وغروبها، نقله ميرك. لكن هذا القول إنما هو فى عرف الحكاء والمنجمين، وأما على عرف الشرع فهو من طلوع الصبح إلى المغرب، غايته أنه يطلق على الضحوة وما قبلها أنه أول النهار، فن تبعيضية فى قوله من أول النهار.

⁽حدثنا أحمد بن صالح وأحمد بن عمرو بن السرح قالا : نا ابن وهب ، حدثني) وفي نسخة قال ابن صالح : حدثني (عياض بن عبد الله) بن عبد الرحمن

⁽۱) زاد فی نسخة : قال ابن صالح . (۲) زاد فی نسخة : قال أبو داود) (۲) راد فی نسخة : قال ابن صالح .

حدثناحفص بنعمر ناشعبةعن عمرو بن مرةعن بنأبيليلي

ابن معمر الفهرى المدنى نزيل مصر، قال الساجى: روى عنه ابن وهب أحاديث فيها نظر ، وقال يحيى بن معين : ضعيف الحديث ، وقال البخارى : منكر الحديث، وقال ابن شاهين في الثقات ، وقال أبو صالح : ثبت له بالمدينة شأن كبير في حديثه شيء (عن عبد الله) هكذا في النسخة المطبوعة المجتبانية والمكتوبة القديمة ، وليس في المصرية ولا الكانفورية ولا اللَّكهنوية ولا في نسخة عون ، والظاهر أنه أدخله النساخ غلطا (عن مخرمة بن سلمان عن كريب مولى ابن عباس ، عن أم هاني، بنت أبيطالب) الهاشمية اسمها فاختة ، وقيل : هند لها صحبة كنيت بابنها ، ماتت في خلافة معاوية (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح) أي فتح مكة (صلى سبحة الضحى ثمان (١) ركعات يسلم من كل ركعتين ، قال أحمد بن صالح : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح سبحة الصحى فذكر مثله) وهذا تفصيل لما أجمل قبله من رواية أحمد بن صالح وأحمد بن عمرو بن السرح فإنه بين بهذا الكلام أن لفظ أحمد بن صالح هكذا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح سبحة الضحى ثم روى لفظ ابن السرح فقال (قال ابن السرح إن أم هاني، قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر سبحة الضحى) وذكر الحديث (بمعناه) أى بمعنى حديث ابن صالح المتقدم فكان لفظ ابن السرح دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح وصلي ثمان ركعات وادعى النووى بأن أبا داود روى هـذا الحديث في سننه بهذا اللفظ بإسناد صحيح على شرط البخاري وفيه نظر لأن عياض بن عبدالله ليس من رواة البخاري بل قال البخاري إنه منكر الحديث.

(حدثنا حفص بن عمر نا شعبة عن عمرو بن مرة عن ابن أبي ليلي)

⁽١) قلت: يشكل عليها ما فى رواية النسائى عنها بلفظ فما أدرى كم صلى ٠

قال: ما أخبرنا أحد أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم صلى الضحى غير أم هانى. فإنها ذكرت أن النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة اغتسل في بيتها وصلى ثمان ('' ركعات فلم يره أحد صلاهن بعد .

حدثنا مسدد نا يزيد بن زريع حدثنا الجريرى عن عبدالله ابن شقيق قال: سألت عائشة هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الضحى؟ فقالت: لا إلا أن يجىء من مغيبه، قلت: هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرن بين السور (٢)؟ قالت: من المفصل.

عبد الرحمن (قال ما أخبرنا أحد أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم صلى الضحى غير أم هانى. فإنها ذكرت أن النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة اغتسل في بيتها وصلى ثمان ركعات فلم يره) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (أحد صلاهن بعد).

⁽حدثنا مسدد نا يزيد بن زريع حدثنا الجريرى) سعيد بن إياس عن عبد الله بن شقيق قال سألت عائشة هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الضحى؟ فقالت لا) أى لا يصليها (إلا أن يجيء من مغيبه) أى من سفره فيصلها إذا جاء من سفره ضحى وهنذا معارض لما روته معاذة أنها سألت عائشة كم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى صلاة الصحى ؟ قالت: أربع ركعات ويزيد ما شاء ، وفي رواية ويزيد ماشاء الله ، قال النووى في شرح مسلم

⁽۱) فى نسخة : تمانى .

حدثنا القعنى عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج الذي صلى الله عليه وسلم أنها قالت ما سبح رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحة الضحى قط وإنى لأسبحها وإن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليدع العمل وهو يحب أن يعمل به خشية أن يعمل به الناس فيفرض عليهم.

وأما الجمع بين حديثى عائشة فى ننى صلاته صلى الله عليه وسلم الضحى وإثباتها فهو أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصليها بعض الأوقات لفضلها ويتركها فى بعضها خشية أن تفرض كما ذكر ته عائشة ويتأول قولها ما كان يصليها إلا أن يجى. من مغيبه على أن معناه ما رأيته كما قالت فى الرواية الثانية ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى سبحة الضحى وسببه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان يكون عند عائشة فى وقت الضحى إلا فى نادر من الأوقات فإنه قد يكون فىذلك مسافراً وقد يكون حاضرا ولكنه فى المسجد أو فى موضع آخر وإذا كان عند نسائه فإنما كان لها يوم من تسعة فيصح قولها ما رأيته يصليها وتسكون قد علمت بخبره أو بخبر غيره أنه صلاها أو يقال ما رأيته يصليها أى ما يداوم عليها فيكون نفيا للمداومة لا لأصلها والله أعلم . (قلت هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرن بين السور) وفى نسخة السورتين أى يقرأ السورتين أو السور فى ركعة واحدة (قالت من المفصل) أى يقرأ من المفصل سورتين فى ركعة واحدة كا سياتى فى أى داود .

(حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت ما سبح) أى ما صلى (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى عندى أو دواماً (سبحة الضحى قط وإنى لاسبحها)

حدثنا ابن نفيل وأحمد بن يونس قالا نا زهير نا سماك قال قلت لجابر بن سمرة أكنت تجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: نعم كثيرا فكان لايقوم من مصلاه الذى صلى فيه الغداة حتى تطلع الشمس فإذا طلعت قام صلى الله عليه وسلم (۱)

أى لأصليها (وإن) مخففة من الثقيلة (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليدع) أى يترك (العمل وهو يحب أن يعمل به خشية) مفعول له ليدع (أن يعمل به الناس فيفرض عليهم) معنى هذا الكلام أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك تطوع الضحى لخوف أن تفرض على الأمة وقد تقدم جواب المعارضة لحديثها عند مسلم أنه عليه الصلاة والسلام يصلى الضحى أربع ركعات بأن النفى محمول على المداومة أو الرؤية .

(حدثناً ابن نفيل) عبد الله بن محمد (وأحمد بن يونس قالا نا زهير) ابن معاوية (نا سماك) بن حرب (قال قلت لجابر بن سمرة أكنت تجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟قال: نعم كثيراً) أى أجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم فى كثير من الأوقات (فكان لا يقوم من مصلاه الذى صلى فيه الغداة) أى صلاة الفجر (حتى تطلع الشمس فإذا طلعت) أى وارتفعت فيه الغداة) أى صلاة الفجر (حتى تطلع الشمس فإذا طلعت) أى وارتفعت (قام صلى الله عليه وسلم) للانصراف عن المسجد ولا مناسبة لهذا الحديث بصلاة الضحى ولعل المصنف رحمه الله فهم من قوله فإذا طلعت قام أى قام إلى تطوع الضحى، وقد أشار إليه فى الحاشية أى صلاة الإشراق، ولكن الله تتبعت طرق الحديث فلم أجد فى طريقه ما يدل على أن هذا القيام كان لاداء الصلاة بل فى بعض طرقه أن هذا القيام كان للرجوع والانصراف أخرج

⁽١) فى نسخة : آخر الجزء السابع وأول الجزء الثامن من تجزئة الخطيب البندادى رحمه الله .

باب في صلاة النهار

حدثنا عمرو بن مرزوق أنا شعبة عن يعلى بن عطاء عن على

الإمام أحمد فى مسنده من طريق سفيان عن سماك بن حرب عنجابر بن سمرة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى الفجر جلس فى مصلاه لم يرجع حتى تطلع الشمس.

باب في صلاة النهار

(حدثنا عمرو بن مرزوق عن شعبة عن يعلى بن عطاء عن على بن عبد الله البارق) الأزدى أبو عبد الله بن الوليد قال ابن عدى هو عندى لا بأس به وقد احتج به مسلم روى له حديثا واحداً فى الدعاء إذا استوى على الراحلة للسفر نقل ابن خلفون عن العجلى أنه وثقه قال فى الميزان ما علمت لأحد فيه جرحة وهو صدوق وحكى الشركانى تضعيف هذا الحديث عن جماعة لأنه من طريق على البارقى وهو ضعيف عند ابن معين (عن ابن عمر عن النبى صلى الله مليه وسلم قال صلاة الليل والنهار مثنى مثنى (1) أى اثنتين اثنتين وهو

⁽١) ذكر ابن العربى حديث الفضل الآنى وذكر حديث ابن عمر هذا وقال التطوع بركمة لم تشرع وبتسكبيرة فقط كما قال به الشافعي تلاعب والتطوع بركمة يجوز عند أحمد أيضاً كما في الأوجر بخلاف الحنفية والمالسكية ويمكن لهم أن يستدلوا بروايات السهو في الصلاة إذ قال في حديث الحدرى: إن كانت الصلاة تأمة كانت الركمة نافلة والسجدتان وفي حديث عطاء بن يسار إن كانت خامسة شفعها بهاتين فإن كانت التطوع بركمة صحيحة فأى فاتة إلى تشفيعها بستجدتين . اختلفت الأئمة في حمل الحديث فقال مالك بظاهره فلا يبيح الأقل من اثنين ولا أكثر ، وقال أحمد والشافعي لميان الأفضل وعندنا لميان الأشفاع .

ا بن عبد الله البارقى عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: صلاة الليل والنهار مثنى مثنى.

غير منصرف للعدل والوصف وتكرار لفظ مثنى للبالغة أخرجه مسلم ولم يزد فيه لفظ النهار قال الشوكانى الحديث زاد فيه الخسة صلاة الليل والنهار مثني مثنى وقد اختلف فى زيادة قوله والنهار فضعفها جماعة لأنها من طريق على البارق الأردى عن ابن عمرو وهو ضعيف عند ابن معينوخالفه جماعة عن ابن عمر ولم يذكروا فيه النهار، قال الدارقطني في العلل: إنها وهم وقد صححها ابن خزيمة. وابن حبان والحاكم في المستدرك وقال رواتها ثقات وقال الخطابي إن سبيل الريادة من الثقة أن تقبل، وقال البيهق : هذا حديث صحيح وعلى البارق احتج به مسلم والزيادة من الثقة مقبولة وقد صححه البخارى لما سئل عنــه ثم روى ذلك بسنده إليه قال وقد روى عن محمد بن سيرين عن ابن عمر مرفوعاً بإسناد كلهم ثقات وقد أخذ مالك بظاهر الحديث فقال لا يجوز الزيادة على ركعتين قال ابن دقيق العيد وهو ظاهر السياق لحصر المبتدأ في الخبر وحمله الجهور على أنه لبيان الأفضل لما صم عن فعله صلى الله عليه وسلم مما يخالف ذلك ومحتمل أن يكون للإرشاد على الأخف إذ السلام من الركعتين أخف على المصلى من الأربح فما فوقها بما فيه من الراحة غالبًا ، وقد اختلف السلف في الأفضل من الوصل والفصل ، فقال أحمد : الذي اختاره في صلاة الليل مثني مثنى ، وإن صلى بالنهار أربعاً فلا بأس به ، وقال محمد بن نصر نحوه فى صلاة الليل قال : وقـد صح عن النبي صلى الله عليـه وسلم أنه أوتر بخمس لم يجلس إلا في آخرها إلى غير ذلك من الأحاديث الدالة على الوصل، انتهى . وقال في الدر المختار : وتكره الزيادة على أربع فى نفل النهار ، وعلى ثمان ليلا بتسليمة لأنه لم يرد ، والأفضل فيهما الرباع بتسليمة ، وقالا : في الليل المثني أفضل ، قيل : وبه يفتي ، قال الشامى : وبه يفتى عزاه فى المعراج إلى العيون ، قال حدثنا ابن المثنى نا معاذ بن معاذ ناشعبة حدثنى عبد ربه بن سعيد عن أنس بن أبى أنس عن عبد الله بن المعارث عن المطلب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: الصلاة مثنى مثنى أن تشمد فى كل ركعتين ، وأن تبأس وتمسكن و تقنع بيديك و تقول اللهم اللهم فن لم يفعل ذلك فهى خداج سئل أبو داود عن صلاة الليل مثنى قال: إن شئت مثنى ، وإن شئت أربعا .

فى النهر: ورده الشيخ قاسم بما استدل به المشايخ للإمام من حديث الصحيحين، عن عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزيد فى رمضان ولا فى غيره على إحدى عشرة ركعة ، يصلى أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ، ثم يصلى أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ، ثم يصلى ثلاثاً وكانت التراويح ثنتين تخفيفاً ، وحديث صلاة الليل مثنى مثنى ، يحتمل أن يراد به شفع لا وتر ، وترجحت الاربعة بزيادة منفصلة لما أنها أكثر مشقة على النفس ، وقد قال صلى الله عليه وسلم إنما أجرك على قدر نصبك ، انتهى بزيادة ، وتمام الكلام على ذلك فى شرح المنية وغيره .

⁽حدثنا ابن المثنى ، نا معاذ بن معاذ ، نا شعبة ، حدثنى عبد ربه بن سعيد ، عن أنس بن أبى أنس) قال الحافظ فى تهذيب التهذيب : هكذا رواه شعبة ، عن عبد ربه بن سعيد ، ورواه الليث (۱) ، عن عبد ربه ، عن عمر ان بن أبى أنس ، عن عبد الله بن نافع ، عن ربيعة بن الحارث ، عن الفضل بن عباس ، قال الترمذى : سمعت محمد بن إسماعيل يقول: روى شعبة هذا الحديث ، عن عبد ربه

⁽١) أخرج حديثه الترمذي وحكى عن البخاري أنه أصح من حديث شعبة .

فأخطأ في مواضع . قال وحديث الليث أصح ، انتهى . قلت : والمواضع التي أخطأ فيهاشعية : أولها أنه قال عن أنس بن أبي أنس وهو عمر ان ابن أبي أنس وقال عن عبد الله بن الحارث ، وإنما هو عن عبد الله بن نافع بن العمياء ، عن ربيعة بن الحارث ، وقال شعبة : عن عبد الله بن الحارث ، عن المطلب ، عن النبي صلى الله عليه وسلم، و إنَّما هو عن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، عن الفضل بن عباس ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ا ه . وأما أنس بن أبي أنس فقال في الميزان: لا يعرف (عن عبدالله بن نافع ، عن عبد الله بن الحارث ، عن المطلب (١)) وقد تقدم ما فيــه ، وفي حديث ابن ماجه : المطلب بن أبى وداعة وهو وهم (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الصلاة مثني مثني) يحتمل أن يكون المراد أنه يسلم في كل ركعتين، ويحتمل أن المراد أن يتشهد في كل ركعتين ، وأن جميع ركعات بتسليم واحد ويكون قوله أن تشهد الخ ، تفسيراً لقوله : مثنى مثنى (أَن تشهد) بحذف أحد التائين (فى كل ركعتين) أى تقر أ التحيات لله في آخر كل ركعتين (وأن تبأس) قيل: تفاعل من البؤس فعلي هذا حذفت إحدى تائيه ، وقيل: من المجرد أى تظهر الخضوع ، قال في القاموس: التباؤس التفافر ، ويطلق أيضاً على التخشع والتضرع (وتمسكن) بحذف إحدى التائين ، أى تظهر المسكنة والمسكين من لا شيء له والذليل والضعيف (وتقنع بيديك (٢)) أى ترفعهما والإقناع رفع اليدين فى الدعاء والمسألة (وتقول اللهم

⁽١) وفي التهذيب: المطلب بن ربيعة بن الحارث الهاشمي روى عنه صلى الله عليه وسلم وعنه عبد الله بن الحارث وفي حديثه اختلاف وقيل إنه عبد المطلب وتقدم خبره فيه اه وبسط في ترجمة عبد المطلب بسطا ولسكن لم يذكر فيه هذا الحديث وبسط أيضاً في ترجمته من الإصابة ورجع أن اسمه المطلب لسكن لم يذكر هذا الحديث نعم أخرج الإمام أحمد في مسنده بطرق عديدة في ترجمة المطلب بن ربيعة هذا الحديث ولم يذكره في روايات المطلب بن أبي وداعة ، وبسط المنذري في الترغيب الاختلاف فيه . يذكره في روايات المطلب بن أبي وداعة ، وبسط المنذري في الترغيب الاختلاف فيه . الصلاة كا بسط في إعلاء السنن ومحمد الزبيدي في رسالة رفع اليدين بعد الصلاة كا بسط في إعلاء السنن ومحمد الزبيدي في رسالة رفع اليدين بعد الصلاة على آخر المنتق ، وآثار السنن النيموي) .

باب صلاة التسبيح

حدثنا عبدالرحمن بن بشر بن الحدكم النيسا بورى ناموسى ابن عبد العزيز نا الحدكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول ١٠٠ الله صلى الله عليه وسلم قال للعباس بن عبد المطلب: ياعباس يا عماه ، ألا أعطيك ألا أمنحك ألا أحبوك ألا أفعل بك عشر خصال إذا أنت فعلت ذلك غفر الله لك ذنبك أوله و آخره قديمه وحديثه خطاه و عمده ، صغيره و كبيره سره و علائيته عشر خصال: أن تصلى أربع ركعات تقرأ في كل

اللهم) يعنى ينادى ربه (فن لم يفعل ذلك) أى ما تقدم من التشهد والتباؤس وغيرها (فهى خداج) أى ناقص ، والمراد برفع اليدين فى الدعاء بعد الفراغ من الصلاة قاله ابن العربى ، وقال العراقى : لا يتعين ذلك بل يجوز أن يراد القنوت فى الصبح والوتر (سئل أبو داود عن صلاة الليل مثنى قال) أبو داود لم شئت مثنى وإن شئت أربعا) حاصله أنه ليس المراد من قوله صلاة الليل مئنى أنه لا يجوز الزيادة عليه ، بل المراد أقلها وأخفها ، فيجوز الزيادة عليه ، بل المراد أقلها وأخفها ، فيجوز الزيادة عليه .

باب صلاة التسبيح أى الصلاة التي تقرأ فيها التسبيحات

(حدثنا عبد الرحن بن بشر بن الحكم) العبدى أبو محمد (النيسابورى) ثقة (نا موسى بن عبد العنويز) العدنى أبو شعبب القنبارى بكسر القاف وسكون

⁽١) فى نسخة : عن النبى .

ركعة فاتحة الكتاب وسورة فإذا فرغت من القراءة فى أول ركعة ، وأنت قائم قلت سبحان الله والحدلله ولا إله الله والله أكبر خمس عشرة مرة ثم تركع فتقولها ، وأنت راكع عشرا ثم ترفع رأسك من الركوع فتقولها عشراً ثم تهوى ساجدا فتقولها وأنت ساجد عشرا ثم ترفع رأسك من السجود فتقولها

النون ثم الموحدة ، والقنبار حبل الليف صدوق سيء الحفظ (نا الحكم بن أبان، عن عكرمة ، عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليـه وسلم قال للعباس ابن عبد المطلب: يا عباس يا عماه (١)) بسكون الها. وقفا ، إشارة إلى مزيد استحقاقه ، وهو سنادي مضاف إلى ياء المتكلم قلبت ياءه ألفا وألحقت بها هاء السكت كياغلاماه (ألا) للتنبيه والهمزة للاستفهام (أعطيك) من الإعطاء ، أى عطية رفيعة (ألا أمنحك) بفتح همزة ونون ، أى أعطيك منحة سنية ، وأصل المنح أن يعطى الرجل شاة آو ناقة ليشرب لبنها ، ثم يردها إذا ذهب درها ، ثم كثر استعاله في كل عطاء (ألا أحبوك) بفتح همزة وسكون حاء وضم الموحدة من حباه كذا والحباء العطية ، والمعنى عطية سنية (ألا أفعل بك) وفي بعض نسخ المصابيح باللام ، قال التوربشتي: الرواية الصحيحة بالباء ، وذكر ابن حجر في قوله : ألا أفعــــل بك أنه قال غير واحد كذا في نسخ المصابيح ، والصواب ألا أفعل لك (عشر خصال) بالنصب على أنه مفعول للأفعال المتقدمة على سبيل التنازع ، وروى بالرفع على تقدير هي والخصلة هي الخلة وهي الاختلال العارض للنفس إما لشهوتها الشيء ، وإنما ذكره بألفاظ مختلفة تقريراً وتأكيداً وتحريضاً وتأييداً على الاستماع إليه والمواظبة عليــه (إذا أنت فعلت ذلك) أي ما ذكر من عشر خصال ، والمراد بالحصال العشر،

⁽١) كرر هذه الألفاظ لزيادة التشويق كذا في المنهل .

عشرا ثم تسجد فتقولها عشرا ثم ترفع رأسك فتقولها عشرا، فذلك خمس وسبعون فى كل ركعة ، تفعل ذلك فى أربع ركعات إن استطعت أن تصليها فى كل يوم مرة فافعل، فإن لم تفعل ففى كل جمعة مرة ، فإن لم تفعل ففى كل شهر مرة ، فإن لم تفعل ففى عمرك مرة ، فإن لم تفعل ففى عمرك مرة .

هو أنواع الذنوب المعدودة بقوله أوله وآخره إلى قوله سره وعلانيته ، والتقدير أفعل بك وأعلمك بما يكفر عشر خصال ، وقيل: المراد بها التسبيحات.فإنها فيها سوى القيام عشر عشر ، وقيل: المعنى إذا فعلت ما أعلمك (غفر الله لك ذُّنبك أوله وآخره) بالنصب أي مبدأه ومنتهاه ، ويحتمل أن يكون معناه. ها تقدم من ذنبه وما تأخر (قديمه وحديثه) أى جديده (خطأه وعمده) قيل يشكل بأن الخطأ لا إثم فيــه ، لقوله عليه السَّلام : إن الله تجاوز لى عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ، فكيف يجعل من جملة الذنب ، وأجيب بأن المراد بالذنب ما فيه نقص وإن لم يكن فيه إثم ، ويؤيده قوله تعالى: . ربنا لا تؤاخذنا إن نسيناً أو أخطأنا ، ويُعتمل أن يراد مغفرة ما يترتب على الخطأ من نحو الإتلاف من ثبوت بدلها في الذمة ، فمعنى المغفرة حينتذ إرضاء الخصوم وفك النفس عن مقامها الكريم المشار إليه بقوله عليه الصلاة والسلام: نفس المؤمن مرهونة حتى يقضي عنه دينه (صغيره وكبيره) ولعل المراد بالكبير ماهو من أفر اد الصفائر فإن الصغائر في أفر ادها تشكيك (سره وعلانيته) والضمير في هذه كلها عائد إلى قوله ذنبك ، فإن قلت: أوله وآخره يندرج تحته مايليه وكذا باقيه ، فما الحاجة إلى تعدد أنواع الذنوب ، قلت : ذكر قطعاً الوهم أن ذلك الأول والآخر ، ربما يكون عمداً أو خطأ ، وعلى هذا في أقرانه ، وأيضاً في

التنصيص على الأقسام حث للمخاطب على المحتوث عليه بأبلغ الوجوه (عشر خصال) بالنصب بتقدير خذ و بالرفع بتقدير هـذه (أن تصلَّى أربع ركعات) ظاهره أنه بتسلم واحد ليلا كان أو نهارا ، وقيل: يصلى فىالنهار بتسليمة وفى الليل بتسليمتين ، وقيل: الأولى أن يصلي مرة بتسليمة وأخرى بتسليمتين (تقرأ في كل ركعة فاتحـة الكـتاب وسورة) قيل لابن عباس : ما هذه السورة بعـد الفاتحة ؟ قال: ألهـكم التكاثر والـكافرون والإخلاص ، وفي رواية إذا زلزلت والعاديات والنصر والإخلاص ، وقيل: الأفضــــل أن يقرأ فيها أربعاً من المسبحات الحديد والحشر والصف والجمعة والتغابن للتناسب بينها وبين الصلاة (فإذا فرغت من القراءة في أول ركعة) قبـــل الركوع (وأنت قائم قلت : سبحان الله والحمد نته ولا إله إلا الله والله أكبر خمس عشرة مرة) قال ابن حجر : ما صرح به هذا السياق أن التسبيح بعد القراءة أخذ به أئمتنا ، وأما ما كان يفعله عبد الله بن المبارك من جعله الخسة عشرة قبل القراءة ، وبعد القراءة عشراً ، ولا يسبح في الاعتدال مخالف لهذا الحديث ، قال بعض أمَّتنا : جلالته تقتضي التوقف عن مخالفته ، ووافقه النووي في الأذكار فجعل قبل الفاتحة عشراً ، لكنه أسقط في مقابلتها ما يقال في جلسة الاستراحة ، قال بعضهم: وفي رواية عن ابن المبارك أنه كان يقول: عشرين في السجدة الثانية ، وهذا ورد في أثر بخلاف ما قبل القراءة (ثم تركع فتقولها وأنت راكع عشراً) أى بعد تسبيح الركوع (ثم ترفع رأسك من الركوع (١) فتقولها عشراً) بعد التسميع والتحميد (ثم تهوى) في الصحاح هوى بالفتح يهوى بالكسر هويا إذا سقط إلى أسفل (ساجداً) حال (فتقولها وأنت سأجد عشراً) بعد تسبيح السجود (ثم ترفع رأسك من السجود فتقولها عشرا) من غير زيادة دعاء عندنا وظاهر مذهب الشافعي أن يقولها بعد رب اغفر لى ونحوه (ثم تسجد) ثانيا (فنقولها عشرا ثم ترفع رأسك) من السجدة الثانية (فتقولها عشر أ) قبل أن

⁽۱) و پرسل یدیه « فتاوی رشیدیة » .

حدثنا محمد بن سفيان الأبلى نا حبان بن هلال أبو حبيب نا مهدى بن ميمون نا عمرو بن مالك عن أبى الجوزاء حدثنى رجل كانت له صحبة يرون أنه عبد الله بن عمرو قال: قال لى النبى (''صلى الله عليه وسلم ائتنى غدا أحبوك وأثيبك وأعطيك حى ظننت أنه يعطينى عطية قال: إذا زال النهار فقم فصل أربع

تقوم على ما فى الحصن ، وهو يحتمل جلسة الاستراحة (٢) وجلسة التشهد ، قلت : والحل على جلسة التشهد بعيد (فذلك) أى مجموع ما ذكر من التسبيحات (خمس وسبعون) أى مرة (فى كل ركعة تفعل ذلك) أى ما ذكر فى هذه الركعة (فى أدبع ركعات) فتصير ثلثائة تسبيحة (إن استطعت) استثناف ، أى إن قدرت (أن تصليها) أى هذه الصلاة (فى كل يوم مرة فافعل ، فإن لم تفعل) أى فإن لم تستطع أن تفعل ذلك فى كل يوم لعدم القدرة أو لوجود المانع (فنى كل جمعة) أى فى كل أسبوع (مرة ، فإن لم تفعل) أن تصليها فى كل أسبوع (فنى كل شهر مرة ، فإن لم تفعل فنى كل سنة مرة ، فإن لم تفعل فنى عمرك) بضم الميم وتسكن (مرة) ،

⁽حدثنا محمد بن سفيان) ابن أبى الزرد (الأبلى) بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام، قيل: اسم جده يعقوب صدوق (نا حبان) بالفتح ثم موحدة (ابن هلال أبو حبيب) البصرى ثقة (نا مهدى بن ميمون) الأزدى المعولى

⁽١) فى نسخة . رسول الله .

⁽٣) وعلى هذا فهل يكبر للقيام بعد التسبيح ؟ ذكر فى شرح الإقناع يقوم ساكناً بلا تسكبير وكذا فى روضة المحتاجين وتردد فى الطحاوى على المراقى بل يكبر قبل التسبيح أو بعده .

ركعات فذكر نحوه قال: ثم ترفع رأسك يعنى من السجود (۱) الثانية فاستو جالسا ولا تقم حتى تسبح عشرا وتحمد عشرا و تحمد عشرا و تكبر عشرا و تملل عثرا ثم تصنع ذلك فى الأربع ركعات (۱) قال فإنك لو كنت أعظم أهل الأرض ذنبا غفر لك بذلك (۱) قال: قلت فإن لم أستطع أن أصليها تلك الساعة ، قال صلها من الليل والنهار قال أبو داود: وحبان بن هلال خال هلال الرائى (۱)

بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الواو أبو يحيي البصرى ثقة (نا عمرو بن مالك) النكرى بضم النون أبو يحيى ، ويقال: أبو مالك البصرى ، ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال: يعتبر حديثه من غير رواية ابنه عنه يخطى ويغرب (عن أبي الجوزاء) بالجيم والزاى أوس بن عبد الله الربعى بصرى يرسل كثيراً ثقة (حدثني رجل كانت له صحبة يرون أنه عبد الله بن عمرو) أى ابن العاص (قال: قال لى (ق) النبي صلى الله عليه وسلم انتنى غدا أحبوك وأثيبك) والإثابة المجازاة والمحكافاة وههنا في معنى العطاء (وأعطيك حتى ظننت أنه يعطيني عطية) المجازاة والمحكافاة وههنا في معنى العطاء (وأعطيك حتى ظننت أنه يعطيني عطية) رسول الله على الله عليه وسلم (إذا زال النهار فقم) إلى الصلاة (فصل أربع رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا زال النهار فقم) إلى الصلاة (فصل أربع ركعات فذكر) الراوى (نحوه) أى نحو الحديث المتقدم (قال: ثم ترفع وأسك

⁽١) في نسخة : السجدة . (٢) في نسخة : أربع الركمات .

⁽٣) في نسخة : ذلك .

⁽٤) في نسخة : الرازى .

⁽ه) هذا نص في الرفع بخلاف ما حكى الزييدى في شرح الإحياء عن سياق أبي داود .

قال؛ أبو داود رواه المستمر بن الريان عن أبى الجوزاء عن عبد الله بن عمرو موقوفا ورواه روح بن المسيب وجعفر بن سليان عن عمر و بن مالك النكرى عن أبى الجوزاء عن ابن عباس قوله وقال فى حديث روح فقال حدثت (۱) عن النبى صلى الله عليه وسلم .

يعنى من السجود الثانية فاستو جالساً ولا تقم حتى تسبح عشرا وتحمد عشرا وتكبر عشرا وتهلل عشرا) وهــــذا الـكلام للإشارة إلى الفرق بين ألفاظ الروايتين (ثم تصنع ذلك في أربع ركعات ، قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (فإنك لو كنت أعظم أهل الأرض ذنبا) من صغار الذنوب (غفر لك بذلك ، قال) عبد الله بن عمر و (قلت : فإن لم أستطع أن أصليها تلك الساعة) أى بعد الزوال(قال: صلما من الليل والنهار) أى أيَّة ساعة شئت منها ما خلا الأوقات التي تسكره الصلاة فيها (قال أبو داود : وحبان بن هلال خال هلال الرائى) قال في الميزان : هو هلال بن يحيى البصرى الحنفي الفقيه حدث عن أبي عوانة وابن مهدى وعنه عبد الله بن قحطبة والحسين بن أحمد بن بسطام ، ذكره ابن حبان في كتاب الضعفاء ، يقال : يخطىء كثيراً على قلة روايته لايجوز الاحتجاج به إذا انفرد ، وقال ابن نصر فى الجواهر المضيئة * هلال بن يحيى ابن مسلم الرائى البصرى ، ويقع فى بعض الكتب الرازى وهو علط ، وإنما لقب بالرائى لسعة علمه وكثرة فقهه ، وبذلك لقب ربيمة شيخ مالك (قال أبو داود : رواه المستمر بن الريان) بالتحتانية الإيادي الزهر انَّي أبو عبد الله البصرى ثقبة عابد (عن أبي الجوزاء ، عن عبـد الله بن عمرو موقوفا) قال السيوطي في اللآليء: قال أبو داود: ورواه المستمر بن ريان عن أبي الجوزاء،

⁽١) في نسخة : حديث النبي صلى الله عليه وسلم ٠

حدثنا أبو توبة الربيع بن نافع، نا محمد بن مهاجر ، عن عروة بن رويم (١) حدثني الأنصاري أن رسول الله صلى الله

عن عبد الله بن عمرو موقوفًا ، قال المنذرى : رواة هذا الحديث ثقاة ، قال الحافظ ابن حجر : اختلف فيه على أبي الجوزاء ، فقيل : عنه عن ابن عباس ، وقيل: عنـه عن عبد الله بن عمر ، وقيل: عنـه عن عبد الله بن عمرو مع الاختلاف عليه في رفعه ووقفه (ورواه روح بن المسيب) البكلبي أحاديثه غير محفوظة ، وقال ابن معين : صويلح ، وقال ابن حبان : يروى الموضوعات عن الثقات لا تجل الرواية عنه ، وقال البزار في مسنده : ثنا حميد بن مسعدة ، ثنا أبورجاء روح بن المسيب الحلبي فذكر هذا الحديث استنكره ابن حبان وقال: لا نعلم رواه عن ثابت غير روح وهو مشهور (وجعفر بن سلمان ، عن عمرو بن مالك النكرى ، عن أبي الجوزاء ، عن ابن عباس قوله) أي قول أبن عباس موقوفًا عليه ، قال السيوطي في اللآلي المصنوعة ، ورواية روح وصلها الدارقطني في كتاب صلاة التسبيح من طريق يحيى بن يحيى النيسابوري عنه وأيضاً قال في اللَّذَلي المصنوعة ، وقال على بن سعيد ، عن أحمـد بن حنبل إسنادها ضعیف كل يروى عن عمرو بن مالك يعني وفيه مقال ، قلت له : قد رواه المستمر بن ريان ، عن أبي الجوزاء قال : من حدثك ؟ قلت : مسلم يعني ابن إبراهيم ، فقال المستمر : شيخ ثقة وكأنه أعجبه . قال الحافظ بن حجر : فَكَأَنَ أَحَدُ لَمْ يَبِلُغُهُ إِلَّا مِن رُوايَةً عَمْرُو بِنِ مَالِكُ هُوَ النَّكْرِي ، فَلَمَّا بِلغُهُ متابعة المستمر أعجبه فظاهره أنه رجع من تضعيفه (وقال في حديث روح فقال) ابن عباس (حدثت عن النبي صلى الله عليه وسلم) .

(حدثنا أبو تو بة الربيع بن نافع ، نا محمد بن مهاجر ، عن عروة بن رويم)

⁽١) زاد في نسخة : قالِ .

عليه وسلم قال لجعفر بهذا الحديث فذكر نحوهم قال: في السجدة الثانية من الركعة الأولى كما قال في حديث مهدى بن ميمون.

بالراء مصغراً اللخمي أبو القاسم صدوق يرسل (حدثني الأنصاري) فيل: إنه جابر بن عبد الله ، وقيل : غيره (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجعفر بهذا الحديث) أى حدث بهذا الحديث (فذكر) أبو توبة (نحوهم) أى نحو أحاديث الرواة المتقدمين (قال في السجدة الثانيـة من الركعة الأولى ، كما قال في حديث مهدى بن ميمون) قال السيوطي في اللآلي المصنوعة ، وأما حديث الانصاري الذي لم يسم ، فأخرجه أبو داود في السنن وساق هذا الحديث ، ثم قال: قال المزى قيل إنه جابر بن عبد الله ، قال الحافظ بن حجر في مسنده: إن ابن عساكر أخرج في ترجمــــة عروة بن رويم أحاديث عن جابر وهو الأنصاري ، فجوز أن يكون هو الذي هبنا ، لكن تلك الأحاديث من رواية غير محمد بن مهاجر عن عروة ، قال : وقد وجدت في ترجمة عروة هــذا من الشاميين ، للطبر آنى حديثين أخرجهما من طريق أبى توبة وهو الربيع بن نافع شيخ أبي داود فيه بهذا السند بعينه ، فقال فيهما : حدثني أبو كبشة الأنماري فلعل الميم كبرت قليلا فأشبهت الصاد، وإن يكن كذلك فصحابي، هذا حديث أبى كبشة . وعلى التقديرين فسند هنذا الحديث لا ينحط عن درجة الحسن ، فكيف إذا ضم إلى رواية أبى الجوزاء، عن عبد الله بن عمرو ، التي أخرجها أبو داود ، والله أعلم . قال في درجات مرقاة الصعود : أفرط ابن الجوزي فأورد هذا الحديث في الموضوعات ، وأعله بموسى بن عبد العزيز أنه مجهول ، قال السافظ ابن حجر في كتاب الحصال المكفرة: أساء(١) ابن الجوزي بذكر

⁽١) وكذا قال قطب الدين الحنني في آخر أدعية الحج الذي على هامش لباب المناسك للقارى وبسط في تفصيل مذه الصلاة أحسن البسط وكذا بسطه في روضة =

هذا الحديث في الموضوعات ، وقوله : إن موسى بن عبدالعزيز مجهول لم يصب فيه، لأن ابن معين والنسائي وثقاء ، وقال في أمالي الأذكار : هذا الحديث أخرجه البخارى فى جزء القراءة خلف الإمام وأبو داود وابن ماجه وابن خزيمة في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه البيهتي وغيرهم ، وقال ابن شاهين في الترغيب : سمعت أبا بكر بن أبي داود يقول: سمعت أبي يقول: هو أصح حديث في صلاة التسبيح ، وموسى بن عبد العزيز وثقه ابن معين والنسائي وابن حبان ، وروى عنه أبو داود ، وأخرج له البخارى في القراءة هـذا الحديث بعينه ، وله في الأدب المفرد حديث بسماع الرعد، وببعض هذه الأمور ترتفع الجهالة، وبمن صححه أو حسنه غير من مر ابن مندة وألف في تصحيحه كتابًا ، والآجري والخطيب وأبو سعد السمناني (١) وأبو موسى المديني وأبو الحسن بن المفضل والمنذري وابن الصلاح والنووي في تهذيبه وآخرون ، وقال الديليي في مسند الفردوس: صلاة التسبيح أشهر الصلوات وأصحها إسناداً ، وروى البيهق وغيره عن أبي (٢) خالد الشرقي قال : كنت عنـد مسلم بن الحجاج فسمعته يقول : لا يروى فيها إسناد أحسن من هـذا ، وقال الترمذي : قـد روى ابن المبارك وغيره من أهل العلم صلاة التسبيح وذكروا الفضل فيسه ، وقال البيهقي : كان عبدالله بن المبارك يصليها ويتداولها الصالحون بعضهم من بعض وبذلك (٣)

الحتاجين والسيوطى فى اللآلى المصنوعة والتعقبات والمنذرى فى الترغيب وصاحب المنهل فى شرحه والنووى فى الأذكار والشاى وصاحب الكبيرى وصاحب تحفة المنهاج وصاحب شرح الإحياء.

⁽١) هكذا في الدرجات والصواب بدله السمماني .

⁽٢) هكذا فى الدرجات وفى اللآلىء المصنوعة وإنحاف السادة بدله أبي حامد بن الشرقى وفى التعقبات وكذا فى هامش أبى داود عن مرقاة الصمود أبى حامد الشرقى بدون لفظ ابن .

⁽٣) هَكَذَا فِي الدِرِجَاتِ وَفِي السَّكْتَبِ الْأَخْرِ وَفِي ذَلَكَ تَقْوِيةَ للحديثِ المُرْفَوْعِ .

تقوية الحديث المرفوع ، قال الحافظ ابن حجر : وأقدم من روى عنمه فعلها صريحاً أبو الجوزاء أوس بن عبد الله البصرى من ثقات التابعين ، وثبت ذلك عن جماعة بعده ، وأثبتها أئمة الطريقين من الشافعية ، ولحديث ابن عباس هذا طرق ، فتابع موسى بن عبد العزيز ، عن الحكم بن أبان إبراهيم بن الحكم ، ومن طريقه أخرجه ابن راهويه وابن خريمة والحاكم ، وتابع عكرمة عن ابن عباس عطاء وأبو الجوزاء ومجاهد ، وورد حديث صلاة التسييح أيضاً من حديث عباس بن عبد المطلب وابنه الفضل وأبى رافع وعبد الله بن عمر و وعبد الله بن عمر و وعبد الله بن عمر و وعبد الله بن أخرج أبو داود حديثه وسنده حسن ، وقال الحافظ جمال الدين المزى: إن الإنصارى هذا جابر بن عبد الله ، وقال ابن حجر : والظاهر أنه أبو كبشة ابن عباس ، وفي رواية أخرى أنه يقول في أول الصلاة : سبحانك اللهم وعمدك و تبارك اسمك و تعالى جدك و لا إله غيرك ثم يسبح خسة عشر تسبيحة قبل القراءة ، والباق كما سبق عشراً ، و لا يسبح بعد السجود الآخر ، وهذا هو قبل القراءة ، والباق كما سبق عشراً ، و لا يسبح بعد السجود الآخر ، وهذا هو الأحسن وهو اختيار ابن المبارك (۱) .

⁽١) وقد ورد هذا النوع مرفوعا أيضاً كما فى رسالتى الله كر وروى عن ابن المبارك أيضاً خمسة وعشرون فى القيام ولا يسبح فى الاعتدال وروى عنه أيضاً عشرون فى السجدة الثانية كما فى المرقاة لكن لم أرهما فى السجدة الثانية كما فى المرقاة لكن لم أرهما فى السكتب التى عندى .

باب ركعتي المغرب أين تصليان؟

حدثنا أبو بكر ابن أبى الأسود حدثنى أبو مطرف محمد بن أبى الوزير نا محمد بن موسى الفطرى عن سعد بن إسحاق بن كعب بن عجرة عن أبيه عن جده أن النبى صلى الله عليه وسلم أتى مسجد بنى عبدالأشهل فصلى فيه المغرب فلما قضو ا صلاتهم رآهم يسبحون بعدها فقال هذه صلاة البيوت .

باب ركعتى المغرب أين تصليان ؟ أي في البيت أو في المسجد

(حدثنا أبو بكر بن أبى الأسود) منسوب إلى جده وهو عبد الله بن محمد ابن أبى الأسود حميد بن الأسود البصرى الحافظ أبو بكر قاضى همدان ، عن ابن معين لا بأس به ، وقال الحطيب: كان حافظا متقنا ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن أبى خيثمة : كان يحيى سىء الرأى فيه روى عنه البخارى عشرين حديثا (حدثنى أبو مطرف محمد بن أبى الوزير البصرى ، قال أبو حاتم : مطرف الهاشمى مولاهم أبو مطرف بن أبى الوزير البصرى ، قال أبو حاتم : كان ثقة ، وقال ابن خزيمة : كان من ثقات أهل المدينة ، وذكره ابن حبان في الثقات (نا محمد بن موسى الفطرى ، عن سعد بن إسحاق بن كعب بن عجرة ، في الثقات (نا محمد بن موسى الفطرى ، عن سعد بن إسحاق بن كعب بن عجرة ، يوم الحرة (عن جده) كعب بن عجرة (أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى مسجد بن عبد الأشهل) هم من الأوس ، وهو عبد الأشهل بن جشم بن الحادث بن يع عبد الأشهل) هم من الأوس ، وهو عبد الأشهل بن جشم بن الحادث بن الخوب بن عرو بن مالك بن الأوس بن حارثة (فصلى فيسه المغرب فلها قضوا صلاتهم) أى فرض المغرب (رآهم يسبحون) أى يتطوعون (بعدها فلها قضوا صلاتهم) أى فرض المغرب (رآهم يسبحون) أى يتطوعون (بعدها فلها قضوا صلاتهم)

حدثنا حسين بنعبد الرحمن الجرجرائي نا(۱) طلق بنغنام نا يعقوب بن عبد الله عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يطيل القراءة في الركعة بن بعد المغرب حتى يتفرق(۲) أهل المسجد

فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (هذه) أى التطوع بعد المغرب (صلاة البيوت) أى أولى أن يصلى بها فى البيوت، وفى رواية المبخارى وبعد المغرب ركمتين فى بيته وفى لفظ له فأما المغرب والعشاء فى بيته، وقد استدل بذلك على أن فعل النوافل الليلية فى البيوت أفضل من المسجد بخلاف نوافل النهار، وحكى ذلك عن مالك والثورى، قال الحافظ: وفى الاستدلال به لذلك نظر، والظاهر أن ذلك لم يقع عن عمد، وإنما كان صلى الله عليه وسلم يتشاغل بالناس فى النهار غالبا، وبالليل يكون فى بيته غالبا، وروى عن ابن أبى ليلى أنها لا تجزىء علاة سنة المغرب فى المسجد، واستدل بحديث محمود بن لبيد مرفوعا أن الركعتين بعد المغرب من صلاة البيوت، وحكى ذلك الأحمد فاستحسنه، قاله الشوكانى فى النيل.

(حدثنا حسين بن عبد الرحمن الجرجرائى) بحيمين مفتوحتين ورائين نسبة إلى جرجرايا بلدة قريبة من الدجلة بين بغداد وواسط، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال أبو حاتم: مجهول فكأنه ما أخبر أمره (نا طلق بن غنام) معجمة ونون ابن طلق بن معاوية النخمى أبو محمد الكوفى ثقة (نا يعقوب بن عبد الله) بن سعد بن مالك الأشعرى أبو الحسن القمى بضم القاف وتشديد الميم، قال النسائى: ليس به بأس، وقال أبو القاسم الطبرانى: كان ثقة، وقال

⁽١) في نسخة : أخبرنا . (٧) في نسخة : بدله : ينصرف .

قال أبو داود: رواه نصر المجدرعن يعقوب القمى وأسنده مثله قال أبو داود: حدثناه محمد بن عيسى بن الطباع نانصر المجدر عن يعقوب مثله

الدارقطني: ليس بالقوى استشهد به البخاري في صحيحه في كتاب الطب فقال: ورواه القمى عن ليس ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فى العسل والحجم ، وليس هو بابن بابويه القمى الرافضي كما زعمه بعض المتأخرين (عن جعفر بن أبي المغيرة) الخزاعي القمي ، قيل: اسم أبي المغيرة دينار (عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يطيل القراءة في الركعتين بعــد المغرب) أي أحيانا لمــا روى ابن ماجه أنه كان يقرأ غيهما الكافرون والإخلاص (حتى يتفرق أهل المسجد) ويرجعون عنه ، قال ابن حجر : ظاهره أنه كان يصليهما في المسجد فيحمل على أن فعلهما فيه لعذر منعه من دخول البيت ، فقد صرح الأثمة بأن هذا من أعذار فعلها في المسجد ، قلت : والأظهر أنه يحمل على بيان الجواز ووقت الاعتكاف ، قال : ويحتمل أنه يفعلهما في الببت ، وأن ابن عباس علم بذلك (قال أبو داود : رواه نصر المجدر) هذه اللفظة ، إنما يقال: إن كان به الجدرى فذهب و بقى الأثر ، هو نصر بن زيد أبو الحسن البغدادي مولى بني هاشم أصله من سجستان عن ابن معين لا بأس به ، وقال ابن سعد : ثقة صاحب حديث (عن يعقوب القمى وأسنده) أي هـذا الحديث (مثله) أي مثل ما تقدم من الحديث ذكره تعليقا ثم أسنده فقال (قال أبو داود: حدثناه) أي هذا الحديث (محمد بن عيسى بن الطباع ، نا نصر المجدر ، عن يعقوب مثله) أى مثل حديث طلق ابن غنام .

حدثنا أحمد بن يونس وسليان بن داود العتكى قالا:

نا يعقوب عن جعفر عن سعيد بن جبير عن النبي صلى الله
عليه وسلم بمعناه مرسل^(۱) قال: أبو داود سمعت محمد بن حميد
يقول سمعت يعقوب يقول كل شيء حدثتكم عن جعفر عن
سعيد بن جبير عن النبي صلى الله عليه وسلم فهو مسند عن ابن
عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم .

(حدثنا أحمد بن يو نس وسليان بن داود العتكى قالا : نا يعقوب) بن عبد الله (عن جعفر) بن أبى المغيرة (عن سعيد بن جبير عن النبى صلى الله عليه وسلم بمعناه) أى بمعنى الحديث المتقدم (مرسل) أى هو مرسل لأن سعيداً تابعى ، ولم يذكر فيه الصحابى ابن عباس ولا غيره ، ولكن كونه مرسلا باعتبار الظاهر ، وأما فى الحقيقة فهو موصول لأنه يقول (قال أبو داود : سمعت محمد بن حميد يقول : سمعت يعقوب يقول : كل شى محدثتكم عن جعفر ، عن سعيد بن جبير عن النبى صلى الله عليه وسلم فهو مسند عن ابن عباس ، عن النبى صلى الله عليه وسلم) فعلى هذا مراسيل يعقوب ، عن جعفر ، عن سعيد بن جبير كلها مسانيد ،

⁽١) فى نسخة : مرسلا .

باب (١) الصلاة بعد العشاء

حدثنا محمد بن رافع نا زيد (٢) بن الحباب العمكلي نا ملك ابن مغول حدثني مقاتل بن بشير المجلى عن شريح بن هاني، عن عائشة قال سألتها عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالت ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العشاء قط فدخل على إلا صلى أربع ركعات أوست ركعات ولقد مطرنا مرة بالليل فطرحنا له نطعا فكأنى أنظر إلى ثقب فيه (٢) ينبع الماء منه ، وما رأيته (١) متقيا الأرض بشيء من ثبا به قط.

باب الصلاة أى التطوع (بعد) فرض (العشاء)

(حدثنا محمد بن رافع نا زيد بن الحباب العكلى نا مالك بن مغول)

بكسر أوله وسكون المعجمة وفتح الواو الكوفى أبو عبد الله ثقة ثبت
(حدثنى مقاتل بن بشير العجلى) الكوفى ذكره ابن حبان فى الثقات (عن شريح ابن هانى، عن عائشة قال) شريح (سألتها) أى عائشة رضى الله عنها (عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى النوافل (فقالت ما صلى رسول الله عليه وسلم العشاء قط) أى فرض العشاء (فدخل على) فى نوبتى (إلا صلى أربع ركعات) أى ركعتان مؤكدتان بتسليمة وركعتان مستحبتان

 ⁽١) في نسخة : في (١) زادفي نسخة : أبو الحسين

⁽٣) فى نسخة : منه (٤) زاد فى نسخة : بالليل

باب (١٠ نسخ قيام الليل

حدثنا أحمد بن محمد المروزى بن شبوية حدثنى على بن حسين عن أبيه ، عن يزيد النحوى ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال في المزمل وقم الليل إلاقليلا نصفه » نسختها الآية التي فيها «علم

(أو ست ركعات) يحتمل الشك والتنويع ، فالركعتان نافلة (ولقد مطرنا مرة بالليل فطرحنا) أى ألقينا (له نطعا) بالسكسر وبالفتح وبالتحريك كمنب بساط من الآديم على الأرض (فكأنى أنظر إلى ثقب) والثقب الخرق النافذ (فيه) أى فى النطع (ينبع الماء) أى يخرج ويفور (منه) أى من الثقب (وما رأيته) أى صلى الله عليه وسلم (متقيا) أى متجنبا (الأرض بشيء من ثيابه قط) حاصله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يحفظ ثيابه فى الصلاة من الوقوع على الأرض والتدنس بها وهو مذهب الحنفية وكره كفه أى رفعه ولو لتراب كشمركم أو ذيل الدر المختار.

باب نسخ قيام الليل"

وفى نسخة أبواب قيام الليل باب نسح قيام الليل والتيسير فيه

(حدثنا أحمد بن محمد المروزي ابن شبوية حدثني على بن حسين)

⁽١) فى نسخة: أبواب قيام الليل . وفى نُسخة: باب نسخ قيام الليل والتيسير فيه

⁽٣) واختلفوا أهل كأن واجباً عليه صلى الله عليه وسلم أو لم يكن بسطه ابن القيم والبسط في الأوجز وهامش اللامع وقال السنى عدم الإيجاب إجماع في حق الأمة وهو الأصح في حق سيدنا مجمد صلى الله عليه وصلم وذكر بعض الاختلاف وذكر ابن المسلم بي البيخارى ذهب إلى إيجابه .

أن لن تحصوه فتاب عليكم فاقر ءو اما تيسر من القرآن و ناشئة الليل أوله ، وكانت صلاتهم لأول الليل يقول هو (١٠ أجدر أن تحصوا ما فرض الله عليه كمن قيام الليل ، وذلك أن الإنسان إذا نام لم يدر متى يستيقظ ، وقوله «أقوم قيلا» هو أجدر أن يفقه فى القرآن وقوله «إن النهار سبحا طويلا» يقول فراغاطويلا

ابن واقد بقاف المروزى كان جده واقد مولى عبد الله بن عامر بن كريز قال أبو حاتم ضعيف الحديث وقال النسائى ليس به بأس ونقل ابن حبان عن البخارى قال كنت أمر عليه طرفى النهار ولم أكتب عنه (عن أبيه) حسين ابن واقد (عن يزيد) بن أبي سعيد (النحوى عن عكرمة عن ابن عباس قال) الآية التي (فى) سورة (المزمل) وهى (قم الليل إلا قليلا نصفه) الآية التي تدل على وجوب قيام الليل (نسختها الآية التي فيها) أى في سورة المزمل وهى (دعلم أن لن تحصوه) أى لن تطيقوه (فتاب عليكم فاقر أوا ما تيسر من القرآن، وناشئة الليل أوله) وهذا من كلام ابن عباس ذكره البيهق وروينا فيا أى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (الأول الليل) المقتضى هذه الآية أى أصحاب رسول الله عز وجل بقوله إن ناشئة الليل أي قيام أول الليل أي يريد الله عز وجل بقوله إن ناشئة الليل أى قيام أول الليل هي أشد وطأ ولكن هي أشد وطأ ولكن ما فرض الله عليكم من قيام الليل) وهذا تفسير لقوله هي أشد وطأ ولكن سقط هذا اللفظ في رواية أى داود وذكره ابن جرير في تفسيره فيا ساق من رواية ابن عباس وسيأتي (وذلك) أى كون قيام أول الليل أحدر من رواية ابن عباس وسيأتي (وذلك) أى كون قيام أول الليل أجدر من رواية ابن عباس وسيأتي (وذلك) أى كون قيام أول الليل أجدر

⁽١) في نسخة : هذا .

حدثنا أحمد بن محمد يعنى المروزى نا وكيع عن مسعر عن سهاك الحنفى عن ابن عباس قال: لما نزات أول المزمل كانو ا يقو مون نحواً من قيامهم فى شهر رمضان حتى نزل آخرها ، وكان بين أولها وآخرها سنة .

فى محافظة قيام الليل (لأن الإنسان إذا نام لم يدر متى يستيقظ) و يمكن أن يطول النوم ولا يستيقظ إلا بعد الفجر فيفوت الفرض فلأجل ذلك قيام أول الليل أجدر فى محافظة الفرض ، وقد أخرج ابن جرير فى تفسيره حدثنى محمد بن سعد قال ثنى أبى قال ثنى أبى عن أبيه عن ابن عباس قوله إن ناشئة الليل هى أشد وطأ يقول ناشئة الليل كانت صلاتهم أول الليل هى أشد وطأ يقول هو أجدر أن تجصوا ما فرض الله عليكم من القيام وذلك أن الإنسان إذا نام لم يدر متى يستيقظ (وقوله ، أقوم قيلا ،) معناه (هو أجدر طويلا ، يقول) ابن عباس تفسيره (فراغاً طويلا) أى تفرغ لأشغالك وحوائجك فى النهار طويلا فافرغ لدينك فى الليل وقد اختلف العلماء فى تفسير وحوائجك فى النهار طويلا فافرغ لدينك فى الليل وقد اختلف العلماء فى تفسير وحوائجك فى النهار طويلا فافرغ لدينك فى الليل وقد اختلف العلماء فى تفسير وحوائبك فى النهار طويلا فافرغ لدينك فى الليل وقد اختلف العلماء فى تفسير ابن جرير .

(حدثنا أحمد بن محمد يعنى المروزى) يحتمل أن يكون ابن حنبل أو ابن شبويه والظاهر هو الثانى (نا وكيع عن مسعر عن سماك الحنفي عن ابن عباس قال لما نزلت أول المزمل)(١) وهو قوله تعالى ديا أيها المزمل قم الليل إلا إلا قليلانصفه، الآية (كانوا) أى الصحابة (يقومون) للصلاة (نحوا من قيامهم

⁽١) فى مبدأ النبوة إذ أوحى إليه فى غار حراء فرجع إلى خديجة وقال زماونى « تفسير الجل » .

باب قيام الليل

حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن أبى الزنا دعن الأعرج عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نام ثلاث عقد يضرب مكان كل عقدة عليك ليل طويل فارقد فإن استيقظ فذكر الله انحلت عقدة فإن صلى انحلت عقدة فأن صلى انحلت عقدة فأصبح نشيطا طيب النفس و إلا أصبح خبيث النفس كسلانا(١)

فى شهر رمضان (٢) حتى نزل آخرها) وهى قوله تعالى د إن ربك يعلم أنك تقوم، إلى قوله تعالى دافر وأوا ما تيسر منه، (وكان بين أولها وآخرها سنة) (٢) فنسخ آخر السورة أولها .

باب قيام الليــل والفضل فيه

(حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن أبى الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يعقد)

⁽١) في نسخة : كسلان .

⁽٢) يسى كما يقومون فى زمانما فى رمضان فهذا تشبيه بالمنسوخ فهو دليل على أن قيام رمضان أكثر من التهجد الغيرالمنسوخ وعلم أيضا أنهم يقومون لرمضان قريبا من نصف الليل .

⁽٣) وكذا قالت عائشة كما سيأتى في « باب في قيام الليل» •

بكسر القاف أى يشد (الشيطان)(١) أى إبليس أو بعض جنده (على قافية رأس أحدكم) أى قفاء ومؤخره (إذا هو نام ثلاث عقد)(٢) والمراد بها عقد الكسل قال البيضاوي القافية القفا وقفاكلشيء وقافيته آخره وعقد الشيطان على قافيته استعارة عن تسليط الشيطان وتحبيبه النوم إليه والدعة والاستراحة والنقييد بالثلاث للنأكيد أو لأن الذى ينحل به عقدته ثلاثة أشياء الذكر والوضوء والصلاة وكان الشيطان منعه عن كل واحدة منها بعقدة عقدها على قافيته ولعل تخصيص القفا لأنه محل الواهمة ومحل تصرفها وهو أطوع القوى للشيطان وأسرع إجابة لدعوته (يضرب) أى بيده تأكيداً أو إحكاما (مكان) أى في مكان (كل عقدة) قال ميرك واختلف في هـذه العقد فقيل على الحقيقة كما يعقد الساحر من يسحره ويؤيده ما ورد في بعض طرق الحديث أن على رأس كل آدى حبلا فيمه ثلاث عقد وقيل على الجحاز كأنه شبه فعل الشيطان بالنائم من منعه من الذكر والصلاة بفعل الساحر بالمسحور من منه عن مراده ، وقيل المراد به عقد القلب وتصميمه على الشيء فكأنه يوسوس بأن عليك ليلا طويلا فيتأخر عن القيام، وقيل مجاز عن تثبيط الشيطان وتعويقه لننائم من قيام الليل (عليك ليل طويل فارقد) قال الشيخ ابن حجر هكذا وقع في جميع روايات البخاري ليل بالرفع ورواية الأكثر عن مسلم بالنصب على الإغراء وقوله عليك إما خبرا لقوله ليل طويل أى ليل طويل باق عليك أو إغراء أى عليك بالنوم أمامك ليل طويل فالكلام جملتان والثانية مستأنفة كالتعليل ؛ (فإن استيقظ) أىمن نوم الغفلة ، (فذ كر الله) بالقلب أو اللسان (انحلت) أي انفتحت (عقدة) أي عقدة الغفلة ، (فإن توضأ انحلت عقدة) أى عقدة النجاسة (فإن صلى انحلت عقدة(٢)) أى

⁽١) يخالف ما ورد: من قرأ آية الكرسي لا يقربه الشيطان.

⁽٢) قال الشيخ ولى الله : جربته

⁽٣) بالإفراد والجمع روايتان كذا في الفتح

حدثنا محمد بن بشار نا أبو داود نا شعبة عن يزيد بن خمير سمعت عبد الله بن أبى قيس يقول: قالت عائشة: لا تدع قيام الليل فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدعه ، وكان إذا مرض أو كسل صلى قاعداً.

عقدة الكسالة والبطالة (فأصبح نشيطا) أى للعبادة (طيب النفس) ذات فرح لأنه تخلص عن وثاق الشيطان و تخفف عنه أعباء الغفلة والنسيان (و إلا) أى و إن لم يفعل كذلك بل أطاع الشيطان و نام حتى تفوته صلاة الصبح ، ذكره ميرك والظاهر حتى تفوته صلاة التهجد (أصبح خبث النفس(١) ، محزون القلب كثير الهم متحيرا في أمره (كسلان) لا يحصل مراده فيها يقصد من أموره لأنه مقيد بقيد الشيطان .

(حدثنا محمد بن بشار ، نا أبو داود) الطيالسي (نا شعبة ، عن يزيد بن خمير قال سمعت عبد الله بن أبي قيس) ويقال ابن قيس ويقال ابن أبي موسى ، والأول أصح أبو الاسود النصرى بالنون والمهملة الحصى مولى عطية بن عازب ، ويقال: ابن عفيف ، وقبل : كان اسمه عازب ، فسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم عفيفا قال العجلي والنسائى : ثقة ، وقال أبو حاتم : صالح الحديث ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال : من قال عبد الله بن قيس فقد وهم (يقول : قالت عائشة : لا تدع) نهى من ودع يدع ، أى لا نترك (قيام الليل) أى التهجد (فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدعه) أى لا يتركه (وكان) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا مرض أو كيل صلى قاعدا) .

⁽۱) بشكل عليه ما سيأتى لا يقول أحدكم خبثت نفسى و أجيب عنه بأن النهى باعتبار النفس والقول تنفير وغير ذلك كا النفس والقول باعتبار الوصف أو النهى باعتبار الأصل والقول تنفير وغير ذلك كا في الأوجز

حدثنا ابن بشار نا يحيى نا ابن عجلان عن القعقاع عن أبى صالح عن أبى هريرة قال قال: رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله رجلا قام من الليل فصلى وأيقظ امرأته فإن أبت نضح فى وجهها الماء رحم الله امرأة قامت من الليل فصلت وأيقظت زوجها فإن أبى نصحت فى وجهه الماء.

حدثنا ابن كثير نا سفيان عن مسعر عن على بن الأقمر حوحدثنا محمد بن المربزيع ناعبيد الله بن موسى عن شيبان عن الأقمر المعنى عن الأغر عن أبى

⁽حدثنا ابن بشار ، نا يحيى) القطان (نا ابن عجلان) محمد (عن القعقاع) ابن حكيم (عن أبى صالح) السهان ذكوان (عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : رحم الله) دعاء أو خبر (رجلا قام من الليل فصلى) أى التهجد (وأيقظ امرأته ، فإن أبت نضح فى وجهها الماء) ليزول عنها النوم (رحم الله امرأة قامت من الليل فصلت) صلاة التهجد (و أيقظت زوجها ، فإن أبى عن القيام لغلبة النوم (نضحت) أى رشت (فى وجهه الماء) ليزول عنه النوم و ينتبه .

⁽حدثنا ابن كثير) محمد (نا سفيان ، عن مسعر ، عن على بن الأقر ح، وحدثنا محمد بن حاتم بن بزيع ، نا عبيد الله بن موسى ، عن شيبان) بن عبد الرحمن النحوى (عن الأعمش ، عن على بن الأقر المعنى) أى معنى حديث

⁽١) زاد في نسخة : جميما .

هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أيقظ الرجل أهله من الليل فصليا أو صلى ركعتين جميعا كتب (١) في الذاكر ات، ولم يرفعه ابن كثير ولا ذكر أبا هريرة جعله كلام أبي سعيد، قال: أبو داود رواه ابن مهدى عن سفيان، قال: وأراه ذكر أبا هريرة، قال أبو دواد: وحديث سفيان موقوف.

الاعمش ومسعر ، عن على بن الاقر واحد (عن الاغر) هو أبو مسلم المدنى نول الكوفة وروى عن أبى هريرة وأبى سعيد وكانا اشتركا فى عتقه ، وزعم قوم أنه أبو عبد الله سلمان الاغر وهو وهم ، وقال فى التقريب: إنه ثقة ، وقال العجلى: تابعى ثقة ، وقال البزار: ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات وقال العجلى: تابعى ثقة ، وقال البزار: ثقة ، وذكره ابن حبان فى الثقات وسلم : إذا أيقظ الرجل أهله) أى زوجته (من الليل) من تبعيضية ، أى فى بعض أجزاء الليل (فصليا) أى الزوجان (أو صلى) أى الرجل وأهله أو للشك من الراوى (ركعتين جميعاً) تأكيدا لضمير صليا أو صلى ، والمراد أن كل واحد منهما صلى (كتب) أى كل واحد منهما (فى الذاكرين) الله كثيراً والذاكرات) وفى الحديث إشارة إلى تفسير الآية الكريمة ، والذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، الآية (ولم يرفعه) أى الحديث (ابن كثير ولا ذكر) أى ابن كثير (أبا هريرة) بل (جعله) أى جعل ابن كثير الحديث (كلام أبى سعيد فال أبو داود: رواه ابن مهدى) عبدالرحمن (عن سفيان ، قال) ابن مهدى (وأراه)

⁽١) في نسخة : كتبا .

باب النعاس في الصلاة

حدثنا القعنبي عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوجالنبي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا نعس أحدكم في الصلاة فليرقد حتى يذهب عنه النوم ، فإن أحدكم إذا صلى ، وهو ناعس لعله يذهب يستغفر فيسب نفسه .

أى أظن سفيان (ذكر أبا هريرة ، قال أبو داود : وحديث سفيان موقوف) أى على أنى سعيد ، وفى السنن الكبير للبيهتي قال الشيخ : ورواه عيسى بن جعفر الرازى ، عن سفيان مرفوعا نحو حديث الاعمش .

باب النعاس في الصلاة

النعاس هو الوسن وأول النوم وهى ريح لطيفة تأتى من قبل الدماغ تغطى العين ولا تصل إلى القلب فإذا وصله كان نوماً

(حدثنا القعنبى، عن مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة روج النبى صلى الله عليه وسلم، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا نعس) بفتح العين ويكسر (أحدكم في الصلاة (٢) فليرقد) الأمر للاستحباب الرقد

⁽١)زاد في نسخة : صلى الله عليه وسلم

⁽۲) قال المهلب إنما هذا فى صلاة الليل لأن الفريضة ليست فى أوقات النوم ولا فيها من التطويل ما يوجب ذلك . قال الحافظ: و قد جاء الحديث فى سببه وهو قصة الحولاء بنت تويت لكن العبرة بعموم اللفظ فيعمل به أيضاً فى الفرائض إن أمن بقاء الوقت اهواختار العموم القسطلانى والعينى عبرة بعموم اللفظ .

حدثنا أحمد بن حنبل ناعبد الرزاق أنا معمر عن همام بن منبه عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا قام أحدكم من الليل فاستعجم القرآن على لسانه فلم يدر ما يقول فليضطجع .

والرقاد والرقود بضمهما النوم ، أي فلينم (حتى يذهب عنه النوم) أي ثقله (فإن أحدكم) علة للرقاد وترك الصلاة (إذا صلى وهو ناعس) جملة حالية (لعله) استئناف بیان لما قبله (یذهب یستغفر) أی یرید أن یستغفر ا (فیسب) بالنصب ويجوز الرفع (نفسه) من حيث لا يدرى ، أي يقصد أن يستغفر لنفسِه بأن يقول: اللَّهُمُ أغفر ، فيسب نفسه بأن يقول: اللهم أعفر بالمهملة ، فيكون دعاء عليـه بألذل والهوان ، فإن قيل : ظاهر الشرع يقتضي أن ما يخرج من لسان الإنسان من غير اختيار لا يعتبر به ، فكيف بمـ ا يخرج في طالة النعاس فإن هذه الحالة حالة عدم الشعور ، فكيف يكون علة للمنع عن الصلاة ، فإنه ورد في الحديث رفع عن الأمة الخطأ والنسيان ، وقال الله تعالى : . لا يؤ الحذكم الله باللغو في أيمانكم . قلنا : نعم نسلم أن ما يخرج من لسان الإنسان من غير اختيار لا يكون فيه إثم ولا مؤاخذة ، ولكن يمكن أن يكون سبباً لما يترتب عليه من الضر باعتبار التسبيب ، كالسم إذا تناول خطأ بلا علم لاياثم ، ولكن يترتب عليه الموت تسبيباً ، وقد روى جابر عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تدعوا على أنفسكم ولا على أولادكم ولا على أموالـكم الحديث ، وظاهر أن الإنسان لا يقصد في الدعاء عليـه هلاكه ولا هلاك أولاد، وأمواله ، ولكن يصدر عنه فى الغضب تلك الكلمات ، فمع هذا منع صلى الله عليه وسلم أيضاً لئلا يوافق ساعة الإجابة فيستجاب له فكذَّا هذا ، والله أعلم .

(حدثنا أحمد بن حنبل، نا عبد الرزاق، أنا معمر، عن همام بن منبه، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا قام أحدكم من

حدثنا زيادبن أيوبوهارون بن عباد الأزدى أن إسماعيل ابن إبراهيم حدثهم، قال: نا عبد العزيز عن أنس قال: دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وحبل ممدود بين ساريتين فقال: ما هذا الحبل؟ فقيل يارسول الله هذه (١) حمنة ابنة (١) جحش تصلى، فإذا أعيت تعلقت به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتصلى ما أطاقت، فإذا أعيت فلتجلس، قال زياد، فقال: ما هذا ؟ قالو الزينب تصلى، فإذا كسلت، أو فترت أمسكت به، فقال: حلوه، فقال: ليصل أحدكم نشاطه، فإذا كسل أو فتر فليقهد.

الليل) أى فى بعض ساعات الليل فصلى وقرأ القرآن فيها فغلب عليه النعاس (فاستعجم) أى صعب (القرآن على لسانه) لغلبة النعاس (فلم يدر ما يقول) أى يقرأ (فليضطجع) حتى يذهب عنه النوم، وكذا الحكم إذا قرأ القرآن خارج الصلاة.

(حدثنا زياد بن أيوب وهارون بن عباد الأزدى أن إسماعيل بن إبر اهيم) وهو المعروف با بن علية (حدثهم قال: نا عبد العزيز) بن صهيب (عن أنس قال: دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وحبل ممدود بين ساريتين) أى اسطوانتين من سوارى المسجد (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما هذا الحبل) لأى أمر شد (فقيل يا رسول الله: هذه حمنة (٣) بنت جحش)

⁽١) في نسخة : لهذه .

⁽٣) وفى « إقامة الحجة » لعله وهم لأن جل الروايات لزينب، وقال العينى : لامانع من التعدد ، وقد ورد ليمونة ووجهه الحافظ فى الفتح بتوجيه آخر .

راب من نام عن حزبه

حدثنا قتیبة بن سعید نا أبو صفوان عبد الله بن سعید بن عبد الملك بن مروان ح وحدثنا سلیمان بن داود و محمد بن سلمة المرادی قالا: نا ابن و هب المعنی عن یونس عن ابن شهاب

أخت زينب بنب جحش ختنة رسول الله صلى الله عليه وسلم (تصلى) صلاة طويلة (فإذا أعيت) فإذا حسرت (تعلقت به) أى بهذا الحبل لتستزيح (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اتصلى ما أطاقت ، فإذا أعيت فلتجلس) هذا لفظ هارون بن عباد (قال زياد ، فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما هذا ؟ قالوا: لزينب) بنت جحش أم المؤمنين ، أى هذا الحبل لزينب ، فسمى زياد صاحبة الحبل زينب (تصلى فإذا كسلت أو فترت) شك من الراوى (أمسكت به) أى بالحبل وتعلقت به (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (حلوه) أى فكوه (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليصل أحدكم فشاطه) أى وقت نشاطه (فإذا كسل أو فتر فليقعد) حتى يذهب عنه الكسل والفتور.

باب من نام عن حزبه الحزب النوبة فى ورود الماء. وهو ههنا ما يجعله على نفسه من قراءة أو صلاة كالورد

(حدثنا قتيبة بن سعيد ، نا أبو صفوان عبد الله بن سعيد بن عبد الملك ابن مروان) الأموى الدمشقى ثقة (ح وحدثنا سليان بن داود ومحمد بن سلبة المرادى قالا) أى ابن داود ومحمد بن سلبة (نا ابن وهب المعنى) أى معنى حديث أى صفوان وابن وهب واحد كلاهما ، أى أبو صفوان وابن وهب

أن السائب بن يزيد وعبيد الله أخبراه أن عبد الرحمن بن عبد قالا عن ابن وهب بن عبد القارى قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من نام عن حز به أو عن شيء منه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل.

(عن يونس ، عن ابن شهاب أن السائب بن يزيد وعبيد الله) بن عبد الله ابن عتبة (أخبراه أن عبد الرحمن بن عبد) وهذا لفظ قتيبة ، بأنه ذكر اسمه عبد الرحمن ولم يذكر لفظ القارى (قالا) أى سليان ومحمد (عن ابن وهب ابن عبد القارى) بأنهما لم يذكر السمه وزاد لفظ القارى وغرضه بيان الفرق بين لفظ قتيبة و بين لفظ ابن داود و ابن سلبة في إيراد لفظ عبد الرحمن ابن عبد القارى (قال سمعت عمر (۱) بن الخطاب يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نام عن حزبه (۲) أى فاته كله لغلبة النوم (أو عن شيء منه) عليه وسلم من نام عن حزبه (۲) أى فاته كله لغلبة النوم (أو عن شيء منه) أى فاته بعضه (فقرأه) أى الحزب (ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له) أى عند الله (كأنما قرأه من الليل) فيثاب بثواب قراءة الليل .

⁽۱) قال ابن المربى والجمع يينه وبين حديث عائشة الآنى بأن حديث عائشة متأخر (۲) وكان عليه السلام إذا نامعن صلاة الليل صلى فى النهار ثنتى عشرة ركمة ،كذا فى المارضة

باب في من نوى القيام فنام

حدثنا القعنبى عن ما الك عن محمد بن المنكدر عن سعيد بن جبير عن رجل عنده رضى ، أن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : ما من امرى متكون له صلاة بليل يغلبه عليها نوم إلا كتب له أجر صلاته وكان نومه عليه صدقة .

باب فيمن نوى القيام فنام

أى فيمن عزم في أول الليل أن يقوم في الليل فنام فلم يستيقظ

(حدثنا القعنبي عن مالك عن محمد بن المنكدر عن سعيد بنجبير عن رجل عنده) أى عند سعيد بن جبير ظرف لرضى (رضى) مصدر وصف به مبالغة كما يقال رجل صدق وزيد عدل ويحتمل أن يكون صفة على وزن غنى قال الحافظ فى تهذيب التهذيب فى المبهمات سعيد بن حبير عن رجل عنده رضى عن عائشة فى النوم عن صلاة الليل هو الأسود بن يزيد التنجعي وقال الحافظ فى شرح النخبة وكذا لا يقبل خبره لو أبهم بلفظ التعديل كأن يقول الراوى أخبرنى الثقة بأنه قد يكون ثقة عنده مجروحاً عند غيره وهذا على الأصح فى المسألة ولهذه النكتة لم يقبل المرسلولو أرسله العدل جاز ما به لهذا الاحتمال بعينه وقبل يقبل تمسكا بالظاهر إذ الجرح خلاف الأصل (أن عائشة زوج بعينه وقبل يقبل تمسكا بالظاهر إذ الجرح خلاف الأصل (أن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من امرى،) قال فى القامرس والمرء مثلثة الميم الإنسان أو الرجل ولا يجمع من لفظه أو سمع مرؤن وهى بهاء ويقال مرة والامرأة وفى امرى، مع ألف الوصل

بابأى الليل أفضل

حدثنا القعنى عن ما لك عن ابن شهاب عن أبى سلمة بن عبد الرحمن وعن أبى عبد الله وعن أبى عبد الله وعن أبى عبد الله الأغر عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ينزل ربنا عز وجل (١) كل ليلة إلى سها الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر، فيقول من يدعونى فأستجيب له ؟ من يسألنى فأعطيه ، من يستغفرنى فأغفر له .

ثلاث لغات فتح الراء دائما وضمها دائما وإعرابها دائما ، وتقول : هذا امرى، وامرأ ، ورأيت امرءاً ومرءاً ، ومررت بامر، وبمصره ، معربا من مكانين (يكون له صلاة بليل) أى يعتادها فى الليل (يغلبه) أى الرجل (عليها) أى الصلاة (نوم) فتفوته (٢) الصلاة (إلا كتب له أجر صلاته) بنيته التى نواها (وكان نومه عليه) أى على الرجل (صدقة) تصدق الله به عليه فيكون له فى نومه أجر .

باب أى الليل أى أى ساعاته (أفضِل)

(حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن وعن أبي عبد الله الأغر)سلمان (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

٠ (١) زاد في نسخة : في .

⁽٢) بأن لا يستيقظ أو انتبه لسكن لا يقدر على أن يصلى لغابة النوم ، كذا في الأوحز .

قال ينزل(١) ربنا عز وجلكل ليلة إلى حماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر(٢)) صفة لثلث (فيقول من يدعوني فاستجيب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له) (٣) قال القارى قال ابن حجر أئى ينزل أمره ورحمته أو ملائكته وهذا تأويل الإمام مالك وغيره ويدل له الحديث الصحيح أن الله عز وجل يمهل حتى يمضي شطر الليل ثم يأمر مناديا ينادى فيقول هان من داع فيستجاب له الحديث والتأويل الثاني ونسب إلى مالك أيضاً أنه على سبيل الاستعارة ومعناه الإقبال على الداعي بالإجابة واللطف والرحمة وقبول المعذرة كما هو عادة الكرماء لا سما الملوك إذا نزلوا بقرب محتاجين ملموفين مستضعفين قال النووى في شرح مسلم في هذا الحديث وشبهه من أحاديث الصفات وآياتها مذهبان مشهوران فمذهب جمهور السلف وبعض المتكلمين الإيمان بحقيقتها على ما يليق به تعالى وأن ظاهرها المتعارف في حقنا غير مراد ولا نتكلم فى تأويلها مع اعتقادنا تنزيه الله سبحانه عن سائر سمات الحدوث والثاني مذهب أكثر المتكلمين وجماعة من السلف وهو محكى عن مالك والأوزاعي إنما يتأول على ما يليق بها بحسب بواطنها فعليه الخبر مؤول بتأويلين أي المذكورين وبكلامه وبكلام الشيخ الربانى أبي إسحق الشيرازي وإمام الحرمين والغزالي وغيرهم من أئمتنا وغيرهم يعلم أن المذهبين متفقان على صرف تلك الظواهر كالمجيء والصورة والشخص والرجل والقدم واليد والوجه والغضب والرحمة والاستواء على العرش والكون في السهاء وغير ذلك بما يفهمه ظاهرها لما يلزم عليه من محالات قطعيَّة البطلان تستلزم أشياء يحكم بكفرها بالإجماعُ

⁽١) قال ابن العربي اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال فمنهم من رده لأنه خبر واحد وهم المتبدعة ومنهم من قبله بلاتاً ويل ومنهم من فسره وبه أقول إلخ وبسطه أشد البسط وراجع «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة .

⁽٢) وفي وقت النزول خمس روايات كذا في عمدة القارى .

باب وقت قيام النبي صلى الله عليه وسلم من الليل

حدثنا حسين بن يزيد المكوفى نا حفص عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : إن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليو قظه الله عز وجل بالليل ، فما يجى السحر حتى فرغ من حزبه عدثنا إبراهيم بن موسى حدثنا أبو الاحوص ح وحدثنا

فاضطر ذلك جميع الخلف والسلف إلى صرف اللفظ عنظاهره وإنما اختلفوا هل نصرفه عن ظاهره معتقدين اتصافه سبحانه بما يليق بجلاله وعظمته من غير أن نأوله بشيء آخر وهو مذهب أكثر أهل السلف وفيه تأويل إجمالى. أو مع تأويله بشيء آخر وهو مذهب أكثر أهل الخلف وهو تأويل تفصيلي ولم يدوا بذلك مخالفة السلف الصالح معاذ الله أن يظن بهم ذلك وإنما دعت الضرورة في أزمنتهم لذلك لكثرة المجسمة والجهمية وغيرهما من فرق الصلال واستيلائهم على عقول العامة فقصدوا بذلك ردعهم وبطلان قولهم إلى آخر ما قاله الشيخ القارى في المرقاة على المشكاة.

باب وقت قيام النبي صلى الله عليه وسلم من الليل

(حدثنا حسين بن يزيد) بن يحيى الطجان الأنصارى (الكوف) لين الحديث (نا حفص) بن غياث (عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت إن) مخففة من الثقيلة (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليوقظه الله عز وجل بالليل فما يجى. السحر) أى آخر الليل (حتى يفرغ) رسول الله صلى الله عليه وسلم (من حزبه) أى ورده.

(حدثنا إبراهيم بن موسى ، حدثنا أبو الاحوض)سلام بن سليم



هناد عن أبى الأحرص، وهذا حديث إبراهيم عن أشعث عن أبيه عن مسروق قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت لها: أى حين كان يصلى؟ قالت: كان إذا سمع الصراخ قام فصلى.

حدثنا أبوتوبة عن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن أبي سلمة عن عائشة ، قالت : ما ألفاه السحر عندى إلا نائما ، تعنى النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽ح وحدثنا هناد عن أبى الأحوص وهذا) أى المذكور لفظ (حديث إبراهيم عن أشعث) بن أبى الشعثاء (عن أبيه عن مسروق قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت لها) أى لعائشة رسى الله عنها (أى حين) من الليل (كان) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يصلى قالت كان إذا سمع الصراخ) أى صوت الديك (قام فصلى) وأكثر ما يصيح (١) الديك في الحجاز بعد نصف الليل قال الطيبي وكان هذا أكثر أوقاته .

⁽حدثنا أبو توبة) الربيع بن نافع (عن إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن أب سلمة، عن عائشة قالت: ما ألفاه) أى ما أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم (السحر عندى) أى عندما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عندى فى نوبتى (إلا نائما تعنى) أى بالضمير (النبي صلى الله عليه وسلم) قال الحافظ: قال ابن التين: قولها إلا نائما تعنى مضطجعا على جنبه ، لأنها قالت فى حديث

⁽١) وقال شيخنا الدهاوى فى شرح تراجم البخارى يصرح ثلاثا أولا نصف الليل ثم إذا بتى ربع الليل ثم عند طلوع الصبح المنترض فتأمل.

حدثنا محمد بن عيسى نا يحيى بن زكريا عن عكرمة بن عمار عن محمد بن عبد الله الدولى عن عبدالعزيز بن أخى حذيفة عن حذيفة قال : كان الني (') صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر صلى

آخر: فإن كنت يقظانة حدثنى وإلا اضطجع، انتهى. وتعقبه ابن رشيد بأنه لا ضرورة لحمل هذا التأويل، لأن السياق ظاهر فى النوم حقيقة، وظاهر فى المداومة على ذلك، ولا يلزم من أنه كان ربما لم ينم وقت السحر هذا التأويل فدار الأمر بين حمل النوم على مجاز التشبيه أو حمل التعميم على إرادة التخصيص والثانى أرجح وإليه ميل البخارى، انتهى .

(حدثنا محمد بن عيسى ، نا يحيى بن ذكريا ، عن عكرمة بن عمار ؛ عن محمد أبن عبد الله) بن أبي قدامة (الدؤلى) الحنفي ويقال : محمد بن عبيد أبو قدامة ، قال الذهبى : ما روى عنه فيا أعلم إلا عكرمة بن عمار ، وقال في التقريب : مقبول (عن عبد العزيز بن أخي حذيفة) قال في تهذيب النهذيب : عبد العزيز أخو حذيفة ويقال أبن أخي حذيفة ، روى عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا حز به أمر صلى ، ذكره ابن حبان في التابعين من كتاب الثقات ، وقال : لاصحبة له ، قلت : صحح أبو نعيم أنه ابن أخى حذيفة ، ووهم ابن مندة بذكره إياه في الصحابة ، وقوله : إنه أخو حذيفة ، وذكره في الصحابة أيضاً أبو إسحاق بن الأمين وغيره ، وذلك مصير منهم إلى أنه أخو حذيفة في كون له إدراك أو رؤية لأن أبا حذيفة قتل يوم أحد مع النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن قال الحافظ في ترجمة محمد بن عبد الله بن أبي قدامة : روى عن عبد العزيز بن أبي حذيفة ويقال أخى حذيفة ، اه . قلت : لفظ أبي تصحيف ، والصواب أبي حذيفة ويقال أخى حذيفة ، اه . قلت : لفظ أبي تصحيف ، والصواب

⁽١) فى نسخة : رسول الله .

حدثنا هشام بن عمار ناالهقل بن زيادالسكسكى ناالأو زاعى عن يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة قال: سمعت ربيعة بن كعب الاسلمى يقول: كنت أبيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، آتيه بوضوئه و بحاجته، فقال: سلنى، فقلت: مرافقتك في الجنة، قال: أوغير ذلك ؟ قلت: هو ذاك، قال: فأعنى على نفسك بكثرة السجود.

ابن أخى حذيفة (عن حذيفة) بن اليمان (قال: كان النبى صلى الله عليه وسلم إذا حزبه) أى نابه (أمر) شديد (صلى) أى بادر إلى الصلاة ، فالمراد بالصلاة الصلاة الشرعية أو الدعاء ، قال القارى: وهذه الصلاة ينبغى أن تسمى بصلاة الحاجات لأنها غير مقيدة بكيفية من الكيفيات ولا مختصة بوقت من الأوقات .

(حدثنا هشام بن عمار ، نا الهقل) بكسر أوله وسكون القاف ثم لام (ابن زياد السكسكى) بمهملتين مفتوحتين بينهما كاف ساكنة الدمشقى نزيل بيروت ، قيل : هو لقب واسمه محمد أو عبد الله وكان كانب الأوزاعى ثقة (نا الأوزاعى ، عن يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة قال سمعت ربيعة بن كعب) بن مالك (الاسلمى) أبوفر اس بكسر فاء وخفة راء وسين مهملة المدنى كان من أهل الصفة خدم النبى صلى الله عليه وسلم ، وروى عنه له فى الكتب حديث واحد(١)

⁽¹⁾ ولا يشكل عليه مافى الترمذى من الدعاء فى هوى من الليل لأن ظاهر مافى مسند أحمد أنهما حديث واحد اختصره بعض الرواة فذكره مقطعا نم يشكل عليه ما فى مسند أحمد من حديث النكاح الطويل و يمكن التقصى عنه بأن المراد بالكتب الستة وستدل بذلك على أنها أفضل من طول القيام وأجبب بأن المرادكثرة الصلاة وستأى المذاهب قريبا .

حدثنا أبو كامل نا يزيد بن زريع نا سعيد عن قتادة عن أنس بن مالك فى هذه الآية و تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا وممارزقناهم ينفقون » قال كانوا يتيقظون ما بين المغرب والعشاء يصلون ، قال : وكان (١٠) الحسن يقول قيام الليل .

فيه أعنى على نفسك بكترة السجود (يقول كنت أبيت مع رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم) لعله كان يخدمه (٢) في السفر (آتيه بوضوئه) أي ماء الوضوء (وبحاجته) أي ما يحتاج إليه في ذلك الوقت (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (لى سلنى ، فقلت : مرافقتك) أي أسأل صحبتك وقربك (في الجنة ، قال : أو) الهمزة للاستفهام والوو للعطف . أي أو تسأل (غير ذلك ، قلت : هو) أي غير ذلك (ذاك) حاصله أن كل ما أسأله هو مرافقتك ليس إلا ذاك (قال : فأعنى) أي فكن لى عونا (على نفسك) الأمارة بالسوء التي تمنع من حصول مطلوبك (بكثرة السجود) أي بكثرة الصلاة والعبادة أو يقال أعنى على إصلاح نفسك ، قال القارى : قال ابن الملك : وفيه إشارة إلى أن هذه المرتبة العالية لا تحصل بمجرد السجود بل به مع دعائه عليه السلام له إياها من المدتبة العالية لا تحصل بمجرد السجود بل به مع دعائه عليه السلام له إياها من النفس الدنية .

(حدثنا أبو كامل ، نا يزيد بن زريع ، نا سعيد) بن أبي عروبة (عن قتادة ، عن أنس بن مالك في هذه الآية . تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون

⁽١) في نسخة : فكان .

⁽٢) وهكذا فى السكوكب ويشكل عليه ما فى مسند أحمد من لفظ الحجرة والبيت وللتأويل مساغ كا فى المرقاة .

حدثنا محمد بن المثنى نا يحيى بن سعيد وابن أبي عدى عن سعيدعن قتادة عن أنس في قوله وكانوا قليلامن الليل ما يهجعون»

ربهم خوفا وطمعاً وعما رزقناهم ينفقون، قال) أنس (كانوا) أى الصحابة - رضى الله عنهم - (يتيقظون ما بين المغرب والعشاء يصلون) أى ليصلوا صلاة العشاء ، فالمراد بقوله تعالى . تتجافى جنوبهم عن المضاجع ، الاستيقاظ لانتظار صلاة العشاء (قال) قتادة (وكان الحسن) البصري (يقول) في تفسير الآية إن المراد منه (قيام الليل) لصلاة التهجد ، قال ابن جرير في تفسيره: واختلف أهل التأويل في الصلاة التي وصفهم جل شأنه أن جنوبهم تنجافي لهـــا عن المضجع ، فقال بعضهم: هي الصلاة بين المغرب والعشاء ، وقال: نزلت هذه الآية في قوم كانوا يصلون في هـذا الوقت ، ثم أخرج من حديث أنس بطرق مختلفة ، وقال آخرون : عنى بها صلاة المغرب ثم أخرج الروايات التي تدل على أنها العتمة ، وقال آخرون : عنى بها قيام الليل ثم أخرجالرواية الدالة عليه ، وقال آخرون : إنما هـذه صفة قوم لا تخلو ألسنتهم من ذكر الله ثم أخرج الرواية الدالة عليه ثم قال: والصواب من القول في ذلك أن يقال: إن الله تعالى وصن هؤلاء القوم بأن جنوبهم تنبو عن مضاجعهم شغلا منهم بدعاء ربهم وعبادته خوفا وطمعا وذلك نبو جنوبهم عنالمضاجع ليلا لأن المعروف من وصف الواصف رجلا بأن جنبه نبا عن مضجعه إنما هو وصف منه له بأنه جفا عن النوم في وقت منام النباس المعروف وذلك الليبل دون النهبار إلى آخر ما قال.

(حدثنا محمد بن المثنى، نا يحيى بن سعيد وا بن أبي عدى ، عن سعيد ، عن قتادة ، عن أنس فى قوله ، كانوا قليلا من الليل ما يهجعون ،) أى كانوا قليلا يهجعون فى بعض الليل وهـو الوقت الدى بين المغرب والعشاء لا ينامون فيـه بل يصلون فيه فعلى هذا من تبعيضية ، وقيل : معناه كانوا ينامون قليلا من الليل

قال: كانوا يصلون فيما^(۱) بين المغرب والعشاء، زادفى حديث يحيى، وكذلك تتجافى جنوبهم.

باب افتة اح صلاة الليل مركعتين

حدثنا الربيع بن نافع أبو تو بة ناسليان بن حيان عن هشام ابن حسان عن (٢) ابن سيرين عن أبي هريرة قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قام أحدكم من الليل، فليصل ركعتين خفيفتين .

ويصلون أكثره ، ووقف بعضهم على قوله كانوا قليلا أى من الناس ، ثم ابتدأ من الليل ما يهجعون أى لا ينامون فى اليل البتة بل يقومون الليل كله فى الصلاة والعبادة (قال) أى أنس (كانوا يصلون فيما بين المغرب والعشاء زاد) أى محمد بن المثنى (فى حديث يحيى) بن سعيد دون حديث ابن أبى عدى (وكذلك تتجافى جنوبهم) أى كما نزلت كانوا قليلا من الليسل الآية فى الذين كانوا يصلون فيما المغرب والعشاء ، كذلك نزلت تتجافى جنوبهم أيضاً فيهم .

باب افتتاح صلاة الليل بركمتين

أى خفيفتين

(حدثنا الربيع بن نافع أبو توبة ، نا سليمان بن حيان ، عن هشام بن حسان ، عن ابن سيرين ، عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا قام أحدكم من الليل) ليتهجد (فليصل ركعتين خفيفتين (٢٠)) أى فى

⁽١) في نسخة: بينهما . (٢) نواد في نسخة : محمد

⁽٣) وفى الفتخ : وفروع الشافعية أن النوض من تخفيفهما السرعة فى حل العقدة التي يعقدها الشيطان فالثالثة منها تنحل بالصلاة فتأمل فهو عجيب ولله درهم

حدثنا مخلد بن خالد نا إبراهيم يعنى ابن خالد عن رباح عن معمر عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال: إذا بمعناه زاد: ثم ليطول بعد ما (۱) شاء، قال أبو داود: روى هذا الحديث حماد بن سلمة و زهير بن معاوية و جماعة عن هشام عن محمد ، أو قفوه على أبي هريرة ، و كذلك رواه أيوب وابن عون ، أو قفوه على أبي هريرة ، و رواه ابن عون عن محمد (۲) قال فهما تجوز .

الابتداء، قال القارى: ذيل حديث عائشة كان إذا قام من الليل ليصلى افتتح صلاته بركعتين خفيفتين، قال فى الأزهار، المراد بهما ركعتا الوضوء ويستحب فيهما التخفيف لورود الروايات فى تخفيفهما قولا وفعلا، انتهى. والأظهر أن الركعتين من جملة التهجد، يقومان مقام تحية الوضوء، ليس له صلاة على حدة فيكون فيه إشارة إلى أن من أراد أمرا يشرع فيه قليلا ليتدرج، قال الطيبى: ليحصل بهما نشاط الصلاة و يعتاد بهما ثم يزيد عليهما بعد ذلك، انتهى.

(حدثنا مخلد بن خالد ، نا إبراهيم يعنى ابن خالد ، عن رباح) بن زيد (عن معمر ، عن أيوب ، عن ابن سيرين ، عن أبى هريرة قال) أبو هريرة (إذا) الحديث حدث أى مخلد (بمعناه) أى بمعنى الحديث المرفوع المتقدم وهذا موقوف على أبى هريرة (زاد) مخلد (ثم ليطول) الصلاة (بعد) أى بعد هاتين الركعتين (ما شاء ، قال أبو داود: روى هذا الحديث حماد بن سلمة وزهير بن

⁽١) في نسخة : يما .

⁽٢) زاد فى نسخة : قال أبو داود .

حدثنا ابن حنبل يعنى أحمد نا حجاج قال قال: ابن جريح أخبرنى عثمان ابن أبي سلمان عن على الأزدى عن عبيد بن عمير عن عبد الله بن حبشى الخثعمى أن النبي (') صلى الله عليه وسلم سئل: أى الأعمال أفضل ؟ قال: طول القيام.

معاوية وجماعة ، عن هشام) بن حسان (عن محمد أو قفوه على أبي هريرة ، وكذلك رواه أيوب وابن عون أو قفوه على أبي هريرة) قال البيهتى في سننه : أنبأنا أبو عبد الله الحافظ ، أخبرنى أبو عمرو بن أبي جعفو ، أنبأنا الحسن بن سفيان ، ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا أبو أسامة ، عن هشام ، عن محمد ، عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إذا قام أحدكم من الليل فليفتتح صلاته بركعتين خفيفتين ، رواه مسلم عن أبي بكر ، وكذلك رواه أبو خالد الأحمر وجماعة عن هشام موقوفا على الأحمر وجماعة عن هشام بن حسان ، ورواه جماعة عن هشام موقوفا على أبي هريرة منهم : حماد بن سلمة وحماد بن زيد ، وكذلك رواه أيوب وابن عون أبي سيرين ، عن أبي هريرة «ثم ليطول بعد ما شاء ، أنبأ أبو بكر بن داسة ، ثنا أبو داود ، ثنا مخلد بن خالد ، ثنا إبراهيم عن رباح ، عن معمر ، عن أبوب ، عن إبن سيرين ، عن أبي هريرة من قوله (ورواه ابن عون ، عن محمد قال فيهما تجوز) إما على صيغة الأم من قوله (ورواه ابن عون ، عن محمد قال فيهما تجوز) إما على صيغة الأم أو على صيغة المستقبل بحذف إحدى التائين ويحتمل المصدر أيضاً .

(حدثنا ابن حنبل يعنى أحمد ، نا حجاج) بن محمد المصيصى (قال:قال ابن جريج: أخبرنى عثمان بن أبي سلمان) بن جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل النوفلي المكى كان قاضيا على مكة ثقة (عن على) بن عبد الله أبو عبد الله بن

⁽١) في نسخة : رسول الله -

أبي الوليد البارقي (الأزدي) قال ابن عدى ليس عنده كثير حديث وهو عندي لا بأس به ، وقال منصور عن مجاهد : كان على الأزدى يختم القرآن في رمضان كل ليلة ، روى له مسلم حديثا واحدا في الدعاء إذا استوى على الراحلة في السفر ونقل ابن خلفون عن العجلي أنه وثقه ، وقال في الميزان : قد احتج به مسلم ما علمت لأحد فيه جرحة وهو صدوق (عن عبيد بن عمير ، عن عبد الله بن حبشي) بضم المهملة وسكون الموحدة بعدها معجمة ثم ياء ثقيلة (الحثعمي) أبو قتيلة بقاف مصغر ا صحابى ، قال ابن سعد : نزل مكه (أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أى الأعمال أفضل؟ قال: طول القيام) وأخرج الترمذي هذا الحديث عن جابر قال : قيل للنبي صلى الله عليه وسلم أي الصلاة أفضل، قال: طول القنوت (١) ، قال الترمذي : وقد اختلف أهل العلم في هــذا ، فقال يعضهم : طول القيام في الصلاة أفضل من كثرة الركوع والسجود ، وقال يعضهم : كثرة الركوع (٢) والسجود أفضل من طول القيام ، وقال أحمد بن حنبل: قد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في هـذا حديثان ولم يقض فيــه بشيء ، وقال إسحاق: أما بالنهار (٣) فكثرة الركوع والسجود، وأما بالليل خطول القيام إلا أن يكون رجل له جزء بالليـــــل يَأْتَى عليه فكثرة الركوع والسجود في هذا أحب إلى ، لأنه يأتي على جزئه ، وقد ربح كثرة الركوع والسجود ، قال أبو عيسى: وإنما قال إسحاق: هذا لأنه كذا وصف صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل ووصف طول القيام ، وأما بالنهار فلم توصف من صلاته من طول القيام ما وصف بالليل، قال الشوكاني في النيل: قال النووى: وفى هذه المسألة مذاهب: أحدها أن تطويل السجود و تكثير الركوع والسجود أفضل ، حكاه الترمذي والبغوى عن جماعة وبمن قال بذلك ابن عمر ، والمذهب الثانى أن تطويل القيام أفضل لحديث جابر وإلى ذلك ذهب الشافعي وجماعة كما

⁽١) قال ابن العربي : للقنوت عشر معان .

 ⁽۲) ويؤيد ما تقدم حديث ﴿ أعنى على نفسك بكثرة السجود » وتقدم قريباً .

⁽٣) وبه جزم ابن المربى .

باب صلاة الليل مثني مثني

حدثنا القعنبي عن مالك عن نافع وعبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم

سيأتى ، والثالث أنها سواء وتوقف أحمد بن حنبل فى المسألة ولم يقض فيها ، وقال فى محل آخر فى شرح حديث جابر ، والحديث يدل على أن القيام أفضل من الركوع والسجود وغيرهما ، وإلى ذلك ذهب جماعة منهم الشافعى (١) وهو الظاهر ولا يعارض حديث الباب وما فى معناه الأحاديث المتقدمة فى فضل السجود لأن صيغة أفعل الدالة على التفضيل ، إنما وردت فى فضل طول القيام ولا يلزم من فضل الركوع والسجود أفضليتهما على طول القيام ، وأما حديث ما تقرب العبدإلى الله بأفضل من سجود خنى ، فإنه لا يصح لإرساله كما قال العراقى ولأن فى إسناده أبا بكر بن أبى مريم وهو ضعيف ، وكذلك أيضاً لا يلزم من كون العبد أقرب إلى ربه حال سجوده أفضليته على القيام لأن ذلك إنما هو باعتبار إجابة الدعاء ، قال العراقى : الظاهر أن أحاديث أفضلية طول القيام محولة على صلاة النفل التى لاتشرع فيها الجماعة وعلى صلاة المنفرد، فأما الإمام فى الفرائض والنوافل ، فهو مأمور بالتخفيف المشروع ، إلا إذا علم من حال المأمومين المحصورين إيثار التطويل ، ولم يحدث ما يقتضى التخفيف من بكاء صبى ونحوه فلا بأس بالتطويل وعليه يحمل صلاته فى المغرب بالاعراف كما تقدم ، انتهى .

باب صلاة الليل مثني مثني

(حدثنا القعنبي، عن مالك، عن نافع وعبد الله بن دينار، عن عبد الله بن

⁽١) وحكى فى فروعنا مذهبه كثرة السجودكا فى الشامى وغيره وفيه قولان للمالكية، كما فى مختصر الحليل للدردير .

عن صلاة الليل، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر (1) له ما قد صلى.

عمر أن رجلاً) قال العيني وقع في معجم الطبراني هو ابن عمر لكن يعكر عليه رواية عبد الله بن شقيق ، عن ابن عمر أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم هو وإنى بينه وبين السائل فذكر الحديث ، وذكر محمد بن نصر فى كتاب أحكام الوتر من رواية عطية ، عن ابن عمر أن أعرابيا سأل قلت : إذا حمل الأمر على تعدد السائل لا اعتراض فيه ، ويجوز أن يكون ابن عمر عبر عن السائل تارة برجلا وتارة بأعرابيا ، ويجوز أن يكون هو السائل مع رسول الرجل (سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلاة الليل) أي عددها لأن جوابه عليــه السلام بقوله مثنى يدل على ذلك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الليلمثني مثني (٢) مرفوع بأنه خبر مبتدأ وهو قوله صلاة الليل وهو بدون التنوين لأنه غير منصرف، وسئل ابن عمر مامعني مثني مثني، قال: تسلم في كل ركعتين ، وقال بعضهم: فيه رد على من زعم من الحنفية أن معنى اثنتين أن يتشهد بين كل ركعتين لأن راوى الحمديث أعلم بالمراد به ولأنه لا يقال في الرباعية مثلا إنها مثني ، قلت : زعم هذا الحنني بما ذكر لا يستلزم منى السلام ومقصوده أن لا بد من التشهد بين كل ركعتين وأما أنه يسلم أو لا يسلم فهو بحث آخر ، فيجوز أن يقال في الرباعية مثني مثني ، أي أن كل ركمتين منها مثنى مع قطع النظر عن السلام ، قال الحافظ : حمله الجمهور على أنه لمبيان الأفضل ، ويحتمل أز يكون للإرشاد إلى الأخف إذ السلام بين كل

⁽١) في نسخة : يوتر .

⁽٢) وقد أخرج الترمذي برواية ابن عباس الصلاة مثني مثني يتشهد بعد كل صلاة الحديث وتقدم عند المصنف « باب في صلاة النهار » وتقدم البسط في معناه في البذل .

باب في رفع الصوت بالقراءة في صلاة الليل

حدثنا محمد بن جعفر الوركاني ، نا ابن أبي الزئاد عن عمرو ابن أبي عمرو مولى المطلب عن عكرمة عن ابن عباس ، قال كانت قراءة النبي أصلى الله عليه وسلم على قدر ما يسمعه من في الحجرة ، وهو في البيت .

ركعتين أخف على المصلى من الأربع فما فوقها لما فيه من الراحة غالبا (فإذا خشى أحدكم الصبح) أى فوت الوتر بطلوع الفجر (صلى) ركعة (واحدة) مع الركعتين المتقدمتين (توتر)هذه الركعة (له) أى للصلى (ما قد صلى) أى الصلاة التى صلى قبل الركعة وهى الركعتان المتقدمتان ، وهذه الجملة قرينة على اتصال الركعة الواحدة بما قبلها ، ومن يقتصر على ركعة واحدة كيف يوتر له ما قبلها وليس قبلها مثنى لانقطاعها عنها ؟

باب في رفع الصوت بالقراءة في صلاة الليل

(حدثنا محمد بن جعفر (بن زياد بن أبي هاشم أبو عمران (الوركانى) قال في التقريب: بفتحتين ، وقال السمعانى في الأنساب: بفتح الواو وسكون الراء من أهل خراسان منسوب إلى وركان وهي قرية من قرى قاشان (نا ابن أبي الزناد) عبد الرحمن (عن عمرو بن أبي عمرو مولى المطلب ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم) أي رفع صوت قرائته (على قدر ما يسمعه) أي مقدار صوت ما يسمعه (من في الحجرة وهو) صلى الله عليه وسلم (في البيت) أي في بيته ، قيل : المراد بالحجرة صحن البيت ، ويحتمل وسلم (في البيت) أي في بيته ، قيل : المراد بالحجرة صحن البيت ، ويحتمل

⁽١) فى نسخة : رسول الله .

حدثنا محمد بن بكار بن الريان نا عبد الله بن المبارك ، عن عمر ان بن زائدة عن أبيه عن أبي خالد الوالي عن أبي هريرة أنه قال: كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل يرفع طوراً ويخفض طوراً، قال أبو داود: أبو خالد الوالي اسمه هرمز .

حدثنا موسى بن إسهاعيل نا حماد عن ثابت البناني عن النبي

أن يقال: إن المراد بالبيت هو الحجرة نفسها ، أى يسمع من فيها ، وقال العسقلانى: الحجرة أخص من البيت يعنى كان لا يرفع صوته كثيراً ولا يسر بحيث لا يسمعه أحد وهذا إذا كان يصلى ليلا ، وأما فى المسجد فكان يرفع صوته فيها كثيراً ذكره ابن الملك .

(حدثنا محمد بن بكار بن الريان) الهاشمى مو لاهم أبو عبد الله البغدادى الرصافى ثقة (نا عبد الله بن المبارك ، عن عمر ان بن زائدة) بن نشيط بفتح النون وكسر المعجمة بعدها تحتائية ثم مهملة الكوفى ثقة (عن أبيه) زائدة بن نشيط ، ذكره ابن حبان فى الثقات (عن أبي خالد الوالبي) بموحدة قبلها كسرة اسمه هرمز ، ويقال : هرم مقبول من الثانية وفد على عمر وقيل : حديثه عنه مرسل فيكون من الثالثة هذه النسبة إلى والبة وهى حى من بنى أسد (عن أبي هريرة أنه قال : كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل) فى الأزهار يعنى فى الصلاة ويحتمل غيرها أيضاً والحبر محذوف وهى مختلفة (يرفع) صوته رفعا متوسطا (طورا) مرة أو حالة إن كان خاليا (ويخفض طورا) إن كان هناك نائم أو بحسب حاله المناسب لكل منهما (قال أبو داود : أبو خالد الوالبي اسمه هرمز) .

(حدثنا مرسى بن إسماعيل، نا حماد، عن ثابت بن أسلم البناني، عن النبي

صلى الله عليه وسلم ح وحدثنا الحسن بن الصباح نا يحيى بن السحاق: أنا حماد بن سلمة عن ثابت البناني عن عبد الله بن رباح عن أبى قتادة أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ليلة فإذا هو بأبى بكريصلى ، يخفض من صوته قال: ومر بعمر بن الخطاب وهو يصلى ، رافعا صوته ، قال: فلما اجتمعا عند النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبا بكر مررت بك عليه وسلم ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبا بكر مررت بك وأنت تصلى تخفض (1) صوتك ، قال: قد أسمعت من ناجيت وأنت تصلى تخفض (1) صوتك ، قال: قد أسمعت من ناجيت

صلی الله علیه وسلم) وهذا السند مقطوع (ح وحدثنا الحسن بن الصباح ،
نا یحیی بن إسحاق) السلیحینی (أنا حماد بن سلمة ، عن ثابت البنانی ، عن
عبد الله (۲) بن زباح ، عن أبی قتادة أن النبی صلی الله علیه وسلم خرج لیملة
فإذا هو بأبی بکر) أی مارا بأبی بکر (یصلی) حال عنه (یخفض) حال عن
ضمیر یصلی (من صوته) من زائدة أو تبعیضیة (قال : ومر بعمر بن الخطاب
وهو یصلی رافعا صوته ، قال) أبو قتادة (فلما اجتمعا عند النبی صلی الله علیه
وسلم ، قال النبی صلی الله علیه وسلم : یا أبا بکر مردت بك وأنت تصلی تخفض
صوتك) أی لم اخترت هذا ؟ (قال) أبو بكر : لما غلب علیه من الشهود و الجمال
(قد أسمعت من ناجیت یا رسول الله) جواب متضمن لعملة الحفض ، أی
مردت بك وأنت تصلی رافعا صوتك) أی لم اخترت هذا ؟ (قال) أبو قتادة
مردت بك وأنت تصلی رافعا صوتك) أی لم اخترت هذا ؟ (قال) أبو قتادة
(فقال) عمر لما غلب علیه من الهیبة و الجلال (یا رسول الله ـ صلی الله علیه

⁽١) زاد في نسخة : من .

⁽٢) قال ابن العربي إرسأله الصحيح عن ابن رباح.

يارسول الله ، قال وقال لعمر : مررت بك وأنت تصلى رافعا صوتك، قال فقال : يارسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ أوقظ الوسنان وأطرد الشيطان ، زاد الحسن فى حديثه : فقال النبى صلى الله عليه وسلم : يا أبا بكر ارفع من صوتك شيئا ، وقال لعمر: اخفض من صوتك شيئا .

وسلم أوقظ) أى أنبه (الوسنان) أى النائم الذي لم يستغرق في نومه (وأطرد) أى أمد (الشيطان) ووسوسته بالغفلة عن ذكر الرحمن ، وتأمل في الفرق بين مرتبتهما ومقامهما ، وإن كان لـكل نية حسنة في فعليهما وحاليهما من مرتبة الجمع للأول وحَّالة الفرق للثاني ، والأكمل هو جمع الجمع الذي كان حاله عليه السلام ودلها عليه (زاد الحسن في حديثه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم) لكونه الطبيب الحاذق و الحبيب المشفق الموصل إلى مرتبة السكال (يا أبا بكر ارفع من صوتك شيئاً) أى قليلا لينتفع بك السامع ويتعظ مهتد ، ولما غلب عليه مزاج التوحيد الحار المحرق ما سوى الله الحق في الدار ليحصل له المقام الجمعي الشهودي بأن لا تحجبه الوحدة عن الكثرة ولا الخلق عن الحق وهو أكمل المراتب وأفضل المناصب الذي هـو وظيفة الرسل الكرام وطريقة الأولياء النابعين المحملين العظام ﴿ وقال لعمر : اخفض من صوتك شيئاً ﴾ أى قليلا لئلا يتشوش بك نحو مصل أو نائم معذور ، وإنما أراد به صلى الله عليمه وسلم بأمره ليعتدل مزاجه ، فإن برودة الخلق وكافورية الشيطان كانت غالبة عليه فأمره بمزج عسل التوحيد الذي فيه شفاء للناس وباستعمال حلاوة المناجاة التي هي لذة العبادات وزيدة الطاعات عند أرباب الحالات وأصحاب المقامات أذاقنا الله من مشاربهم وأنالنا من مآربهم _ آمين _ قال الطيبي نظيره قوله تعالى ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا ، .

حدثنا أبو حصين ابن يحيى الرازى ، نا أسباط بن محمد عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم بهذه القصة ، لم يذكر فقال لا ببى بكر: ارفع شيئا ولا لعمر اخفض شيئا ، زاد وقد سمعتك يا بلال وأنت تقرأ من هذه السورة ومن هذه السورة قال: كلام طيب يجمعه الله بعضه إلى بعض ، فقال (١) النبى صلى الله عليه وسلم كلم قد أصاب .

(حدثنا أبو حصين) بالمهملة مكبراً (ابن يحيى) بن سليان (الرازى) ثقة ، قيل: اسمه عبدالله (نا أسباط بن محمد ، عن محمد بن عمرو ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذه القصة) المذكورة في الحديث المتقدم (لم يذكر) أبو هريرة (فقال لأبي بكر ارفع شيئاً ولا لعمر اخفض شيئاً زاد) أبو هريرة (وقد سمعتك يا بلال و أنت تقر أ من هذه السورة ومن هذه السورة) من تبعيضية (قال) بلال (كلام طيب) أي القرآن (يجمعه الله) أي على لساني (بعضه على بعض ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : كلكم قدأصاب) أي من قرأ سرا ومن قرأ جهراً ومن قرأ الآيات من هذه السورة (والآيات من سورة أخرى فقد أصاب ، فإن قلت هذا الحديث يعارض الحديث المتقدم ،

⁽١) في نسخة : قال قال

⁽٧) ويشكل عليه ما حكى السيوطى فى الإتقان برواية سعيد بن السيب من الإنكار على وجهها على بلال رضى الله عنه ولفظه قال خلطت الطيب بالطيب ؟ فقال اقرأ السورة على وجهها أو قال على تحوها مرسل صحيح وفى طريق آخر عن عمر مولى عفرة أنه عليه السلام قال لبلال إذا قرأت السورة فانفذها إلح .

حدثنا موسى بن إسماعيل، ناحماد عن هشام بن عروة عن عروة عن عائشة أن رجلا قام من الليل فقرأ فرفع صوته بالقرآن، فلما أصبح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يرحم الله فلانا ، كا ين من آية أذكر نيها الليلة كنت قد أسقطتها قال أبو داود ورواه هارون النحوى عن حماد بن سلمة في سورة آل عمران في الحروف ، وكا ين من نبى .

فإن فى هذا الحديث تصريب فعلهما ، وفى الحديث المتقدم عدم التصويب بل فيه شىء من الإنكار ، قلت : كلا ليس فيه إنكار بل فيه إرشاد إلى ما هو الأولى لها ولا ينافيه تصويب ما كانا عليه من حالتهما قبل ذلك، والله أعلم .

(حدثنا موسى بن إسماعيل ، نا حماد ، عن هشام بن عروة ، عن عروة ، عن عائشة أن رجلا) قال الحافظ فى الفتح : جزم عبد الغنى بن سعيد فى المبهمات بأن المبهم فى رواية هشام عن أبيه ، عن عائشة هو عبد الله بن يزيد الأنصارى فروى من طريق عمرة عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع صوت قارى يقرأ ، فقال : صوت من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن يزيد ، قال : لقد ذكرنى آية يرحمه الله كنت أنسيتها ويؤيد ما ذهب إليه مشابهة قصة عمرة عن عائشة بقصة عروة عنها ، بخلاف قصة عباد بن عبد الله عنها ، فليس فيه تعرض لنسيان الآية وقام من الليل فقرأ فرفع صوته بالقرآن) يحتمل أن قراءته كانت بالصلاة أو خارجها (فلما أصبح) أى دخل فى الصباح (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يرحم الله فلانا) دعاه له (كأين) بكاف وهمزة مفتوحتين وتحتانية مكسورة وسلم يرحم الله فلانا) دعاه له (كأين) بكاف وهمزة مفتوحتين وتحتانية مكسورة

⁽١) في نسخة : كأى ٠

مشددة في آخره نون ساكنة بمعنى كم (من آية) قال في القاموس : وكأين وكائن بمعنى كم فى الاستفهام والخبر مركب من كاف التشبيه وأى المنونة ، ولهذا جاز الوقف عليها بالنون ورسم في المصحف نو نا (اذكر نها الليلة كنت قد أسقطتها) قال الحافظ: لم أقف على تعيين الآيات المذكورة ، وفي رواية كنت أنسيتها ، قال الحافظ: هي مفسرة لقوله أسقطتها فكأنه قال أسقطتها نسيانا لا عمدا ، وفى رواية معمر عن هشام عند الإسماعيلي كنت نسيتها بفتح النون ليس قبلها همزة ، قال الإسماعيلي : النسيان من النبي صلى الله عليه وسلم لشيء من القرآن يكون على قسمين : أحدهما نسيانه الذي يتذكر عن قريب وذلك قايم بالطباع البشرية وعليه يدل قوله صلى الله عليـه وسلم في حديث ابن مسعود في السهو: إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون ، والثانى أن يرفعه الله عن قلبه على إرادة نسخ تلاوته وهو المشار إليه بالاستثناء في قوله تعالى . سنقر تك فلا تنسى إلا ما شاء الله ، قال : فأما القسم الأول فعارض سريع الزوال لعارض قو له تعالى وإنا نحى نزلنا الذكر وإنا له لحافظون، ، وأما الثاني فداخل في قوله تعالى مما ننسخ من آية أو ننسها، على قراءة من قرأ بضم أوله من غير همز ،وفي الحديث حجة لمن أجاز النسيان على النبي صلى الله عليه وسلمفيما ليس طريقه البلاغ مطلقا وكمذا فيماطريقه البلاغ لكن بشرطين: أحدهما أنه بعد ما يقع تبليغه ، والآخر أنه لا يستمر على نسيانه بل يحصل له تذكرة إما بنفسة وإما بغيره، فأما قبل تبليغه فلايجوز عليه فيه النسيان أصلا، وفي الحديث أيضاً جواز رفع الصوت بالقراءة في الليل وفي المسجد ، واختلف السلف في نسيان القرآن ، فمنهم من جعل ذلك من الكبائر واحتجوا بما أخرجه أبو داود والترمذي من حديث أنس مرفوعا عرضت على ذنوب أمتى ، فلم أر ذنبا أعظم من سورة من القرآن أو تيها رجل ثم نسيها ، وفي إسناده ضعف ، انتهى مختصراً . (قال أبو داود : رواه هارون النحوى) هو هارون بن موسى الازدى العتكى مولاهم أبو عبد الله ، ويقال : أبو إسحاق البصري الأعور ثقة صاحب القراءات (عن حماد بن سلمة) فهذه الرواية من باب رواية الأكابر عن الأصاغر ، لأن هارون من الطبقة السابعة

حدثنا الحسن بن على نا عبد الرزاق أنا معمر عن إسهاعيل ابن أمية عن أبي سلمة ، عن أبي سعيد قال: اعتكف رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ، فسمعهم يجهرون بالقراءة فكشف الستر وقال: ألا إن كلكم مناح (أكر به فلا يؤذين بعضكم بعضا ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة أو قال في الصلاة

وحماد بن سلمة من الثامنة (ف) تفسير (سورة آل عمران) متعلق بقوله ، رواه (في الحروف) أى في بيان القراءات في سند قوله تعالى (وكأين من بي) حاصله أن قوله تعالى د وكأين من بي قاتل معه ، الآية ، قرىء بوجهين: أولها وكأين بفتح الكاف والهمزة والباء المشددة المكسورة في آخره نون ، وهذا قراءة جميع القراء إلا ابن كثير ، فإن وقف عليه فالبصرى يقف على الياء تنبيها على الأصل ، والباقون يقفون بالنون اتباعا لصورة الرسم ، وثانيهما كائن على وزن فاعل وهو قراءة ابن كثير ، فروى هارون هذا الحديث على خلاف ما رواه موسى بن إسماعيل ، فإن كان رواية موسى بن إسماعيل عن حماد على الوجه الأول ، فرواية هارون على الوجه الثانى ، وإن كان رواية موسى بن إسماعيل عن حماد على الوجه الأول ، فرواية هارون على الوجه الأول ، فرواية هارون على الوجه الأول .

(حدثنا الحسن بن على ، نا عبد الرزاق ، عن معمر ، عن إسماعيل بن أمية ، عن أبي سلم عن أبي سعيد قال : اعتكنف رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد فسمعهم) أى أصحابه (يجهرون بالقراءة (٢) فكشف الستر وقال : ألا) حرف تنبيه (إن كلكم مناج ربه فلا يؤذين بعضكم بعضاً) أى برفع صوته

⁽١) في نسخة : يناجي .

⁽٣) وفي الإحياء من رواية أبي داود وغيره عن البياضي في الصلاة بعد المغرب .

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا إسماعيل بن عياش عن بحبر بن سعد عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة الحضر مى عن عقبة ابن عامر الجهني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة والمسر بالقرآن المسر بالصدقة

(ولا يرفع بعضكم على بعض) صوته (فى القراءة) أى قر : القرآن (أو) للشك من الراوى (قال فى الصلاة) والشاك راو من رواة السند، وفى رواية البيهقى فى القراءة فى الصلاة بدون لفظ أو للشك.

(حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، نا إسماعيل بن عياش ، عن بحير بن سعد ، عن خالد بن معدان ، عن كثير بن مرة الحضر مى ، عن عقبة بن عامر الجهني قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الجاهر) أى المعلن (بالقرآن كالجاهر بالصدقة والمسر) أى المخنى (بالقرآن كالمسر بالصدقة) قال القارى : قال الطيبي : جاء آثار بفضيلة الجهر بالقرآن ، وآثار بفضيلة الإسرار ، فالجمع بأن يقال : الإسرار أفضل لمن يخاف الرياء ، والجهر أفضل لمن يخافه بشرط أن لا يؤذى غيره من مصل أو نائم أو غيره ، وذلك لآن العمل فى الجهر يتعدى نفعه إلى غيره من استماع أو تعلم أو ذوق أو كو نه شعاراً للدين ولانه يو قظ قلب القارى ويحمع همه و يطرد النوم عنه و ينشط غيره للعبادة ، فتى حضره شيء من هذه النيات فالجهر أفضل .

باب في صلاة الليل

باب في صلاة الليل

اعلم أن صلاة الليـل يطلق حقيقة على ما يصلى فيــه سو اء كان فرضا أو واجبا أو نفلا ، ولكن خص في استعال الشرع بالتهجد والوتر ولم يطُّلق على صلاة المغرب والعشاء، فإنهما وإن كانا من صلاة الليل باعتبار الحقيقة، ولكن صارت الحقيقة مهجورة فيهما ، فلمذا لا يشمل صلاة الليل في إطلاق الشرّع . عليهما ، ولا يطلق إلا على صلاة التهجد والوتر ، فإطلاق لفظ صلاه الليل عليه حقيقة قاصرة ، ثم اختلفت الروايات في صلاة الليـل ، أما التهجـد فوقع الاختلاف فيها في أدائها فقط ، وأما حكمها فتفق عليه أنها نيس بواجب على الامة، وأما الوتر فوقع الاختلاف فيحكمها وفي أدائها ، وسيأتي بحثه في أبواب الوتر ، أما الاختلاف الواقع في صلاة التهجد في أدائهـا فليس هو باختلاف في الواقع بل وقع الاختلاف فيها في أدائها بحسب اختلاف الأوقات في الأدا. فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها دائمًا ، فرة صلاها على كيفية خاصة وفى أخرى على كيفية أخرى ، فلهذا وقع الاختلاف فيها خصوصاً فىالروايات : التي روت عائشة ـ رضي الله عنها ـ فإنها كثيرة الاختلاف بحيث يصعب الجمع : بينها ، ولهذا حكم بعضهم بالاضطراب فيها ، وحاشا من ذلك كما ستعرف إن شاء الله تعالى ، فأكثر الروايات عنها تدل على أن رسول الله صلى الله عليــه الوتر ركعتين قاعداً ، ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاما في بعض الاحيان لبيان الجواز، وليعلم أن قوله صلى الله عليه وسلم اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترأ ليس للوجوب ذكرتهما مرة وتركتهما أخرى، وأما الروايات التي تدل على أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالليل ثلاث عشره ركعة فني بعضها هذا الدرد يتم بالركعتين اللتين كان يصليهما قاعداً ، وفي بعضها يتم بما كان يصلي

من ركعتي سنة الفجر لقربها من صلاة الليل ، وأما الاختلاف الواقع في أدائها فني بعضها أنه صلى الله عليــه وسلم كان يصلى إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ثنتين ، وفى بعضها يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر منها بخمس لا يجلس في شيء من الحنس حتى يجلس في الآخرة فيسلم ، وفي رواية كان يوتر بثمان ركعات لا يجلس إلا فى الثامنة ، ثم يقوم فيصلى ركعة أخرى لا يجلس إلا فى الثامنة والتاسعة ولا يسلم إلا في التاسعة ، ثم يصلي ركعتين وهو جالس ، فتلك إحدى عشرة ركعة يا بني ، فلما أسن وأخذ اللحم أوتر بسبع ركعات لم يجلس إلا فى السادسة والسابعة ولم يسلم إلا فى السابعة ، ثم يصلى ركمتين وهو جالس وهذا لفظ حديث سعد بن هشام ، عن عائشة _ رضى الله عنها _ ولفظ حديث زرارة بن أوفى ، عن عائشة أنها قالت : ثم يقوم إلى مصلاه فيصلى ثمان ركعات يقرأ فيهن بأم الكتاب وسورة من القرآن وما شاء الله ولا يقعد في شيء منها حتى يقعد في الثامنة ولا يسلم ويقرأ في التاسعة ثم يقعد فيدعو بما شاء الله أن يدعوه ويسأله ويرغب إليه ويسلم تسليمة واحدة شديدة يكاد يوقظ أهلالبيت من شدة تسليمه ، ثم يقرأ وهو قاعد بأم الكنتاب ثم يقرأ الثانية فيقرأ ويسجد وهو قاعد . ثم يدعو ما شاء الله أن يدعو ثم يسلم وينصرف ، فلم يزل تلك صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدن فنقص من النسع اثنتين فجعلها إلى الست والسبع وركعتيه وهو قاعد حتى قبض على ذلك ، وفى حديث عروة عن عائشة قالت : كان يصلى ثلاث عشرة ركعة بركعتيه قبل الصبح يصلي ستاً مثنى مثنى ويوتر بخمس لا يقعد بينهن إلا في آخرهن ، وفي حديث عبد الله بن أبي قيس قال : قلت لعائشة بكم كان رسول الله صلى الله عليــه وسلم يوتر ؟ قالت : كان يوتر بأربع وثلاث ، وست وثلاث ، وثمان وثلاث ، وعشر وثلاث، ولم يكن يوتر بأنقص من سبع ولا بأكثر من ثلاث عشرة ، ولفظ حديث أبي سلمه بن عبد الرحمن عند مسلم أنه سأل عائشة كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قالت : مَا كَانَ يِزِيدُ فِي رَمْضَانَ وَلَا فِي غَيْرُهُ على إحدى عشرة ركعة ، يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ، ثم يصلى

حدثنا ابن المثنى نا ابن أبي عدى عن حنظلة عن القاسم

أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ، ثم يصلى ثلاثا ، فالاختلافات الواقعة في هذه الأحاديث المذكورة أكثرها محمولة على اختلاف الأحوال والأوقات، ولكن الذي وقع فيها أنه كان يوتر منها بخمس لا يجلس في شيء من الخس حتى يجلس في الآخرة ، وكذا ما وقع في الآخرى كان يوتر بثمان ركعات لا يجلس في الثامنة الحديث ، ففيها إشكال صعب على رأى الحنفية فإنهم قالوا : بوجوب القعود والتشهد بعـد كل من الركعتين في الفرض والنفـل جميعاً لقوله صلى الله عليه وسلم وأن تشهد في كل ركعتين وهو مجمع عليه عندهم ، فالجواب عنه ما قال القارى ، وقد يقال : المعنى لا يجلس فى شيء للسلام بخلاف ما قبله من الركعات وفيـــه نظر لأن الحنفية قائلون بأن الوتر ثلاث لا يجوز الزيادة عليها ، فإذا صلى خمس ركعات ، فإن نوى الوتر في أول التحريمة لا يجوز ذلك لأن الزيادة على الثلاث عنوعة ، وإن نوى النفل في أول التحريمـة لا يؤدى الوتر بنية النفل، وإن قيل إنها كانت في ابتداء الإسلام، ثم استقر الأمر على أن الوتر ثلاث ركعات فينافيه ماسيأتي من حديث زرارة بِن أوفي عند أبي داود فلم تزل تلك صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدن فنقص من التسع فجعلها إلى الست والسبع وركعتين وهو قاعد حتى قبض على ذلك فالأولى فى التوجيه على مذهب الحنفية أن يقال لا بجلس في شيء من الخس جلسة الفراغ والاستراحة حتى يجلس تلك الجلسة في الآخرة ، أي بعد ركعة الآخرة أو يقال لا يجلس، أي لا يصلي جالسا في شيء من الخس حتى بجلس، أي يصلي فى الآخيرة جالسا ، والله أعلم .

(حدثنا ابن المثنى ، نا ابن أبي عدى) محمد بن إبراهيم (عن حنظلة) بن

⁽١) زاد في نسخة : محمد .

ابن محمد عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل عشر ركعات ويوتر بسجدة ويسجد سجدتى الفجر فذلك ثلاث عشرة ركعة .

حدثنا القعنبي عنمالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأيمن.

أبي سفيان (عن القاسم بن محمد ، عن عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل عشر ركعات ويوتر بسجدة) أى بركعة (ويسجد) أى يصلى (سجدتى) أى ركعتى (الفجر) فهذه إحدى عشرة ركعة من صلاة الليل ما سوى ركعتى الفجر ، فعند من قال بركعة واحدة للوتر عشر ركعات من صلاة الليل ، وعند من قال بثلاث ركعات للوتر فنهان ركعات لصلاة الليل (فذلك ثلاث عشرة ركعة) .

(حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأيمن) وقد تقدم البحث في الاضطجاع قبل ركمتي الفجر وبعدهما قريباً.

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم () ونصر بن عاصم () وهذا لفظه قالا: نا الوليدنا الأوزاعي ، وقال نصر عن ابن أبي ذئب والأوزاعي عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فيا بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى أن ينصدع الفجر إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ثنتين ويوتر بواحدة ويمكث في سجوده قدر ما يقرأ أحدكم خسين آية قبل أن يرفع رأسه فإذا سكت المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع ركعتين خفيفتين ثم اضطجع على شقه الأمن حتى يأتيه المؤذن.

⁽حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم) دحيم (ونصر بن عاصم الأنطاكي وهذا لفظه) أى لفظ نصر (قالا نا الوليد) بن مسلم (نا الأوزاعي وقال نصر عن ابن أبي ذئب والأوزاعي) فزاد ابن أبي ذئب (عن الزهري عنعروة، عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فيها بين أن يفرغ من صلاة العشاء إلى أن ينصدع) أى ينشق (الفجر إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ثنتين ويوتر بواحدة) أى مضمومة إلى الشفع الذي قبلها قاله ابن الملك وقال ابن حجر فيه إن أقل الوتر ركعة مفردة والتسليم من كل ركعتين وبهما قال الأثمة الثلاثة (ويمكث في سجوده) قال القارى: قال البيضاوى: في الحديث دليل على أنه يجوز أن يتقرب إلى الله تعالى بسجدة مفردة لغير التلاوة والشكر

⁽١) زاد في نسخة : دحيم .

⁽٢) زاد في نسخة: الأنطاكي.

حدثناسلهان بن داو دالمهرى نا ابن و هبأخبر نى ابن ألى ذئب وعمر و بن الحارث و يونس بن يزيد أن ابن شهاب أخبرهم بإسناده و معناه ، قال و يو تر بو احدة و يسجد سجدة قدر ما يقرأ

قال الطيبي قيل الفاء في فيسجد داعية إلى هذا لكن قوله من ذلك لا يساعد عليه إلا أن يقال من ابتدائية متصلة بالفعل أي فيسجد السجدة من جهة ما صدر عنه ذلك المذكور فيكون حينئذ سجدة شكر والظاهر أن الفاء لتفصيل الجمل يمني فيسجد كل واحدة من سجدات تلك الركعات طويلة (قدر ما يقرأ أحدكم خمسين آية) قلت : وهذا مبنى على لفظ الحديث الذي اتفق عليه الشيخان فإن لفظه فيسجد السجدة من ذلك اما على لفظ أبي داود وهو ويمكث في سجوده فلا يجرى ذلك البحث فيه بل لفظ أبي داود محتمل لسجدة الشكر وسجدة الصلاة والظاهر المراد سجود الصلاة ونقل عن بعض الشرافع، قال بعض علمائنا من الشراح قد اختلفت الآراء في جواز السجدة المنفردة من غير تلاوة وشكر والأصح أنه حرام كالتقرب بركوع مفرد ونحوه والثاني يجوز قاله صاحب التقريب وذكر صاحب الروضة سواء في هـذا الخلاف. فى تحريم السجدة ما يفعل بين صلاة وغيرها وليس هـذا ما يفعل كثيرون من الجهلة السجدة بين يدى المشائخ فإن ذلك حرام قطعاً بكل حال سواء كانت إلى القبلة أو إلى غيرها ، وسواء قصد السجود لله تعالى أو غفل عنه (قبل أن يرفع رأسه) أي قبل إتمام السجود (فإذا سكت المؤذن بالأولى) أي بالمناداة الأولى وهو الأذان والثانية الإقامة (من صلاة الفجر قام) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (فركع ركعتين خفيفتين) بنية الفجر (ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن) ليستريح من تعب قيام الليل.

(حدثنا سلیمان بن داود المهری نا ابن وهب أخبرنی ابن أبی ذئب وعمرو بنالحارث و یونس بن یزید أن ابنشهاب أخبرهم باسناده) أی الحدیث

أحدكم خمسين آية قبل أن يرفع رأسه فإذ اسكت المؤذن من صلاة الفجر و تبين له الفجر و ساق معناه قال: و بعضهم يزيد على بعض حدثنا موسى بن إسماعيل، فا وهيب نا هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يو تر منها بخمس لا يجلس في شيء من الخس حتى يجلس في الآخرة فيسلم (1) قال أبو داود: و رواه ابن نمير عن هشام نحوه

المتقدم (ومعناه قال) سليان بن داود في حديثه (ويوتر بواحدة) أى بركعة واحدة (ويسجد سجدة قدر ما يقرأ أحدكم خسين آية قبل أن يرفع) رأسه من السجود (فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر) أى من أذانها (وتبين له الفجر وساق) سليان بن داود (معناه) أى معنى الحديث المتقدم (قال) سليان (وبعضهم يزيد على بعض) وفي الحديث دليل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى سنة الفجر بعد تبين الفجر ثم يضطجع حتى يأتيه المؤذن فإذا آذنه المؤذن خرج يصلى بالناس فتكون صلاته في الأسفار قال القارى: قال الطبي: الحديث بدل على أن التبين لم يكن في الأذان وإلا لما كان لذكر التبين فأئدة قلت الظاهر أن المراد بالتبين الإسفار فيفيد أن الإسفار مستحب التبين فأئدة قلت الظاهر أن المراد بالتبين الإسفار فيفيد أن الإسفار مستحب في حتى السنة ثم رأيت ابن حجر ذكر نظير ما ذكرته ثم قال وأفاد الحديث ندب التغليس بالآذان و حكمته اتساع الوقت ليتم تهيئوا الناس للدخول في الصلاة وحدثنا موسى بن إسمعيل ، نا وهيب نا هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عن المية و ركعة يوتر منها بخمس لا يجلس في شيء من الحس حتى يجلس في الآخرة عشرة ركعة يوتر منها بخمس لا يجلس في شيء من الحس حتى يجلس في الآخرة و

⁽١) فى نسخة : ويسلم .

حدثنا القعنبي، عن مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعة ثم يصلى إذا سمع الندا. بالصبح ركعتين خفيفتين.

فيسلم) وهـذا الحديث لا يخالف مذهب الشافعية قال في روضة المحتاجين وله في الفصل أن يتشهد بعد كل ركعتين أو أربع مثلا وإن لم يسلم وفي الوصل أن لا يتشهد إلا قبل الاخيرة وبعدها أو بعدها فقط وهو أولى للنهي عن تشبيه الوتر بالمغرب فىوقوع ركعة بين التشهدين وأما الحنفية فظاهر الحديث مخالف لهم فإنه يجب التشهد بعــد كل من الركعتين عندهم وقد تقــدم توجيه الحديث علىٰ مذهبهم، وقال الطحاوى بعد ما أخرج حديث هشام بن عروة عن عروة: كان يوتر بخمس سجدات ولا يجلس بينها حتى يجلس في الخامسة ثم يسلم ، وحديث محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة كان يجلس في خمس لا يجلس إلا فى آخرهر. فقد خالف ما روى هشام ومحمد بن جعفر عن عروة مًا روى الزهرى من قوله كان يصلى إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة ويسلم بين كل ركعتين فلما اضطرب ما روى عن عروة فى هـذا عن عائشة من صفة وتر رسول الله عليه وسلم لم يكن فياروى عنها فى ذلك حجة ورجعنا إلى ما روى عنها غيره (قال أَبُو داود: ورَّواه ابن نمير عنهشام نحوه) أى نحو ماروى وهيب عن هشام وحديث ابن نمير عن هشام أخرجه مسلم فى صحيحه ولفظه: • قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها . .

(حدثنا القعنبي عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليـه وسلم يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعة)

حدثنا موسى بن إسهاعيل ومسلم بن إبراهيم قالا: نا أبان عن يحيى ، عن أبي سلمة ، عن عائشة أن نبي الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة ، وكان يصلى ثمانى ركعات ويوتر بركعة ثم يصلى ، قال مسلم: بعد الوتر ثم اتفقا ، ركعتين وهو قاعد ، فإذا أراد أن يركع قام فركع ، ويصلى بين أذان الفجر والإقامة ركعتين

وسياتى تفصيله فى الحديث الآتى (ثم يصلى إذا سمع النداء بالصبح ركعتين خفيفتين) أى سنة الفجر .

(حدثنا موسى بن إسماعيل ومسلم بن إبراهيم قالا نا أبان) بن يزيد العطار عن يحيى) أظنه ابن أبي كثير (عن أبي سلمة ، عن عائشة أن نبي الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة وكان يصلى ثمانى ركعات ويوتر) الشفع منها (بركعة ثم يصلى قال مسلم بعد الوتر) ولم يقل موسى ابن إسماعيل لفظ بعد الوتر(۱) (ثم اتفقا) أى موسى ومسلم (ركعتين وهو قاعد فإذا أراد أن يركع قام فركع) أى إذا صلى ركعتين بعد الوتر وهو قاعد فإذا أراد فيها الركوع لم يركع قاعداً بل قام فركع ولكن هذا مخالف لما سياتي من حديث زرارة عن عائشة: ثم يقرأ وهو قاعد بأم الكتاب، ويقرأ وهو قاعد ثم يركع الثانية فيقرأ ويركع وهو قاعد فيحمل على اختلاف الأوقات

 ⁽١) والركمتان بعد الوتركرههما مالك وحملهما على الخصوصية لرواية « اجملوا آخر
 صلاتكم بالليل وترأ » كذا فى المنهل .

حدثنا القعنى، عن مالك، عن سعيد ابن أبي سعيد المقبرى عن أبي سلبة بن عبد الرحن أنه أخبره أنه سأل عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان؟ فقالت: ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بزيد في رمضان، ولا في غيره على إحدى عشرة الله عليه وسلم بزيد في رمضان، ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة، يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطو لهن ثم يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطو لهن ثم يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطو لهن ثم يصلى فقلت يارسول الله أتنام قبل أن تو تر؟ فقال: يا عائشة إن عينى تنامان و لا ينام قلى .

بأنه صلاهما مرة قاعداً بحيث ركع وسجد وهو قاعد ، وصلاهما مرة بأنه أحرم قاعداً ، ثم إذا أراد أن يركع قام فركع وسجد وهو قائم ، لكن ثبت عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يصلى صلاة الليل قاعداً حتى أسن فكان يقرأ قاعداً حتى إذا أراد أن يركع قام فقرأ نحوا من ثلاثين أو أربعين آية ثم ركع فهذا الحديث يدل على أن قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد القعود في صلاة تكون القراءة فيها طويلة وهذان الركعتان بقرأهما رسول الله صلى الله عليه وسلم بقراءة خفيفة فلا يناسب فيهما القيام بعد القعود ويحتمل أن يكون هذا متعلقا بمانية ركعات بأنه إذا صلاها قاعداً فإذا أراد أن يركع قام فقر أ آياً من القرآن فركع وسجد وهو قائم ويصلى بين أذان الفجر والإقامة ركعتين) وهما سنة الفجر .

⁽حدثنا القعنبي عن مالك عن سعيد ابن أبي سعيد المقبري عن أبي سلمة ابن عبد الرحمن أنه) أي أبا سلمة (أخبره) أي سعيداً (أنه) أي أبا سلمة

(سأل عائشة) رضى الله عنها (زوج النبي صلى الله عليه وسلم : كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) صلاة الليل (فى رمضان؟ فقالت: ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة) يشكل هذا بما تقدم من روايتها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة مع الشفع التي كان يصليها جالساً فكيف تقول ما كان يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة وأيضاً يشكل بصلاة التراويح فإنه صلى الله عليه وسلم صلاها ثلاث ليال ثم تركما بعذر فرضيتها ، والجواب عن الأول أن السائل لما سأل عن صلاة الليل وزاد لفظ في رمضان فظن أن عنده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعله كان يزيد في رمضان على تهجده في غير رمضان فردته بقولها ما كان يزيد فى رمضان ولا فى غيره أى فى غالب الأحوال والأو تات فغرضها بهذا الحكلام الردعلي ما يظن أنه صلى الله عليه وسلم كان يزيد في رمضان على غيره . فلا ينافيه ما كان يصليه في بعض الأوقات ركعتين وأما عن الثاني فإن هذا الحديثلا تعلق له بالتراويح لا نفياً ولا إثباتاً فكأنها صلاة أخرى والاستدلال بهذا الحديث على أن التراويح ثمان ركعات لغو هكذا كتب مولانا محمد يحيي المرحوم من تقرير شيخه رضي الله عنه (يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي أربعاً فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي ثلاثا(١))وهذا تفصيل لما أجمله أولا فإن عائشة بينت أولا صلاة الليل في رمضان وفي غيره بالإجمال ثم فصلتها بهذا فظهر بهذا أنه صلى الله عليه وسلم كان يصليها هكذا في أكثر الأحوالوهذا الحديث ظاهر في الاستدلال على ما ذهب إليه الحنفية من أن الوتر ثلاث ركعات وما سواه ثمان ركعات من صلاة الليل قال في الإكمال: ثم اختلفوا في معنى الأربع فقيل إنه لم يكن يسلم من كل ركعتين

⁽١) قال المناوى فى شرح الشائل: لم يذكر الطول فيها إشارة إلى تخفيفهما أو لأنها الوتر المعاوم للسائل كيفية إدائها .

وقيل إنه لم يجلس إلا في آخِر كل أربعة وقال مالك : والأكثر أنه كان يسلم من كل ركعتين ثم اختلفوا في معنى الاربع فقيل أراد أنها على صفة واحدة في التلاوة والتحسين لم تختلف الأخيرتان من الأولتين ثم الأربعة الثانية مستوية أيضاً فى الطول والحسن وإن لم تبلغ فى الطول قدر الأولى كما قال في الآخر صلى ركعتين طويلتين ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما . وقيل إنما خص الاربع بالذكر لأنه كان ينام قبل كل أربعة نومة وفى حديث أم سلبة: كان يصلى ثم ينام قدر ما صلى ثم يصلى قدر ما نام ، هـذا معنى ذكر الأربع لا أنه لم يكن يفصل بينهما بسلام (قالت عائشة: فقلت يا رسول الله أتنام قبل أن توتر فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يا عائشة إن عيني تنامان ولا ينام قلبي) قال في الإكمال عن القاضي عياض : لمــا رأته أنه ينام قبل أن يوتر وعهدت من أبيها العكس على ما علم وكانت صغيرة ليس عندها كبير علم ظنت أن فعل أبيها لا يجوز غيره سألت فأجابها بذلك قلت والمدى أن السبب فى تقديم الوتر إنما هو خوف غلبة النوم وهو فى ذلك بخلاف الناس لأنه صلى الله عليه وسلم تنام عينه ولا ينام قلبه انتهى. قلت ماقال القاضي عياض في توجيه قول عائشة بعيد جداً فإنه لم يثبتأن عائشة رضى الله عنها سألته حين زفت إليه بل كانت عالمة فقيهة لا يقبل العقل السليم منها أنها تظن لما رأت من أبيها أنه لا ينام قبل الوتر ورأت فعله صلى الله عليه وسلم أنه ينام قبله فتحمل فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عدم الجواز وأيضاً لا يطابقه الجواب فإن جوابه بأن كليهما أى النوم قبل الوتر وعدم النوم قبله جائز ان كان كافياً لا يحتاج إلى بيان أن عينه تنام ولا ينام قلبه وما وجهه صاحب الإكمال أن السبب فى تقديم الوتر إنما هو خوف غلبة النوم ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى ذلك بخلاف الناسفان عينه تنام ولا ينام قلبه فنير صحيح فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم نام ليلة التعريس حتى طاوع الشمس ولم يتنبه له فالقلب المستيقظ لا يدرك طلوع الشمس فكيف يدركُ طلوع الفجر بل غرض عائشة رضي الله عنها عندى من سؤالها أنها

حدثنا حفص بن عمر نا همام ثنا قتادة عن زرارة بن أوفى عن سعد بن هشام قال : طلقت امرأتى ، فأتيت المدينة لأبيع عقاراً كان لى بها فأشترى به السلاح وأغزو فلقيت نفرا من أصحاب النبي (١) صلى الله عليه وسلم فقالوا قد أراد نفر منا ستة

حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن النوم ناقض للوضوء ، ورؤى رسول الله صلى الله عليه وسلم ينام فى أثناء صلاة الليل ويوتر بعد النوم من غير أن يجدد وضوء فسألته عنذلك فأجابها رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن عينيه تنامان ولا ينام قلبه فيدرك الحديث وليس أحد من أمته فى ذلك مثله فتنتقض طهارتهم والله أعلم .

⁽١) فى نسخة : رسول الله .

أن يفعلوا ذلك فنهاهم النبي صلى الله عليه وسلم وقال: لقد كان لحم في رسول الله أسوة حسنة، فأتيت ابن عباس فسألته عن وتر النبي (۱) صلى الله عليه وسلم فقال (۱) أدلك على أعلم الناس بو تر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأت عائشة فأتيتها فاستتبعت حكيم بن أفلح فأبي فناشدته فانطلق معى، فاستأذنا على عائشة فقالت: من هذا؛ قال: حكيم بن أفلح قالت: ومن معك ؟ قال: سعد بن هشام قالت هشام بن عامر الذي قتل يوم أحد قال:

وسلم فقال: أدلك) بحذف حرف الاستفهام، وفى نسخة ألا أدلك (على أعلم الناس بوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال النووى: فيه أنه يستحب للعالم إذا سئل عن شيء ويعرف أن غيره أعلم منه به أن يرشد السائل إليه ، فإن الدين النصيحة (فأت عائشة) هكذا فى أكثر النسخ بالهمزة بدون الياء ، فحا فى النسخة القادرية المجتبائية بالياء بعد الهمزة تصحيف من المكاتب (فأتيتها) أى فأردت أن آتيها ، وفى رواية مسلم فسلمها ثم ائتنى فأخبرنى بردها عليك فانطلقت إليها (فاستبعت) أى استصحبت وطلبت منه أن يصحبنى (حكيم بن فالحلح فأبى) أن يصحبنى (فناشدته) أى أقسمته ، وفى رواية مسلم فقال : ما أنا بقاربها لآنى نهيتها أن تقول فى هاتين الشيعتين شيئاً ، فأبت فيهما إلا مضيا ما أنا بقاربها لآنى نهيتها أن تقول فى هاتين الشيعتين شيئاً ، فأبت فيهما إلا مضيا ولعل المتكلم بالاستئذان كان حكيم بن أفلح (قالت : ومن معك ؟ قال) حكيم ولعل المتكلم بالاستئذان كان حكيم بن أفلح (قالت : ومن معك ؟ قال) حكيم (سعد بن هشام) أى معى سعد بن هشام (قالت : هشام بن عامر الذى قتل سعة لعامر لا لهشام ،

⁽١) فى نسخة رسول الله •

قلت نهم قالت نعم المرء كان عامر ا^(۱) قال: قلت يا أم المؤمنين حدثيني عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت: ألست تقرأ القرآن فإن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم كان القرآن قال: قلت حدثيني عن قيام (۱) الليل قالت: ألست تقرأ القرآن يأ أيها المزمل قال: قلت بلى قالت فإن أول هذه السورة نزلت فقام أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتفخت أقدامهم وحبس خاتمتها في السهاء اثنى عشر شهراً ثم نزل آخرها أقدامهم وحبس خاتمتها في السهاء اثنى عشر شهراً ثم نزل آخرها

وسياق أبى داود يدل على أن لفظ الذى قتل يوم أحد من كلام عائشة ، وسياق مسلم يدل على أنه من كلام قتادة ، فالجواب عنه أن فى رواية مسلم وقع الاختصار فلعله كان فيها ، قالت : من هشام ؟ أهشام بن عامر الذى قتل يوم أحد ، ثم قال قتادة : وكان أحد ، قال حكيم : نعم ابن عامر الذى قتل يوم أحد ، ثم قال قتادة : وكان أصيب يوم أحد ولم يذكره أبو داود (قال) حكيم (قلت : نعم) أى هو هشام ابن عامر ، هكذا فى رواية أبى داود قال قلت ، وفى رواية مسلم قال بدون لفظ قلت ، وهكذا فى رواية قيام الليل لمحمد بن نصر ، وفى رواية البيهقى قلت بدون لفظ قال ، وكذا فى النسائى ، وما فى رواية مسلم ومحمد بن نصر أولى ، بدون لفظ قال ، وكذا فى النسائى ، وما فى رواية مسلم ومحمد بن نصر أولى ، فإن الراوى سعد بن هشام لا حكيم بن أفلح (قالت : نعم) حرف مدح (المرم كان عامر ا ، قال) سعد (قلت : يا أم المؤمنين حدثينى عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قالت : ألست تقر أ القرآن ، فإن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قالت : ألست تقر أ القرآن ، فإن خلق رسول الله صلى الله

⁽١) في نسخة : عامر .

⁽٢) زاد فى نسخة : رسول الله صلى الله عليه وسلم

فصار قيام الليل تطوعا بعد فريضة قال: قلت حدثيني عن وترالني صلى الله عليه وسلم، قالت: كان يو تر بثماني (١٠٠٠ ركعات الا يجلس إلا في الثامنة ثم يقوم فيصلى ركعة أخرى لا يجلس إلا في الثامنة والتاسعة، ولا يسلم إلا في الذاخة تم يصلى ركعتين وهو جالس فتلك إحدى عشرة ركعة يا بني. فلما أسن وأخذ اللحم أو تر بسبعر كعات لم يجلس إلا في السادسة والسابعة ولم يسلم إلا في السابعة ثم يصلى ركعتين وهو جالس فتلك تسع ركعات البني ولم يقم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة يتمها إلى الصباح ولم يقرأ القرآن في ليلة قطول يصم شهر ايتمه (٢٠ غير رمضان وكان ولم يقرأ القرآن في ليلة قطول يصم شهر ايتمه (٢٠ غير رمضان وكان

عليه وسلم كان القرآن) قال النووى (٢): معناه العمل به والوقوف عند حدوده والتادب بآدابه والاعتبار بأمثاله وقصصه وتدبره وحسن تلاوته ، قلت : وفيه إشارة إلى قوله تعالى ، إنك لعلى خلق عظيم ، (قال) سعد (قلت : حدثيني عن قيام الليل ، قالت : ألست تقرأ القرآن ، يا أيها المزمل ، قال : قلت بلى ، قالت : فإن أول هذه السورة نزلت) أى أول آيات هذه السورة التى فيها حكم وجوب قيام الليل نزلت (فقام) نبى الله عليه وسلم و (أصحاب رسول الله وجوب قيام الليل نزلت (فقام) نبى الله عليه وسلم و (أصحاب رسول الله و نسخة : فتمه .

⁽۱) فى نسخة بهان .

(۲) قلت : وبسط القارى فى شرح الشهائل فى معناه على أقوال منها أنه تخلق باخلاق الله تعالى فإن القرآن صفته أو إشارة إلى أنه لا تتناهى عجائبه كما لا تتناهى عجائبه فلت: وقد أخرج السيوطى فى الدر المنشور بحو ذلك عن يزيد بن بابنوس أنه سأل عائشة وفيه زيادة توضح المراد قالت كان خلقه القرآن ثم قالت تقرأ سورة المؤمنين وقد أفلح المؤمنون و الآيات العشر فقالت هكذا كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى رواية ذكرها القارى في شرح الشهائل وصاحب «البداية والنهاية» عنها قالت: كان خلقه القرآن برضى لرضاه و يسخط لسخطه .

إذا صلى صلاة داوم عليها ، وكان إذا غلبته عيناه من الليل بنوم صلى من النهار ثنتى عشرة ركعة قال : فأتيت ابن عباس فحدثته فقال : هذا و الله هو الحديث ، ولوكنت أكلمها لاتيتها حتى أشافها به مشافهة قال قلت لوعلت أنك لاتكلمها ما حدثتك .

صلى الله عليه وسلم) أى في الصلاة في الليــــل (حتى انتفخت) أي تورمت (أقدامهم) من طول قيامهم في الصلاة (وحبس خاتمتها) أي الآيات التي في آخر السورة فيهـا نسخ الوجوب (في السهاء اثني عشر شهراً) أي لم ينزل سنة كاملة (ثم نزل آخرها) الناسخ لفرضية القيام (فصار قيام الليل تطوعا) أي تفلا (بعد فريضة) أي بعد كو نه فريضة ، قال النووي : هذا ظاهره أنه صار تطوعاً في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمة ، فأما الأمة فهو تطوع في حقهم بالإجماع ، وأما النبي صلى الله عليه وسلم فاختلفوا في نسخه في حقه والأصح عندنا نسخه ، وأما ماحكاه القاضي عياض عن بعض السلف أنه يجب على الأمة من قيام الليل ما يقع عليه الإسم ، ولو قدر حلب شاة فغلط ومردود بإجماع من قبله مع النصوص الصحيحة أنه لا واجب إلا الصلوات الحنس (قال قلت: حدثيني عن وتر النبي صلى الله عليه وسلم، قالت: كان يوتر بثماني ركعات لا يجلس) أى فيها (إلا فى الثامنة ثم) بعد الجلوس (يقوم فيصلى ركعة أخرى) منضها إلى الثامنة (لا يجلس إلا في الثامنة والتاسعة ولا يسلم إلا في التاسعة) أى إنما يسلم في الناسعة فقط ، لا في النامنة تسليما يسمعنا ، اختلف الشافعية والحنفية في هذه المسألة ، فالشافعية قالوا : بعدم وجوب الجلسة عند الركعتين ، وقالوا : إن رسول الله صلى الله عليـه وسلم كان يصلى ثمانيا متصلا بلا تخلل جلسات بينها على الشفعات، وأما الحنفية فقالوا : بوجوب الجلسة للتشهد عند كل ركمتين ، فالمراد بالجلسة المنفية عندهم الجلسة الخالية عن السلام ، أو يقال: إن الجلسة المنفية المرادبها جلسة الاستراحة عن النعب بطول القيام، قال في

البدائع فى التراويح : هذا إذا قعد على رأس الركعتين قدر التشهد ، فأما إذا لم يقعد فسدت صلاته عند محمد وعند أبي حنيفة وأبي يوسف ـ رحم، ما الله ـ يجوز وأصل المسألة يصلى التطوع أربع ركعات إذا لم يتعد في الثانية قدر التشهد وقام وأتم صلاته أنه يجوز استحسانا عندهما ولا يحوز عند محمد قياسا ، ثم إذا جاز عندهُما ، فهل يجوز عن تسليمتين أو لا يجوز إلا عن تسليمة واحدة ؟ الأصح أنه لا يجوز إلا عن تسليمة واحدة ، انتهى . (ثم يصلي ركعتين وهو جالس فتلك) أي المجموعة (إحدى عشرة ركعة يا بني فلما أسن) أي دخل في السن وكبر (وأخذ اللحم أوتر بسبع ركعات لم يجلس إلا في السادسة والسابعة ولم يسلم إلا في السابعـة ثم يصلي ركعتين وهو جالس فتلك تسع ركعات يا بني) فنقص ركعتين من التسع لأجل الضعف (ولم يقم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة يتمها) أى ليلة تامَّة يصلى فيها من أولها إلى آخرها (إلى الصباح) وهـذا الذي قالته عائشة _ رضي الله عنها _ فهو محمول على علمها ، وإلا فقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه أحيى ليله كله صلى فيه حتى الفجر ، فقد أخرج النسائى فى باب إحياء الليل عن خباب بن الارت أنه راقب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة صلاهار سول الله صلى الله عليهو سلمكامها حتى كان مع الفجر الحديث(ولم يقرأ القرآن) كله (في ليلة قطولم يصم شهراً يتمه) بالصوم (غير رمضان) وما وقع من صومه صلى الله عليه وسلم شعبان كله ، فالمرادأ كثره بدليل الروايات الآخر (وكان) صلى الله عليه وسلم (إذا صلى صلاة) أى من النوافل (داوم عليها) لأن أحب الأعمال عنسده عليه السلام أدومها (وكان إذا غلبته عيناه من الليل بنوم) ولم يستطع أن يصلى بالليل من غلبة النوم (صلى من النهار) أى بعــــده أو بمعنى فى (ثنتى عشرة ركعة) وهذا يدل على أنه صلى الله عليه وسلم لا تفوته الوتر لأنه لو فاته في الليل ليؤديه مع النوافل (قال) سعد (فأتيت ابن عباس فحدثته) بما حدثتنيه عائشة من صلاة الليل (فقال) ابن عباس (هذا والله هو الحديث) أى التام الأكمل (ولو كنت أكلمها لأتيتها حتى أشافهها به) أى بهذا الحديث (مشافهة) فإن قلت كيف ترك ابن عباس كلامها ، فقد قال رسول الله صلى الله حدثنا محمد بن بشارنا يحيى بن سعيدعن سعيدعن قتادة بإسناده نحوه ، قال : يصلى ثمانى ركعات لا يجلس فيهن إلاعند الثامنة ، فيجلس فيذكر الله ثم يدعو ثم يسلم ترسلما يسمعنا ثم يصلى ركعتين وهو جالس بعد ما يسلم ثم يصلى ركعة فتلك إحدى عثمرة ركعة يا بنى ، فلما أسن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخذ اللحم أو تر بسبع ، وصلى ركعتين وهو جالس بعدما يسلم () بمعناه إلى مشافهة .

عليه وسلم: لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فرق ثلاثة أيام ، فالجواب عنه أو لا أن المنهى عنه ليس ترك التكلم مطلقا ، إنما المنهى عنه الإعراض و ترك التكلم عند اللقاء ، كما يدل عليه رواية ، ديلتقيان فيصد هذا ويصد هذا ، وأما ابن عباس فلم يترك الكلام عند اللقاء ، بل ترك قربها والدخول عليها ، كما في رواية مسلم ، لو كنت أقربها أو أدخل عليها لاتيتها ، وثانيا لو سلم أنه ترك كلامها فوجه تركه الحكام أنه ظن أنها عاصية في تكلمها في التكلم في الحروب التي جرت ، كما في حديث مسلم نهيتها أن تقول في هاتين الشيعتين فأبت فيهما إلا مضياً ، والهجر على العصيان غير منهى عنه (قال) سعد (قلت لو علمت أنك لا تكلمها ما حدثتك) بحديثها لتذهب إليها فتكلمها .

(حدثنا محمد بن بشار ، نا يحيى بن سعيد) القطان (عن سعيد) بن أبي عروبة (عن قتادة بإسناده) أى الحديث المتقدم (نحوه) أى نحو المتقدم ولكن (قال) سعيد في هذا الحديث (يصلي ثماني ركعات لا يجلس فيهن إلا عند الثامنة فيجلس

⁽١) فى نسخة : سلم .

فيذكر الله ثم يدعو ثم يسلم تسلما يسمعنا) وقد قال همام فى الحديث المتقدم إنه كان يجلس في الثامنة ولا يسلّم ، فخالف سعيد هماماً في ذكر السلام بعــد الثامنة ، قلت : والظاهر أن حديث سعيد وقع فيه الوهم بالتقديم والناخير فذ كر ركعة الوتر بعد الركعتين اللتين صلاهما جالهًا ، وكان حمها أن يدكرها بعــد الجلسة في الثامنة ثم يذكر السلام بعـد التاسعة (ثم يصلي ركعتين وهو جالس بعـد ما يسلم ثم يصلي ركعة) وهـذا السياق يخالف جميع الروايات الواردة في صلاة الليل، قلت: وقد أخرج النسائى هذا الحديث في مجتباه بهذا السند، ثم قال في آخره : قال أبو عبد الرحمن : كذا وقع في كتابي ولا أدرى بمن الخطأ في مرضع وتره عليه السلام ، انتهى . قلت : الظاهر أن الخطأ وقع فيه يحمد بن بشار ، فإن الحافظ قال في تهذيب التهذيب : قال عبد الله بن محمد بن سيار : سمعت عمرو بن على يحلف أن بندارا يكذب فيما يروى عن يحيى ، قال ابن ميار وبندارو أبو موسى : ثقتان وأبو موسى أصح لأنه كان لا يَثْرُأُ إلا من كتابه وبنــدار يقرأ من كل كتاب ، وقال عبد الله بن على بن المديني : سمعت أبي وسألته عن حديث رواه بندار ، عن ابن مهدى ، عن أبى بكر بن عياش ، عن عاصم ، عن زر ، عن عبد الرحن ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : تسحروا فإن في السحور بركة ، فقال : هـذا كـذب وأنكره أشد الإنكار ، وقال : وجرى ذكر بندار فرأيت يحيى لايعباً به ويستضعفه قال: ورأيت الفواريرى لا يرضاه ، وقال: كان صاحب همام (فتلك إحدى عشرة ركعة يا بني ، فلما أسن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخذ اللحم،أوتر بسبع وصلى ركـتين وهو جالس بعد ما يسلم بمعناه إلى مشافهة) أى لم يقل قوله لو علمت أنك لا تكلمها ما حدثتك .

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا محمد بن بشر ، نا سعيد بهذا الحديث ، قال : يسلم تسليما يسمعنا كما قال : يحيى بن سعيد .

حدثنا محمدبن بشار، نا ابن أبى عدى عن سعيد بهذا الحديث قل ابن بشار بنحو حديث يحيى بن سعيد، إلا أنه قال: ويسلم تسليمة (١) يسمعنا.

حدثنا على بن حسين الدرهمي نا ابن أبي عدى عن بهز بن حكيم، نا زرارة بن أوفى أن عائشة سئلت عن صلاة رسول

⁽حدثنا عثمان بن أبى شيبة ، نا محمد بن بشر ، نا سعيد) بن أبى عروبة (بهذا الحديث ، قال : يسلم تسليما يسمعنا كما قال يحيى بن سعيد) وقد أخرج مسلم حديث سعيد بن أبى عروبة ، عن قتادة ولم يذكر فيه هذا الوهم .

⁽حدثنا محمد بن بشار ، نا ابن أبي عدى) محمد (عن سعيد بهذا الحديث ، قال ابن بشار : بنحو حديث بحيى بن سعيد ، إلا أنه قال : و يسلم تسليمة يسمعنا) فزاد حرف التاء ، وهذا الحديث أيضاً أخرجه مسلم مفصلا ومطولا وليس فيه هذا الوهم .

⁽حدثنا على بن الحسين الدرهمى : نا ابن أبى عدى) أى محمد (عن بهز ابن حكيم ، عن زرارة بن أوفى أن عائشة سئلت عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) والسائل غيرمعلوم ولعله سعد بن هشام (فى جوف الليل ، فقالت: كان يصلى صلاة العشاء فى جماعة ثم يرجع إلى أهله فيركع أربع ركعات ثم يأوى

⁽١) فى نسخه : تسليم ِ .

الله صلى الله عليه وسلم فى جوف الليل، فقالت كان يصلى صلاة العشاء فى جماعة ، ثم يرجع إلى أهله فيركع أربع ركعات ثم يأوى إلى فر اشه ، وينام وطهوره مغطى عند رأسه ، وسواكه موضوع حتى يبعثه الله ساعته التى يبعثه من الليل فيتسوك ، ويسبغ الوضوء، ثم يقوم إلى مصلاه فيصلى ثمانى ركعات يقرأ فيهن بأم الكتاب (۱) ، وسورة من القرآن ، وما شاء الله ، ولا يقعد فى شىء منها حتى يقعد فى الثامنة ، ولا يسلم ، ويقرأ فى التاسعة ثم يقعد فيدعو بما شاء الله أن يدعوه ويسأله ويرغب إليه ويسلم يقعد فيدعو بما شاء الله أن يدعوه ويسأله ويرغب إليه ويسلم

إلى فراشه) أى يتخذه مأوى (وينام) أى يرقد (وطهوره) أى ماء طهوره (مغطى عند رأسه وسواكه موضوع) أى بقرب منه (حتى) غاية لقوله ينام (يبعثه الله ساعته) أى فى ساعته (التى يبعثه من الليل) وأكثر ما يبعث فيه بعد مضى نصف الليل (فيتسوك ويسبغ) أى يكمل (الوضوء ثم يقوم إلى مصلاه فيصلى ثمان ركعات يقرأ فيهن) أى فى كل واحدة من الركعات الثمانية (بأم السكتاب وسورة من القرآن وما شاء الله من الركعات الثمانية ، وقد تقدم قراءة القرآن (ولا يقعد فى شىء منها) أى من الركعات الثمانية ، وقد تقدم توجيه قريباً (حتى يقعد فى الثامنة ولا يسلم) فى النامنة ، بل يقوم إلى الناسعة توجيه قريباً (ويقرأ) أم الكتاب وسورة (فى الناسعة ثم يقعد) بعد التاسعة (فيدعو بما شاء الله أن يدعوه) من التشهد والصلاة والدعاء (ويسأله ويرغب إليه ويسلم تسليمة واحدة شديدة) أى بصوت رفيعة (يكاد يوقظ أهل البيت من شدة) صوت (تسليمه قرار تسليمه ثم) بعد الفراغ من الوتر يصلى ركعتين (يقرأ وهو

⁽١) فى نسخة بدله : القُرآن .

تسليمة واحدة شديدة يكاد'' يوقظ أهل البيت من شدة تسليمه ثم يقرأ وهو قاعد ثم يقرأ ركع ، وهو قاعد ثم يقرأ رائ الثانية فيركع ويسجد وهو قاعد ، ثم يدعو ما شاء الله أن يدعو (') ثم يسلم و ينصر ف فلم تزل تلك صلاة رسول الله صلى الله عليه و سلم حتى بدن فنقص من التسع ثنتين فجعلها إلى الست والسبع وركعتيه وهو قاعد حتى قبض (') على ذلك.

حدثنا هارون بن عبد الله نا يزيد بن هارون أنا بهز بن حكيم فذكر هذا الحديث بإسناده، قال يصلى العشاء ثم يأوى

(حدثنا هارون بن عبد الله ، نا يزيد بن هارون ، أنا بهز بن حكيم فذكر هذا الحديث بإسناده) المتقدم (قال يصلى العشاء ثم يأوى إلى فراشه، لم يذكر

قاعد بأم الكتاب) وسورة (ويركع وهو قاعد) ويسجد السجدتين (ثم يقرأ الثانية) أى الركعة الثانية فيقرأ فيها رفيركع ويسجد وهو قاعد ثم يدعو ما شاء الله أن يدعو ثم يسلم وينصرف) عن الصلاة أو عن مصلاه إلى فراشه (فلم تزل تلك صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدن) بتشديد الدال أى كبر وتخفيفها والضم أى سمن (فنقص من التسع اثنتين فجعلها) أى صلاة الليل منتهيا (إلى الست) أى ست ركعات (والسبع) أى مع السابع (وركعتيه وهو قاعد حتى قبض على ذلك).

⁽١) زاد في نسخة : أن . (٢) زاد في نسخة : في

⁽٥) زاد فى نسخة : صلى الله عليه وسلم .

إلى فراشه لم يذكر الأربع ركعات وساق الحديث، وقال فيه فيصلى ثمانى (٢) ركعات يسوى بينهن فى القراءة والركوع والسجود (٢) و لا يجلس فى شىء منهن إلا فى الثامنة ، فإنه كان يجلس ثم يقوم ولا يسلم فيه فيصلى ركعة يوتر بها ثم يسلم تسليمة يرفع بها صوته حتى يوقظنا ثم ساق معناه .

حدثنا عمرو بن عثمان نا مروان يعنى ابن معاوية عن بهز نا زرارة بن أوفى عن عائشة أم المؤمنين أنها سئلت عن صلاة

(حدثنا عمرو بن عثمان ، نا مروان يعنى ابن معاوية ، عن بهز ، نا زرارة ابن أوفى ، عن عائشة أم المؤمنين أنها شئلت عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بالليل (فقالت : كان يصلى بالناس العشاء ثم يرجع إلى أهله فيصلى

الأربع ركعات، وساق الحديث وقال فيه: فيصلى ثمان ركعات يسوى بينهن في القراءة والركوع والسجود) فزاد ذكر التسوية بينهن ، والمراد بالتسوية بينها أن كل ركعة منها تساوى الركعة السابقة وتكون قريباً منها في القراءة والركوع والسجود (ولا يجلس في شيء منهن إلا في الثامنة فإنه كان يجلس) في الثامنة وأم يقوم) منها (ولا يسلم فيه) أى في الجلوس في الثامنة (فيصلى ركعة يوتر بها ثم يسلم تسليمة يرفع بها صوته حتى يوقظنا ، ثم ساق معناه) أى معنى الحديث المتقدم .

⁽١) زاد في نسخة : و ، (٦) في نسخة : ثمان .

⁽٣) زاد في نسخة : وقالٍ .

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت (١٠ كان يصلى بالناس العشاء ثم يرجع إلى أهله فيصلى أربعا ثم يأوى إلى فراشه، ثم ساق الحديث بطوله (٢٠ لم يذكر سوى (٢٠ بينهن في القراءة والركوع والسجود ولم يذكر في التسليم حتى يوقظنا.

حدثنا موسى بن إسماعيل نا حماد يعنى ابن سلمة عن بهز بن حكيم عن زرارة بن أوفى عن سعد بن هشام عن عائشة بهذا الحديث وليس فى تمام حديثهم.

أربعا) أى فى بيته (ثم يأوى إلى فراشه ،ثم ساق الحديث بطوله) لكن (لم يذكر) فيـه (سوى بينهن فى القراءة والركوع والسجود ولم يذكر فى التسليم حتى يوقظنا) .

⁽حدثنا موسى بن إسماعيل نا حماد يعنى ابن سلمة عن بهز بن حكيم عن زرارة بن أوفى عن سعد بن هشام عن عائشة بهذا الحديث) المتقدم (وليس) حديث حماد بن سلمة مساويا⁽¹⁾ لحديثهم (فى تمام حديثهم) أى حديث يزيد ابن هارون وابن أبى عدى ومروان بن معاوية .

⁽١) في نسخة : قالت . (٦) زاد في نسخة : و . .

⁽٣) في نسخة : بسوى .

⁽٤) أورد ههنا صاحب المنهل على البذل وبسط الـكلام على معنى هــذا اللفظ صاحب عون المعبود .

حدثنا موسى يعنى ابن إسماعيل ناحماد يعنى ابن سلمة عن محمد ابن عمرو عن أبى سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم كمان يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يو تر بتسع (۱)، أو كما قالت و يصلى ركعتين و هو جالس و ركعتى الفجر بين الأذان و الإقامة .

حدثنا موسى بن إسهاعيل نا حماد عن محمد بن عمرو عن محمد بن إبراهيم عن علقمة بن وقاص عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر بتسع ركعات ثم أوتر بسبع ركعات ثم أوتر بسبع ركعات و كعرب يقرأ فيهما ،

⁽حدثنا موسى يعنى ابن إسماعيل نا حماد يعنى ابن سلمة عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الليل ثلاث عشرة ركعة يوتر بتسع) وفى نسخة بسبع (أو كما قالت، ويصلى ركعتين وهو جالس)أى بعد الوتر (وركعتى الفجر بين الآذان والإقامة).

⁽حدثنا موسى بن إسماعيل نا حماد عن محمد بن عمرو عن محمد بن إبراهيم) ابن الحارث (عن علقمة بن وقاص عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر بتسع ركعات ثم) لما ضعف (أوتر بسبع ركعات،وركع ركعتين وهو جالس بعد الوتر يقرأ فيهما) القرآن (فإذا أراد أن يركع قام فركع ثم

⁽١) فى نسخة : بسبع كذا فى بمض النسخ .

فإذا أراد أن يركع قام فركع ثم سجد قال أبو دارد: روى () الحديثين خالد بن عبد الله الواسطى مثله قال فيه قال علقمة ابن وقاص يا أمتاه () كيف كان يصلى الركمتين فذكر معناه.

حدثنا وهب بن بقية عن خالدح و نا ابن المثنى نا عبد الأعلى

سجد (") هذا الكلام إن تعلق بالركعتين فإذا كان يقرأ في الركعتين سوراً طوالا لا يقرأ قاعداً ثم إذا أراد أن يركع يقوم فيركع ويسجد وهو قائم وأما إذا قرأ فيها السور القصار يقرأ وهو قاعد ويركع ويسجد وهو قاعد (أ) وإن كان متعلقاً بالركعات التي قبل الوتر فيقرأ وهو قاعد ، فإذا أراد الركوع والسجود قام فركع وسجد وهو قاعد ، وهذا في بعض الأحيان ، والله تعالى أعلم،

(قال أبو داود: روى الحديثين خالد بن عبد الله الواسطى مثله قال فيه قال علقمة بن وقاص يا أمتاه) قال ابن الحاجب وقالوا يا أبى ويا أبى ويا أبت ويا أمت فتحا وكسرا وبالألف، قال الشارح بعد الناء جمعاً بين العوضين (كيف كان يصلى الركعتين، فذكر معناه).

(حدثنا وهب بن بقية عن خالد) بن عبد الله (حونا ابن المثنى) هكذا فى جميع النسخ الموجودة إلا فى النسخة المكتوبة القلمية الاحمدية فإن فيها كتب يعض النساخ ححرف التحويل وبعدها ، ونا على الحاشية، وأما فى المتن فتم العبارة

⁽١) زاد في نسخة: هذين . (٧) في نسخة: ياأمه .

⁽س) هل بعد القراءة أم بدونها ؟ تقدم الكلام فى باب فى صلاة القاعد إذا بقى الكلام فى باب فى صلاة القاعد إذا بقى اللاثون أو أربسون آية ٠

⁽٤) وحمل المناوى فى شرح الشهائل الركوع قائمًا فيها مع قصر القراءة .

ناهشام عن الحسن عن سعد بن هشام قال قدمت المدينة فدخلت على عائشة فقلت (۱۰ أخبريني عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالناس صلاة العشاء ثم يأوى إلى فراشه فينام فإذا كان جوف الليل قام إلى حاجته وإلى طهوره فتوضاً (۱۲ ثم دخل المسجد فصلى ثماني (۱۲ كات بخيل إلى أنه يسوى (۱۱ يينهن في القراءة والركوع فالسجود ثم يوتر بركعة، ثم يصلى ركعتين وهو جالس ثميضع والسجود ثم يوتر بركعة، ثم يصلى ركعتين وهو جالس ثميضع

على عن خالد ثم كتب بالحرة حدثنا ابن المثنى و ايس فيها حرف وح، ولا وو ناه وكان ما فى المتن صحيحاً ولكن وقع التصحيف (٥) والغلط من بعض النساخ الذى كتب على الحاشية ح و نا ، وأصله أن أبا داود لما قال فى الحديث المتقدم قال أبو داود روى الحديثين خالد بن عبد الله الواسطى مثله الح وكان ذكر هذا معلقاً فوصله بقوله حدثناه وهب بن بقية عن خالد ، وتم كلامه ثم أنشأ حديثاً آخر فقال حدثنا ابن المثنى ، ويوضحه ما قال البهيق فى سننه الكبرى بعد ما أخرج الحديثين من طريق حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو قال أبو داود روى الحديثين خالد بن عبد الله عن محمد بن عمرو مثله قال فيه قال علقمة ابن وقاص يا أمه كيف كان يصلى الركفتين ؟ فذكر معناهما ، حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فأتى بالضمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فأتى بالضمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فأتى بالضمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فاتى بالصمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فاتى بالصمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فاتى بالصمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فاتى بالصمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح بقية عن خالد انتهى . فاتى بالصمير فى قوله حدثناه وهب بن بقية وهو يوضح

⁽١) في نسخة : فلت . ﴿ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

 ⁽٣) فى نسخة : ممان .
 (٤) فى نسخة : سوى .

⁽٥) به جزم صاحب المنهل م

جنبه، فربما جاء بلال فآذنه بالصلاة، ثم يغنى وربما شككت أغنى أو لاحتى يؤذنه بالصلاة، فكانت تلك صلاته حتى سن^(۱) أو لحم، فذكرت من لحمه ما شاء الله، وساق الحديث^(۲).

عن هشام بن حسان كما يروى عنه عبد الأعلى غلط محض ولم يقف على حقيفة الأمر صاحب غاية المقصود الذى نقل عنه صاحب العون فقال فى الشرح ناقلا عنه رواية وهب بن بقية عن خالد عن هشام ما وجدناها فى أطراف المزى وأما رواية ابن المثنى عن عبد الأعلى فثابتة فيه قلت ليس لخالد بن عبد الله عن هشام بن حسان هنا رواية فكيف يوجد فى الأطراف مالا وجود له (نا عبد الأعلى نا هشام) بن حسان (عن الحسن) البصرى وجود له (نا عبد الأعلى نا هشام) بن حسان (عن الحسن) البصرى صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالليل كيف كانت (قالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالليل كيف كانت (قالت إن رسول الله العشاء يدخل البيت ثم (يأوى إلى فراشه فينام فإذا كان جوف الليل قام العشاء يدخل البيت ثم (يأوى إلى فراشه فينام فإذا كان جوف الليل قام الحاجته) من البول وغيره (وإلى طهوره) أى الماء المعد لطهوره (فتوضأ) بحذف إحدى المارد به إما المسجد

⁽١) فى نسخة : أسن .

⁽٣) زاد فى نسخة:حدثنا موسى بن وهيب نا هشام بن عروة عن أبيه عنى عائشة رصى الله عنماقالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل ثلاث عشرة ركمة يو برمنها بخسس، ولا يجلس فى شىء من الحسحى يجلس فى الآخرة فيسلم، قال أبوداود: إعاكر رت هذا الحديث، لأنهم اضطربوا فيه، ثم قال أبوداود: أصحابنا لا يرون الركمتين بمد الوتر هذا الحديث ليس فى الأصل المنقول منه ولا فى أصول صحيحة، وذكر فى الأطراف ولم ينبه على أنه من رواية أحد اه، والله تمالى أعلم.

⁽٣)كذا في الأصل والظاهر أن الماضي متمين .

البيت أو المسجد النبوى (نصلي ثمان ركعات يخيل إلى أنه يسوى بينهن) أى بين الركعات (فى القراءة والركوع والسجود ثم يو تر بركعة ثم يصلى ركعتين وهو جالس ثم يضع جنبه) الآيمن على فرأشه (فربما جاء بلال فآذنه بالصلاة ثم يغني) أي ينام نوماً خفيفاً (وربمـا شككت أغني أولا) وأخرج النسائى هذا الحديث من طريق عمرو بن على عن عبد الأعلى بسنده وسياقه أوضح من سياق أبى داود في هذا اللفظ ، فلفظه ، ثم يضع جنبه فربما جاء بلال فآذنه بالصلاة قبل أن يغني وربما يغني وربما شكـكت أغنى أو لم يغف، ومعناه واضح . وعلى سياق أبي داود فقو له ثم يغفي عطف على قوله فربما جاء بلال (حتى يؤذنه بالصلاة فيكانت تلك صلاته حتى سن) وفي نسخة أسن (أو لحم) ولفظ النسائى حتى أسن ولحم (فذكرت من لحمه ما شاء الله وساق الحديث) أى بقيته وهو تصة الصلاة أبعد ما أسن ولحم من نقص الركعتين منها . وقد كتب همنا في النسخة المكتوبة على الحاشية ونقل عنها في بعض النسخ المطبوعة الهندية الحديث الذي تقدم في أول الباب من حديث موسى بن إسماعيل ثنا وهيب نا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت دكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة ، الحديث وفي آخره قال أبو داود وإنما كررت هذا الحديث لأنهم اضطربوا فيـه ، ثم قال أبو داود: أصحابنا لا يرون الركعتين بعـد الوتر . انتهى . ثم كتب بعض الكتاب هـذا الحديث ليس في الأصل المنقول منه ولا في أصول صحيحة وذكر في الأطراف ولم ينبه على أنه من رواية أحد انتهى . ولم يوجد في النسخة المصرية ولا الـكانفورية لا في المتن ولا في الحاشية ، فلذلك تركيتها . وذكر صاحب العون في وجه اضطرابه فقال : فروى وهيب وابن نمير عن هشام هكذا أي أوتر بخمس لم يجلس إلا في آخرهن وروى مالك وجماعة عن هشام خلاف ذلك . ولذا قال ذلك ، لذا قال بعض العلماء إن أحاديث الفصل كما رواه مالك أثبت وأكثر طرقاً إذ هو الذي رواه أكثر الحفاظ عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، ورواية أوتر بخمس لم يجلس إلا في آخرهن انفرد بها بعض

أهل العراق عن هشام ، وقد أنكرها مالك قال : منذ صار هشام بالعراق أتازا عنه مالم نعرف ، وقال ابن عبدالبر ما حدث به هشام قبل خروجه إلى العراق أصح عند أهل الحديث قاله الزرقاني ،قلتحكي الزرقاني عنابن عبدالبر في شرح الموطأ فقال قال ابن عبد البر ذكر قوم من رواة هـذا الحديث عنهشام أنه كان يوتر منذلك بخمس لا يجلس فيشيء مز الخس إلا في آخرهن رواه حماد بن سلمة وأبو عوانة ووهيب وغيرهم وأكثر الحفاظ رووه عن هشام كما رواه مالك والرواية المخالفة له إنما حدث بها عن هشام أهل العراق وما حدث به هشام قبل خروجه إلى العراق أصح عندهم ، قلت : ما ادعى من المخالفة بين حديث مالك عن هشام وحديث وهيب وغيره عنهشام غير صحيح فإنه لا مخالفة بينهما أصلا، بل التفاوت بينهما بالإجمال والتفصيل، فإن حديث مالك بحمل ومختصر وفي حديث وهب عن هشام زيادة لا ينفيها حديث مالك بل هو زيادة ثقة، ولهذا لم يحكم عليه أحد بالضعف، بل قال القسطلاني في المواهب قد صح عنه صلى الله عليه وسلم أنه أو تر بخمس لم يجلس إلا في آخرها ـ لـكن أحاديث الفصل أثبت و أكثر طرقاً انتهى. وقد أخرج الحاكم في المستدرك من طريق همام ثنا هشام بن عروة حدثني أبي أن عائشة حدثته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر بخمس، الحديث، ثم قال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقال الذهبي فى ذيله على شرطهما انتهى وقد أخرج هـذا الحديث عن هشام وهيب عند أبي داود وهمام عند الحاكم في المستدرك وعند الذهبي في ذيله وعند البيهتي وسفيان عند النسائي وعبدة وجعفر بن عون وابن نمير عند البهتي وذكر روايته أبو داود وذكر الزرقاني حماد بن سلمة وأبا عرانة في رواة هـذا الحديث أيضا ، وأيضا روى عنه وكيــع وأبو أسامة عند مسلم، ثم قال البيهقي بعد تخريج الرواية،وهكذا رواه جماعة عن هشام وتابعه على هذه الرواية عن عروة محمد بن جعفر بن الزبير إلا أنه قال ست ركعات مثني مثني ، ثم ساق الرواية،وسيخرجها أبو داود برواية عبدالعزيز ابن يحيى ثم قال وروينا عن عبد الله بن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعنى

حدثنا محمد بن عيسى نا هشيم أنا حصين عن حبيب بن أبى ثابت وحدثنا عثمان بن أبى شيبة نا محمد بن فضيل عن حصين عن حبيب بن أبى ثا بت عن محمد بن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه عن ابن عباس أنه رقد عند النبى صلى الله عليه وسلم فرآه استيقظ فتسوك و توضأ و هو يقول وإن فى خلق السمو ات والأرض ، حتى ختم السورة ، ثم قام فصلى ركعتين أطال فيهما والأرض ، حتى ختم السورة ، ثم قام فصلى ركعتين أطال فيهما

رواية هشام بن عروة فى الوتر بخمس ركعات ثم ساق الحديث ثم أخرج عن زيد بن ثابت رضى الله عنه أنه كان يوتر بخمس لا يسلم إلا فى الخامسة فلما بلغ هذا المحديث هذا المبلغ من كثرة الرواة عن هشام والمتابعة عن عروة والنقوية بحديث ابن عباس وبفعل زيد بن ثابت ، لا يحكم بالاضطراب فيه إلا من لا دراية له فى الحديث ، ولذا أخرجه أبو داود من كتابه .

(حدثنا محمد بن عيسى نا هشيم أنا حصين) بن عبد الرحمن (عن حبيب ابن أبى ثابت ح وحدثنا عبان بن أبى شيبة تا محمد بن فضيل عن حصين عن حبيب ابن أبى ثابت عن محمد بن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه عن ابن عباس أنه) أى ابن عباس (رقد عند النبي صلى الله عليه وسلم) فى بيت خالته ميمونة (فرآه) أى رأى ابن عباس النبي صلى الله عليه وسلم (استيقظ) من النوم (فتسوك و توضأ وهو يقول) حال من ضمير استيقظ لأن حديث البخارى ومسلم يدل على أن تلاوة الآيات كانت قبل الوضوء والسواك (إن فى خلق السموات والأرض حتى ختم السورة) أى سورة آل عمر ان (شم قام فصلى السموات والأرض حتى ختم السورة) أى سورة آل عمر ان (شم قام فصلى

⁽١) زاد في نسخة : المني .

القيام والركوع والسجود ثم انصرف فنام حتى نفخ ثم فعل ذلك ثلاث مرات ست ركعات كل ذلك يستاك ثم يتوضأ ويقرأ هؤلاء الآيات ثم أو تر قال عثمان بثلاث ركعات فأتاه المؤذن فخرج إلى الصلاة وقال ابن عيسى ثم أو تر فأتاه بلال فآذنه بالصلاة حين طلع الفجر فصلى ('ركعتى الفجر ثم خرج إلى الصلاة ثم اتفقا (') وهو يقول اللم اجعل في قلى نوراً واجعل في المعنى نوراً واجعل في بصرى نوراً واجعل خلفي نوراً واجعل في نوراً واجعل من قوق نوراً ومن تحتى نورا اللم وأعظم (') لى نوراً

ركعتين أطال فيهما القيام والركوع والسجود ثم انصرف) أى عن الصلاة (فنام حتى نفخ) أى تنفس بصوت حتى يسمع منه هنوت النفخ كا يسمع من النائم (ثم فعل ذلك ثلاث مرات ست ركعات كل ذلك) أى فى كل ذلك (يستاك ثم يتوصأ ويقر أ هؤلاء الآيات) أى من آخر آل عمران (ثم أو تر قال عثمان) بن أى شيبة شيخ المصنف (ثلاث ركعات فأتاه المؤذون فخرج إلى الصلاة) أى صلاة الصبح (وقال أبن عيسى) أى محد شيخ ثان للمصنف (ثم أو تر فأتاه بلال فآذنه بالصلاة حين طلع الفجر فصلى ركعتى الفجر) غرضه بيان الفرق بين لفظى شيخيه فى أداء هذا المعنى ، فإن عثمان ذكر ثلاث ركعات ولم يذكر سنة الفجر وأما محمد بن عيسى فذكر صلاة سنة الفجر ركعات ولم يذكر سنة الفجر وأما محمد بن عيسى فذكر صلاة سنة الفجر

⁽١) فى نسخة بدله : ثم صلى . (٧) فى نسخة بدله : اتفقوا

⁽٣) في نسخة : فأعظم .

حدثنا وهب بن بقية عن خالد عن حصين نحوه قال وأعظم لى نورا قال أبو داود: وكذلك قال أبو خالد الدالانى عن حبيب في هذا وكذلك قال في هذا وقال سلمة بن كهيل عن أبى رشدين عن ابن عباس.

ولم يذكر عدد ركعات الوتر وذكر اسم المؤذن وذكر إذنه بالصلاة حين طلع الفجر (ثم خرج إلى الصلاة ثم اتفقا) أى عثمان وابن عيسى (وهو يقول) أى والحال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (اللهم اجمل فى قلبى نوراً واجعل فى سمعى نوراً واجعل فى بصرى نوراً واجعل فى المنى نوراً واجعل فى سمعى نوراً واجعل فى بصرى نوراً واجعل خلنى نوراً وأماى نوراً واجعل من فوقى نوراً ومن تحتى نوراً اللهم وأعظم لى نوراً) قال فى النهاية: اللهم اجعل فى قلبى نوراً وباقى أعضاءه أراد ضياء الحق وبيانه كأنه قال اللهم استعمل هذه الأعضاء منى فى الحق واجعل تصرفى وتقلبى فيها على سبيل الثواب والخير انتهى ، وفى أسمائه سبحانه وتعالى النور وهو الذى يبصر بنوره ذو العماية ويرشد بهداه ذو الغواية ، وقيل هو الظاهر وهو الذى يبصر بنوره ذو العماية ويرشد بهداه ذو الغواية ، وقيل هو الظاهر الذى به كل ظهور فالظاهر فى نفسه المظهر لغيره يسمى نوراً

(حدثنا وهب بن بقية عن خالد) بن عبد الله (عن حصين نحوه) أى نحو حديث هشيم وابن فضيل (قال) خالدعن حصين (وأعظم (١) لى نوراً) كما قال هشيم وابن فضيل (قال أبو داود وكذلك) أى كما قال هشيم وابن فضيل وخالد عن حصين عن حبيب بن أبى ثابت (قال أبو خالد الدالانى عن حبيب فى هذا) الحديث أى وأعظم لى نوراً (وكذلك) أى مثل ما قالوا (قال فى هذا) الحديث (وقال) تأكيد لقال الأول وهو مَ توب فى جميع النسخ إلا فى النسخة

⁽١) وكتب والدى بين سطور كتابه أى بدونقوله «اللهم» وبه جزم صاحب المنهل.

حدثنا محمد بن بشار نا أبو عاصم نا زهير بن محمدعن شريك ابن عبد الله بن أبي نمر عن كريب عن الفضل بن عباس قال: .

القلمية فإن فيها كتب هذا اللفظ بعض المصححين بين السطرين (سلمة بن كهيل عن أبي رشدين عن ابن عباس) غرض المصنف بهذا الكلام عندي أن هـذا اللفظ وقع الاختلاف فيه في الرواة ، فروى مسلم هذا الحديث من حديث واصل بن عبد الأعلى قال نا محمد بن فضيل عن حصين بن عبد الرحمن بمثل سند أبى داود قال فيه في آخره: ﴿ اللَّهُمْ أَعْطَنَى نُورًا ﴾ فأشار أبو داود إلى أنه وقع في هذا الحديث منحديث محمدبن عيسي وعثمان بن أبي شيبة بلفظ: • و أعظم لى أوراً، في موضع ،وأعطني نوراً، ثم قواه برواية وهب بن بقية عن خالد عن حصين ، ثم قواه بمتابعة أبي خالد الدالاني عن حبيب ، ثم قواه بحديث سلمة ابن كهيل عن أبي رشدين وحديث سلمة بن كهيل عن أبي رشدين أخرجه مسلم في صحيحه ولفظه : وحدثني أبو الطاهر قال نا ابن وهب عن عبد الرحمن ان سلمان الحجرى عن عقيل بن خالد أن سلمة بن كهيل حدثه أن كريباً حدثه أن ابن عباس بات ليلة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم « الحديث، وفي آخره وأعظم لى نوراً، قلت وقع الاختلاف فى هذا اللفظ، ففى رواية عند مسلم من طريق عبد الرحمن بن مهدى قال نا سفيان عن سلة بن كهيل و وعظم لى نوراً ، من باب التفعيل،وفي رواية سعيد بن مسروق وعقيل بن خالد عن سلمة بن كهيل عند مسلم، وأعظم لى نوراً، من باب الإفعال، وفي رواية ابن أبي ليلي عن داود ابن على عن أبيه عن جد، ابن عباس عند الترمذي واللهم أعظم لي نوراً. وأعطني نوراً فإنه جمع بينهما .

حدثنا محمد بن بشار نا أبو عاصم) النبيل (نا زهير بن محمد عن شريك ابن عبد الله بن أبي نمر عن كريب ، عن الفضل بن عباس قال بت ليلة) عند (، حس بذل الحمود ٧)

بت ليلة (۱) عند النبي صلى الله عليه وسلم الأنظر كيف يصلى افقام فتوضأ وصلى ركعتين قيامه مثل ركوعه وركوعه مثل سجوده ثم نام ثم استيقظ فتوضأ واستن (۱) ثم قرأ بخمس آيات من آل عمر ان «إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار» فلم يزل يفعل هذا حتى صلى عشر ركعات ثمقام فصلى سجدة واحدة فأو تر بها و نادى المنادى عند ذلك فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما سكت المؤذن فصلى سجدتين خفيفتين ثم جلس حتى صلى الصبح. قال أبو داود خفى على من ابن بشار بعضه .

خالتی كما فى نسخة أى ميمونة رضى الله عنها (عند النبى صلى الله عليه وسلم لأنظر كيف يصلى) رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الليل (فقام) فى جوف الليل (فتوضأ وصلى ركعتين قيامه مثل ركوعه وركوعه مثل سجوده ثم نام) أى بعد ما صلى الركعتين (ثم استيقظ فتوضأ واستن) أى استاك (ثم قرأ بخمس آيات من آل عران دان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار، فلم يزل يفعل هذا) أى يقوم ويتوضأ ثم يصلى ركعتين ثم ينام (حتى صلى عشر ركعات ثم) بعد العشر (قام فصلى سجدة واحدة) أى ركعة واحدة (فأوتر بها) أى بتلك الركعة (ونادى المنادى) أى أذن المؤذن (عند ذلك) أى عند ما صلى ركعة الوتر (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم (عند ذلك) أى عند ما صلى ركعة الوتر (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم

⁽١) زاد في نسخة : عند خالق .

⁽٢) فى نسخة : واستنثر .

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا وكيع ، نامحمد بن قيس الأسدى عن الحكم بن عتيبة ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال بت عند خالتي ميمو نة فجاءر سول الله صلى الله عليه و سلم بعدما

بعـد ما سكت المؤذن) أى فرع من أذانه (فصلي سجدتين) أى ركعتين (خفيفتين ثم جلس حتى صلى الصبح) أى فرض الصبح ، وقد أخرج مسلم من حديث أبى بكر ابن إسحق قال أنا أبن أنى مريم ، نا محمد بن جعفر أخبر نى شریك بن أبی نمر ، عن كريب ، عن ابن عباس أنه قال : رقدت فی بیت ميمونة ليلة كان النبي سلى الله عليه وسلم عندها لأنظر كيف صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل ، فقال فيـه عن ابن عباس ولم يذكر الفضل بن عباس غير أبى داود ، فيحتمل أن تكون القصة وقعت لها ، ويحتمل أن يكون ذكر الْفضل وهما من بعض الرواة ، وقال الحافظ فى الفتح : اتفق هؤلاء الرواة الحفاظ المتقنون على أنه صلى الله عليه وسلم صلى ليلة كان معه ابن عباس ثلاث عشرة ركعة ، وصرح بعضهم بأن ركعتى الفجر من غيرها ، لكن رواية شريك بن أبي نمر عن كريب تخالف ذلك ، ولفظه فصلي إحدى مشرة ركعة ، ثم أذن بلال فصلى ركعتين هـذا لفظ البخارى فى التفسير ولفظ أبى داود: فصلى عشر ركعات ، ثم قام فصلى سجدة واحدة فأوتر بها ، ونادى المنادى عند ذلك ، نقام فصلى سجدتين خفيفة ين فهذا ما فى رواية كريب من الاختلاف ، وقد عرف أن الأكثر خالفوا شريكا فيها، وروايتهم مقدمة على روايته، لما معهم من الزيادة ، ولكونهم أحفظ منه ، إنتهى . (قال أبو داود : خنى على من ابن بشار بعضه) أي بعض الحديث فلم أسمع منه كما أحب .

(حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا وكيع . نا محمد بن قيس الأسدى) الوالبي بالموحدة الكوفى أبو نصر ، ويقال أبو قدامة ، ويقال أبو الحـكم ثقة

أمسى فقال أصلى الغلام؛ قالو ا: نعم فاضطجع حتى إذا مضى من الليل ما شاء الله قام فتوضأ ثم صلى سبعا أوخمسا أو تربهن لم يسلم إلا فى آخرهن .

حدثنا ابن المثنى نا ابن أبى عدى ، عن شعبة ، عن الحكم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال بت فى بيت خالتى ميمونة بنت الحارث فصلى النبى () صلى الله عليه وسلم العشاء ثم جاء فصلى أربعا ثم نام ثم قام يصلى ، فقمت عن يساره فأدارنى فأقامنى عن يمينه فصلى خمسا ثم نام حتى سمعت غطيطه أو خطيطه ثم قام فصلى ركعتين ثم خرج فصلى الغداة .

⁽عن الحكم بن عتيبة عنسعيد بن جبير عن ابن عباس قال: بت عند خالتي ميمونة فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما أمسى) أى دخل فى الماء أى تأخر فى المجيء فى الليل (فقال أصلى الغلام؟) أى ابن عباس (قالوا) أى الأهل (نعم فاضطجع) على فراشه (حتى إذا مضى من الليل ما شاء الله قام فتوضأ ثم صلى سبعا أو خمساً أو تربهن ، لم يسلم إلا فى آخرهن).

⁽حدثنا ابن المثنى نا ابن أبى عدى ، عن شعبة ، عن الحكم ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال : بت فى بيت خالتى ميمونة بنت الحارث فصلى النبى صلى الله عليه وسلم العشاء ثم جاء فصلى أربعاً) أى أربع شفعات (ثم نام ثم قام يصلى فقمت عن يساره فأدار نى فأقامنى عن يمينه ، فصلى خمسا

⁽١) فى نسخة : رسول الله .

حدثنا قتيبة (' نا عبد العزيز بن محمد عن عبد المجيد عن يحمى بن عباد ، عن سعيد بن جبير أن ابن عباس حدثه في هذه القصة قال: قام فصلى ركمة بين ركمة بين حتى صلى ثمانى ('ركمات ثم أو تر بخمس لم يجلس بينهن .

ثم نام حتى سمعت غطيطه) هو الصوت الذى يخرج من نفس النائم وهو ترديده حيث لا يجد مساغاً (أو) للشك من الراوى (خطيطه) وهو بمعنى الأول قاله الداودى، وقال ابن بطال لم أجده بالخاء المعجمة عند أهل اللغة و تبعه القاضى عياض، فقال هو هنا وهم اه. وقد نقل ابن الأثير عن أهل الغريب أنه دون الغطيط، كذا فى الفتح للحافظ (ثم قام فصلى ركعتين) أى سنة الفجر (ثم خرج) إلى المسجد (فصلى الغداة) أى صلاة الفجر.

(حدثنا قتيبة ، نا عبد العزيز بن محمد ، عن عبد الجيد) بن سهل ، وفى بعض المواضع من التهذيب وفى الحلاصة ، والجمع بين رجال الصحيحين سهيل . بالياء مصغراً ابن عبد الرحمن بن عوف الزهرى أبو محمد ، ويقال أبو وهب المدنى ثقة (عن يحيى بن عباد) بن شيبان بن مالك الأنصارى السلمى أبو هبيرة اللكوفى يقال : إنه ابن بنت البراء بن عازب ويقال ابن بنت خباب بن الأرت ثقة (عن سعيد بن جبير أن ابن عباس حدثه فى هذه القصة) المتقدمة (قال) ابن عباس (قام) رسول الله صلى الله عليه وسلم (فصلى ركعتين ركعتين حتى صلى ثمانى ركعات ثم أو تر بخمس لم يجلس بينهن) قال الحافظ فى الفتح : وقد اختلف على سعيد بن جبير أيضاً فنى التفسير من طريق شعبة عن الحكم عنه اختلف على سعيد بن جبير أيضاً فنى التفسير من طريق شعبة عن الحكم عنه

⁽١) زاد فى نسخة : ابن سعيد .

⁽٧) في نسخة : ثمان .

فصلي أربع ركعات ثم نام ثم صلى خمس ركعات وقد حمل محمد بن نصر هــذه الأربعة عَلَى أنها سنة العشاء لكونها وقعت قبل النوم لكن يعكر عليه ما رواه هو من طريق المنهال بن عمرو عن على بن عبد الله أبن عباس فإن فيــه فصلى العشاء ثم صلى أربع ركعات بعدها حتى لم يبق فى المسجد غيره ثم انصرف فإنه يقتضى أن يكون صلى الأربع فى المسجد لا فى البيت ورواية سعيد بن جبير أيضا تقتضى الاقتصار على خمس ركعات بعــد النوم وفيه نظر وقد رواها. أبو داود من وجه آخر عن الحـكم وفيـه فصلى خمساً أو سبعاً أوتر بهن لم يسلم إلا في آخرهن وقد ظهر لي من رواية أخرى عن سميد بن جبير ما يُرفع هذا الإشكال ويوضح أن رواية الحاكم وقع فيها تقصير فعند النسائى من طریق یحیی بن عباد عن سعید بن جبیر فصلی رکعتین رکعتین حتی صلی ثمان ركبات ثم أوتر بخمس لم يجلس بينهن ، فبهذا يجمع بين رواية سعيد ورواية كريب إنتهي . قلت أحاديث سعيد بن جبيرعندي ليس فيها اختلاف . فالأصل فيه ما رواه يحيى بن عباد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عند أبى داود والنسائى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين ركعتين حتى صْلَى ثَمَانَ رَكَعَاتَ ثُمَّ أُوتُر بِخُمْسَ ، فَهِذَهُ ثَلَاثُ عَشْرَةً رَكَّعَةً ويوافقه ما رواه الحسكم عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم صلى العشاء ثم جاء فصلى أربعاً هكذا لفظ أبى داود أربعاً من غير زيادة لفظ ركمات ثم نام ثم قام يصلى فصلى خمساً فهذه الرواية موافقة لمـا رواه يحيى بن عباد لأن المراد من قوله فصلى أربعاً أى صلى أربع شفعات فهذه كلها ثلاث عشرة ركعة ، وما قال الحافظ فيها فني التفسير من طرّيق شعبة عن الحـكم عنه فصلى أربع ركعات ، ثم نام ثم صلى خمس ركعات بزيادة لفظ ركعات فلم أجده في التفسير ، ولعل الراوى زاد لفظ ركعات من عند نفسه ، نعم ذكر هذا اللفظ محمد بن نصر فى قيام الليل ولعله أيضاً نشأ من فهم الراوى وأما الحديث الآخر الذي رواه أبو داود من طريق الحـكم بن عتيبة عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس: وفيه ثم صلى سبعاً أو خمساً أوتر بهن فوقع فيه الاختصار وأسقط منه الركعات الثمانية التي قبل الخس فلم يذكره . حدثنا عبد العزيز بن يحيى الحرانى حدثنى محمد بن سلمة ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن جعفر بن الزبير ، عن عروة ابن الزبير ، عن عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى ثلاث عشرة ركعة بركعتيه قبل الصبح يصلى ستا مثنى مثنى و يو تر بخمس لا يقعد بينهن إلا فى آخرهن .

حدثنا قتيبة تا الليث، عن يزيد بن أبى حبيب، عن عراك ابن مالك، عن عروة، عن عائشة أنها أخبرته أن النبي (١) صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالليل (١) ثلاث عشرة ركعة بركعتى الفجر.

⁽حدثنا عبد العزيز بن يحيى الحرانى ، حدثنى محمد بن سلمة عن محمد ابن إسحاق ، عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة بن الزبير ، عن عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى ثلاث عشرة ركعة بركعتيه) أى مع ركعتيه قبل الصبح (يصلى ستاً مثنى مثنى ويوتر بخمس لا يقعد بينهن إلا في آخرهن) وقد تقدم مثل هذا من رواية عائشة رضى الله عنها بحديث هشام ابن عروة عن أبيه .

⁽حدثنا قنيبة: نا الليث، عن يزيد بن أبى حبيب، عن عراك بن مالك، عن عروة ، عن عائشة أنها أخبرته أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعة بركعتى الفجر) فإحدى عشرة ركعة منها صلاة الليل وركعتا الفجر سنته.

⁽١) في نسخة رسول الله .

^{. (}٢) في نسخة : من اللَّيل .

حدثنا نصر بن على وجعفر بن مسافر أن عبد الله بن يزيد المقرى أخبرهما عن سعيد بن أبى أيوب ، عن جعفر بن ربيعة ، عن عراك بن مالك ، عن أبى سلمة ، عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى العشاء ثم صلى ثمانى ركعات قائما وركعتين بين الأذانين ، ولم يكن يدعهما قال جعفر بن مسافر فى حديثه : وركعتين جالسا بين الأذانين زاد جالسا .

حدثنا أحمد بن صالح ومحمد بن سلمة المرادى قالاً. نا ابن وهب ، عن معاوية بن صالح ، عن عبد الله بن أبي قيس قال :

⁽حدثنا نصر بن على وجعفر بن مسافر أن عبد الله بن يزيد المقرى أخبرهما عن سعيد بن أبى أيوب ، عن جعفر بن ربيعة ، عن عراك بن مالك عن أبى سلمة ، عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى العشاء ثم صلى ثما نبى ركعات قائما) ولم يذكر فيه الوتر والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم صلى الوتر ثلاث ركعات ، حتى يكون إحدى عشرة ركعة (وركعتين بين الأذانين) أى بين أذان الفجر وإقامته (ولم يكن يدعهما) ليدل على زيادة تأكدهما (قال جعفر بن مسافر) شيخ المصنف في حديثه (وركعتين جالساً تأكدهما (قال جعفر بن مسافر) شيخ المصنف في حديثه (وركعتين جالساً بين الأذانين ، زاد جالساً) وجعفر بن مسافر ذكره ابن حيان في الثقات وقال كتب عن ابن عيينة ربما أخطأ ، قلت فلعل الوهم منه فإن كان صحيحاً يحمل على العذر أو على بيان الجواز .

⁽حدثنا أحمد بن صالح ومحمد بن سلمة المرادى قالا : نا ابن وهب ، عن عبد الله بن أبي قيس قال : قلت لعائشة بكم)

قلت لعائشة بكم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يو تر؟ قالت كان يو تر بأربع و ثلاث وست و ثلاث و ثهان و ثلاث و عشر و ثلاث ، ولم يكن يو تر بأ نقص من سبع و لا بأكثر من ثلاث عشرة (١) زاد أحمد (١) ولم يكن يو تر بركمتين قبل الفجر قلت: ما يو تر قالت: لم يكن يدع ذلك ، ولم يذكر أحمد وست و ثلاث.

أى ركعات (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر؟) أى يصلى صلاة الليل مع الوتر (قالت كان يوتر) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (بأربع) ركعات صلاة الليل (وثلاث) أى الوتر (وست) أى ركعات صلاة الليل (وثلاث) أى ثلاث ركعات الوتر (وثمان وثلاث وعشر وثلاث ، ولم يكن يوتر بأنقص من سبع ولا بأكثر من ثلاث عشرة) وهذا الحديث ظاهر فى الاستدلال لمذهب الحنفية ، فإن عائشة رضى الله عنها لما فصل صلاة الليل والوتر جعل الوتر ثلاثا وما زاد عليه جعلها من صلاة الليل ، وقد بينته فيا تقدم من روايتها أنه لا يجلس إلا فى الثامنة والتاسعة ، ولا يسلم وقد بينته فيا تقدم من روايتها أنه لا يجلس إلا فى الثامنة والتاسعة ، ولا يسلم ولا بالسلام بين الركعتين واحدة ، والركعة قال أبو داود (زاد أحمد) بن صالح أى شيخ المصنف (ولم يكن يوتر بركعتين قبل الفجر) ولما كان معنى لفظ يوتر غير ظاهر سأل عن معناه فقال (قلت ما يوتر ؟) أى ما معنى هذا اللفظ (قالت لم يكن يدع) أى يترك وذكره محمد بن سلمة .

⁽١) زاد فى نسخة : قال أبو داود .

⁽٢) زاد في نسخة: ابن صالح.

حدثنا مؤمل بن هشام نا إسماعيل بن إبر اهيم ، عن منصور ابن عبد الرحمن ، عن أبى إسحاق الهددانى ، عن الأسود بن يزيد أنه دخل على عائشة فسألها عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ؟ فقالت : كان يصلى ثلاث عشرة ركعة من الليل ثم إنه صلى إحدى عشرة ركعة و ترك ركعتين ، ثم قبض حين قبض صلى الله عليه وسلم ، وهو يصلى من الليل تسع ركعات . وكان آخر صلاته من الليل الو تر .

⁽حدثنا مؤمل بن هشام ، نا إسماعيل بن إبر اهيم ، عن منصور بن عبد الرحن، عن أبى إسحاق الهمدانى) عمرو بن عبد الله السبيعى (عن الأسود بن يزيد أنه دخل على عائشة) رضى الله عنها (فسألها عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ، فقالت : كان يصلى ثلاث عشرة ركعة من الليل) أى مع ركعتين جالسا (ثم إنه) صلى الله عليه وسلم (صلى إحدى عشرة ركعة، وترك) أى نقص (ركعتين) أى مع الركعتين اللتين كان يصليهما جالساً ليوافق حديث سعد ابن هشام المتقدم ، أى من صلاة الليل (ثم قبض) أى توفى (حين قبض صلى الله عليه وسلم وهو يصلى من الليل تسع ركعات ، وكان آخر صلاته من الليل الوتر) ولم تذكر فيه ركعتين سنة الفجر ، لأنها غير داخلة في صلاة الليل قلت : وقع الاختلاف في حديث عائشة رضى الله عنها في الروايات التي ذكرت فيها أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعات، فني بعضها ذكرت فيها أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعات، فني بعضها أنها مع ركعتي الفجر ، وفي بعضها غير مذكورة فيها ، بل ذكرت أنه كان يصلى ركعتين جالساً ، فهذا الحديث يحتمل أمرين:قال القرطبي : أشكلت روايات

⁽١)كذا في الفتح .

حدثنا عبد الملك بن شعيب بن الليث حدثني أبي عن جدى عن خالد بن يزيد: عن سعيد بن أبي هلال: عن مخرمة بن سليمان أن كر يبامولي ابن عباس أخبره أنه قال سألت ابن عباس كيف كانت صلاة رسول الله صلي الله عليه وسلم بالليل ؟قال: بتعنده ليلة وهو عند ميمونة ، فنام حتى إذا ذهب ثلث الليل أو نصفه استيقظ قام (١) إلى شن فيه ما فتوضاً و توضأت معه ، ثم قام فقمت إلى جنبه على يساره فجعلني على يمينه ، ثم وضع

عائشة على كثير من أهل العلم حتى نسب بعضهم حديثها إلى الاضطراب ، وهذا إنما يتم لو كان الراوى عنها واحداً أو أخبرت عن وقت واحد ، والصواب أن كل شيء ذكرته من ذلك محمول على أوقات متعددة وأحوال مختلفة ، بحسب النشاط وبيان الجواز ، والله أعلم .

(حدثنا عبد الملك بن شعيب بن الليث ، حدثني أبى ، عن جدى ، عن خالد ابن بزيد ، عن سعيد بن أبى هلال ، عن مخرمة بن سليمان أن كريبا مولى عباس أخبره أنه قال : سألت ابن عباس كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل؟ قال) أى ابن عباس (بت عنده ليلة وهو) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (عنيد) خالتى (ميمونة) رضى الله عنها (فنام حتى إذا ذهب ثلث الليل أو نصفه استيقظ فقام إلى شن) أى قربة (فيه ماء فتوضأ وتوضأت ممه ثم قام) أى للصلاة (فقمت إلى جنبه على يساره فجعلنى عن يمينه ، ثم وضع يده على رأسى كأنه يمس أذنى، كأنه يو قظنى فصلى ركعتين خفيفتين قبلت) أى فى نفسى على رأسى كأنه يمس أذنى، كأنه يو قظنى فصلى ركعتين خفيفتين قبلت) أى فى نفسى

⁽١) في نسخة : فقام .

یده علی رأسی کأنه یمس أذنی ، کأنه یو قطنی ، فصلی رکعتین خفیفتین ، قلت قرأفهما بأم القرآن فی کل رکعة : ثم سلم ثم صلی حتی صلی إحدی عشرة رکعة بالو تر ، ثم نام فأتاه بلال فقال:الصلاة(۱) یا رسول الله فقام فرکعرکعتین ثم صلی للناس(۱)

حدثنا نوح بن حبيب و يحيى بن موسى قالا: نا عبد الرزاق أنا معمر : عن ابن طاوس عن عكرمة بن خالد عن ابن عباس قال : بت عند خالتي ميمو نة فقام النبي صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل فصلى ثلاث عشرة ركعة منها ركعتى "الفجر حزرت قيامه في كل ركعة بقدر « يا أيها المزمل ، لم يقل نوح: منها ركعتى "الفجر.

⁽قرأ فيهما) أى فى الركعتين (بأم القرآن) أى فقط (فى كل ركعة، ثم سلم ثم صلى) أى صلاة طويلة (حتى صلى إحدى عشرة ركعة بالوتر) أى مع الوتر (ثم نام فأتاه بلال فقال: الصلاة يا رسول الله، فقام فركع ركعتين) أى ركعتى الفجر (ثم صلى للناس) أى فرض الفجر .

⁽حدثنا نوح بن حبيب) القومسي بضم القاف وسكون الواو آخره مهملة البذشي بفتح الموحدة بعدها معجمة أبو محمد ثقة ، والبذش قرية على فرسخين من

⁽١) زاد في نسخة : الصلاة . (٢) في نسخة : بالناس .

⁽٣) فى نسخة : ركمتا . (٤) فى نسخة : ركمتا .

حدثنا القعنى عن مالك عن عبدالله بن أبى بكر عن أبيه أن عبد الله بن قيس بن مخرمة أخبره عن زيد بن خالد الجهى أنه قال: لأرمةن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: فتوسدت عتبته أو فسطاطه فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين خفيفة بين ثم صلى ركعتين طويلتين طويلتين طويلتين ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما ثم صلى ركعتين (۱) دون

بسطام، وهى من قومس (ويحيى بن موسى) بن عبد ربه بن سالم الحدانى بضم المهملة الأولى أبو زكر با البلخى السختيانى المعروف بخت، وهو لقبه، كوفى الأصل ثقة (قالا: نا عبد الرزاق، أنا معمر، عن ابن طاؤس) عبد الله (عن عكرمة بن خالد عن ابن عباس قال: بت عند خالتى ميمونة فقام النبى صلى الله عليه وسلم يصلى من الليل فصلى ثلاث عشرة ركعة منها ركعتى الفجر) وفى نسخة ركعتا الفجر (حزرت) أى قدرت (قيامه فى كل ركعة بقدريا أيها المزمل) أى سورة المزمل (لم يقل نوح منها ركعتى الفجر) ورواية نوح أوفق بسائر روايات المزمل (لم يقل نوح منها ركعتى الفجر) ورواية فى صلاة الليل بلهى خارجة منها الن عبد الله ابن عبس بن مخرمة) بن المطلب بن عبد الله بن أبى بكر، عن أبيه أن عبد الله ابن قيس بن مخرمة) بن المطلب بن عبد مناف المطلبي أخو محمد يقال له رؤية استعمله عبد الملك بن مروان على الكوفة والبصرة واستقضاه الحجاج على المدينة استعمله عبد الملك بن مروان على الكوفة والبصرة واستقضاه الحجاج على المدينة شلاث وسبعين وهو من كبار التابعين (أخبره) أى أخبر عبد الله بن قيس المنة ثلاث وسبعين وهو من كبار التابعين (أخبره) أى أخبر عبد الله بن قيس أبا بكر (عن زيد بن خالد الجهنى أنه قال) أى فى نفسه (الأرمقن) أى لا نظرن

⁽۱، ۲، ۳) زاد فی نسخة: وها .

حدثنا القعنبي عن مالك عن مخرمة بن سليان ، عن كريب مولى ابن عباس أن عبد الله بن عباس أخسره أنه بات عند ميمو نة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وهي خالته قال فاضطجعت في عرض الوسادة و اضطجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا انتصف في طولها، فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا انتصف الليل أو قبله بقليل أو بعده بقليل استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس يمسح النوم عن وجهه بيده ثم قرأ العشر الآيات الحواتم من سورة آل عمر ان ثم قام إلى شن معلقة فتوضأ منها فأحسن وضوءه ثم قام يصلى قال عبدالله : فقمت فصنعت

⁽صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة) أى صلاة التهجد (قال) أى زيد ابن خالد (فتوسدت عتبته أو) للشك من الراوى (فسطاطه) العتبة فى الأصل أسكمفة الباب وكل مرقاة من الدرج عتبة أى جعلت العتبة أو الفسطاط وسادة، ولعل هذه القصة وقعت (٢) فى السفر (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين خفيفتين، ثم صلى ركعتين طويلتين طويلتين طويلتين) كرره للمبالغة فى الطول وأخر جه أحمد فى مسنده ولم يكرره بل ذكر طويلتين مرة والكن كرره محمد بن نصر في قيام الليل (ثم صلى ركعتين وهما) أى الركعتان (دون) الركعتين (اللتين قبلهما) أى أقصر منهما (ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما، ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما ثم أو تر، فذلك ثلاث عشرة ركعة) أى صلاة الليل مع الوتر .

⁽حدثنا القعنبي ، عن مالك ، عن مخرمة بن سليمان ، عن كريب مولى ابن عباس أن عبد الله بن عباس أخبره أنه بات عند ميمونة زوج النبي صلى الله

⁽۱) وهو مختار القارى والمناوى فى شرح الشهائل .

مثل ما صنع ثم ذهبت فقمت إلى جنبه فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده البمنى على رأسى فأخذ (۱) بأذنى يفتلها فصلى ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم أو تر ثم اضطجع ركعتين قال القعنبى: ست مرار (۲) ثم أو تر ثم اضطجع حتى جاءه المؤذن فقام فصلى ركعتين خفيفتين ثم خرج فصلى الصبح.

عليه وسلم وهى خالته قال) أى ابن عاس (فاضطجعت فى عرض الوسادة) قال النووى : هكذا نقله القاصى عياض عن رواية الأكثرين قال : ورواه الداودى بالضم ، وهو الجانب ، والصحيح الفتح ، والمراد بالوسادة الوسادة المعروفة التى تكون تحت الرءوس ، و نقل القاضى عياض عن الباجى و الأصيلي وغيرهما أن الوسادة ههذا الفراش، لقوله اضطجع عياض عن الباجى و الأصيلي وغيرهما أن الوسادة ههذا الفراش، لقوله اضطجع فى طوطا وهذا ضعيف أو باطل ، وفيه دليل على جواز نوم الرجل مع أمر أنه من غير مواقعة بحضرة بعض محارمها (واضطجع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهله) أى زوجته (فى طوطا) أى طول المخدة وفى رواية سلمة بن كهيل وحمد بن الوليد عن كريب عن ابن عباس عند محمد بن نصر فى قيام الليل وتوسدا وسادة لهما من أدم محشوة ليفا ، وبت عليها معترضاً عند رأسيهما (فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا انتصف الليل أو قبله) أى قبل انتصافه (بقليل) أى برمان قليل (أو بعده) أى بعد انتصافه (بقليل) أى برمان قليل (استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس يمسح النوم) أى أثر النوم (عن (استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس يمسح النوم) أى أثر النوم (عن وجهه ييده ، ثم قرأ العشر الآيات الخوانم من سورة آل عمر ان) من قوله تعالى وجهه ييده ، ثم قرأ العشر الآيات الخوانم من سورة آل عمر ان) من قوله تعالى وجهه ييده ، ثم قرأ العشر الآيات الخوانم من سورة آل عمر ان) من قوله تعالى

⁽١) في نسخة : وأخذ . ﴿ ﴿ (٢) في نسخة : مرات .

باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة

حدثنا قتيبة نا الليث عن ابن عجلان ، عن سعيد المقبرى

وإن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليك والنهار لآيات لأولى الألباب، إلى آخر السورة (ثم قام إلى شن) أى قربة (معلقة فتوضأ منها) أى من القربة وفى رواية محمد بن نصر فى قيام الليل ثم قام إلى شن معلقة ثم استفرغ منها فى إناء ثم توضأ (فأحسن وضوءه) أى أكمله (ثم قام يصلى قال عبد الله) بن عباس (فقمت فصنعت مثل ما صنع) أى توضأت مثل ما توضأ (ثم ذهبت فقمت إلى جنبه)(الآيسر (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده اليمي على رأسى) أى أدارنى إلى جنبه الآيمن (فأخذ بأذنى يفتلها) قال فى المجمع يفتلها بكسر مثناة أى يدلك أذنه لتركه أدب القيام عن يمين الإمام، ولينبهه عن بقية النوم وليستحضر أفعال النبى صلى الله عليه وسلم (فصلى ركعتين ثم اضطجع حتى جاءه المؤذن) فأذنه بالصلاة فضلى ركعتين خفيفتين) أى سنة الفجر (ثم خرج فصلى الصبح) أى فرض الصبح .

باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة

القصد من الأمور المعتدل الذي لا يميل إلى أحد طر في : التفريط والإفراط ، وأصله الاستقامة في الطريق ثم استعير للتوسط

(حدثنا قنيبة، نا الليث، عن ابن عجلان، عن سعيد المقبري، عن أبي سلمة،

⁽١) في الحديث اقتداء من لم ينو إمامته، وفيه خلاف الحنابلة كما في الروض المربع •

عن أبى سلمة ،عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكلفو ا من العمل ما تطيقون فإن الله لا عمل حتى تملو ا فإن أحب العمل إلى الله أدومه و إن قل ، وكان إذا عمل عملا أثبته

حدثنا عبيد الله بن سعد نا عمى نا أبى ، عن ابن إسحاق ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة أن النبى صلى الله عليه وسلم بعث إلى عثمان بن مظعون فجاءه فقال : ياعثمان

عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكلفوا) أى تحملوا (من العمل ما تطيقون (١٠) دوامه فإن العمل إذا كان كثيراً لايطاق دوامه ، بل يحصل منه ملالة (فإن الله لا يمل (٢٠)) الملالة فى حقه تعالى ليس على حقيقتها بل هى استعارة لقطع الإقبال بالإحسان : أى لا يقطع الإقبال عليكم بالإحسان (حتى تملوا) عن العبادة وإطلاق الملالة عليه سبحانه وتعالى من باب المشاكلة (فإن أحب العمل إلى الله أدومه وإن قل وكان) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا عمل عملا أثبته) أى داوم عليه ولم يتركه إلا لمصلحة شرعية دعت إليه .

(حدثنا عبيد الله بن سعد نا عمى) أى يعقوب (نا أبى) أى إبر اهيم (عن ابن إسحاق) محمد (عن هشام بن عروة ، عن أبيه عن عائشة) رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث إلى عثمان بن معظون) أى دعاه ، ولعله لأنه

⁽١) و بسط الكلام على رو ايات الباب و ماور دمن شدة الاحتياط فى العبادات فى إقامة الحجة (٢) و فى تأويل مختلف الحديث لا يمل الله تمالى أبداً ، و هذا كقولهم هذا الفرس لايفتر حتى يفتر الفرس ليس معناه أنه يفتر بعد فتورهم ، راجع مشكل الآثار للطحاوى . دى يفتر الفرس ليس معناه أنه يفتر بعد فتورهم ، راجع مشكل الآثار للطحاوى .

أرغبت عن سنتى، قال () لا والله يا رسول الله، ولكن سنتك أطلب قال : فإنى أنام وأصلى ، وأصوم وأفطر ، وأنكح النساء، فاتق الله يا عثمان فإن لاهلك عليك حقا، وإن لضيفك عليك حقا، وإن لنفسك عليك حقا، فصم وأفطر، وصل ونم.

حدثنا عثمان ابن أبي شيبة ناجرير عن منصور ، عن إبراهيم عن علقمة قال : سألت عائشة كيف كان عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم؟هل كان يخص شيئا من الآيام؟قالت . لا، كان (٢) عمله ديمة ، وأيكم يستطيع ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستطيع .

(حدثنا عثمان ابن أبي شببة نا جرير ، عن منصور عن إبراهيم عن علقمة

أخبر بقوله أصلى الليل ولا أنام، وأصوم فلا أفطر، وأنبتل عن النساه (فجاءه فقال يا عثمان أرغبت) أى أعرضت (عنسنتى) أى الطريقة التي بعثت بها (قال) أى عثمان (لا) أى لا أرغب عن سنتك (والله يا رسول الله، ولكن سنتك أطلب قال فإنى) أى إن سنتى أنى (أنام) فى الليل فى بعضه (وأصلى) أى أصلى فى بعضه (وأصوم) فى بعض الأيام (وأفطر) فى بعضها (وأنكح النساء، فانق الله يا عثمان) من أن تضيع حق نفسك وأهلك وضيفك (فإن لأهلك) أى زوجتك (عليك، حقاً) من المحادثة والمؤانسة (وإن لضيفك عليك حقا، وإن لنفسك عليك حقا) أن تريحها (فصم) فى بعض الأيام (وأفطر) أى فى بعضها (وصل) فى بعض الليل (ونم) فى بعضها .

 ⁽۱) فى نسخة : فقال .

باب تفریع أبو اب شهر رمضان باب فی قیام شهر رمضان

حدثنا الحسن بن على ومحمد بن المتوكل قالا: ناعبد الرزاق أنا معمر، قال الحسن في حديثه، ومالك بن أنس عن الزهرى، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة قال: كازرسول الله صلى الله عليه وسلم

قال: سألت عائشة كيف كان عمل رسول الله صلى الله عليه وسدلم؟ هل كان يخص (۱) شيئاً من الآيام؟ قالت: لا) قال ابن بطال فإن قيل: هو معارض لقولها ما رأيته أكثر صياما منه في شعبان ، قلنا لاتعارض لأنه كان كثير الأسفار فلا يجد سبيلا إلى صيام ثلاثة أيام من كل شهر ، فيجمعها في شعبان (كان عمله ديمة) بكسر أوله وسكون التحتانية أى دائماً ، قال أهل اللغة: الديمة مطر يدوم أياما ثم أطلقت على كل شيء يستمر وأصله الواو فأنقلبت ياء للكسرة قبلها (وأيكم يستطيع) وفي رواية سفيان يطيق في الموضعين والمعنى متقارب (ماكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستطيع) .

باب تفریع أبو اب شهر رمضان باب فی قیام شهر رمضان ، أی فی فضل قیام لیله

(حدثنا الحسن بن على ومحمد بن المتوكل قالا نا عبد الرزاق أنا معمر قال الحسن في حديثه ومالك بن أنس) أى وزاد حسن بن على في سند حديثه مع

⁽١) يشكل عليه تخصيص الاثنين والخيس وغيرها وأجيب بوجوه في هامش الحسائل أقربها ما قال الحافظ: إن السؤال عن صيام الثلاثة من كل شهر .

يرغب فى قيام رمضان من غير أن يأمرهم بعزيمة ، ثم يقول: من قام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ، فتوقى رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمر على ذلك ، ثم كان الأمر على ذلك فى خلافة أبى بكر وصدراً من خلافة عمر رضى الله

معمر مالك بن أنس (عن الزهرى عن أبى سلمة عن أبى هريرة قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرغب) أى أصحابه (في قيام رمضان) أى فى قيام ليله فى الصلاة (من غير أن يأمرهم (۱) بعزيمة) أى بإيجاب (ثم يقول من قام رمضان) أى فى لياليه فى الصلاة (إيمانا) أى تصديقا بوعد الله عليه بالثواب (واحتسابا أى طلبا للأجر لا لقصد آخر من رياء ونحوه (غنم له) ظاهره يتناول الصغائر وبه والسكبائر وبه جزم ابن المنذر وقال النووى المعروف إنه يختص بالصغائر وبه جزم إمام الحرمين وعزاه عياض لأهل السنة قال بعضهم ويجوز أن يخفف من وما تأخر وقد استشكلت هذه الزيادة من حيث أن المغفرة تستدعى سبق شى وما تأخر وقد استشكلت هذه الزيادة من حيث أن المغفرة تستدعى سبق شى يغفر والمتأخر من الذنوب لم يأت فكيف يغفر ؟ والجواب عنه قيل إنه كناية عن حفظهم من السكبائر فلا تقع منهم كبيرة بعد ذلك ، وقيل إن معناه أن ذنوبهم تقع حفظهم من السكبائر فلا تقع منهم كبيرة بعد ذلك ، وقيل إن معناه أن ذنوبهم تقع حفظهم من السكبائر فلا تقع منهم كبيرة بعد ذلك ، وقيل إنه صلى الله على حديث صيام عرفة وأنه يكفر سنتين سنة ماضية وسنته آنية (فتوفى رسول الله صلى الله على الله على هذا قول (۲) الزهرى صرح به البخارى فى صحيحه (والامر على ذلك) أى على هذا قول (۲) الزهرى صرح به البخارى فى صحيحه (والامر على ذلك) أى على هذا قول (۲) الزهرى صرح به البخارى فى صحيحه (والامر على ذلك) أى على

⁽١) قلت: وقد أمرهم بذلك في حديث ابن عباس كا سيأى في الصوم .

⁽۲) يمنى مدرج عنه قلت : لمكنه مختلف عند الراة فالبخارى ومالك أخرجاه عن الزهرى وأبو داود والترمذي جملاه متصلا، كذا في الأوجز .

عنه قال أبو داود: وكذا رواه عقيل ، ويونس ، وأبو أويس من قام رمضان ، وروى عقيل من صام رمضان وقامه .

حدثنا مخلد بن خالد و ابن أبى خاف (۱) قالا نا سفيان عن الزهرى عن أبى سلمة عن أبى هريرة يبلغ به النبى صلى الله عليه وسلم: من صام رمضان إيمانا واحتسا با غفر له ما تقدم من ذنبه و من قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ، قال أبو داود: كذا رواه يحيى بن أبى كثير عن ابى سلمة و محمد بن عمرو عن أبى سلمة .

(حدثنا مخلد بن خالد وابن أبي خلف المعنى قالا نا سفيان عن الزهري ، عن

ترك الجماعة الواحدة فى التراويح ، بل يصلى الناس أوزاعاً متفرقين، يصلى الرجل نفسه ، ويصلى الرجل فيصلى بصلاته الرهط (ثم كان الأمر على ذلك فى خلافة أبى بكر وصدر) أى ابتداء (من خلافة عمر رضى الله عنه) أى فى أول خلافته (قال أبو داود: وكذا) أى كما رواه معمر ومالك بن أنسعن الزهرى (رواه عقيل ويونس وأبو أويس من قام رمضان) أخرج البخارى حديث عقيل عن ابن شهاب، وأما يونس فأخرج حديثه النسائى فى الصوم ، وأما أبو أويس فلم أجد روايته فيما تتبعت من الكتب (وروى عقيل من صام رمضان وقامه) وهذا إشارة إلى أن عقيلا روى عن الزهرى روايتين ، روى مرة مقتصرا على قيام رمضان ، ومرة روى فى الصيام والقيام جميعاً ، ولم أجد رواية عقيل فيها ذكر مضان ، ومرة ، وما .

⁽١) زاد في نسخة : المعنى .

حدثنا القعنى عن مالك "عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبى صلى الله عليه وسلم عن عائشة زوج النبى صلى الله عليه وسلم صلى في المسجد فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة فكثر الناس ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم أحبح قال: قد رأيت الذى صنعتم فلم "كيمن عنى من الخروج إليكم إلا أنى خشيت أن تفرض عليكم وذلك في رمضان .

عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم : من صامر مضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ومن قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه قال أبو داود : كذا رواه يحيي ابن أبي كثير عن أبي سلمة ومحمد بن عمرو عن أبي سلمة) أخرج حديثه النسائي ومسلم ولم أجد (٢) رواية محمد بن عمرو .

(حدثنا القعنبي ، عن مالك ، عن ابن شهاب ، عن عروة بن الربير ، عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في المسجد) وصلى في المسجد مع أن أفضل صلاة المر ، في بيته فلأجل أنه كان معتكفا أو أن السبب في كون صلاة التطوع في البيت أفضل عدم شو به بالرياء غالباً ، والنبي صلى الله عليه وسلم منزه عنه في بيته وفي غيره ، وهذا عند من يقول بأفضاية التراويح في البيت، وإليه ذهب مالكوأبو يوسف وبعض الشافعية وغيره ، قاله النووى وأما عند من يقول بأن الأفضل أن تدكمون صلاة التراويح جماعة في المسجد، وهو قول الشافعي وجمهور أصحابه وأبي حنيفة وأحمد و بعض

⁽١) زاد في نسخة : ابن أنس . (٢) في نسخة : ولم ،

⁽٣) قلت : وصلها الترمذي .

المالكية وغيرهم أن الأفضل صلاتها جماعة في المسجد كما فعله عمر بن الخطاب والصحابة رضي الله عنهم واستمر عمل المسلمين عليه فلاحاجة إلى التوجيه عنده (فصلى صلاته) أي مقتديا بصلاته (ناس) أي ذوو عدد (ثمصلي من القابلة) أى من الليلة المقبلة (فَـ مَثر الناس ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة) وفي البخاري أو الرابعة ولأحمد من رواية ابن جريج عن ابن شهاب ، فلما أصبح تحدثوا أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى في السجد من جوف الليل فاجتمع أكثر منهم زاد يونس فخرج النبي صلى الله عليه وسلم في الليلة الثانية فصلو آمعه فأصبح الناس يذكرون ذلك ، فكثر أهل المسجد من الليلة الثالثة فخرج فصلوا بصلاته فلماكان الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله وله من رواية سفيان بن حسين عنه فلما كانت الليلة الرابعة غص المسجد بأهله (فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد أحمد في رواية ابن جريج حتى سمعت ناسا منهم يقولون الصلاة وفي رواية سفيان بن حسينماشا نهوفي حديث زيد بن ثابت في الاعتصام ففقدوا صوته وظنوا أنه قد نام فجعل بعضهم يتنحنح ليخرج إليهم وفى حديثه في الأدب فرفعوا أصواتهم وحصبوا الباب (فلما أصبح) أي رسول الله صلى الله عليه وسلَّم (قال قد رأيت الذي صنعتم) أي علمت الذي فعلتم من رفع الصوت وحصب الباب (فلم يمنعني من الخروج إليكم إلاأني خشيت أن تفرض عليكم) أى خشيت أن تفرض عليكم صلاة الليل فتعجزوا عنها أى تشق عليـكم فتتركوها مع القدرة عليها ، وليس المراد العجز الكلى ؛ لأنه يسقط النكليف من أصله ، ثم إن ظاهر هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم توقع ترتب افتراض الصلاة بالليل جماعة على وجود المواظبة عليها ، وفي ذلك إشكال وأجاب المحب الطبرى بأنه يحتمل أن يكون الله عز وجل أوحى إليه أنك إن واظبت على هذه الصلاة معهم افترضتها عليهم فأحب التخفيف عليهم فترك المواظبة، قال ويحتمل أن يكون ذلكوقع في نفسه كما اتفق في بعض القرب التيداوم عليها فافترضت وقيل خشى أن يظن أحد من الأمة من مداومته عليها الوجوب، وإلى هذا الأخير نحا القرطبي فقال: قوله فتفرض عليكم أى تظنونه فرضا ، فيجب على من ظن

ذلك كما إذا ظن المجتهد حل شيء أو تحريمه فإنه يجب عليه العمل به ، قال وقيل كان حكمالنبي صلى الله عليه وسلم أنه إذا واظب على شيء من أعمال البر واقتدى الناس به فيه أنه يفرض عليهم ، انتهى . وقال ابن بطال : يحتمل أن يكون هذا القول صدر منه صلى الله عليه وسلم لما كان قيام الليل فرضاً عليه دون أمته فخشي إن خرج إليهم والنزموا معه قيام الليل أن يسوى الله بينه وبينهم في حكمه لأن الأصل في الشرع المساواة بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين أمنه في العبادة وقد استشكل الخطابي أصل هذه الخشية مع ما ثبت في حديث الإسراء من الله تعالى قال : هن خمس وهن خمسون لا يبدل القول لدى ، فإذا أمن التبديل فكيف يقع الخوف من الزيادة ، وهذا يدفع في صدور الاجوبة التي تقدمت ، وقد أجاب عنه الخطابى بأن صلاة الليل كانت واجبة عليه صلى الله عليه وسلم وأفعاله الشرعية يجب على الأمة الاقتداء به فيها يعنى عند المواظبة فنزك الخروج إليهم ائتلا يدخل ذلك في الواجب من طريق الأمر بالاقتداء به لا من طريق إنشاء فرض جديد زائد على الخس، وهذا كما يوجب المرء على نفسه صلاة نذر فتجب عليه ولا يلزم من ذلك زيادة فرض في أصل الشرع قال : وفيه احتمال آخر وهو أن الله فرض الصلاة خمسين ثم حط معظمها بشفاعة نبيه صلى الله عليه وسلم ، فإذا عادت الأمة فيما استوهب لها والتزمت ما استعنى لهم نبيهم صلى الله عليه وسلم منه لم يستنكر أن يثبت ذلك فرضاً عليهم، كما التزم ناس الرهبانية من قبل أنفسهم ، ثم عاب الله عليهم التقصير فيها فقال : فما رعوها حقرعايتها فخشي صلى الله عليه وسلم أن يكون سبيلهم سبيل أو لئك، فقطع العمل شفقة عليهم من ذلك ، وقد تلقى هذين الجوابين من الخطابي جماعة من الشراح كابن الجوزي وهو مبنى على أن قيام الليل كان واجبا عليه صلى الله عليه وسلم ، وعلى وجوب الاقتداء بأفعاله وفى كل من الأمرين نزاع ، وأجاب الكرمانى بأن حديث الإسراء يدل على أن المراد بقوله تعالى ، لأيبدل القول لدى ، الأمن من نقص شيء من الخمس ولم يتعرض للزيادة ، انتهى. لكن فى ذكر التضعيف بقوله : هن خمس وهن خمسون : إشارة إلى عدم الزيادة أيضاً ، لأن التضعيف لاينقص

حدثنا هناد() ناعبدة عن محمدبن عمروعن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة قالت : كان الناس

عن العشر ، وذقع بعضهم في أصل السؤال بأن الزمان كان قابلا للنسخ فلا ما نع من خشية الافتراض ، وفيه نظر ، لأن قوله لا يبدل القول لدى خبر والنسخ لا يدخله على الراجح ، وقد فتح البارى بثلاثة أجوبة أخرى : أحدها يحتمل أن يكون المخوف افتراض قيام الليل بمعنى جعل التهجد في المسجد جماعة شرطا في صحة التنفل بالليل ، ويؤمى إليه قوله في حديث زيد بن ثابت حتى خشيت أن يكـتب عليكم ولوكتب عليكم ما قتم به ، فصلوا أيها الناسفي بيوتكم ، فنعهم عن التجميع في المسجد إشفاقا عليهم من اشتراطه ، وأمن مع إذنه في المواظبة على ذلك في بيوتهم من افتراضه عليهم ، ثانها يحتمل أن يكون المخوف افتراض قيام الليل على الكرنماية لا على الأعيان، فلا يكون ذلك زائدًا على الخس بل هو نظير ما ذهب إليه قوم في العيد ونحوها ، ثالثها يحتمل أن يكون المخوف افتراض قيام رمضان خاصة ، فقد وقع في حديث الباب أن ذلك كان في رمضان ، وفي رواية الإشكال ، لأن قيام رمضان لا يتكرر كل يوم في السنة، فلا يكون ذلك قدر 1 زائدًا على الحنس، وأقوى هذه الأجوبة الئلاثة في نظرى الأول ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب،قاله الحافظ في الفتح (وذلك في رمضان) أي وذلك الحال والأمر المتقدم وقع في رمضان . وهو كلام عائشة رضي الله عنهـا ذكرته إدراجا لتبين أن هذه القضية كانت في شهر رمضان .

(حدثنا هناد نا عبدة ، عن محمد بن عمرو ، عن محمد بن إبراهيم ، عن ألى سلمة بن عبد الرحمن ، عن عائشة قالت : كان الناس يصلون في المسجد) أي

⁽١) زاد في نسخة : ابن السري .

يصلون في المسجد في رمضان أوزاعا فأمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم فضربت له حصيراً فصلى (') عليه بهده القصة قالت ('') فيه قال ('') تعنى النبي صلى الله عليه وسلم: أيها الناس أما والله ما بت ليلتي هذه مجمد الله غافلا ولا خنى على مكانكم

صلاة التراويح (في و صان أو زاعاً) بسكون الواو بعدها زاى أى جماعة متفرقون قال في لسان العرب ووزعه بين الناس أى فرقه وقسمه بينهم وزعه يوزعه توزيعا ومن هذا أخذ الأو زاع ، وهم الفرق من الناس ، يقال : أتيتهم وهم أو زاع أى متفرقون و فى حديث عمر رضى الله عنه أنه خرج ليلة فى شهر رمضان والناس أو زاع أى يصلون متفرقين غير بجتمعين على إمام واحد ، أراد أنهم كانوا يتنفلون فيه بعد العشاء متفرقين ، ولا واحد للأو زاع ، انتهى. (فأمر فى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ببسط الحصير فى المسجد (فضربت له حصيراً) أى ألقيت (فصلى) رسول الله صلى الله عليه وسلم (عليه) أى على الحصير (بهذه ألقيت (فصلى) رسول الله عليه وسلم (قالت) عائشة (فيه) أى فى الحديث ألقيت (فال : تعنى النبي صنى الله عليه وسلم) حين قالوا لعله صلى الله عليه وسلم نام (أيها الناس أما والله ما بت ليلتي هذه بحمد الله غافلا ، ولا خنى على مكانكم) أى كونكم فى المسجد ، ولكنى خشيت الحديث ، وقد أخرج محمد بن نصر هذا الحديث فى قيام الليل مطولا (أيها الناس أما والله ما بت ، الحديث .

⁽١) زاد في نسخة : رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽٢) في نسخة : قال . (٣) في نسخة : قالت .

⁽٤) وأوله فى رمضان بالليل أوزاعا يكون مع الرجل الشيء من الترآن فيكون معه النفر الخمسة أو الستة وأقل من ذلك وأكثر يصلون فرادى .

حدثنا مسدد نا يزيد بن زريع ناداودا ن أبي هند عن الوليد ابن عبد الرحمن عن جبير بن نفير عن أبي ذر قال صمنامع () رسول الله صلى الله عليه وسلم رمضان فلم يقم بنا شيئا من الشهر حتى بقي سبع فقام بنا ، حتى ذهب ثلث الليل فلما كانت () السادسة لم يقم بنا ، فلما كانت الخامسة قام بنا حتى ذهب شطر الليل فقلت يا رسول الله لو نفلتنا قيام هذه الليلة ؟ قال فقال إن الرجل إذا صلى مع الإمام حتى ينصرف حسب له قيام ليلة قال : فلما كانت الرابعة لم يقم فلما كانت الثالثة جمع أهله ونساءه والناس فقام بنا حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح قال : قلم () ما الفلاح قال : قلم ما الفلاح قال : قلم ما الفلاح قال : السحور ثم لم يقم بنا بقية الشهر ،

(٢) في نسخة : كان .

⁽حدثنا مسدد، نا يزيد بن زريع، نا داود ابن أبي هند، عن الوليد بن عبد الرحمن، عن جبير بن نفير، عن أبي ذر قال: صمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رمضان فلم يقم بنا) أى في لياليه لصلاة التراويح (شيئا من الشهر) بل كان إذا صلى الفرض دخل حجرته (حتى بقى سبع) أى سبع ليال (فقام بنا) في الصلاة في الليلة السابعة بما بقى. وهي الثالثة والعشرون (حتى ذهب ثلث الليل ، فلما كانت السادسة) بما بقى، وهي الرابعة والعشرون (لم يقم بنا، فلما كانت الحامسة) بما بقى وهي الخامسة والعشرون (قام بنا حتى ذهب شطر الليل فقلت يارسول الله لو نفلتنا) أى زدتمًا (قيام هذه الليلة) أى كاما، لكان حسنا

⁽١) زاد في نسخة : يعني .

⁽٣) زاد في نسخة : و

(قال: فقال إن الرجل إذا صلى) هذه الصلاة في رمضان (مع الإمام حتى ينصرف) أى يفرغ الإمام من الصلاة ويرجع (حسب له قيام ليلة) أى كاملة وهذا يدل على أن هذه الصلاة مع الإمام أفضل من الانفراد، وقال القارى: وإذا صلى ، أى الفرض مع الإمام حتى ينصرف أىالإمام اعتبر، وعدله قيام ليلة ، أى حصل له قيام ليلة تامة يعنى الأجر حاصل بالفرض وزيادة النوافل مبنية على قدر النشاط دفإن الله لا يملحتي تملوا ، ، والظاهر أن المراد بالفرض العشاء والصبح لحديث ورد بذلك ، انتهى . والأولى عندى أن يقال إن المراد بالصلاة في قوله : إذا صلى مع الإمام صلاة التراويج فإنه إذا صلى فرض العشاء والصبح مع الإمام يكون له تُواب ليـلة كاملة ثواب صلاة الفرض، وههنا إذا صلى التراويح مع الإمام حتى ينصرف يحصل له ثواب ليلة كاملة ثواب صلاة النفل، وظاهر الكلام يؤيد ما قلنا، فإن أبا ذر سأله صلى الله عليه وسلم أن ينفل بقية الليلة ، فأجاب أنه لا يحتاج إلى القيام بقية الليلة ، لأن ثواب الليلة الكاملة يحصل بهذا القدرُ أيضاً ، وأيضاً يؤيده قوله حتى ينصرف ، فإن الانصر اف في الفرض في أثناء الصلاة غير عكن . بل الانصراف يحصل بعد ما ينصرف الإمام ، وأما في التراويح فالانصراف فيها قبل انصراف الإمام بمكن ، لأنها ترويحات متعددة ، فيمكن أن ينصرف الرجل قبل أن يفرغ الإمام من جميع الصلاة (قال) أبو ذر (فلما كانت الرابعة) أى من الباقيـة وهي السادسة والعشرون ، وقال ابن حجر وهي ليلة السابع والعشرين، ولعله سهو قلم (لم يقم) بنا (فلما كانت الثالثة) وهي الليلة السابعة والعشرون (جمع أهله ونساءه والناس فقام بنا حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح قال) جبير بن نفير (قلت: الفلاح، قال) أبو ذر (السَّحور) أي المراد بالفلاح السحور (ثم لم يقم بنا بقية الشهر) أي في الثامنة والعشرين والتاسعة والعشرين ، وحديث أبي ذر هذا يخالف ما روته عائشة _ رضى الله عنها _ من صلاة الليل في رمضان، فإن ظاهره يدل على أن صلاته صلى الله عليه وسلم كانت في الليالي الموصولة، وفي هذا تصريح بأن صلاته عليه الصلاة والسلامكانت في الليالى المفصولة ، فإما أن يحمل عن تعدد القصة أو يؤول حديث

حدثنا نصر بن على وداود بن أمية أن سفيان أخبرهم عن أبى يعفور ، وقال : داود (۱) عن ابن عبيد بن نسطاس عن أبى الضحى ، عن مسروق ، عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل العشر أحيى الليل وشد المئزر وأيقظ أهله (۱) ، قال أبو داود: أبو يعفور اسمه عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس

عائشة _ رضى الله عنها _ بأنه ليس فيـه ذكر الوصل صريحاً بل هو محمول على الانفصال كحديث أبي ذر .

(حدثنا نصر بن على وداود بن أمية) بمضمومة وخفة ميم مفتوحة وشدة تحتية الأزدى ثقة (أن سفيان) بن عيينة (أخبرهم عن أبي يعفور ، وقال داود: عن ابن عبيد بن نسطاس ، عن أبي الضحى) مسلم بن صبيح (عن مسروق ، عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دخل العشر) أى العشر الأخير من رمضان (أحيى الليل) أى أكثره أى سهره فأحياه بالطاعة أو أحيى نفسه بسهره فيه لأن النوم أخو الموت وإضافة النوم إلى الليل إتساعا (وشد المئزد) أى اعتزل النساء ، وبذلك جزم عبد الرزاق ، عن النورى واستشهد بقول الشاعر:

قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم عن النساء ولو بانت بأطهار وذكر ابن أبي شيبة ، عن أبي بكر بن عياش نحوه ، وقال الخطابي : يحتمل أن يريد به الجد في العبادة كما يقال شددت لهذا الأمر مئزري ، أي تشمرت له ويحتمل أن يراد الحقيقة ، والمجاز كما يقول : طويل النجاد، لطويل القامة ، وهو طويل النجاد حقيقة فيراد شد مئزره

 ⁽١) زاد في نسخة : ابن أمية .
 (٢) زاد في نسخة : و .

حدثنا أحمد بن سعيد الهمدانى نا عبد الله بن وهب أخبرنى مسلم بن خالد عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا أناس() فى رمضان يصلون فى ناحية المسجد فقال: ما هؤلاء: فقيل هؤلاء فاس ليس معهم قرآن وأبى بن كعب يصلى وهم يصلون بصلاته فقال النبى صلى الله عليه وسلم: أصابوا و نعم ما صنعوا ، قال أبو داود(): ليس هدا الحديث بالقوى و مسلم بن خالد() ضعف.

حقيقة فلم يحله واعتزل وشمر للعبادة ، قلت : وقد وقع فى رواية عاصم بن ضمرة شد مئزره واعتزل النساء فعطفه بالواو فيتقوى الاحتمال الأول (وأيقظ أهله) للصلاة () (قال أبو داود أبو يعفور اسمه عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس) .

(حدثنا أحمد بن سعيد الهمدانى، ناعبد الله بن وهب، أخبر فى مسلم بن خالد) الزنجى المكى الفقيه ، أبو خالد مولى بنى مخزوم، قال ابن معين: ليس به بأس، وقال مرة: ثقة ، قال الساجى : كثير الغلط ، قال أبو حاتم : لا يحتج به ، وقال البخارى : منكر الحديث، وضعفه أبو داود ، وقال ابن المدينى: ليس بشى ، ، وقال ابن عدى: أرجو أنه لا بأس به ، وهو حسن الحديث ، وقال الآزرق : كان فقيها عابدا

⁽١) في نسخة : الناس .

 ⁽۲) زاد فی نسخة : و
 (۲) زاد فی نسخة : الزنجی

⁽٤) يشكل عليه أنه صلى الله عليه وسلم يكون دائمًا معتكفًا فكيف إيقاظ أهله اللهم إلا أن يقال إنه محمول على من كان معتكفًا معه عليه السلام

يصوم الدهر ، وقال إبراهيم الحربي: كان فقيه أهل مكة ، قاله الذهبي في الميزان (عن العلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي هر برة قال : خرج رسول الله صلى الله عليـه وسلم) إلى المسجد (فإذا أناس في رَّمضان يصلون في ناحيـة المسجد ، فقال : ما هؤلاء ؟) أي ما بالهم مجتمعين (فقيل : هؤلاء ناس ليس معهم قرآن) أى لا يحفظون القرآن (وأبي بن كعب يصلي) أى إماما (وهم يصلون) مقتدين (بصلاته فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أصابو ا) أي بلغوا الصواب(ونعم ما صنعوا ، قال أبوداود : ليس هذا الحديث بالقوى ومسلم(١) ابن خالد ضعيفُ) ولكن قال الحافظ في تهذيب التهذيب ، ذكره ابن حبان في الثقات وقال : كان من فقهاء الحجاز ، ومنــه تعلم الشافعي الفقه قبل أن يلتي مالكاً ، وكان مسلم بن خالد يخطى. أحيانا ، وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: ثقة ، وقال أحمد بن محرز : سمعت يحيي بن معين يقول : كان مسلم بن خالد ثقة صالح الحديث ، وقال الدارقطني : ثقة حكاه ابن القطان ، وقد أخرج الشيخ النيموى في آثار السنن عن ثعلبة بنأبي مالكالقرظيهذا الحديث، وقال: رواه البيهقي في المعرفة وإسناده جيد ، وقال في تعليقه : فإن قلت ثعلبة هذا تابعي على ما قاله العجلي ، قلت: قال البهقي بعدما أخرجه: و ثعلبة ابن أبي ما لك قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم فيما زعم أهل العلم بالتاريخ ، انتهى . وقال الذهبي في تجريد أسماء الصحابة : ثعلبة ابن أبي مالك أبو يحبى القرظي إمام بني قريظة ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وله رؤية ، وطَّال عمره .

واعلم أنهم اختلفوا فى عدد ركعات التراويج، ولم يقع فيما روى عرب رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قرأها ثلاث ليالى عدد ركعاته بطريق صحيح، ولكن وقع ذكر عدد التراويح فيما صلاها بعض الصحابة والتابعين

⁽١) قلت وثقة جماعة وهو مؤيد بالروايات المديدة كما فى الأوجز ، منها حديث أبى سلمة عن عائشة المنقدم من أنهم كانوا يُصلون أوزاعاً

رضي الله عنهم فقد أخرج الشيخ النيموى عن يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد قال : كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شهر رمضان بعشرين ركعة ، قال : وكانوا يقرءون بالمئين وكانوا يتوكئون على عصيهم في عهد عثمان بن عنمان من شدة القيام ، وقال رواه البيهقي بإسناد صحيح ، وعن يزيد ابن رومان أنه قال: كان الناس يسومون في زمان عمر بن الخطاب في رمضان بثلاث وعشرين ركعة رواه مالك وإسناده مرسل قوى ، وعن يحيى بن سعيد أن عمر بن الخطاب أمر رجلا يصلي بهم عشرين ركعة رواه أبوبكر بن أبي شيبة في مصنفه وإسناده مرسل قوى ، وعن عبد العزيز بن رفيع قال: كان أبي بن كعب يصلي بالناس في رمضان بالمدينة عشرين ركعة ويوتر بثلاث ، أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه و إسناده مرسل قوى ، وعن عطاء قال: أدركت الناس وهم يصلون ثلاثا وعشرين ركعة بالوتر رواه ابن أبي شيبة وإسناده حسن، وعن أبي الخصيب قال : كان يؤمنا سويد بن غف له في رمضان فيصلي خمس ترويحات عشرين ركعة رواه البيهقي وإسناده حسن ، وعن نافع ابن عمر قال : كان ابن أبى مليكة يصلى بنا فى رمضان عشرين ركعة رواه أبوبكر بن أبى شيبة وإسناده صحيح، وعن سعيد بن عبيد أن على بن ربيعة كان يصلي بهم في رمضان خمس ترويحات ويوتر بثلاث أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه وإسناده صحيح ، قال النيموى: وفي الباب روايات أخرى أكثرها لا تخاو عن وهم لكن بعضها يقوى بعضاً هذا بما ذهب إليه الحنفية ، ووافقنا فيه الشافعية فقال فى التوشيح والثالث صلاة التراويح وهى عشرون ركعة بعشر تسليمات فى كل ليلة من رمضان ، وجملتها خمس ترويحات وينوى الشخص بكل ركعتين التراويح أو قيام رمضان فلا تصح بنيــة مطلقة ولو صلى أربع ركعات أو أكثر منهــا بتسليمة و احدة لم تصح ، انتهى . وقال في المدونة الكبرى للإمام مالك بن أنس برواية عبد الرحمن بن القاسم عنه ، قال ابن القاسم : وهو تسعة وثلاثون ركعة بالوتر ستة وثلاثون ركعة ، والوتر ثلاث ، وقال الترمذي في جامعه : واختلف أهـــل العلم في قيام رمضان فرأى بعضهم أن يصلي إحدى وأربعين ركمة مع

باب في ليلة القدر

الوتر وهو قول أهل المدينة ، والعمل على هذا عندهم بالمدينة وأكثر أهل العلم على ما روى عن على وعمر وغيرهما من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عشرين ركعة ، وهاو قول النورى وابن المبارك والشافعي ، وقال الشافعي : وهكذا أدركت ببلدنا مكة يصلون عشرين ركعة ، وقال أحمد : روى في هذا ألوان لم يقض فيه بشيء ، وقال إسحاق : بل نختار إحدى وأربعين ركعة على ما روى عن أبي بن كعب ، اتهى .

باب في ليلة القدر ١١٠

إنما سميت بها لأنها تقدر فيها الأرزاق وتكتب الآجال والأحكام التي تكون فى تلك السنة لقوله تعالى ، وفيها يفرق كل أمر حكيم ، وقوله تعالى ، تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر ، والقدر بهذا المعنى يجوز فيه تسكين الدال ، فالمشهور تحريكه ، وقيل سمى بها لعظم قدرها وشرفها ، والإضافة على هــــذا من قبيل حاتم الجود وقيل من أتى الطاعات فيها صار ذا قدر أو أن الطاعات لها قدر زائد فيها .

⁽۱) وفيه سبعة أبحاث منها اختلاف النسخ ووجه التسمية وأنها مختصة بنا وسبب العطية واختلافهم فى تميين الليلة ومختار الأئمة وغيرهم فى ذلك كذا فى الأوجز اهوائى صاحب روضة المحتاجين ضابطة فى تميينها فارجع إليه وأوضح منه فى شرح الإقناع لكن فى تمينها فرق ولم يتمرض لها صاحب الأنوار ولا صاحب تحفة الأحوذى ولا صاحب الوجيز – ثم اختلفوا فى أفضل ليالى السنة فعند الشافعية كما فى الأنوار أفضلها فى حقنا ليلة المولد فليلة القدر فالإسراء فعرفة فالجمة فالنصف من شميان وبقية ليالى السنة فى سواد.

قال الشامى: قال فى معراج الدراية: اعلم أن ليلة القدر ليلة فاضلة يستحب طلبها ، وهى أفضل ليالى السنة ، وكل عمل خير فيها يعدل ألف عمل فى غيرها ، وعن ابن المسيب من شهد العشاء ليلة القدر، فقد أخذ نصيبه منها ، وعن الشافعى العشاء والصبح ويراها من المؤمنين مر. شاء الله تعالى ، وينبغى لمن يراها أن يكتمها ، ويدعو الله تعالى بالإخلاص ، انتهى . وفيها للعلماء أقوال بلغت ستة وأربعين ، وقال فى مراقى الفلاح ، وقال ابن مسعود هى فى كل السنة ، وبه قال الإمام الأعظم فى المشهور عنه إنها تدور فى السنة ، وقد تكون فى رمضان ، وقد تكون فى خان قال الشامى ويؤيده ما ذكره سلطان العارفين سيدى محى الدين بن عربى فى فتوحاته المكية بقوله : واختلف الناس فى ليلة القدر أعنى فى زمانها ، فنهم من قال هى فى السنة كلها تدور به أنول فإنى رأيتها فى شعبان ، وفى شهر ربيع وفى شهر رمضان وأكثر ما رأيتها فى شهر رمضان وفى العشر الإخر منه ورأيتها فى العشر الوسط من رمضان فى غير ليلة وتر وفى الوتر منها فأنا على يقين من أنها تدور فى السنة فى وتر وشفع من الشهر .

قال فى مراقى الفلاح وفى المبسوط أن المذهب عند أبي حنيفة أنها تكون فى رمضان ، لكنها تنقدم وتتأخر ، وعندهما لا تنقدم ولا تتأخر ، وقال فى الاعتكاف بعد نقل الحديث ، وعن هذا ذهب الآكثر إلى أن ليلة القدر فى العشر الآخير من رمضان ، فنهم من قال فى ليلة إحدى وعشرين ، ومنهم فى سبع وعشرين ، وفى الصحيح التمسوها فى العشر الأواخر ، والتمسوها فى كل وتر ، وعن أبي حنيفة أنها فى رمضان ، ولا يدرى أى ليلةهى ، وقد تنقدم وقد تتأخر ، والمشهور وقد تتأخر ، وعندهما كذلك إلا أنها معينة لا تنقدم ولا تتأخر ، والمشهور أنها تدور فى السنة كما قدمنا فى إحياء الليالى ، وقيل فى أول ليلة من رمضان ، وقيل ليلة تسع وعشرين ، وقال ذيد بن ثابت ليلة أربع وعشرين ، وقال عكر مة ليلة خس وعشرين ، وقال عكر مة ليلة خس وعشرين .

وأجاب أبو حنيفة (١) عن الادلة المفيدة لكونها فى العشر الاواخر بأن المراد فى ذلك الرمضان التى التمسها عليه الصلاة والسلام فيه ، ومن علامتها أنها بلجة ساكنة ، لا حارة ولا قارة ، تطلع الشمس صبيحتها بلا شعاع كأنها طست ، وإنما أخفيت ليجتهد فى طلبها ، فيذال بذلك أجر المجتهد فى العبادة ، كا أخفى الله سبحانه الساعة ليكونوا على وجل من قيامها بغتة ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

قال الشوكاني ، وقد اختلف العلماء فيها على أقوال كئيرة ، ذكر منها في فتح البارى مالم يذكره غيره ، وسنذكر ذلك على طريق الاختصار فنقول القول الأول: أنها رفعت، حكاه المتولى عن الروافض والفاكهاني عن الحنفية ، تقلت لم أجد لهذا القول أصلا في كتب الحنفية ، الثانى : أنها خاصة بسنة واحدة وقعت في زمنه صلى الله عليه وسلم ، حكاه الفاكهاني ، الثالث : أنها خاصة بهذه الأمة . جزم به جماعة من المالكية ، الرابع: أنها عكنة في جميع السنة وهو المشهور عن الحنفية وحكى عن جماعة من السلف ، الخامس : أنها مختصة برمضان عن الحنفية وحكى عن جماعة من السلف ، الخامس : أنها مختصة برمضان أنها أول ليلة من رمضان : حكى عن أبي رزين العقيلي الصحابي ، الثامن : أنها ليلة النصف من رمضان ، حكاه ابن الملقن ، التاسع: أنها ليلة النصف من أشعبان أنها ليلة سبع عشرة من رمضان ، الحادي عشر حكاه القوطي في المفهم ، العاشر: أنها ليلة سبع عشرة من رمضان ، الحادي عشر خكاه البن الملقن ، التاسع عشرة من رمضان ، الحادي عشر المها منهمة في العشر الوسط ، الثاني عشر أنها ليلة ثمان عشرة ، والثالث عشر ليلة تسع عشرة ، الرابع عشر أول ليلة من العشر الأواخر وإليه مال الشافعي ، الخامس عشر : مثل الذي قبله إلا أنه إن كان الشهر تاماً فهي ليلة العشرين الما المنادي قبله إلا أنه إن كان الشهر تاماً فهي ليلة العشرين الما المنادي قبله إلا أنه إن كان الشهر تاماً فهي ليلة العشرين

⁽١) قلت : وهكذا أجاب الشافعي عن اختلاف الروايات في ذلك بما حكاه الترمذي عنه بأنه عليه السلام كان يجيب على نحو مايسأل عنه ، يقال فنلتمسها في ليلة كذا ؟ فيُقول التمسوها في ليلة كذا .

وإن كان ناقصاً فليلة إحدى وعشرين ، السادس عشر : ليلة أثنين وعشرين ، السابع عشر : ليلة ثلاث وعشرين ، وقد ذهب إلى هـذا جماعة من الصحابة والتابعين ، الثامن عشر : أنها ليلة الرابع وعشرين ، الناسع عشر : أنها ليلة خمس وعشرين، حكاه ابن الجوزى عن أبى بكرة ، العشرون ليلة ست وعشرين ، وهو قول لم أره صريحاً إلا أن عياضاً قال : ما من ليلة من ليالي العشر الأخيرة إلا وقد قيل فيها إنها ليلة القدر ، الحادى والعشرون ليلة سابع وعشرين ، الثانى والعشرون: ليلة الثامن والعشرين ، والثالث والعشرون أنها ليلة تسع وعشرين ، حكاه ابن العربي ، الرابع والعشرون أنها ليلة الثلاثين حكاه عياض ، الخامس والعشرون أنها فيأوتار العشر الأخيرة ،قال فيالفتح ، وهي أرجح الأقوال ، السادس والعشرون مثله بزيادة الليلة الأخيرة ، السابع والعشرون تنتقل في العشر الأواخر كلها ، قاله أبو قلابة ونص عليه مالك والثوري وأحمد وإسحق. الثامن والعشرون مثله إلا أن بعض ليالي العشر أرجى من بعض ، التاسع والعشرون مثل السابع والعشرين إلا أن أرجاها ليلة ثلاث وعشرين ، الثلاثون كذلك إلا أن أرجاها ليلة سبع وعشرين ، الحادى والثلاثون أنها تنتقل في جميع السبع الاواخر ، وقد اختلف أهل هذا القول هل المراد ليالى السبع من آخر الشهر أوآخر سبعة . تعد من الشهر ويخرج من ذلك القول الثاني والثلاثون ، النالث والثلاثون أنها تنتقل في النصف الأخير ذكره صاحب المحيط عن أبي يوسف ومحمد، الرابع والثلاثون ليلة ست عشرة أو سبع عشرة ، الخامس والثلاثون ليلة سبع عشرة أو تسع عشرة أو إحدى وعشرين السادس والثلاثون أول ليلة من رمضان أو آخر ليلة منه ، السابع والثلاثون ليلة تاسع عشرة ، أو إحدى عشرة ، أو ثلاث وعشرين، الثامن والثلاثون: أول ليلة أو تأسع ليلة أو سابع عشرة أو إحدى وعشرين أو آخر ليلة ، التاسع والثلاثون : ليلة ثلاث وعشرين أو سبع وعشرين ، الأربعون: ليلة إحدى وعشرين أو ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين، الحادي والاربعون أنها منجصرة في السبع الأواخر في الفرق بينه وبين القول

حدثنا سليان بن حرب و مسدد المعنى قالا: نا حماد عن عاصم عن زر قال: قلت لأبى بن كعب أخبر في عن ليلة القدريا أبا المنذر في المناسئل(١) عنها فقال: من يقم الحول يصبها فقال: رحم

الحادى والثلاثين خفاء ، الثاني والأربعون : ليلة اثنين وعشرين أو ثلاث وعشرين . الثالث والأربعون أنها في أشفاع العشر الوسط والعشر الأواخر ، الرابع والأربعون أنها ليلة الثالثة من العشر الاواخر أو الخامسة منه والفرُّق بينه وبين ما تقدم أن الثالثة تحتمل ليلة ثلاث وعشرين ، وتحتمل ليلة سبع وعشرين فتنحل إلى أنها ليلة ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين أو سبع وعشرين ، وبهذا يتغاير هذا القول من ما مضى ، الخامس والأربعون أنها في سبع أو ثمان من أول النضف الثاني ، السادس والاربعون إنها في أول ليلة أو آخَر ليلة أو الوتر من الليل ، قال الحافظ هـذا آخر ما وقفت عليه من الأقوال وبعضها يمكن رده إلى بعض وإن كان ظاهرها التغاير ، وأرجحها كلما أنها في الوتر من العشر الأخير وأنها تنتقل وأرجاها أوتار العشر وأرجى أوتار العشر عند الشافعية ليلة إحدى وعشرين أو ثلاث وعشرين وعند الجهور سبع وعشرون ، واختلفوا هل لها علامة تظهر لمن وفقت له أم لا؟ فقيل : يرى كل شيء ساجداً ، وقيل : الأنوار في كل مكان ساطعة حتى في المواضع المظلمة ، وقيل: يسمع سلاما أو كلاماً من الملائكة ، وقيل : علامتها استجابة دعاء من وفقت له واختيار الطبرى أن جميع ذلك غير لازم ، وأنه لا يشترط لحصولها رؤية شيء ولا سماعه .

(حدثنا سليمان بن حرب ومسدد المعنى) أى معنى حديثيهما واحد (قالا :

⁽١) فى نسخة : بسأل .

الله أبا عبد الرحمن والله لقد علم أنها فى رمضان، زاد مسدد ولكن كره أن يتكلوا أو أحب أن لا يتكلوا، ثم اتفقا، والله إنها لفى رمضان ليله سبع وعشرين لا يستثنى، قلت: يا أبا المنذر أنى علمت ذلك ؟ قال : بالآية التي أخبرنا وسول الله صلى الله عليه وسلم (١) قلت لزر: ما الآية ؛ قال : تصبح الشمس صديحة تلك الليلة مثل الطست ليس لها (١) شعاع حتى ترتفع.

نا حماد ، عن عاصم) بن أبى النجود (عن زر) بن حبيش (قال: قلت لأبى بن كعب أخبرنى عن ليلة القدر) أى عن تعيين وقتها (يا أبا المنذر) كنية أبى بن كعب (فإن صاحبنا سئل عنها فقال : من يقم الحول يصبها) ولفظ مسلم فى صحيحه يقول سألت أبى بن كعب فقلت : إن أخاك ابن مسعود يقول من يقم الحول يصب ليلة القدر (فقال) أى أبى (رحم الله أبا عبد الرحمن) كنية ابن مسعود (والله لقد علم)أى ابن مسعود (أنها)أى ليلة القدر (فى رمضان زاد مسدد ولكن كره أن يتكلوا) فلا يلتمسوها إلا فى الليلة الواحدة المعينة (أو) للشك من الراوى (أحب أن لا يتكلوا ثم اتفقا ، والله إنها)أى ليلة القدر (لني رمضان ليلة سبع وعشرين لا يستثنى) ولفظ مسلم ثم حلف لا يستثنى أبى ما قال إن شاء الله (قلت : يا أبا المهذر أنى أى كيف (علت ذلك ؟ قال)أى ما قال إن شاء الله (قلت : يا أبا المهذر أنى أى كيف (علت ذلك ؟ قال) (قلت لزر) والقائل عاصم (ما الآية قال : تصبح الشمس) أى تطلع (صبيحة تلك الليلة مثل الطست ليس لها شعاع) قال النووى : الشعاع بضم الشين قال أهل اللغة : هو ما يرى من ضوءها عند ذرورها مثل الحبال والقضبان مقبلة أهل اللغة : هو ما يرى من ضوءها عند ذرورها مثل الحبال والقضبان مقبلة

⁽١) زاد في نسخة : قال . (٧) في نسخة : فيها .

حدثنا أحمد بن حفص (المحدثني أبي حدثني إبراهيم بن طهران عن عباد بن إسحاق عن محمد بن مسلم الزهري عن ضمرة ابن عبد الله بن أنيس عن أبيه قال: كنت في مجلس بني سلمة وأنا أصغرهم فقالوا: من يسأل لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة القدر وذلك صبيحة إحدى وعشرين من رمضان ، فحرجت فوافيت مع رسول الله صلى الله عليه سلم

إليك إذا نظرت إليها وقال القاضى عياض: وقيل بل لكثرة اختلاف الملائكة فى ليلتها ، ونزولها إلى الأرض ، وصعودها بما تنزل به سترت بأجنحتها وأجسامها اللطيفة ضوء الشمس وشعاعها حتى ترتفع ، انتهى .

(حدثنا أحمد بن حفص) بن عبد الله بن راشد السلمي النيسا بورى قاضيها أبو على ابن أبي عرو، قال النسائي في أسماء شيوخه ثقة ، وقال أيضاً : لا بأس به صدوق قليل الحديث (حدثني أبي) حفص بن عبد الله بن راشد السلمي أبو عرو النيسا بورى قاضيها قال النسائي : ليس به بأس ، وذكره ابن حبان في الثقات (حدثني إبراهيم بن طهمان) بمهملة مفتوحة وسكون هاء و بنون ابن شعبة الحراساني أبو سعيد ولد بهر أة وسكن نيسا بور ، وقدم بغداد ثم سكن مكة إلى أن مات ، قال أحمد وأبو حاتم وأبو داود : ثقة ، وكذا و ثقه غيرهم ، وقال الدارقطني : ثقة ، إنما تسكلموا فيه للإرجاء ، قال الحافظ في تهذيب التهذيب قلت : الحق فيه أنه ثقة صحيح الحديث ، إذا روى عنه ثقة ، ولم يثبت غلوه في الإرجاء ولا كان داعية إليه ، بل ذكر الحاكم أنه رجع عنه ، والله أعلم (عن

⁽١) زاد في نسخة : ابن عبد الله السلمي .

صلاة المغرب ثم قمت بباب بيته فمر بى فقال ادخل (۱) فدخلت فأتى بعشائه فرأيتنى (۱) أكف عنه من قلته فلما فرغ قال: أولنى (۱) نعلى فقام وقمت معه فقال: كان لك حاجة وقلت (۱) أجل أرسلنى إليك رهط من بنى سلمة يسألو نك عن ليلة القدر فقال: أو القابلة فقلت (۱) اثنتان وعشرون قال: هى الليلة ثمر جع فقال: أو القابلة يريد ليلة ثلاث وعشرين.

عباد بن إسحاق) ويقال له عبد الرحمن بن إسحاق (عن محمد بن مسلم الزهرى ، عن ضمرة بن عبد الله بن أنيس) الجهني حليف الأنصار المدنى ذكره ابن حبان في الثقات ، أخرج له أبو داود والنسائي حديثاً واحداً في ذكر ليلة القدر (عن أبيسه) عبد الله بن أنيس (قال: كنت في مجلس بني سلمة)قال في المغنى: وبنو سلمة قبيلة من الأنصار فبكسرها: أي اللام ، وفي الأنساب للسمعاني السلمي هذه النسبة بفتح السين المهملة وفتح اللام ، إلى بني سلمة ، حي من الأنصار منها جماعة فهم سلميون ، وهذه النسبة وردت على خلاف القياس ، وهذه النسبة عند النحويين وأصحاب الحديث يكسرون اللام على غير قياس النحويين (وأنا أصغرهم فقالوا: من يسأل لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة القدر) ولم يسالوه بأنفسهم لأنهم يها بونه و يعظمونه (وذلك صبيحة) ليلمة (إحدى وعشرين من رمضان فخرجت) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (فوافيت) أي وافقت (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة المغرب ، شم قمت بياب

⁽١) زاد في نسخة : ادخل (٢) في نسخة فرآ يي ٠

^(ُ) فى نسخة : ناولوني . ﴿ ٤) فى نسخة : فقلت .

⁽٥) فى نسخة : فقال .

حدثنا أحمد بن يونس نا زهير نا محمد بن إسحاق حدثني محمد ابن إبر اهيم عن ابن عبد الله بن أنيس الجهني عن أبيه قال: قلت: يا رسول الله إن لى بادية أكون فيها وأنا أصلى فيها بحمد الله فر ني بليلة أنزلها إلى هذا المسجد فقال انزل ليلة ثلاث وعشرين فقلت لابنه فكيف كان أبوك يصنع: قال: كان يدخل المسجد إذا صلى العصر فلا يخرج منه لحاجة حتى يصلى الصبح فإذا صلى الصبح و جد دابته على باب المسجد فجلس عليها فلحق بباديته.

بيته فر بى فقال ادخل) البيت (فدخلت فاتى بعشائه) أى طعام العشاء (فرأيتنى أكف) أى يدى (عنه) أى الطعام (من) أجل (قلته، فلما فرغ) من الطعام (قال ناولنى) أى أعطنى (نعلى) فناولته (فقام: وقمت معه فقال كان لك حاجة قلمت: أجل) أى لى حاجة وهى (أرسلنى إليك رهط من بنى سلمة يسألونك عن ليلة القدر) أى عن تعيينها (فقال: كم الليلة) أى هذه (فقلت: اثنتان وعشرون، قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (هى) أى ليلة القدر هذه (الليلة ثم رجع) عن قوله (فقال: أو القابلة) أى الليلة المقبلة (يريد ليلة ثلاث وعشرين).

⁽حدثنا أحمد بن يوسَ ، نا زهير ، نا محمد بن إسحاق ، حدثني محمد بن إبراهيم ، عن ابن عبد الله بن أنيس الجهنى) قال في التقريب : ابن عبد الله ابن أنيس ، عن أبيه في ذكر ليلة القدر ، هو ضمرة ، وقيل عمرو (عن أبيه) أي عبد الله بن أنيس (قال : قلت يا رسول الله إن لى بادية) البادية الصحراء والبرية (أكون فيها) أي أسكن فيها (وأنا أصلى فيها بحمد الله فمرنى بليلة) معينة عظيمة القدر (أنزلها إلى هذا المسجد) أي مسجد النبي صلى الله عليه وسلم معينة عظيمة القدر (أنزلها إلى هذا المسجد) أي مسجد النبي صلى الله عليه وسلم

حدثنا موسى بن إسماعيل نا وهيب نا أيوب عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: التمسوها في العشر الاواخر من رمضان في تاسعة تبقى وفي سابعة تبقى وفي خامسة تبقى .

(فقال : آنول ليلة اللاث وعشرين ، فقلت) هذا قول محمد بن إبراهيم (لابنه) أى ابن عبد الله بن أنيس (فكيف كاز أبوك يصنع؟قال) ابن عبد الله (كان) أبى (يدخل المسجد إذا صلى العصر) من يوم الثانى والعشرين (فلا يخرج (١) منه لحاجة حتى يصلى الصبح، فإذا صلى الصبح) أى فرغ من صلاة الصبح (وجد دابته على باب المسجد فجلس) أى ركب (عليها فلحق بباديته) التي يسكن فيها .

(حدثنا موسى بن إسماعيل، نا وهيب، نا أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: التمسوها) أى اطلبوا ليلة القدر (في ليالى (العشر الأواخر من رمضان في تاسعة تبقى) أى مما بقى (٢٠ وهي الليلة الحادية والعشرون (وفي سابعة تبقى) وهي الليلة الثالثة والعشرون (وفي خامسة تبقى) وهي الليلة الثالثة والعشرون باعتبار كون الشهر تسعة وعشرين يوما، لأنها المتيقن.

⁽١) وفي شرح السنة والصابيح ولم يخرج إلا في حاجة ، كذا في مرقاة . (١) أصل الترين الذكر أنه المادة المادة المرة عند المراد التاليم أن

⁽٧) أشكل التوصيف بالمذكر وأوله الحافظ بإرادة الوقت و الزمان والقارى بآن اللفظ مذكر والمعنى مؤنث كذا في الأوجز .

باب فيمن قبل ايلة (١) إحدى وعشرين

حدثنا القعنبي عن مالك عن يزيد بن عبد الله بن الهاد عن محمد بن إبر اهيم بن الحارث التيمي عناً بي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي سعيد الحدري قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الأوسط من رمضان فاعتكف عاما حتى إذا كانت (٢) ليلة إحدى وعشرين وهي الليلة التي يخرج فيها من اعتكافة قال: من كان اعتكف معي فليعتكف العشر الأواخر وقدراً يت هذه الليلة ثم أنسيتها ، وقد راً يتني أسجد من صبيحتها وقدراً يت هذه الليلة ثم أنسيتها ، وقد راً يتني أسجد من صبيحتها

باب فی من قال لیلة القدر (لیلة إحدی وعشرین)

(حدثنا القمني ، عن مالك ، عن يزيد بن عبد الله بن الهاد ، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمى ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبي سعيد الحدرى قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الأوسط من رمضان ، فاعتكف عاما) أى العشر الأوسط على ما كان يعتكفه (حتى إذا كانت ليلة إحدى وعشرين وهى الليلة (٣) التى يخرج فيها من اعتكافه) العشر الأوسط (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (من كان اعتكف معى) أى

⁽١) زاد في نسخة : القدر . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ في نسخة : كان .

⁽٣) ظاهره أن الحطبة كانت في هذه الليلة ، والصواب أنها في صبيحة عشرين كا بسط في الأوجز .

فى ما وطين فالتمسوها (١٠ فى العشر الأواخر والتمسوها فى كل وتر, قال أبوسعيد: فمطرت السهاء من تلك الليلة ، وكان المسجد على عريش فو كف المسجد (٢٠ فقال أبوسعيد فأبصرت عيناى رسول (٢٠ الله صلى الله عليه وسلم ، وعلى جبهته وأنفه أثر الما والطين من صبيحة إحدى وعشرين.

حدثنا محمدابن المثنى، نا عبد الأعلى، ناسعيد، عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: التمسوها

العشر الأوسط (فليعتكف العشر الأواخر، وقد رأيت هذه الليلة) أى ليلة القدر (ثم أنسيتها) ولكنى أحفظ علامتها (وقد رأيتنى أسجد من صبيحتها) أى صبيحة تلك الليلة (فى ماء وطين) فهذه علامتها (فالتمسوها فى العشر الأواخر، والتمسوها فى كل وتر) من العشر الأواخر (قال أبو سعيد: فمطرت السهاء من تلك الليلة) أى ليلة إحدى وعشرين (وكان المسجد) أى سقف المسجد مبنيا (على عريش، فوكف المسجد) أى سال سقف المسجد وتقاطر المطر منسه (فقال أبو سعيد: فأبصرت عيناى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته) أى والحال أن على جبهته (وأنفه أثر الماء والطين من صبيحة إحدى وعشرين).

(حدثنا محمد بن المثنى، نا عبد الأعلى، نا سعيد ؛ عن أبي نضرة ، عن أبي سعيد الخدرى قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: التمسوها) أى ليلة

⁽١) في نسخة : فالتمسها ٠ (١) زاد في نسخة : قال :

⁽٣) في نسخة : النبي .

فى العشر الأواخر من رمضان والتمسوهافى التاسعة والسابعة والحامسة قلت يا أباسعيد: إنكم أعلم بالعدد منا ، قال : أجل (١٠) قلت : ما التاسعة ، والسابعة ، والحامسة ؟ قال : إذا مضت واحدة وعشرون فالتى تليها التاسعة ، وإذا (٢٠) مضى ثلاث وعشرون فالتى تليها السابعة ، وإذا (٢٠) مضى خمس وعشرون فالتى تليها السابعة ، وإذا (٢٠) مضى خمس وعشرون فالتى تليها السابعة ، وإذا (٢٠) مضى خمس وعشرون فالتى تليها الما بوداود: الأدرى أخفى على منه شيء أم الا

القدد (في العشر الأواخر من رمضان ، والتمسوها في التاسعة (أ) والسابعة والخامسة) من جانب آخر الشهر (قال قلت: يا أبا سعيد إنكم أعلم بالعدد منا قال: أجل قلت: ما التاسعة والسابعة والخامسة ؟ قال) أبو سعيد (إذا مضت واحدة وعشرون فالتي تليها) أي الليلة التي تتصلها وهي الثانية والعشرون . (التاسعة فإذا مضي ثلاث وعشرون (فالتي تليها) أي الليلة التي تلحقها (السابعة وإذا مضي خمس وعشرون فالتي تليها الخامسة) وقد أخرج مسلم هذا الحديث في صحيحه بهذا السند وفيه إشكال ، فإن هذا الحديث يدل على أن ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان في أشفاعها لا في أو تارها . والحديث المتقدم عن أبي سعيد فيه تصريح بأن ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان في كل وتر ، بل في ليلة إحدى وعشرين خاصة ، فلا يمكن الجواب عنه إلا بأن يقال : وتر ، بل في ليلة إحدى وعشرين خاصة ، فلا يمكن الجواب عنه إلا بأن يقال :

⁽١) زاد في نسخة : قال . (٢) في نسخة : فإذا .

⁽٣) في نسخة : فإذا .

⁽٤) له خمسة ممان بسطت في الأوجز وفي بعض الروايات في تسع بقين . وهذا يحتمل معنى خاصا وهو أن المقصود طلبه في تسمة أيام فإن لم يستطع فني سبعة أيام ، فإن لم يستطع فني خمسة أيام متواليات ، « المرف الشذي » .

تطلق على اثنتين وعشرين وأربع وعشرين ، وكذا غيرها باعتبار أن يكون الشهر تاماً ثلاثين يوما ، وليس المراد بيان كون ليلة القدر فيها لأنه مخالف لما صح عنه أنها فى الأوتار ، بل فى إحدى وعشرين .

فالحاصل أن إطلاق التاسعة والسابعة يكون بطريقين ، إما أن يطلق باعتبار كون الشهر تسعا وعشرين ، أو بكون الشهر ثلاثين ، فعلى الأول يكون التاسع إحدى وعشرين والسابع ثلاثا وعشرين ، وباعتبار الثانى يكون التاسع اثنتين وعشرين ، والسابع أربعاً وعشرين ، فالمقصود بيان الإطلاق فقط لا بيان ليلة القدر ، وكتب مُولَّانا مجمد يحيي المرحوم من تقرير شيخه رحمه الله تعالى ، في هذا المحل:ظاهره مشعر بكون ّليلة القدرعنده في المزدوج من الليالي ، لأن التاسعة باعتبار العدد من الآخر واعتبار الشهر ثلاثين إنما هو الثاني والعشرون كما صرح به ، وهذا مخالف لما رواه الثقات ، ولرواية نفسه أيضًا كما تقدم فلا يصح الجواب بكون ذلك مذهبه كما أجاب به النووى. بل الحق في الجواب أنه اعتبر الشهر ثلاثين للإفهام ، وتصويرا للسألة وتقريراً لها في ذهن السامع ، ثم العبرة لتسع وعشرين لامحالة فالتاسعة بذلك هي الليلة الوترليلة إحدى وعشرين وكذلك ما بعدها . انتهى ، ويحتمل أن يكون معنى قوله فالتمسوها في السابعة والخامسة ، أي التمسوا ليلة القدر في الليلة التي تبتى الناسعة بعدها ، وفي الليلة التي تبق السابعة بعدها على اعتبار كون الشهر ثلاثين يوما فحينتذ لا يبقى فيه إشكال، قال الزرقاني: قال ابن عبد ألبر: قيل المراد بالتاسعة تاسعة تبقى فتكرن ليلة إحدى وعشرين ، والسابعة سابعة تبقى ، فتكون ليلة ثلاث وعشرين والخامسة خامسة تبقى فتكون ليلة خمس وعشرين على الأغلب في أن الشهر ثلاثون لقوله: فإن غم عليكم فأكلوا العدة ، يعني ، والمعنى عليه تاسعة وسابعة وخامسة تبقى بعد الليلة تلتمس فيها كما هو ظاهر (قال أبو داود: ولا أدرى أخنى علىمنه) أي من هذا الحديث (شيء أم لا) معنى هذا الكلام أنه لما رآه مخالفًا لما رواه الثقات ، ولما رواه أبو سعيد بِنفسه اختلج في

باب من روى أنها ليلة سبع عشرة

حدثنا حكيم بن سيف الرقى ، نا عبيد الله يعنى ابن عمرو ، عن زيد يعنى ابن أبى أنيسة ، عن أبى إسحاق عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن أبيه عن ابن مسعود قال قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم : اطلبوها ليلة سبع عشرة من رمضان وليلة احدى وعشرين ، وليلة ثلاث وعشرين ، ثم سكت .

قلبه بأنه إما أن يكون خنى على من الحديث شيء حتى يصح معناه أو لم يخف على منه شيء ، وكانت الآفة فيه من بعض رواة السند ، والله أعلم .

باب من روى أنها ليلة سبع(١) عشرة

(حدثنا حكم بن سيف) بن حكم الأسدى مولاهم أبو عرو (الرق) قال أبو حاتم شيخ صدوق لا بأس به يكتب حديثه ولا يحتج به ليس بالمتين وذكره ابن حبان في الثقات (نا عبيد الله يعني ابن عمرو) ابن أبي الوليد الأسدى مولاهم أبو وهب الجزرى الرقى أحد الأئمة وثقه ابن معين والنسائي وأبوحاتم وغيرهم (عن زيد يعني ابن أبي أنيسة) واسمه زيد الجزرى أبو أسامة الرهاوى كوفى الأصل غنوى ، مولاهم ثقة (عن أبي إسحاق) السبيعي (عن عبد الرحمن بن الأسود ، عن أبيه) الأسود بن يزيد (عن ابن مسعود قال ; قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلبوها ليلة سبع عشرة من رمضان وليلة إحدى وعشرين وليلة ثلاث وعشرين ثم سكت)

⁽١) وفي « الدر المنثور » برواية ابن أبي شيبة عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام قال: ليلة القدر ليلة سبع عشرة ، ليلة جمعة .

باب من روى^(١) فى السبع الأو اخر

حدثنا القعنبي عن مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تحرو اليلة القدر فى السبع الأواخر.

باب ر من روى) أنها (فى السبع الاواخر) من رمضان

(حدثنا القعنبي ، عن مالك ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تحروا) قال فى المجمع : التحرى القصد والاجتهاد فى الطلب أى تعمدوا طلبها فيها (ليلة القدر فى السبع الأواخر من السبع الأواخر يحتمل أن يراد بها السبع التى تلى قال القارى : قال التوريشي : السبع بعد العشرين ، وحمله على هذا أمثل لتناوله أحدى وعشرين وثلاثا وعشرين ، قلت : ولتحقق هذا السبع يقينا وابتداء بخلاف ذاك وإن كان بحسب الظاهر هو المتبادر ، انتهى ، وقيل : المراد بالسبع الأواخر ليلة سبع وعشرين ، لأن السبع إنما يذكر فى ليالى الشهر فى أول العدد ،

⁽١) في نسخة بدله: قال .

⁽۲) قال ابن عبد البر هكذا رواه مالك ورواه شعبة عن عبد الله بن دينار بلفظ سبع وعشرين قلت وهذا يؤيد التأويل الأخيرفي كلام القارى، لكن رواه عن ابن عمر سالم ونافع بلفظ مالك فتأمل ثم قال ابن عبد البر لاينافى الروايات العشر الأواخر لاحتمال أنه فى عام آخر أو مضى من الشهر مايوجب ذلك أو أسلم بها آخرا وهذا بمن يمجز عنى العشر كما فى بهض الروايات فإن ضعف أحدكم فلا يضعف عن السبع الأواخر كما فى الأوجز

باب من قال سبع وعشرون

حدثنا عبيد الله بن معاذ ناأبي، نا شعبة ، عن قتادة ، أنه سمع مطرفا ، عن معاوية بن أبي سفيان عن النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر قال ليلة القدر ليلة سبع وعشرين .

باب من قال هي في كل رمضان

حدثنا حمیدبن زنجو یه النسائی ، نا سعید بن أبی مریم حدثنا محمد بن جعفر بن أبی کثیر نا موسی بن عقبة ، عن أبی إسحاق

ثم فى سبع عشرة ، ثم فى سبع وعشرين ، فعلى هدذا السبع الأواخر ليلة سبع وعشرين ، وإنما جمع الأواخر باعتبار جنس السبع ، وقيل: المراد به السبع التى أولهـــا ليلة الثانى والعشرين وآخرها ليلة الثامن والعشرين لأنها السبع الأواخر قاله القارى .

باب من قال سبع وعشرون

(حدثنا عبيد الله بن معاذ ، نا أبى ، نا شعبة ، عن قتادة أنه سمع مطرفا ، عن معاوية بن أبى سفيان عن النبى صلى الله عليـه وسلم فى ليلة القدر قال). رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليلة القدر ليلة سبع وعشرين).

باب من قال هي في كل رمضان

(حدثنـا حميد بن زنجو يه) هو حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله الأزدى أبو أحمد بن زنجو يه (النسائى) الحافظ ، وزنجو يه لقب أبيه ثقة ثبت (نا سعيد (١٢ - بنل الحهود ٧)

عن سعيد بن جبير عن عبد الله بن عمر قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أسمع عن ليلة القدر ، فقال أن عمر أنا أسمع عن ليلة القدر ، فقال أبو داود : رواه سفيان وشعبة عن أبى السحاق موقوفا على ابن عمر لم يرفعاه إلى النبى صلى الله عليه وسلم .

ابن أبي مريم ، حدثنا محمد بن جعفر بن أبي كثير) الأنصارى مولاهم المدنى أخو إسماعيل وهو الأكبر: ثقة (نا موسى بن عقبة ، عن أبي إسحاق ، عن سعيد ابن جبير ، عن عبد الله بن عمر قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أسمع عن ليلة القدر فقال : هي) أى ليلة القدر (في كل رمضان) قال القارى قال الطبي : الحديث يحتمل وجهين : أحدهما أنها واقعة في كل (٢٧ رمضان من الأعوام ، فتختص به فلا تتعدى إلى سائر الشهور ، وثانيهما أنها واقعة في كل رمضان فلا تختص بالبعض الذي هو العشر الأخير ، لأن البعض في مقابلة المكل فلا ينافي وقوعها في سائر الأشهر ، اللهم إلا أن يختص بدليل خارجي (قال أبو داود : رواه سفيان وشعبة . عن أبي إسحاق موقوفا على ابن عمر لم يرفعاه إلى النبي صلى الله عليه وسلم) .

⁽١) في نسخة : قال .

⁽۲) فعلى هذا لفظ السكل للأفراد ورمضان منصرف لأنه إذا نسكر صرف وعلى الثانى السكل للأجزاء ورمضان لم ينصرف « العرف الشذى »

باب في كم يقرأ القرآن

حدثنا مسلم بن إبراهيم وموسى بن إسماعيل قالا: نا أبان عن يحيى، عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة ، عن عبد الله بن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له اقرأ القرآن في شهر قال: إنى أجد قوة، قال اقرأ في عشرين قال إنى أجد قوة قال اقرأ في عشر اقرأ في عشر قال: إنى أجد قوة قال: إنى أجد قوة قال: اقرأ في عشر قال: إنى أجد قوة قال: اقرأ في عشر قال: إنى أجد قوة قال. وحديث مسلم أتم.

باب

(فى كم) من (٢) الأيام (يقرأ) بصيغة المجهول أو المعلوم (القرآن)

(حدثنا مسلم بن إبراهيم وموسى بن إسماعيل قالا: نا أبان) بن يزيد العطار (عن يحيى) بن أبي كثير (عن محمد بن إبراهيم) بن الحارث التيمى (عن أبي سلمة ، عن عبد الله بن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له) أى لعبد الله بن عمرو بن العاص (اقر أ القرآن في شهر) كل ليلة جزءاً ، وكان يقر أ القرآن كل ليلة ، أى يختم فيها كما هو في حديث مسلم (قال: إني أجد قوة) على أكثر من هذا القدر ، فأذن لى في الزيادة عليه (قال: اقر أ في عشرين)

⁽١)زاد في نسخة : كل .

⁽٢) وأخرج ابن سعد أنه عليه السلام قرأ فى مرض وصاله فى ليلة سبمين سورة منها السبع الطوال وسيأتى فى الباب الآتى أنه لا تحديد فيه .

حدثنا سليان بن حرب ناحمادعن عطاء بن السائب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم صم من كل شهر ثلاثة أيام و اقرأ القرآن فى شهر فناقصنى ، و ناقصته، فقال صم يو ما وأفطر يو ما قال عطاء و اختلفنا (١) عن أبى ، فقال بعضنا سبعة أيام ، وقال بعضنا خمسا .

أى اختم في عشرين ليلة (قال: إنى أجد قوة) على الزيادة منه (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (اقرأ في خمس عشرة) ليلة فيكل ليلة جزئين (قال : إنى أجد قوة قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (اقرأ) القرآن (في عشر) أي عشر ليال في كل ليلة منها ثلاثة أجزاء (قال)عبد الله بن عمرو (إنى أجد قوة) أن أقرأ أكثرمنها (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (اقرأ في سبع) على منازل في بشوق (ولا تزيدن على ذلك) قال النووى : هذا من الإرشاد إلى الاقتصاد في العبادة والإشارة إلى تدبر القرآن ، وقد كان للسلف عادات عتلفة فيما يقرءون ، كل يوم بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم ، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر ، وبعضهم في عشرين يوما ، وبعضهم في عشرة أيام، وبعضهم أو أكثرهم في سعة ، وكثير منهم في ثلاثة ، وكثير في كل يُوم وليلة ، وبعضهم في كل ليلة ، وبعضهم في اليوم والليلة ثلاث ختمات ، و بعضهم ثمان ختمات ، وهو أكثر ما بلغنا ، وقد أوضحت ذلك كله مضافا إلى فاعليه وناقليه في كتاب آداب القراء قلت : وقد أخرج مسلم هذا الحديث في صحيحه في كتاب الصوم مفصلا (قال أبوداود : وحديث مسلم) ابن إبراهيم شيخ المصنف (أتم). (حدثنا سليمان بن حرب، نا حماد، عن عطاء بن السائب، عن أبيه ،

(١) فى نسخة : فاختلفنا .

حدثنا ابن المثنى نا عبد الصمد نا همام نا قتادة عن يزيد ابن عبد الله ، عن عبد الله بن عمر و أنه قال : يا رسول الله فى كم أقرأ القرآن؛ قال : فى شهر قال : إنى أقوى من ذلك ، ردد السكلام أبو موسى و تناقصه (۱) حتى قال : اقرأه فى سبع ، قال إنى أقوى من ذلك، قال لا يفقه من قرأه فى أقل من ثلاث

عن عبد الله بن عمرو قال: قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم: صم من كل شهر ثلاثة أيام) وكان يصوم الدهر (واقرأ القرآن فى شهر) وكان يقرأ فى كل ليلة (فناقصنى) فى القراءة (وناقصته) فى المدة ، وقيل جرى بينى وبينه مراجعة فى النقصان (فقال) فى آخر الأمر (صم يوما وأفطر يوما ، قال عطاء: واختلفنا) أى أنا ومن كان معى فى الرواية (عن أبى فقال: بعضنا سبعة أيام) أى انتهى تقدير قراءة تقدير قراءة القرآن إلى سبعة أيام (وقال بعضنا خمساً) أى انتهى تقدير قراءة القرآن إلى خمسة أيام ، وقد أخرج مسلم هذا الحديث من طريق ابن جريج أنه سمع عطاء ، عن أبيه ، عن عبد الله بن عمرو ، وليس فيه ذكر هذا الاختلاف بل وليس فيه ذكر العدد لقراءة القرآن .

(حدثنا ابن المثنى، نا عبد الصمد، نا همام، نا قتادة، عن يزيد بن عبد الله عن عبد الله عن عبد الله بن عمرو أنه قال: يا رسول الله فى كم أقرأ القرآن) أى فى كم ليال أختمه (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم اختمه (فى شهر ، قال) عبد الله ابن عمرو (إنى أقوى من ذلك) أى من أن أقرأه فى شهر (ردد المكلام أبوموسى) وهو ابن المثنى شيخ المصنف ، ذكر أبو موسى محمد بن المثنى فى حديثه ترديد المكلام ومراجعته، فيما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفيما بين عبد الله

⁽١) في نسخه : يناقصه .

حدثنا محمد بن حفص أبو عبد الرحمن القطان خال عيسى ابن شاذان ، نا أبو داود ، نا الحريش بن سليم عن طلحة بن مصرف ، عن خيمة ، عن عبد الله بن عمرو قال : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : اقرأ القرآن في شهر ، قال : إن بى قوة ، قال : اقرأه في ثلاث قال أبو على سمعت أبا داود يقول سمعت أحمد يعنى ابن حنبل يقول : عيسى بن شاذان كيس (۱) .

ابن عمر و (و تناقصه) بصيغة المضارع أى وذكر المناقصة (حتى قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (اقرآه فى سبع) أى فى سبع ليال (قال إنى أقوى من ذلك قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يفقه من قرأه) أى القرآن (فى أقل من ثلاث) كأنه أذن له أن يختمه فى ثلاث ، وقد منعه قبل ذلك أن يقرأه فى أقل من سبع .

(حدثنا محمد بن حفص أبو عبد الرحمن القطان خال عيسى بن شاذان) البصرى ذكره ابن حبان فى الثقات ، قال الحافظ: وذكره أبو عبد الله أحمد ابن منده فى تاريخه ، وذكر أنه بغدادى حدث عنه ابن عيينة ، ويحيى القطان بالمناكير (نا أبو داود) الطيالسى (نا الحريش) بفتح أوله وكسر الراء ابن سليم) أو ابن أبى حريش الجعنى أو الثقنى أبو سعيد الكوفى ثقة قاله أبو مسعود ، وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين: ليس بشىء ، وذكره ابن حبان فى الثقات (عن طلحة بن مصرف ، عن خيشمة ، عن عبد الله بن عمرو قال: قال يوق ، قال ل رسول الله صلى الله عليه وسلم: اقر أ القرآن فى شهر ، قال: إن قوة ، قال) بعد المراجعة فيه (اقرأه فى ثلاث ، قال أبو على) اللؤلؤى بى قوة ، قال) بعد المراجعة فيه (اقرأه فى ثلاث ، قال أبو على) اللؤلؤى (سمعت أبا داود) المصنف (يقول: سمعت أحمد يعنى ابن حنبل يقول: عيسى ابن شاذان كيس) أى عاقل ، وقال الحافظ فى التقريب: ثقة حافظ كيس .

⁽١) فى نسخة :كان كيسا .

باب تحزيب القرآن

حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ، نا ابن أبى مريم أنا يحيى بن أيوب ، عن ابن الهاد قال : سألنى نافع بن جبير بن مطعم فقال لى فكم تقر أالقر آن فقلت ما أحز به فقال لى نافع لا تقل ما أحز به فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : قرأت جزءاً من القرآن قال حسبت أنه ذكره عن المغيرة بن شعبة .

باب تحزيب (١) القرآن

بالحاء المهملة والزاى الحزب هو ما يجعله الإنسان على نفسه من قراءة أو صلاة كالورد والحزب النوبة في ورد المساء

(حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ، نا ابن أبى مريم) سعيد بن الحكم المصرى (أنا يحيى بن أيوب) الغافق (عن ابن الهاد) يزيد (قال: سألنى نافع بن جبير ابن مطعم فقال لى فى كم) أيام أو ليال (تقرأ القرآن) أى تختمه (فقلت: ما أحزبه) أى ما قدرت منه جزءاً معينا ، بل اقرأ منه كيفما اتفق (فقال لى نافع: لا تقبل ما أحزبه) أى لا تذكر عن التحزيب (فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: قرأت جزءاً من القرآن) وهذا هو التحزيب (قال) يزيد بن الهاد (حسبت) أى ظننت (أنه) أى نافع بن جبير (ذكر،) أى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأت جزءاً من القرآن (عن المغيرة بن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأت جزءاً من القرآن (عن المغيرة بن

⁽١) ليس فيه تحديد كما بسطه فى الأوجز وعجيبة الشيخ موسى السدرانى يختم كل يوم سبمين ألف ختمة وقال الإمام من ختم فى السنة مرتين أعطى حقه لمارضة جبرئيل.

حدثنا مسدد نا قران بن تمام ح وحدثنا عبد الله بن سعيد نا أبو خالد و هذا لفظه ، عن عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى ، عن عثمان بن عبد الله بن أوس ، عن جده ، قال عبد الله ابن سعيد في حديثه أوس بن حذيفة : قال : قدمنا على رسول الله صلى الله عليه و سلم في و فد ثقيف قال : فنزلت الأحلاف على المغيرة بن شعبة و أنزل رسول الله صلى الله عليه و سلم بنى

شعبة) فالحديث كان سر سلا لأن نافع بن جبير تابعى ورفعه إلى رسول الله صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر الواسطة فيما بينه و بين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو المغيرة فوصله .

(حدثنا مسدد، نا قران) بضم القاف وتشدید الراء (ابن تمام) بتشدید المیم الأول الأسدی الوالیی أبو تمام، ویقال أبو عامر الکوفی سکن بغداد، قال أحمد وابن معین والدارقطنی: ثقة ، وقال ابن سعد: کان نخاساً قدم بغداد فات بها وکانت عنده أحادیث، ومنهم من یستضعفه، وفال أبوحاتم: شیخلین وذکره ابن حبان فی الثقات (ح وحدثنا عبد الله بن سعید) بن حصین الکندی (نا أبو خالد) الأحمر (وهذا لفظه) أی لفظ الحدیث لفظ أبی خالد کلاهما قران، وأبو خالد رویا (عن عبد الله بن عبد الرحمن بن یعلی، عن عثمان بن عبد الله بن أبی أوس واسمه حذیفة روی عن جده وعمه عمر و . فکره ابن حبان فی الثقات، له عند أبی داود وابن ماجه حدیث فی وفد ذکره ابن حبان فی الثقات، له عند أبی داود وابن ماجه حدیث فی وفد نقیف (عن جده) أوس بن أبی أوس (قال عبد الله بن سعید) شیخ المصنف (فی حدیثه أوس بن حذیفة) أی سماه باسمه (قال) أوس (قدمنا علی رسول الله صلی الله علیه وسلم فی وفد ثقیف) وکان قدومهم سنة تسع من الهجرة (قال) أوس (فنزلت الاحلاف) قال فی القاموس: الاحلاف قوم من ثقیف،

مالك فى قبة له قال: مسدد: وكان فى الوفد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثقيف، قال: كان كل ليلة يأتينا بعد العشاء يحدثنا قال أبو سعيد: قائما على رجليه حتى يراوح بين رجليه من طول القيام، وأكثر ما يحدثنا ما لقيمن قومه من قريش ثم يقول السواء كنا مستضعفين مستذلين قال مسدد: بمكة ، فلما خرجنا إلى المدينة كانت سجال الحرب بيننا و بينهم، ندال عليهم ويدالون علينا، فلما كانت ليلة أبطأ عند (الوقت الذي كان يأتينا فيه فقلنا، لقد أبطأت عنا

وفى قريش سستة قبائل ، وقال ، فى أسد الغيابة ، : ثقيف قبيلتان الأحلاف ومالك ، فالأحلاف ولد عوف بن ثقيف ، ا ه . وكان فى الوفد خمسة رجال مع عبديا ايل بن عمر ورجلان من الأحلاف ، وثلاثة من بنى مالك ، فبعثوا مع عبد ياليل الحكم بن عمرو بن معتب وشرحبيل بن غيلان بن سلمة بن معتب ، ومن بنى مالك عثمان بن أبى العاص وأوس بن عوف منسوب إلى جده ، وغير بن خرشة (على المغيرة بن شعبة) لأنه من الأحلاف (وأنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى مالك فى قبة له) أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ضرب عليهم فى ناحية المسجد (قال مسدد: وكان) أى أوس بن حذيفة (فى ضرب عليهم فى ناحية المسجد (قال مسدد: وكان) أى أوس بن حذيفة (فى قول مسدد وقول عبد الله بن سعيد جعل قدومه فى وفد ثقيف من قول أوس بن حذيفة ، وأما مسدد فجعله من قول نفسه (قال) أى أوس بن حذيفة (كان) أى رسول الله عليه وسلم (كل ليلة يأتينا أوس بن حذيفة (كان) أى رسول الله عليه وسلم (كل ليلة يأتينا

⁽١) في نسخة : عن ٠

الليلة ، قال إنه (') طرأعلى جزئى من القرآن فكرهت أن أجى و حتى أتمه قال : أوس سألت أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف تحز بون القرآن ؟ قالو ا ثلاث و خمس وسبع و تسع وإحدى عشرة و ثلاث عشرة وحزب المفصل وحده (') و حديث أبى سعيد أتم ،

بعد العشاء يحدثنا قال أبو سعيد) وهو كنية عبد الله بن سعيد (قائما على رجليه) أى يعتمد على أى يحدثنا قائما على رجليه و لا يجلس (حتى يراوح بين رجليه) أى يعتمد على إحداهمامرة وعلى الآخرى مرة ليوصل الراحة إلى كل منهمامن رجليه (من طول القيام وأكثر ما يحدثنا ما لقيمن قومه من قريش، أى من الشدائد) والمصائب (ثم يقول لا سواه) أى ما كنا وهم متساويين بل (كنا) فى أول الأمر (مستضعفين مستذلين) وكانت قريش أقوياء أعزاء (قال مسدد: بمكة) ولم يقل هذا اللفظ عبد الله بن سعيد، أى حين كنا بمكة (فلما خرجنا إلى المدينة كانت سجال الحرب بيننا وبينهم) سجال بكسر سين ، وخفة جيم جمع سجل بفتح فسكون الحرب بيننا وبينهم) سجال بكسر سين ، وخفة جيم جمع سجل بفتح فسكون علينا مرة (فلما كانت ليلة أبطأ) أى تأخر (عنبد) وفى نسخة عن (الوقت علينا مرة (فلما كانت ليلة أبطأ) أى تأخر (عنبد) وفى نسخة عن (الوقت طينا الله عليه وسلم (إنه طرأ على) قال فى المجمع: طرأ على ، أى ورد وأقبل من طرأ مهموزا إذا جاء مفاجأة كأنه فجأه وقت كان يؤدى فيه ورده من القرآن) وفى رواية وقد تترك الهمزة فيقال: طرا يطرو طروا (جزئى من القرآن) وفى رواية أحد في مسنده حرب من القرآن (فكرهت أن أجىء) أى عندكم (حتى أنمه)

⁽١) في نسخة : إنى .

⁽٢) زاد في نسخة : قال أبو داود .

ولفظ أحمد في مسنده فأردت أن لا أخرج حتى أقضيه (قال أوس: سألت أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) ولفظ أحمد فسألنا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أصبحنا (كيف تحزبون القرآن؟ قالوا: ثلاث(١)) أى ثلاث سور: سورة البقرة ، والنساء ، وآل عمر أن في اليوم الأول (وخمس) أى خمس سور في اليوم الثاني وهي : سورة المائدة ، والأنعام ، والأعراف ، والأنفال، والتوبة (وسبع) أى سبع سور فى اليوم الثالث وهي: سورة يونس، وهود ، ويوسف ، والرعد ، وإبراهيم ، والحجر ، والنحل (وتسع) أى تسع سور فى اليوم الرابع وهى : سورة بنى إسرائيل ، والكهف ، ومريم ، وطه ، والأنبياء ، والحج ، والمؤمنون ، والنور ، والفرقان (وإحدى عشرة) أي إحدى عشرة سورة فىاليوم الخامس وهي: سورة الشعراء، والنمل، والقصص، والعنكبوت، والروم، ولقمان، وألم السجدة، والأحزاب، وسبأ، وفاطر، ويس (وثلاث عشرة) أي ثلاث عشرة سورة في اليوم السادس وهي: سورة الصافات ، وص ، والزمر ، والمؤمن ، وحمالسجدة ، والشورى ، والزخرف، والدخان ، والجاثية ، والاحقاف ، ومحمد ، والفتح ، والحجرات (وحزب المفصل وحده) أي(٢) من سورة ق إلى آخر سورهوهي سوره الناس في اليوم السابع، ولفظ أحمد قال : قلنا كيف تحزبون القرآن ، قالوا : نحزبه ست سور ، وخمس سور ، وسبع سور ، وتسع سور ، وإحدى عشرة سورة ، وثلاث عشرة سورة وحزب المفصل من ق حتى تختم ، ولعل لفظ ست في رواية أحمد تصحيف من.

⁽۱) استدل الحافظ بهذا الحديث على أن ترتيب السور فى زمانه صلى الله عليه وسلم كان على هذا الترتيب الذى فى زماننا وذكر الاختلاف فيه وبه جزم فى فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت وأثبته جزما وفى الدر المختار جاز تحلية المصحف وتعشيره ونقطه وكتابة أسامى السور وعد الآيات وعلامات الوقف ونحوها إلى آخر ما قال .

 ⁽٣) قال صاحب السماية: اختلفوا فى بدء المفصل على اثنى عشر قولا ثم بسطها وإن عد
 من الفاتحة فهذا من الحجرات وهو مختار الحافظ لكن رواية أحمد تؤيد الشيخ

حدثنا محمد بن المنهال نا يزيد بن زريع نا سعيد عن قتادة عن أبي العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير عن عبد الله يعني ابن عبر و قال قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث .

حدثنا نوح بن حبيب، ناعبدالرزاق، أنا معمر، عن سماك ابن الفضل، عن وهب بن منبه، عن عبد الله بن عمرو أنه سأل

الناسخ والصواب ثلاث سور ، وهـذا التحزيب يقال له فى اصطلاح القراء تحزيب ، فمى بشوق ، إلا أنه ترك فى الحديث ذكر الفاتحـة لصغرها ، وهذا الحديث يدل على أن ترتيب السور فى القرآن عنـد جمهور الصحابة مثل ترتيب السور الذى الآن فى القرآن (وحديث أبى سعيد أتم) .

(حدثنا محمد بن المنهال ، نا يزيد بن زريع ، نا سعيد ، عن قتادة ، عن أبى العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير ، عن عبد الله يعنى ابن عمرو) بن العاص (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يفقه) أى ما فى القرآن من المعانى (من قرأ القرآن فى أقل من ثلاث) لأن من قرأ فى أقبل من ثلاث لا بد أن يسرع فى التداوة فيضل عن التدبر فى المعنى ، ولا يكون (١) له هم إلا أداء الألفاظ .

(حدثنا نوح بن حبيب ، ناعبد الرزاق ، أنا معمر ، عن سماك بن الفضل) الحولاني اليماني الصنعاني ثقة (عن وهب بن منبه ، عن عبد الله بن عمرو)

⁽١) إلا أن يجد من النشاط والقوة أكثر من ذلك كما بسطه ابن قداسة فى المنى وبسط الأقوال الحلى.

النبى صلى الله عليه وسلم فى كم يقرأ القرآن؛ قال فى أربعين يوما ثم قال: فى شهر ثم قال: فى خمس عشرة ثم قال: فى خمس عشرة ثم قال: فى عشر (١) ثم قال: فى سبع، لم ينزل من سبع.

حدثنا عبادبن موسى، نا إسهاعيل بن جعفر ، عن إسر اثيل عن أبي إسحاق عن علقمة و الاسود قالا: أتى ابن مسعودر جل فقال إنى أقر أ المفصل فى ركعة فقال: أهذا كهذ الشعر و نثر اكنثر الدقل لكن النبى صلى الله عليه وسلم كان يقرأ النظائر

ابن العاص (أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم فى كم) أى مدة من الأيام أو الليالى (يقرأ) بصيغة المجهول للغائب ، أو بصيغة المعلوم لجمع المتكلم (القرآن قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (فى أربعين يوما (٢) ثم قال) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ناقصه فى المدة (فى شهر) أى اقرأه فى شهر (ثم) لما ناقصه (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (فى عشرين) أى يوما رئم قال: فى خمس عشرة)أى ليلة (ثم قال: فى عشر) وفى نسخة عشرة (ثم قال فى سبع لم ينزل) أى لم ينقص (من سبع) أى فى ذلك الوقت وإلا فقد أذن له فى ثلاث كما تقدم .

(حدثنـا عباد بن موسى ، نا إسمـاعيل بن جعفر ، عن إسرائيل ، عن أبى إسحاق ، عن علقمة والأسود قالا : أتى ابن مسعود رجل) وهو نهيك بن

⁽١) فى نسخة: عشرة .

⁽٣) ولذا قال استحاق بن راهویه وغیره لا ینبغی آن ینقص منه کا فی الفتح وهکذا فی الدر المختار .

السورتين في ركعة النجم والرحن في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والداريات في ركعة وإذا وقعت ونون في ركعة وسألسائل والنازعات في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة ، وهل أتى و لاأقسم بيوم القيامة في ركعة وعم يتساءلون والمرسلات في ركعة والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة قال أبو داود: هذا تأليف ابن مسعود رحمه الله .

سنان صرح بتسميته مسلم في صحيحه (فقال: إنى أقرأ المفصل) أى جميع سور المفصل (في ركعة ، فقال) أى ابن مسعود (أهذا كهذ الشعر) قال النووى إفي شرح مسلم: معناه أن هـــذا الرجل أخبر بكثرة حفظه وإتقانه ، فقال ابن مسعود: أتهذه هذا وهو بتشديد الذال ، وهو شدة الإسراع والإفراط في العجلة ، ففيه النهى عن الهذو الحث على الترتيل والتدبر ، وبه قال جمهور العلماء ، قال القاضى: وأباحت طائفة قليلة الهذ ، وقوله كهذالشعر معناه في تحفظه وروايته لا في إنشاده وترنمه لأنه يرتل في الإنشاد والترنم في العادة (و نثراً كنثر الدقل) الدقل بفتحتين ، ردىء التمر ويابسه فتراه ليبسه وردائنه لا يحتمع ويكون مثورا (لكن النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ النظائر) أى السور المتائلة والمتقاربة في الطول، وقال الحافظ في الفتح: أي السور المتائلة في عدد الآي لما سيظهر العانى كالموعظة أو الحكم أو القصص لا المتائلة في عدد الآي لما سيظهر عند تعيينها ، قال المحب الطبرى: كنت أظن أن المراد أنها متساوية في العمد حتى اعتبرتها ، فلم أجد فيها شيئاً متساويا عشرين سورة في عشر ركمات

﴿ السَّرِرَتِينَ ﴾ أي يقرأ السورتين منها ﴿ في رَكَّمَةً ﴾ ثم فصله بقوله ﴿ النجم (١) والرحمن في ركعة ، واقتربت والحاقة في ركعة ، والطور والذاريات في ركمة ، رإذا وقعت و نون في ركعة ، وسأل سائل والنازعات في ركعة ، وو يل للطففين وعبس في ركعة ، والمدثر والمزمل في ركعة ، وهل أنَّ ولا أقسم بيوم القيامة في ركعة ، وعم يتساءلون والمرسلات في ركعة ، والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة (٢)) ويشكل هذا بما أخرج البخاري وغيره من حديث واصل عن أبي وائل عن عبد الله ، وفيه : إنى لأحفظ القرناء التي كان يقرأ بهن النبي صلى الله عليه وسلم ثماني عشرة سورة من المفصل، وسورتين من آل حم لأن رواية أبدداود وغيره لم يختلف في أنه ليس في العشرين من الحراميم غير الدخان فيحمل على التغليب أو فيه حذف كأنه قال : وسورتين إحداهما من آل حم وكذا ماوقع في رواية البخاري من حديث عمرو بن مرة عن أبي وائل قوله: فذكر عشرين سورة من المفصل محمول على التجوز لأن الدخان ليست من المفصل ولذلك فصلها من المفصل في رواية واصل. وسمى مفصلا لقصر سوره وقرب انفصال بعضهن من بعض (قال أبو داود: وهذا تأليف ابن مسعود) أى ترتيب السور المذكورة في الحديث هو الترتيب الذي ألف عليــه السور في مصحفه عبد الله بن مسعود . وقال الحافظ : وفيــــه دلالة على أن تأليف مصحف ابن مسعرد على غير التأليف العثماني وكان أوله الفاتحة ثم البقرة ثم النساء ثم آل عمر أن ولم يكن على ترتيب النزول . ويقال إن مصحف على كان على ترتيب النزول أوله اقرأ ثم المدثر ثم ن والقلم ثم المزمل ثم نبت ثم التكوير ثم سبح وهكذا إلى آخر المكي ثم المدنى ، والله أعلم . وأما ترتيب المصحف على ما هو عليه الآن فقال القاضي أبو بكر الباقلاني: يحتمل أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي أمر بترتبيه هكذا، أو يحتمل أن يكون من اجتهاد

⁽١) وهذ الترتبب بخالف الترتيب الذي حكاه الحافظ عن أبي داود

⁽٢) ولا يكره الجمع بين السورتين في ركمة صرح به في البدائع

حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة عن منصور عن إبراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد قال: سألت أبا مسعود وهو يطوف بالبيت فقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قر أالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه.

الصحابة وبما يدل على أن ترتيب المصحف كان توقيقيا ما أخرجه أحمد وأبو داود وغيرهما عن أوس بن أبى أوس حذيفة الثقنى ، فهذا الحديث يدل على أن ترتيب السور على ما هو فى المصحف الآن كان فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم و يستفاد من هذا الحديث حديث أوس أن الراجح فى المفصل أنه من أول سورة قى إلى آخر القرآن ، لكنه مبنى على الفاتحة لم تعد فى الثلاث الأول فإنه يلزم من عدها أن يكون أول المفصل من الحجرات ، وبه جزم جماعة من الأئمة .

(حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن منصور ، عن إبراهيم) النخعى (عن عبد الرحمن بن يزيد) النخعى (قال) أى عبد الرحمن (سألت أبا مسعود) عقبة بن عمرو الانصارى البدرى ، قال الحافظ فى رواية أحمد ، عن غندر ، عن عبد الرحمن بن يزيد ، عن علقمة ، عن أبى مسعود ، وقال فى آخره قال عبد الرحمن ولقيت أبا مسعود فحدثنى به ، وأخرج البخارى من وجه آخر عن الاعمش عن إبراهيم عن عبد الرحمن وعلقمة جميعاً عن أبى مسعود فكان إبراهيم حمله على علقمة أيضاً بعد أن حدثه به عبد الرحمن عنه كما لقى عبد الرحمن أبا مسعود فحمله عنه بعد أن حدثه ربه علقمة ووقع فى رواية عبدوس بدله أبا مسعود وكذا عند الاصيلى عن أبى زيد المروزى ، وصوبه الأصيلى ، فأخطأ فى ذلك ، بل هو تصحيف قال أبو على الجيانى : الصواب عن أبى مسعود ، وهو ـ عقبة ابن عمر و قلت : وقد أخر جه أحمد من وجه آخر ، عن الاعمش وهو ـ عقبة ابن عمر و قلت : وقد أخر جه أحمد من وجه آخر ، عن الاعمش

حدثه أنه سمع ابن حجيرة يخبر عن عبد الله بن عمر و بن أباسوية حدثه أنه سمع ابن حجيرة يخبر عن عبد الله بن عمر و بن العاص (۱) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام بعشر آيات لم لم يكتب من الغافلين ومن قام بمائة آية كتب من القانتين ومن قام بألف آية كتب من القانتين ومن قام بألف آية كتب من المقنطرين قال أبو داود: ابن حجيرة الأصغر عبد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة .

فقال فيه عن عقبة بن عمرو (وهو يطوف بالبيت) أى حدثني أو لا علقمة عن أبي مسعود ثم سألت أبا مسعود في حال طوافه بالبيت (فقال) أى أبو مسعود (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة) من قوله تعالى آمن الرسول إلى آخر السورة وآخر الآية الأولى المصير ، ومن ثم إلى آخر السورة آية واحدة (في ليلة كفتاه) أى أجزأتا عنه من قيام الليل بالقرآن وقيل أجزأتا عنه عن قراءة القرآن مطلقا سواء كان داخل الصلاة أم خارجها ، وقيل معناه اجزأتاه فيا يتعلق بالاعتقاد لما اشتملنا عليه من الإيمان والأعمال إجمالا ، وقيل معناه كفتاه كل سوء ، وقيل كفتاه شر الشيطان ، وقيل دفعتا عنه شر الإنس والجن ، وقيل معناه كفتاه ما حصل له لسبهما من الثواب عن طلب شيء آخر ، ويجوز أن يراد جميع ما تقدم ، والله أعلم قاله الحافظ والنووى .

(حدثنا أحمد بن صالح ، نا ابن وهب ، نا عمر و) بن الحارث أبو أمية المصرى (أن أبا سوية حدثه)قال في تهذيب التهذيب: أبو سوية البصرى اسمه

⁽١) فى نسخة : العاصى .

حدثنا يحيى بن موسى البلخى وهارون بن عبد الله قالا . نا عبد الله نن يزيد نا سعيد بن أبى أيوب حدثنى عياش بن

عبيد بن سوية ، تقدم ، ووقع في بعض رواية أبى دارد أبو سودة ، وهو وهم ، وقال ابن حبان الصواب أبو سويد ، وهو عبيد بن حميد ، ومن قال أبو سوية فقط غلط هكذا قال ، وفيه نظر ، قلت ووقع فى رواية اللؤلؤى ، فى نسخة الخطيب أبو سويد كما قال ابن حبان ، وقال في ترجمته : عبيد بن سوية بن أبي سوية الأنصاري أبو سوية المصرى ، روى له أبو داود حديثاً واحداً ، ولم يسمه ، ووقع في بعض النسخ عنده أبو سويد ، والصواب أبو سوية ، وكذا وقع فى مسند حرملة روآية ابن المقرى (أنه) أى أبا سوية (سمع ابن حجيرة) وهو عبـــد الرحمن بن حجيرة بمهملة وجيم مصغراً الخولاني أبو عبد الله المصرى وهو ابن حجيرة الأكبر ثقة (يخبر عن عبد الله بن عمرو ابن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام) في صلاة بالليل (بعشر آیات لم یکتب من الغافلین ومن قام بمائة آیة کتب) أی عند الله (من القانتين) أي من المطيعين القائمين في تلك الليلة (ومن قام بألف آية كتب من المقنطرين) أي من لهم القنطار من الأجر أي ثواب بعدده أو بوزنه ؛ قال الطيبي وفي الحديث أن القنطار ألف ومأتا أوقية وقال ابن حجر القنطار اثنا عشرَ ألفا من الأرطال (قال أبو داود : ابن حجيرة الأصغر اسمه عبد الله ابن عبد الرحمن بن حجيرة) وهذا الأصغر ولد الأكبر حاصله أن ابن حجيرة يطلق على اثنين: أحدهما الأكبر وهو الوالد المذكور في السند ، والثاني : الاصغر وهو ولده ذكره لئلا يشتبه بالأول .

(حدثنا يحيى بن موسى) بن عبد ربه (البلخى وهارون بن عبد الله قالا نا عبد الله بن يزيد) المكى المقرى. القصير (نا سعيد بن أبى أيوب حدثنى عياش بن عباس القتبانى ، عن عيسى بن هلال الصدفى) قال فى النقريب عباس القتباني عن عيسى بن هلال الصدفى عن عبد الله بن عمر و (') قال أتى رجل (') رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اقرأنى (') يا رسول الله ، فقال (') اقرأ ثلاثًا من ذوات الر (') فقال كبرت سنى و اشتد قلى و غلظ اسانى قال : فاقرأ ثلاثًا من

صدوق، وقال فى الخلاصة وثقه ابن حبان (عن عبد الله بن عمرو، قال: أقى رجل) لم أقف على تسميته (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال) أى المر من الإقراء، أى علمى من القرآن شيئاً (يا رسول الله فقال اقرأ ثلاثاً) أى ثلاث سور (من ذات الر) بغير المد أى ألف لام راء وفى نسخة من ذوات الراء بالمد والهمزة، قال الطيبي أى من السورالتي صدرت بالر، قلت: هى سورة يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر، ويحتمل أن أن يعد فيها الرعد لكن فيها زيادة الميم (فقال كبرت) بضم الباء وتكسر (سنى) أى عمرى (واثبتد قلبي) أى غلب عليه قلة الحفظ وكثرة النسيان (وغلظ لسانى) أى ثقل بحيث لا يطاوعنى فى تعلم القرآن، فلا أستطيع تعلم السور الطوال (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كنت لا تستطيع قراءتهن (فاقرأ ثلاثا من ذوات حم أقصر من أقصر من ذوات الر (فقال) الرجل حم، وأقصر ذوات حم أقصر من أقصر من ذوات الر (فقال) الرجل (مثل مقالته) الأولى (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أقرأ ثلاثا من المسبحات) وهى السور التي فى أولها سبح، أو يسبح أو سبح (فقال) الرجل المسبحات) وهى السور التي فى أولها سبح، أو يسبح أو سبح (فقال) الرجل المسبحات) وهى السور التي فى أولها سبح، أو يسبح أو سبح (فقال) الرجل

⁽١) زاد في نسخة : ابن الماصي . (٧) زاد في نسخة : إلى .

⁽٣) فى نسخة : أقرآنى ، وفى نسخة : أقرنى .

⁽٤) فى نسخة : قال .

⁽٥) فى نسخة : الراء.

ذوات حم فقال مثل مقالته فقال اقرأ ثلاثا من المسجات فقال مثل مقالته ، فقال الرجل يا رسول الله أقرئني سورة جامعة فأقرأه النبي صلى الله عليه وسلم «إذا زلزلت الأرض» حتى فرغ منها فقال الرجل والذي بعثك بالحق لا أزيد عليها أبداً ثم أدبر الرجل ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم أفلح الرويجل مرتين ،

باب في عدد الآي

حدثنا عمرو بن مرزوق ؛ أنا شعبة ، أنا قتادة ، عن عباس

(مثل مقالنه) الأولى (فقال الرجل يأ رسول الله أقرئني سورة جامعة) أي بين وجازة المباني ، وغزارة المعاني (فأقرأه النبي صلى الله عليه وسلم إذا زلزلت الأرض حتى فرغ) رسول الله صلى الله عليه وسلم والرجل (منها) أي من السورة فإن هذه السورة تشتمل على المعاد والمعاش ، والعمل والاعتقاد وفيها آية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها جامعة فاذة وهي قوله تعالى: فن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره (فقال الرجل والذي بعثك بالحق لا أزيد عليها أبداً) أي على العمل بما دل عليه (ثم أدبر الرجل فقال النبي صلى الله عليه وسلم أفلح) أي فاز بالمطلوب (الرويحل) الرجل فقال النبي مني الله عليه وسلم أفلح) أي فاز بالمطلوب (الرويحل) فال الطيبي، تصغير تعظيم لبعد غوره وقوة إدراكه وهو تصغير شاذ قال القارى ويحتمل أن يكون تصغير راجل بالألف بمعني الماشي (مرتين) أي قاله مرتين إما للتأكيد أو مرة بالدنيا ومرة بالأخرى .

باب في عدد الآي

أي عدها

(حدثنا عموو بن مرزوق ، أنا شعبة ، أنا قنادة ، عن عباس الجشمى)

الجشمى ، عن أبى هريرة ، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : سورة من القرآن ثلاثون آية تشفع لصاحبها حتى غفر له «تبارك الذي بيده الملك » .

باب (١) تفريع أبو اب السجود، وكم سجدة في القرآن

بضم الجيم وفتح المعجمة يقال اسم أبيه عبد الله ذكره ابن حبان فى الثقات أخرجوا له حديثاً واحداً فى فضل سورة تبارك: أى الملك (عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: سورة من القرآن) مبتدأ (ثلاثون آية) خبر له (تشفع لصاحبها) أى لقاريها خبر ثان (حتى غفر له تبارك الذى بيده الملك) خبر مبتدأ محذوف أى هى قال القارى والشفاعة للسورة: إما على الحقيقة فى علم الله وإما على الاستعارة ، وإما على أنها تتجسم وفى سوق الكلام على الإبهام، ثم التفسير تفخيم للسورة إذ لو قيل إن سورة تبارك شفعت على الإبهام، ثم التفسير تفخيم للسورة إذ لو قيل إن سورة تبارك شفعت لم تكن بهذه المنزلة ، وقد استدل بهذا الحديث من قال البسملة ليست من السورة، أنها ثلاثون من غير كونها آية تامة منها والحال وليست آية تامة كذهت أى حنيفة ومالك والأكثرين ، وإما ليست بآية تامة بل جزء من الآية الأولى كرواية في مذهب الشافعى .

باب تفريع ابو اب السجود، وكم سجدة (٢) في القرآن؟ اختلف الأئمة في وجوب سجدة التلاوة وعدمه، فذهب الإمام أبوحنيفة

⁽١) فى نسخة : تفريع أبواب سجود القرآن فيه من سجدة .

 ⁽٣) فال ابن المربى: اختافوا فيها على سبعة أقوال وفى الأوجز أنهم اختلفوا فى عدد
 سجود القرآن على اثنى عشر قولا .

وأبو يوسف ومحمد إلى الوجوب والأئمة الثلاثة على أنها سنة (١) ، وفى رواية لأحمد أيضاً واجبة إن كانت فى الصلاة ، وفى خارجها لا. لنا ماروى أبوهريرة مرضى الله عنه ـ عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: إذا تلا ابن آدم آية السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكى ويقول أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة ، وأمرت بالسجود فلم أسجد ، فلى النار ، والأصل أن الحمكيم متى حكى عن غير الحكيم أمراً ولم يعقبه بالنهكير يدل ذلك على أنه صواب ، فكان فى الحديث دليل على كون ابن آدم مأموراً بالسجود ، ومطلق الأمر للوجوب(٢) لأن الله تمالى ذم أقواماً بترك السجود فقال : دو إذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون ، والما يستحق الذم بترك الواجب ، وأما استدلالهم بحديث الأعرابي بأنه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا ، إلا أن تطوع ففيه بيان الواجب ابتداءا لا ما يجب بسبب يوجد من العبد ، ألا ترى أنه لم يذكر المنذور وهو واجب .

ثم اعلم أنه وقع الاختلاف فى عدد سجود القرآن ، فقال بعضهم مواضع السجود خمسة عشر موضعاً وذهب إلى ذلك:أحمد ، والليث ، وإسحاق ، وابن وهب وابن حبيب من المالكية وابن المنذر وابن سريح من الشافعية ، وطائفة من أهل العلم فأثبتوا فى الحج سجدتين وفى ص سجدة ، وذهب أبو حنيفة وداود إلى أنها أربع عشرة سجدة ، إلا أن أبا حنيفة لم يعد فى سورة الحج إلا سجدة واحدة ، وعد سجدة ص ، وذهب الشافعى فى القديم والمالكية إلى أنها إحدى عشرة ، وأخرج سجدات المفصل وهى ثلاث (٢) وذهب فى قوله الجديد إلى أنها أربع عشرة سجدة وعد منها سجدات المفصل وسجدتين فى الحج ، ولم يعد

⁽١) وعند مالك سنة أو فضيلة قولان مشهور ان كذا فى الأوجز وهامش البخارى. (٢) وبالأمر فى قوله تعالى : « واسجد واقترب » والأمر للوجوب كذا فى حاشية المخارى .

⁽٣) وقال الشاه ولى الله فى تراجم البخارى : إن مالـكا رضى الله عنه لم ينكرها بل قال : ليست مؤكدة فاشتهر عنه أنه لم يقلها _ فتأمل .

حدثنا محد بن عبدالرحيم ابن البرقى نا ابن أبي مريم أنا نافع

سجدة ص، وأعلم أن أول مواضع السجود خاتمة الأعراف، وثانيها عند قوله في الرعد « بالغدو و الآصال، ، و ثالثها عند قوله في النحل . و يفعلون ما يؤمرون ، ورابعها عند قوله في بني إسرائيل. ويزيدهم خشوعاً ، وخامسها عندقو له في مريم حروا سجداً وبكياً ، ، وسادسها عند قوله في الحج ، إن الله يفول ما يشاء ، ، وسابعها عند قوله في الفرقان . وزادهم نفوراً ، ، وثامنها عند قوله في النمل (١) د رب العرش العظيم ، وتاسعها عند قوله في ألم تنزيل ، وهم لا يستكبرون ، وعاشرها في ص عندُقوله . فخر راكماً وأناب ، والحادي عشرعند قوله في حم السجدة . إن كنتم إياه تعبدون ، وقال أبو حنيفة ، والشافعي ، والجهور عند قوله ، ولا يسأمون ، والثاني عشر عند قوله في النجم . فاسجدوا لله واعبدوا ، والثالث عشر عند قوله في إذا السهاء انشقت . وإذا قرى. عليهم القرآن لا يسجدون، والرابع عشر عند قوله في اقرأ . واسجد واقترب، قاله الشوكاني بتغير يسير قلَّت: والذي قال الشوكاني ، إن في ص سجدة عند قوله دأناب، مرجوح عند الحنفية ، والراجح أن سجدة ص عند قوله د مآب ، قال في مراقي الفلاح ، وهـذا أولى مما قاله آلزيلعي تجب عند قوله تعالى . وخر راكماً وأناب ، وعند بعضهم عند قوله تعالى : . وحسن مآب ، لما نذكره وهكذا قال الشامى فى رد المحتار ، وقال فى البدائع: وما تعلق به الشافعى فهو دليلنا ، فإنا نقول نحن نسجد ذلك شكراً لما أنعم الله على داود بالغفران والوعد بالزلفي، وحسن المآب، ولهذا لا يسجد عنْدنا عقب قوله وأناب، بل عقيب قوله مآب.

(حدثنا محمد بن عبد الرحيم بن البرقى) بفتح الموحدة ، وسكون الراء

⁽۱) ينبغى أن يفتش مافى ثمرح شيخ الإسلام على البخارى من أن السجدة فيها عندنا على « تعلنون»وعند الشافعي ومالك على «العرشالعظيم » والظاهر أنه سبقة قلم .

ابنيزيد، عن الحارث بن سعيد العتقى ، عن عبد الله بن منين ، من بنى عبد كلال ، عن عمر وبن العاص^(۱) أن النبى صلى الله عليه وسلم أقرأه خمس عشرة سجدة فى القرآن منها ثلاث فى المفصل ، وفى سورة الحج سجدتان^(۱) قال أبوداود روى عن أبى الدرداء ، عن النبى صلى الله عليه وسلم إحدى عشرة سجدة وإسناده واه .

بعدها قاف ، هو محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيه بن أبى زرعة المصرى أبو عبد الله ابن البرقى مولى بنى زهرة ، وقد نسب إلى جده قبل له البرقى لأنه كان يتجر هو وأخوه إلى برقة ، قال النسائى ، لا بأس به ، وقال ابن يونس كان ثقة حدث بكتاب المغازى ، عن عبد الملك بن هشام قلت : جده الأعلى سعيه بسكون المهملة ، وفتح التحتانية ثم هاء ضبطه ابن ماكولا ، والذى رأيته فى التقريب وتذكرة الحفاظ والأنساب للسمعانى ، فمكتوب فيها بصورة سعيد ، وليس صورة سعية ، إلا فى تهذيب التهذيب (نا ابن أبى مريم) سعيد (أنا نافع ابن يزيد ، عن الحارث بن سعيد العتقى) بضم المهملة وفتح المثناة بعدها قاف ابن القطان الفاسى لا يعرف له حال ، وقر أت بخط الذهبي لا يعرف ، يعنى حاله ، ابن القطان الفاسى لا يعرف له حال ، وقر أت بخط الذهبي لا يعرف ، يعنى حاله ، كا قال ابن القطان (عن عبد الله بن منين) بنو نين مصفرا اليحصى بفتح التحتانية وسكون المهملة وكسر الصاد المهملة ، وقيل بضم الصاد ، وهو الأشبه النسبة إلى يحصب وهي قبيلة من حمير ، وقيل أن يحصب قرية من قرى

⁽١) في نسخة : العاصي

⁽٢) في نسخة : سجدتين .

حمص ، والأول أشبه ،كذا في الأنساب ، قال الحافظ : قلت وثقه يعقوب ابن سفيان (من بني عبد كلال عن عرو بن العاص أن النبي صلى الله عليه وسلم أقر أه خمس عشرة سجدة في القرآن . منها ثلاث) أى ثلاث سجدات (في المفصل) وهي سجدة النجم والانشقاق والعلق (وفي سورة الحج سجدتان) إحداهما متفق عليها والثانية اختلف فيها . فالحنفية أنكر وها(١) والشافعية أثبتوها قال الشوكاني : الحديث أخرجه الدارقطني والحاكم ، وحسنه المنذري والنووي، وضعفه عبد الحق وابن القصان وفي إسناده عبد الله بن منين الكلافي(٢) وهو مجهول والراوي عنه الحارث بن سعيد العتقى المصرى ، وهو الا يعرف أيضاً .

(قال أبو داود: روى عن أبى الدرداء ، عن النبى صلى الله عليه وسلم إحدى عشرة سجدة وإسناده واه) أخرج الترمذى حديث أبى الدرداء بلفظ حدثنا سفيان بن وكيع ، نا ابن وهب . عن عمرو بن الحارث ، عن سعيد بن أبى هلال ، عن عمرو الدمشقى عن أم الدرداء عن أبى الدرداء قال: سجدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إحدى عشرة ، منها التى فى النجم ، ثم قال حديث أبى الدرداء حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث سعيد بن أبى هلال عن عمرو الدمشقى ، ثم أخرج فقال حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن نا عمد الله ابن صالح نا الليث بن سعد ، عن خالد بن يزيد ، عن سعيد بن أبى هلال ، عن عمرو وهو ابن حيان الدمشقى قال سمعت عنبراً يخبرنى عن أم الدرداء عن أبى الدرداء قال سجدت ، الحديث ثم قال وهذا أصح من حديث سفيان بن وكيع . الدرداء قال سجدت ، الحديث ثم قال وهذا أصح من حديث سفيان بن وكيع . عن عبد الله بن وهب قلت وعمرو الدمشقى مجهول ، وهو يروى عن عنبر ولم يسمه وهو مجهول أيضا .

⁽١) وفى هامش «فيض البارى» عن ابن حزم أنه أبطل الصلاة بثانية الحج وكذا فى الأوجز .

⁽٢)كذا فى النيل والصواب على الظاهر كادلى لأنه من بنى عبد كادل .

حدثنا أحمد بن عمر و بن السرح زا ابن وهب ، أخبر نى ابن لهيعة أن مشرح بن هاعان أبا المصعب () حدثه أن عقبة بن عامر حدثه قال : قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم () في سورة الحج سجدتان ؟ قال : نعم : ومن لم يسجدهما فلا يقرأهما .

(حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح، أنا ابن وهب ، أخبرنى ابن لهيعة أن مشرح) بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وآخره مهملة (ابن هاعان) المعافري بفتحتين وفاء (أبا المصعب) البصرى ، قال حرب عن أحمد : معروف ، وقال عثمان الدارمي عن ابن معين : ثقة ، قلت : وقال ابن حبان في الثقات : يخطى. ويخالف، ثم قال في الضعفاء: يروى عن عقبة مناكير لايتا بع عليه، فالصواب ترك ما انفرد به ، وحكى العقيلي عن موسى بن داود بلغني أنه كان في جيش الحجاج الذين حاصروا ابن الزبير ورموا الـكعبة بالمنجنيق (حدثه أن عقبة بن عامر حدثه قال : قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم : في سورة الحج سجدتان) بتقدير الاستفهام (قال : نعم ومن لم يسجدهما فلا يقر أهما) أي آيتي السجدة ، قال أبو عيسى النزمذي : هذا حديث ليس إسناده بالقوى ، واختلف أهل العلم في هذا فروى عن عمر بن الخطاب وابن عمر أنهما قالا : فضلت سورة الحبح بأن فيهما سجدتين ، وبه يقول ابن المبارك والشافعي وأحمد وإسحاق ورأى بعضهم فيها سجدة ، وهو قول سفيان الثورى ، ومالك وأهل الكوفة ، وقال الشوكاني : وفي إسناده ابن لهيعة ، ومشرح بن هاعان وهما ضعيفان ، وقد ذكر الحاكم أنه تفرد به .

⁽١) في نسخة : أبا مصمب.

⁽٢) زادفى نسخة : يارسول الله ٠

باب من لم ير السجود في المفصل

حدثنا محمد بن افع ناأزهر بن القاسم قال محمد: رأيته بمكة نا أبو قدامة ، عن مطر الوراق ، عن عكرمة ، عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسجد فى شى من المفصل منذ تحول إلى المدينة (١) .

باب من لم ير السجود في المفصل

(حدثنا محمد بن رافع ، نا أزهر بن القاسم) الراسبي بكسر السين المهملة وباء موحدة نسبة إلى راسب بطن من الأزد أبو بكر البصرى نزيل مكة ، قال أحمد والنسائى : ثقة ، وقال أبو حاتم : شيخ يكتب حديثه ولايحتج به ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال يخطى و (قال محمد) بن رافع (رأيته) أى أزهر ابن رافع (بمكة ، نا أبو قدامة) الإيادى الحارث بن عبيد (عن مطر) بفتحتين ابن طهمان (الوراق) أبو رجاء السلمى الخراسانى سكن البصرة، قال فى الميزان : قال ابن سعد : فيه ضعف فى الحديث ، وقال أبو حاتم : ضعيف ، وقال أحمد ويحي : ضعيف فى عطاء خاصة ، وكان يحيى القطان يشبه مطر الوراق بابن أبى ليلى فى سوء الحفظ ، وقال النسائى : لبس بالقرى ، وقال عثمان بن دحية : أبى ليلى فى سوء الحفظ ، وقال النسائى : لبس بالقرى ، وقال عثمان بن دحية : وعن عكرمة ، عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسجد فى شيء من المفصل من ذيحول إلى المدينة) قال الزيلعى فى نصب الراية : قال شيء من المفصل من ذيحول إلى المدينة) قال الزيلعى فى نصب الراية : قال

⁽١) زاد فىنسخة : قال أبو داود هذا الحديث أيضاً پروى مرسلا عن عكرمة عن النبي صلى الله عليه وسلم .

حدثنا هناد بن السرى نا وكيع عن ابن أبى ذئب ، عن يزيد ابن عبد الله بن قسيط ، عن عطاء بن يسار ، عن زيد بن ثابت قال : قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم النجم فلم يسجد فيما .

عبد الحق فى أحكامه إسناده: ليس بقوى ، ويروى مرسلا والصحيح حديث أبى هريرة أن النبى صلى الله عليه وسلم سجد فى « إذا السماء انشقت ، وإسلامه متأخر قدم على النبى صلى الله عليه وسلم فى السنة السابعة من الهجرة ، وقال ابن عبد البر: هذا حديث منكر ، وأبو قدامة ليس بشىء ، وأبو هريرة لم يصحب النبى صلى الله عليه وسلم إلا بالمدينة ، وقد رآه يسجد فى الإنشقاق والقلم ، انتهى . وقال ابن القطان فى كتابه وأبو قدامة الحارث بن عبيد ، قال فيه ابن حنبل: مضطرب الحديث ، وضعفه ابن معين ، وقال النسائى: صدوق ، وعنده المناكير ، وقال أبوحاتم : كان شيخا صالحا وكثر وهمه ، ومطر الوراق كان سيىء الحفظ حتى كان يشبه فى سوء الحفظ بمحمد بن عبد الرحمن بن كان سيء الحفظ حتى كان يشبه فى سوء الحفظ بمحمد بن عبد الرحمن بن أبى ليسلى ، وقد عيب على مسلم إخراج حديثه ، انتهى . وتأويل الحديث أن ابن عباس لعله لم يطلع عليه ، وقال : ذلك على حسب علمه ، وأما غيره فقد اطلع عليه كأبى هريرة فيؤخذ روايته لأنه مثبت .

(حدثنا هناد بن السرى ، نا وكيع ، عن ابن أبى ذئب) محمد بن عبد الرحمن (عن يزيد بن عبد الله بن قسيط) مصغراً ابن أسامة بن عمير الليثى أبو عبد الله المدنى الأعرج ثقة (عن عطاء بن يسار ، عن زيد بن ثابت قال: قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم النجم) أى سورة النجم (فلم يسجد فيها) قال الطحاوى فى شرح معانى الآثار: ذهب إلى هذا الحديث قوم فقلدوه ، فلم يروا (١)

⁽١) وحكاه الميني عن جماعة من السلف وعد أسمأئهم .

حدثنا ابن السرح أنا ابن وهب نا أبو صخر عن ابن قسيط عن خارجة بن زيد بن ثابت ، عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه ، قال أبو داود: وكان زيد الإمام فلم يسجد .

في النجم سجدة ، وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا : بل فيها سجدة وليس في هذا الحديث دليل عندنا على أنه لا سجود فيها لأنه قد يحتمل أن يكون ترك النبي صلى الله علميه وسلم السجود فيها حينئذ بأنه كان على غير وضوء فلم يسجد لذلك ، ويحتمل أنه تركه لأنه كان في وقت لا يحل فيه السجود ، ويحتمل أن يكون تركه لأن الحـكم كان عنده في سجود التلاوة أن من شاء سجد ومن شاء تركه ، لأنه لا سجود فيها فلما احتمل تركه للسجودكل معنى من هذه المعانى ، لم يكن هذا الحديث بمعنى منها أولى من صاحبه إلا بدلالة تدل عليه من غيره ، انتهى . ثم أخرج روايات تدل على أن فيها سجدة ، عرب أبي هريرة ، وأبى الدرداء، والمطلب بن أبى وداعة، قلت وأيضاً ليس الوجوب على الفور . (حدثنا ابن السرح ، نا ابن وهب ، نا أبو صخر) هو حميد بن زياد وهو ابن أبي المخارق المدنى الخراط صاحب العباء سكن مصر ويقال هو حميد بن صخر أبو مودود الخراط ، ويقال إنهما اثنان صدوق يهم (عن ابن قسيط) يزيد بن عبد الله (عن خارجة بن زيد بن ثابت ، عن أبيه ، عن الني صلى الله عليه وسلم بمعناه) أي بمعنى الحديث المتقدم (قال أبو داود : وكان زيد الإمام) لأنه التالي (فلم يسجد) فلما لم يسجد الإمام لا يجب على المقتدى السجود ، ولعله كان هذا مذهب أبي داود فأجاب عن الحديث على مذهبه (١) .

⁽١) قال العيني استدل بالحديث بعضهم على أن المستمع لا يسجد إلا إذا سجد القارى، وبه قال أحمد صرح به فى نيل المآرب والعينى وإليه ذهب القفال إلخ وقال أيضاً استدل به البهتي على أن السامع لا يسجد ما لم يكن مستمناً قال وهو أصح الوجهين واختاره إمام الحرمين وهو قول المالكية والحنابلة، وجملة المذاهب فى الأوجز.

باب من رأى فيها سجوداً

حدثنا حفص بن عمر ناشعبة ، عن أبى إسحاق عن الأسود عن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ سورة النجم فسجد بها " وما بقى أحد من القوم إلا سجد فأخذر جل من القوم كفا من حصا أو تراب فرفعه إلى وجهه ، وقال: يكفينى هذا قال: عبد الله: فلقد رأيته بعد ذلك قتل كافراً .

باب من رأى فيها أى فى المفصل من السور (سجوداً)

(حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن أبي إسحاق ، عن الأسود ، عن عبد الله) بن مسعود (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ سورة النجم (٢) فسجد بها) أى بعد ما قرأ آية السجدة (وما بق أحد من القوم) أى قريش (إلا سجد) أما المسلمون فسجدوا لسجود رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأما المشركون فسجدوا لاستماع أسماء آلهتهم أو لما ظهر لهم من سطوة سلطان العز والجبروت وسطوع الأنوار العظيمة والكبرياء من توحيد الله عز وجل ، وصدق رسوله صلى الله عليه عليه وسلم حتى لم يبق لهم شك ولا اختيار ولا أشر ونخوة ، واستكبار إلا من كان أشق القوم وأطغاهم وأعتاهم ، وهو الذى أخذ كفا من حصى فرفعه إلى وجهه (فأخذ رجل من

⁽١) في نسخة : لها ، وفي نسخة · نيها

⁽٧) فيه رد على أبي ثور إذ لم ير سجدة في النجم ، كذا في الفتح .

القوم) قال الحافظ: سماه فى تفسير دسورة النجم، من طريق إسرائيل، عن أبي إسحاق: أمية بن خلف، ووقع فى سيرة ابن إسحاق أنه الوليد بن المغيرة، وفيه نظر لأنه لم يقتل، انتهى . وقيل: سعيد بن العاص، وقيل: أبو لهب وللنسائى من حديث مطلب بن أبي وداعة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم النجم فسجد وسجد من معه فرفمت رأسى وأبيت أن أسجد، ولم يكن المطلب يومئذ أسلم ومهما ثبت من ذلك فلعل ابن مسعود لم يره أوخص واحدا بذكره لاختصاصه بأخد الكيف من التراب دون غيره (كفا من حصا أو براب) شك من الراوى (فرفعه إلى وجهه وقال: يكيفيني هذا) أى ولم يسجد رقال عبد الله: فلقد رأيته بعد ذلك قتل كافرا (١) واعلم أن ههنا قصة (٢) يلزم التعرض لها وهي أنه أخرج ابن أبي حاتم والطبرى وابن المذر من طرق، التعرض لها وهي أنه أخرج ابن أبي حاتم والطبرى وابن المذر من طرق، عن شعبة ، عن أبي بشر ، عن سعيد بن جبير قال: قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة ، والنجم فلما بلغ وأفرأيتم اللات والعزى ومناة الثالثة الآخرى، عليه وسلم بمكة ، والنجم فلما باغ وأفرأيتم اللات والعزى ومناة الثالثة الآخرى، المشركون ما ذكر آلهنا بخير قبل اليوم فسجد وسجدوا فنزلت هذه الآية ، المشركون ما ذكر آلهنا بغير قبل اليوم فسجد وسجدوا فنزلت هذه الآية ، المشركون ما ذكر آلهنا بغير قبل اليوم فسجد وسجدوا فنزلت هذه الآية ، المشركون ما ذكر آلهنا عن رسول ولا نبي إلا إذا تمني ألق الشيطان ، الآية ، وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمني ألق الشيطان ، الآية ،

⁽۱) وأفاد شيخ مشايخنا الدهاوى فى «حجة الله البالغة» وتأويل الحديث عندى أن فى ذلك الوقت ظهر الحق ظهوراً بينا فلم يكن لأحد إلا الحضوع والاستسلام فلما رجموا إلى طبيعتهم كفر من كفر وأسلم من أسلم ولم يقبل شيخ من قريش تلك الفاشية الإلهية لقوة الحتم على قابه إلا بأن رفع التراب إلى الجبهة فمجل تمذيبه بأن قتل بيدر اه قلت وقريب منه ما أفاده الشيخ الجنجوهى على ما حكاه الوالد فى تقرير الترمذى فى الكوكب الدرى وحكى العينى عن المعجم الكبير أن القصة وقعت فى أول الإسلام وكانوا بسجدون مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى لايستطيع بعضهم أن يسجد من الزحام حتى قدم رؤساء قريش الوليد بن المغيرة وأبو جهل وغيرها ، وكانوا بالطائف فى أرضهم فقالوا تدعون دين آبائكم ؟

⁽٢) وبسط السكلام عليه في مقدمة التفسير الحقاني والجل .

وأخرجه البزار وابن مرويه من طريق أمية بن خالد عن شعبة فقال في إسناده، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فما احسب ثم ساق الحديث ، وكذا أخرجه النحاس بسند آخر فيه الواقدي ، وذكره ابن إسحق في السيرة مطولا واسندها عن محمد بن كعب ، وكذلك موسى بن عقبة في المغازى ، عن الزهرى ، وكذا ذكره أبو معشر في السيرة ، عن محمد بن كعب القرظي ، ومحمد بن قيس وأورده من طريقه الطبرى وأورده ابن أبي حاتم من طريق إسباط عن السدى ، ورواه ابن مردویه من طریق عباد بن صهیب ، عن یحی بن کشیر ، عن الـکلی ، عن أبي صالح ، وعن أبي بكر الهذلي ، وأيوب عن عَكرمة ، وسلمان التيمي فن حدثه ثلاثتهم عن ابن عباس وأوردها الطبرى أيضاً من طريق العوفى ، عن ابن عباس ؛ ومعناهم كلهم فى ذلك واحد وكامها سوى طريق سعيد بن جبير إما ضعيف، وإما منقطع لكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلا مع أن لها طريقين آخرين مرسلين رجالها على شرط الصحيحين أحدهما أخرجه الطبرى ، من طريق يو نس بن يزيد عن ابن شهاب حدثني أبو بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام فذكر نحوه ، والثاني ما أخرجه أيضاً من طريق المعتمر ابن سليمان وحماد بن سلمة فرقهما عن داود بن أبي هند ، عن أبي العالمية ، وقد تجرأ أبو بكر بن العربي كعادته فقال: ذكر الطبري في ذلك روايات كشيرة باطله لا أصل لها ، وهو إطلاق مردود عليه ، وكذا قول عياض: هذا الحديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سلم متصل معضعف نقلته، واضطراب روایاته ، وانقطاع اسناده ، وكذا قوله ومن حملت عنه هـذه القصة من التابعين والمفسرين لم يسندها أحد منهم ولا رفعها إلى صاحب. وأكثر الطرق عنهم فى ذلك ضعيفة وأهية ، قال : وقد بين البزار أنه لا يعرف من طريق بجوز ذكره إلا طريق أبى بشر ، عن سعيد بن جبير مع الشك الذى وقع في وصله ، وأما الكلي فلا تجوز الرواية عنه لقوة ضعفه ، ثم رده من طريق النظر بأن ذلك لو وقع لارتدكثير بمن أسلم ، قال ولم : ينقل ذلك انتهى، وجميع ذلك لا يتمشى على القواعد فإن الطرق إذا كثرت وتباينت

مخارجها دل ذلك على أن لها أصلا وقد ذكرت أن ثلاثة أسانيد منها على شرط الصحيح وهي مراسيل يحتج بمثلها من يحتج بالمرسل ، وكرذا من لا يحتج به لاعتضاد بعضها ببعض ، وإذا تفرد ذلك تعين تأويل ما وقع فيها بما يستنكر ، وهو قوله ألقى الشيطان على لسانه : تلك الغر انيق العلى و إنَّ شفاعتهن لترتجي ، فإن ذلك لا يجوز حمله على ظاهره لأنه يستحيل عليه صلى الله عليه وسلم أن يزيد في القرآن عمداً ما ليس منه وكذا سهوكر إذا كان مغايراً لمـا جاء من التوحيد لمكان عصمته ، وقد سلك العلماء في ذلك مسالك ، فقيل جرى ذلك على لسانه حين أصابته سنة ، وهو لا يشعر ، فلما علم بذلك أحكم الله آياته ، وهذا أخرجه الطبرى ، عن قتادة ، ورده عياض بأنه لا يصح لكونه لا يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ولا ولاية للشيطان عليه في النوم ، وقيل إن الشيطان ألجأه إلى أن قال ذلك بغير اختياره ورده ابن العربي بقوله تعالى حكايةعن الشيطان دوما كان لى عليه كمن سلطان، الآية قال: فلو كان للشيطان قوة على ذلك لما بقى لأحد قوة في طاعة ، وقيل إن المشركين كانوا إذا ذكروا آلهتهم وصفوهم بذلك فعلق ذلك بحفظه صلى الله عليه وسلم ، فجرى على لسانه لما ذكرهم سهواً ، وقد رد ذلك عياض فأجاد ، وقيل لعله قالها توبيخاً للكفار قال عياض: وهذا جائز إذا كانت هناك قرينة تدل على المراد ولا سيا وقد كان الـكلام في ذلك الوقت في الصلاة جائزاً ، وإلى هـذا نحا الباقلاني وقيل إنه لما وصل إلى قو له . ومناة الثالثة الأخرى ، خشى المشركون أن يأتي بعدها بشيء يذم آلهتهم به نبادروا إلى ذلك الـكلام فخلطوه في تلاوة النبي صلى الله عليه و سلم على عادتهم في فولهم . لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه، ونسب ذلك للشيطان لكونه الحامل لهم على ذلك أو المراد بالشيطان شيطان الإنس وقيل المراد بالغرانيق العلى الملائكة وكان الكفار يقولون الملائكة بنات الله ويعبدونها فسبق ذلك ذكر الـكل ليرد عليهم بقوله تعالى : ألـكم الذكر وله الأنثى ، فلما سمعه المشركون حملوه على الجميع ، وقالوا قد (١٤ - بذل المجهود ٧)

باب السجود في «إذا السهاء انشقت» و « اقرأ »

حدثنا مسدد ناسفيان، عن أيوب س موسى عن عطاء بن

عظم آلهتنا ورضوا بذلك، فنسخ الله تلك الكلمتين وأحكم آياته، وقيل كان صلى الله عليه وسلم يرتل القورآن فارتصده الشيطان في سكته من السكتات، ونطق بتلك الكلمات محاكيا نغمته بحيث سمعه من دنا إليه فظنها من قوله وأشاعها ـ قال وهذا أحسن الوجوه(۱) ويؤيده ما تقدم في صدر الكلام عن ابن عباس من تفسير تمنى بتلا وكذا استحسن ابن العربي همذا التأويل وقال قبله إن هذه الآية نص في مذهبنا في براءة النبي صلى الله عليه وسلم مما نسب إليه قال ومعنى قوله في أمنيته أى في تلاوته فأخبر تعالى في هذه الآية أن سنته في رسله إذا قالوا قولا زاد الشيطان فيه من قبل نفسه فهذا نص في أن الشيطان زاده في قول النبي صلى الله عليه وسلم قاله -قال وقد سبق إلى ذلك الطبرى لجلالة قدره وسعة علمه وشدة ساعده في النظر فصوب على هذا المعنى وحوم عليه قاله الحافظ في الفتح ثم قال وهذه القصة وقعت بمكة قبل الهجرة (٢) اتفاقا .

باب السجودفي «إذا السماء انشقت» و «اقرأ»

(حدثنا مسدد نا سفيان ؛ عن أيوب بن موسى عن عطاء بن ميناء) بكسر

⁽١) ورده البيضاوى بأنه يخل بالوثوق على القرآن ولا يندفع بقوله فينسخ الله ما يلقى الشيطان إلى لأنه أيضاً يحتمله .

⁽٢) وفى الجل فى رمضان سنة خمس من المبعث وكانت الهجرة إلى الحبشة فى رجبها وقدوم المهاجرين إلى مكة فى شوالها .

ميناء، عن أبي هريرة قال سجدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى إذا السهاء انشقت و اقرأ باسم ربك الذى خلق (١). حدثنا مسدد نا المعتمر قال: سمعت أبى قال: نا بكر عن أبى رافع قال: صليت مع أبى هريرة العتمة فقرأ إذا السهاء انشقت فسجد فقلت: ماهذه السجدة؟ قال: سجدت بها خلف أبى القاسم صلى الله عليه وسلم فلا أزال أسجد بها حتى ألقاه.

الميم وسكون التحتانية ؛ ثم نون المدنى البصرى مولى ابن أبى ذباب الدوسى يكنى أبا معاذ ذكره ابن حبان فى الثقات ؛ وقال ابن عيينة : عطاء بن ميناء من المعروفين من أبى هريرة (عن أبى هريرة قال سجدنا مع رسول القصلى الله عليه وسلم فى إذا السماء انشقت واقر أ باسم ربك الذى خلق).

⁽حدثنا مسدد نا المعتمر قال: سمعت أبى) أى سلمان (قال نا بكر) ابن عبد الله المزنى (عن أبى رافع قال: صليت مع أبى هريرة العتمة) أبن عبد الله المزنى (عن أبى رافع قال: صليت مع أبى هريرة السجدة أى العشاء (فقرأ إذا السماء انشقت فسجد) أبو هريرة (فقلت ما هذه السجدة قال: سجدت بها) أى بهذه السجدة (خلف أبى القاسم) صلى الله عليه وسلم فلا أزال أسجد بها حتى ألقاه) وهذا الحديث يدل على أنه لا يكره قراءة السور التى فيها السجدة فى الفريضة وقال مالك يكره قال فى المدونة وسألنا مالكا عن الإمام يقرأ السورة فى صلاة الصبح فيها سجدة فكره ذلك، وقال أكره للإمام أن يتعمد سورة فيها سجدة فيقرأها لأنه يخلط على الناس صلاتهم فإذا قرأ سورة فيها سجدة سجدها _ قلت : وكذا يكره عند الحنفية أن يقرأ الإمام السجدة فى المخافة ونحو جمعة وعيد قال فى الدر المختار ويكره

⁽١) زاد فى نسخة : قال أبو داود : أسلم أبو هريرة سنة ست عام خيبر وهذا السجود من رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر فعله .

باب السجود في ص

حدثنا موسى بن إسهاعيل ناوهيب، نا أيوب، عن عكرمة عن ابن عباسقال: ليس صمن عزائم السجود، وقد رأيت رسول (۱) الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها .

للإمام أن يقرأها في مخافتة ونحو جمعة وعيد إلا أن تكون بحيث تؤدى بركوع الصلاة أو سجودها قال الشامى قوله ويكره لأنه إن ترك السجود لها فقد ترك واجباً وإن سجد يشتبه على المقتدين قال الشوكانى وبهذا الدليل يرد على من قال بكراهة قراءة ما فيه سجدة في الصلاة السرية والجهرية كا روى عن ما لك أو السرية فقط كا روى عن أبى حنيفة وأحمد بن حنبل. قلت: وهذه الكراهة لمصلحة خارجية فلا يرد بها علهما بهذا الحديث.

باب السجود في ص

(حدثنا موسى بن إسماعيل نا وهيب نا أيوبعن عكرمة عن ابن عباس قال: ليس ص) أى سجدة ص (من عزائم السجود) أى واجبات (٢) التلاوة بل هو سجدة شكر (وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها) قال

⁽١) في نسخة: النبي.

⁽٣) قلت : إبل من مؤكدات السجود ، فإنهم اختلفوا فى عزائم السجود كم هى؟ فقد حكى الحافظ عن جماعة من الصحابة أنها خمسة : الأعراف وسبحان وثلاثة من المفصل وقيل غير ذلك ، ذكرها فى الفتح على أن قوله ليس من عزائم موقوف وقد رأيته يسجد مرفوع .

حدثنا أحمد بن صالح ذا إبن وهب أخبرنى عمر و يعنى ابن الحارث عن ابن أبي هلال ، عن عياض بن عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، عن أبي سعيد الخدرى أنه قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو على المنبر ص فلما بلغ السجدة نزل

الطحاوى: وقد اختلف في سجدة ص فقال قوم: فيها سجدة ، وقال آخرون: ليس فيها سجدة فكان النظر عندنا في ذلك أن يكون فيها سجدة الآن الموضع الذي جعله من جعله فها سجدة موضع السجود هو موضع خبر لاموضع أمر وهو قوله : فاستغفر ربه وخر راكعاً وأناب ، فذلك خبر فالنظر فيه أن يرد حكمه إلى حكم أشكاله من الاخبار فيكون فيها سجدة كما يكون فيها ، وقد روى ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حدثنا يونس بسنده ، عن أبي سعيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجد في ص، وحدثنا على بن شيبة بسنده، عن مجاهد قال: سئل ابن عباس عن السجدة في ص فقال . أو لئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده ، فبهذا نأخذ فنرى السجو د فى ص اتباعا لمـا قد روى فيها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما قد أوجبه النظر ، وقد قال ابن عباس في هذا الحديث ، وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها ، فما قال ابن عباس ليس من عزائم السجود هو رأى منه وليس من قول ألنبي صلى الله عليه وسلم ، وكم من آية في القرآن ذكر فيها المغفرة كما في قصة موسى عليه السلام درب إنى ظلمت نفسي فاغفر لى ، فغفر له ولم يسجد فيها النبي صلى الله عليه وسلم فعلم من هـذا أن السجدة ههنا ليس لمجرد الشكر بل هى للتلاوة والشكر جميعاً ولا يستلزم كونها شكراً أن لا يكون للتلاوة لعدم المنافاة بينهما .

(حدثنا أحمد بن صالح، نا ابن وهب، أخبرنى عمرو يعنى ابن الحارث، عن ابن أبي هلال) هو سعيد (عن عياض بن عبد الله بن سعد بن أبي سرح، فسجد وسجد الناس معه ، فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزن الناس للسجود فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنما هي توبة نبي ، ولكني رأيتكم تشزنتم للسجود فنزل فسجد (١) وسجدوا.

عن أبى سعيد الخدرى أنه قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر ص فلما بلغ السجدة) أى آيتها قرأها (ونزل) عن المنبر (فسُجد وسجد الناس معه ، فلما كان يوم آخر) للجمعة فى رواية و(قرأها) مرة أخرى (فلما بلغ السجدة تشزن الناس) أى تأهبوا وتهيأوا (للسجود ، فقال رسول الله صلى الله عليـه وسلم : إنمـا هي توبة نبي ولكني رأيتكم تشزنتم) أي تهيأتم (للسجود فنزل) عن المنبر (فسجد وسجدوا) قال الزيلعي: بعد نقل حديث ابن عباس وأبي سعيد وعندى أنهما حجة لنا ، وأجاب عنه صاحب البدائع فقال: وما تعلق به الشافعي فهو دليلنا فإنا نقول نحن نسجد ذلك شكراً لما أنعم الله على داود بالغفران والوعد بالزلني وحسن المـآب ولهذا لا يسجد عندنا عقيب قوله وأناب بل عقيب قوله مآب ، وهذه نعمة عظيمة في حقنا فإنه يطمعنا في إقالة عثراتنا وغفران خطايانا وزلاتنا فكانت سجدة تلاوة لأن سجدة التلاوة الإخبار عن هذه النعم على داود عليه الصلاة والسلام وإطاعنا فى نيل مثله ، وكذا سجدة النبي صلى الله عليه وسلم فى الجمعة الاولى وترك الخطبة لاجلها يدل على أنها سجدة تلاوة وتركه في الجمعة الثانية لا يدل على أنها ليست بسحدة تلاوة بل كان يريد التأخير وهي عندنا لا تجب على الفور فكان يريد أن لا يسجدها على الفور .

⁽١) فى نسخة : وسجد .

باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب(١)

حدثنا محمد بن عثمان الدمشق أبو الجماهر نا عبد العزيز يعنى ابن محمد، عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير، عن نافع، عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ عام الفتح سجدة فسجد الناس كلهم منهم الراكب والساجد فى الأرض حتى أن الراكب ليسجد (٢) على يده.

باب في الرجل يسمع السجدة وهو راكب

أى هل يسجد راكبا على الدابة أو ينزل لها على الأرض؟

(حدثنا محمد بن عثمان الدمشقى أبو الجماهر ، نا عبد العزيز يعنى ابن محمد ، عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير ، عن نافع ، عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأها عام الفتح) أى فتح مكة (سجدة) أى آية سجدة بافضام ما قبلها أو بعدها أو منفردة ابيان الجواز لأن الانفراد بهما خلاف الاستحباب عندنا لإيهام تفضيل آى السجدة عنى غيرها ، قال ابن الهمام : والمستحب أن يقرأ معها آيات ليكون أدل على مراد الآية وليحصل بحق القراءة لا بحق إيجاب السجدة ، إذ القراءة للسجود ليست بمستحبة فيقرأ معها آيات ليكون قصده إلى التلاوة لا إلى إيجاب السجود (فسجد الناس كلهم منهم الراكب والساجد في الأرض حتى أن الراكب ليسجد على يده) أى يضع يده الراكب والساجد في الأرض حتى أن الراكب ليسجد على يده)

⁽١) زاد في نسخة : أو في غير صلاة .

⁽٢) في نسخة : يسجد .

حدثنا أحمد بن حنبل نا يحيى بن سعيد ح و نا أحمد بن أبى شعيب (١) زا ابن نمير المعنى عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر

على السرج ثم يسجد عليها ، قال ابن الملك: وهذا يدل على أن من يسجد على يده يصح إذا انحنى عنقه عند أبي حنيفة لا عند الشافعي وهو غير مشهور فى المذهب فنى شرح المنية لو سجد بسبب الزحام على فخذه جاز ، وكذا لو كان به عنر منعه عن السجود على غير الفخذ فى المختار ، ولا يجوز بلا عذر على المختار كذا فى الحلاصة ولو وضع كفه بالارض وسجد عليها يجوز على الصحيح ولو بلا عذر إلا أنه يكره ، قال ابن الهام: إذا تلا راكباً أو مريضاً لا يقدر على السجود أجزأه الإيماء قاله القارى ، قلت: قال فى البدائع: وما يجب من السجدة فى الارض لا يجوز على الدابة ، وما وجب على الدابة يجوز على الارض ، لأن ما وجب على الأرض وجب بالإيماء الذى هو بعض السجود أما ما وجب على الدابة وجب بالإيماء ، وروى عن على - رضى الله عنه أنه تلا سجدة وهو راكب فأوماً بها إيماء ، وروى عن ابن عمر أنه سئل عمن أنه تلا سجدة وهو راكب قال فليومى وإيماء ، فا حكى ابن الملك من أن انحناء العنق للسجدة على الدابة كاف فى أداء السجدة عند أبى حنيفة ليس هو غير مشهور فى المذهب بل هو مشهور .

(حدثنا أحمد بن حنبل، نا يحيى بن سعيد، ح ونا أحمد بن أبى شعيب، نا ابن نمير) أى عبد الله (المعنى) أى معنى حديث يحيى و ابن نمير و احد (عن

⁽١) زاد في نسخة : الحراني .

⁽٢) ويشكل عليه أن من وجبت عليه الصلاة أو الوترمثلا وهو راكب محيث لاينزل عنه فى سائر الوقت ينبغى أن يكفى الأداء راكباكما قالوا فى الصلاة عند الاصفرار .

قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا السورة قال ابن نمير: في غير الصلاة، ثم اتفقا فيسجد (١) ونسجد معه حتى لايجد أحدنا مكانا لموضع جبهته.

حدثنا أحمد بن الفرات أبو مسعود الرازى أنا عبد الرزاق أنا عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا القرآن فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجد نا⁽⁷⁾، قال عبد الرزاق: وكان الثورى يعجبه هذا الحديث قال أبو داود: يعجبه لأنه كر .

(حدثنا أحمد بن الفرات أبو مسعود الرازى، أنا عبد الرزاق، أنا عبد الله أبن عمر) قال الشوكانى : الحديث فى إسناده العمرى عبد الله المكبر وهو

عبيد الله) بن عمر (عن نافع ، عن ابن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا السورة ، قال ابن نمير : فى غير الصلاة) ولم يقل هذا اللفظ يحيى بن سعيد (ثم اتفقا)أى يحيى وابن نمير (فيسجد) رسول الله صلى الله عليه وسلم (ونسجد معه حتى لا يحد أحدنا مكانا) فى الأرض (لموضع) إما مصدر أى لوضع وإما ظرف أى لمحل وضع (جبهته) لكثرة الزحام ، وهذا الحديث لا مناسبة له بالترجمة إلا أن يقال إن فى بعض نسخ أبى داود زيادة فى الترجمة وهو قوله : أو فى غير الصلاة ، فهذا الحديث يناسب هذا الجزء من الترجمة

⁽١) في نسخة : فد جد .

⁽۲) زاد فی نسخة : معه .

باب ما يقول إذا سجد

حدثنا مسدد نا إسهاعيل، نا خالد الحذاء، عن رجل، عن ألى العالية، عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

ضعيف، وأخرجه الحاكم من رواية العمرى أيضاً لكن وقع عندهم مصغراً والمصغر ثقة ، ولهذا قال على، شرط الشيخين (عن نافع ، عن ابن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا القرآن فإذا مر بالسجدة) أي بآية السجدة (كبر) أي يقول الله أكبر (وسجد وسجدنا ، قال عبد الرزاق : وكان الثورى) أي سفيان (يعجبه هذا الحديث ، قال أبو داود: يعجبه لأنه كبر) أي وجه إعجابه أنه ذكر فيه التكبير ، قال القارى: قال ابن الملك : وهذا يدل على أنه لا يكبر إلا للسجود وبه أخذ أبو حنيفة ، وعند الشافعي يرفع يديه ويكبر للإحرام ثم يكبر للسجود ، قال في البـدائع : وأما سنن السجود فنها أنه يكبر عنــد السجود وعند رفع الرأس من السجود ، وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه لا يكبر عند الانحطاط وهي رواية عن أبي يوسف والصحيح ظاهر الرواية لما روى عن عبد الله بن مسعود أنه قال للتالى : إذا قرأت سَجدة فكبر واسجد وإذا رفعت رأسك فكبر ولو ترك التحريمة يجوز عندنا ، وقال الشافعي : لا يجوز لأن هذا ركن من أركان الصلاة فلا يتأدى بدون التحريمة ، قلت : وكذا اختلف في التشهد والسلام ، فعند الحنفية لاتشهد في سجود التلاوة ولا تسلم ، قال الشوكاني : وقال بعض أصحاب الشافعي : بل يتشهد ويسلم كالصلاة ، وقال بعض أصحابه : يسلم ولا يتشهد إذ لا دليل .

باب ما يقول إذا سجد

أى ما يقول في سجدة التلاوة ؟

(حدثنا مسدد ، نا إسماعيل ، نا خالد الحداء ، عن رجل) زيادة عن رجل

يقول: في سجود القرآن بالليل يقول في السجدة مرارا سجد وجهى للذي خلقه(١) وشق سمعه و بصره بحوله وقوته .

مختص بأبي داود والبيهقي ، وقد أخرج الحاكم والترمذي والنسائي من طريق عبد الوهاب الثقني عن خالد ، عن أبي العالية ، وأخرج الدارقطني من طريق سفيان بن حبيب ، عن خالد الحذاء ، عن أبي العالية ولم يذكروا بين خالد وأبي العاليـة رجلا كاذكره أبو داود ، وزاد الحاكم . فتبارك الله أحسن الخالقين ، ، ثم قال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وقال في تلخيصه : خالد بن عبد الله ووهيب وعبد الوهاب الثقني عن الحذاء، عن أبي العالية، عن عائشة ثم قال زاد الثقني . فتبارك الله أحسن الخالقين ، على شرطهما وهذا يدل أن لا واسطة بين خالد وأبي العالية ، ولكن يشكل هذا بمـا حكى الحافظ في تهذيب التهذيب قال : قال عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب العلل عن أبيه لم يسمع خالد الحذاء من أبي عثمان النهدى شيئاً ، وقال أحمد أيضاً لم يسمع من أبي العالية ، وذكر ابن خزيمة ما يوافق ذلك ويشهد له ، فإن هذا الكلام يدل على أن بينهما واسطة ، وكذا يشكل ما حكم الحاكم بأنه صحيح على شرط الشيخين فإن الانقطاع في السند ما نع عن الحكم بالصحة للحديث (عن أبي العالية، عن عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : في سجود القرآن بالليل يقول في السجدة مراراً) قوله : يقول في السجدة مرارا زاده أبو داود فى روايته ، والبهقى فى روايته عن أبى داود ولم يذكره غيرهما والظاهر أنه مكرر (سجد وجهي للذي خلقه) وفي نسخة بعد قوله خلقه وصوره ، وقال الشوكاني: وزاد البيهقي وصوره بعد قوله خلقه (وشق سمعه وبصره بحوله وقوته) قال الشوكاني: أخرجه أيضاً الدارقطني والحاكم والبيهقي وصححه ابن السكن ، وقال في آخره ثلاثا وزاد الحاكم . فتبارك الله أحسن الخالقين. .

⁽١) زاد فی نسخة : وصوړه .

باب فى من يقرأ() السجدة _ بعد الصبح المابع حدثنا عبد الله بن الصباح العطار، نا أبو بحر نا ثابت، ابن عمارة ، نا أبو تميمة الهجيمي قال: لما بعثا الركب() ، قال أبو داود: يعني إلى المدينة قال: كنت أقص بعد صلاة الصبح فأسجد() فنهاني ابن عمر فلم أنته ثلاث مرات() ثم عاد فقال: إنى صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع أبي بكر وعمر وعثمان فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس.

باب في من يقرأ السجدة بعد الصبح

أى بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس هل يسجد أم لا؟

(حدثنا عبد الله بن الصباح العطار) هو عبد الله بن الصباح بن عبد الله الهاشمي العطار البصرى المربدى بكسر الميم وسكون الراء وفتح الموحدة ومهملة مولى بني هاشم ثقة من كبار العاشرة (نا أبو بحر) وهو عبد الرحمن بن عثمان ابن أمية بن عبد الرحمن بن أبى بكرة الثقني أبو بحر البسكراوى البصرى اختلفوا فيه ، قال ابن الجارود في الضعفاء: قال البخارى: لم يتبين لي طرحه ، ووثقه العجلي ، وقال إسماعيل بن إسحاق ، عن على بن المديني كان يحيي بن سعيد حسن الرأى فيه وحدث عنه ، كذا قال الحافظ في تهذيبه ولكن في الميزان ولاحدث عنه بثيء ، وروى عباس عن يحيي بن معين أنه ضعيف ، وكذا ضعفه النسائي ، وقال أحد : طرح الناس حديثه ، وقال أبو حاتم : ليس بشيء يكتب حديثه ولا يحتج به (نا ثابت بن عمارة) الحنفي أبو مالك البصرى ، قال ابن معين :

⁽١) فى نسخة : قرأ . (٢) فى نسخة : الراكب .

 ⁽٣) زاد فی نیخة : فیها .

ثقة ، وقال الدارقطني في الجرح والتعديل: ثقة ، وقال عبد الله بن أحمد ، عن أبيه: ايس به بأس ، وقال أبو حاتم : ليس عندى بالمتين (نا أبو تميمة) مكبر (الهجيمي) اسمه طريف بن مجالد ثقة (قال) أبو تميمة (لما بعثنا) بصيغة المجهول (الركب) منصوب بنزع الخافض وهو فى أى بعثنا فى الركب أو بصيغة المعلوم والركب مفعول به أى بعث قومنا الركب (قال أبو داود يعني) أى يريد أبو تميمة بقوله بعثنا أي بعثنا (إلى المدينة) وهذا الـكلام أي من قوله قال : لما بعثنا إلى قوله إلى المدينة لم يذكره البيهقي في سننه فيما أخرجه بسنده عن أبي داود بهذا السند ولفظه ثنا أبو تميمة الهجيمي قال: كنت أقص بعد صلاة الصبح فأسجد الحديث (قال) أبو تميمة (كنت أقص) أى أذكر الناس (بعد صلاة الصبح) فأقرأ فيه آية السجدة (فأسجد) لها قبل طلوع الشمس (فنهاني ابن عمر فلم أنته ثلاث مرات) أى نهانى ثلاث مرات (ثم عاد) فى الرابعـة (فقال) ابن عمر (إنى صليت) أي صلاة الصبح (خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع أبى بكر وعمر وعثمان) فـكانوآ إذا قرأوا آية السجدة بعـدها (فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس) قال البيهقى : وهذا إن ثبت مرفوعا فنختار له تأخير السجدة حتى يذهب وقت الكراهة وإنه يُثبت رفعه فكأنه قاسها على صلاة التطوع ونستدل إن شاء الله على تخصيص ماله سبب عن النهي المطلق ويذكر عن عطاء وسالم وقاسم وعكرمة أنهم رخصوا فى السجود بعـد الصبح و بعد العصر و ثابت عن كعب بن مالك أنه سجد للشكر حين سمع البشري بالتوبة وكان ذلك في زمان النبي صلى الله عليه وسلم ، انتهى . ومذهب الحنفية في ذلك أيضًا أنه لا يكره سجدة التلاوة بعد صلاة الفجر ، والجواب عن هذا الحديث أنه ضعيف لأن أبا بحر ضعيف .

باب تفريع أبواب الوتر

باب استحباب الوتر

باب تفريع أبواب الوتر (١)

باب استحباب الوتر

بكسر واوه ويفتح قال فى غيث النفع: قرأ الإخوان بكسر الواو والباقون بالفتح لغتان كالحبر، والحبر والفتح لغة قريش ومن والاها، والكسر لغة تميم اختلفوا فى بيان صفة الوتر أنه واجب أم سنة، فعند أبي حنيفة فيه ثلاث روايات: روى حماد بن زيد عنه أنه فرض، وروى يوسف بن حالد السمى أنه واجب، وروى نوح بن أبي مريم المروزى فى الجامع عنه أنه سنة وبه أخذ أبويوسف ومحمد والشافعي (١) - رحمهم الله - وقالوا: إنه سنة مؤكدة آكد من سائر السنن المؤقتة، واحتجوا بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ثلاث كتبت على ولم تكتب عليكم الوتر والضحى والأضحى، وفى رواية تؤدى قبل ذلك بطريق السنة، وروى عن عائشة - رضى الله عنها - عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ومطلق الله عليه وسلم أنه قال: أوتروا يا أهل القرآن فمن لم يوتر فلبس منا ومطلق الأمر للوجوب، وكذا التوعد على الترك دليل الوجوب، وروى

⁽١) قال ابن العربى : ذكر الترمذى أبواب الوتر أربمة عشر ، قلت : وفى الأوجز فيها ستة عشر مسائل خلافية بسط البحث فى هذا الباب مولانا السيد مهدى حسن اللفى الأعظم بدار العلوم دبوبند فى الإسعاف فى رد أقوال صاحب الإنصاف .

⁽٧) وبه قال مالك وأحمد كما في المني .

ثلاث كتبت على وهي لـكم سنة الوتر والضحي والأضحى ، وعن عبادة بن الصامت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : إن الله كتب عليكم في كل يُهمِ وليلة خمس صلوات ، وقال صلى الله عليه وسلم في خطبة الوداع صلوا خمسكم وكذا المروى في حديث معاذ أنه لما بعشه إلى اليمن قال له: أعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وايلة ، ولو كان الوتر واجباً لصار المفروض ست صلوات في كل يوم وليها، ولأن زيادة الوتر على الخس المكتوبات نسخ لهما لأن الحنس قبل الزيادة كانت كل وظيفة اليوم والليلة ، وبعد الزيادة تصير بعض الوظيفة فينسخ وصف الـكلية بها ، ولا يجوز نسخ الكيتاب والمشاهير من الأحاديث بالآحاد ، ولأن علامات السنن فيها ظاهرة فإنها تؤدي تبعاً للعشاء ، والفرض ما لا يكون تابعاً لفرض آخر وليس لهــا وقت ولا أذان ولا إقامة ولا جماعة ولفرائض الصلوات أوقات وأذان وإقامة وجماعة ولذا يقرأ في الثلاث كلهـا وذا من أمارات السنن ، ولأبي حُنيفة (^) ما روى خارجة بن حذافة عن النبي صلى الله عليه رسلم أنه قال : إن الله عالى زادكم صلاة ألا وهي الوتر فصلوها ما بينالعشاء إلىطلوع الفجر والاستدلال به من وجهين : أحدهما أنه أمر بها ومطلق الأمر للوجوب ، والثاني أنه سماها زيادة ، والزيادة على الشيء لا تتصور إلا من جنسه ، فأما إذا كان غيره فإنه يكون قرانا لا زيادة ولأن الزيادة إنما تتصور على المقدر وهو الفرض ، فأما النفل فليس بمقدر فلا تتحقق الزيادة عليه ولا يقال إنها زيادة على الفرض ، لـكن في الفعل لا في الوَجوب ، لأنهم كانوا يفعلونها قبـل ذلك ألا ترى أنه لا يحصل إلا بالعهد، ولذا لم يستفسروها ولو لم يكن فعلها معهوداً لاستفسروا فدل أز ذلك في الوجوب لا في الفعل ولا يقال إنها زيادة على السنن لأنها كانت

⁽۱) واستدل فى فيض البارى على وجوبه بأن لا دليل على نسخ المزمل أصلا لـكن لماكانت دلالته على الوتر ظنية قلما بوجوبه .

أبو بكر أحمد بن على الرازى بإسناده عن أبى سليمان بن أبى بردة عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال: الوتر حق واجب، فن لم يوتر فليس منا، وهذا نص فى الباب، وعن الحسن البصرى أنه قال: أجمع المسلمون على أن الوتر حق واجب، وكذا حكى الطحاوى فيه إجماع السلف ومثلهما لا يكذب ولأنه إذا فات عن وقته يقضى عندهما وهو أحد قولى الشافعى، ووجوب القضاء عن الفوات لاعن عذر يدل على وجوب الآداء ولذا لا يؤدى على الراحلة بالإجماع عند القدرة على النزول، وبعينه ورد الحديث وذا من أمارات الوجوب والفرضية ولأنها مقدرة بالثلاث والتنفل بالشلاث ليس بمشروع، وأما الاحاديث أما الأولى ففيه ننى الفرضية دون الوجوب لأن الكتابة عبارة عن الفرضية ونحن به نقول: إنها ليست بفرض ولكنها واجبة وهي آخر أقوال أبى حنيفة و رحمه الله و الرواية الآخرى محمولة على ما قبل الوجوب ولا حجة لهم فى الاحاديث الأخري الأنها تدل على فرضية الحنس.

والوتر عندنا ليست بفرض بل هي واجبة وإذا لم يكن فرضاً لم تصر الفرائض الحس ستاً بزيادة الوتر عليها وبه تبين أن زيادة الوتر علي الحس ليست نسخا لها لأنها بقيت بعدد الزيادة كل وظيفة اليوم والليلة فرضاً ، أما قولهم إنه لا وقت لها فليس كذلك بل لها وقت وهو وقت العشاء إلا أن تقديم العشاء عليها شرط عند التذكر وذا لا يدل على التبعية كتقديم كل فرض على ما يعقبه من الفرائض ، ولهذا اختص بوقت استحسانا فإن تأخيرها إلى آخر الليل مستحب وتأخير العشاء إلى آخر الليل يكره أشد الكراهة وذا إمارة الإصالة إذ لو كانت تابعة للعشاء لتبعته في الكراهة والاستحباب جميعاً ، وأما الجماعة والآذان والإقامة فلأنها من شعار الإسلام فتختص بالفرائض المطلقة . ولهذا لا مدخل لها في صلاة النساء وصلاة العيدين والكسوف ، وأما القراءة في الركعات كاما فلضرب احتياط عند تباعد الآدلة عن إدخالها وأما القراءة في الركعات كاما فلضرب احتياط عند تباعد الآدلة عن إدخالها تحت الفرائض المطلقة على ما نذكر ، بدائع ثم اختلفوا في عدد ركعاتها ، فقال

حدثنا إبراهيم بن موسى أناعيسى عن زكريا عن أبى إسحاق عن عاصم عن على قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أهل القرآن أو تروا فإن الله و تر يحب الوتر

قوم: الوتر ركعة من آخر الليل ، وقال بعضهم: الوتر ثلاث ركعات يسلم في الإثنين منهن وفي آخرهن ، وقال بعضهم: الوتر ثلاث ركعات لا يسلم الا في آخرهن ، وقال بعضهم: المصلى بالخيار إن شاء أو تر بركمة و إن شاء أو تر بثلاث و إن شاء أو تر بخمس أو سبع أو تسع أو إحدى عشرة ، وقد أطال الطحاوى فيه البحث في شرح معانى الآثار والشيخ النيموى أورد بحثه في السن ، فأوجز وأبلغ وأجاد وأحسن جزاهم الله تعالى خير الجزاء .

وقال الزرقانى فى شرح الموطأ اختلف فيه فى سبعة أشياء فى وجوبه وعدده واشتراط النية فيه ، واختصاصه بقراءة ، واشتراط شفع قبله ، وفى آخر وقته وصلاته فى السفر على الدابة قاله ابن التين وزاد غيره وفى قضائه والقنوت فيه ، وفى محل القنوت منه ، وفيا يقال فيه وفى فصله ووصله وهل يسن ركعتان بعده وفى صلاته عن قعود ، لكن هذا الآخير يبنى على كونه مندوبا أم لا ، واختلف فى أول وقته أيضاً وفى أنه أفضل صلاة التطوع أو الروانب أفضل واختلف فى أول وقته أيضاً وفى أنه أفضل صلاة التطوع أو الروانب أفضل

(حدثنا إبراهيم بن موشى) الملقب بالصغير (أنا عيسى) أى ابن يونس (عن ذكريا) أى ابن أي زائدة (عن أبي إسحاق) السبيعي (عن عاصم) بن ضمرة (عن على) بن أبي طالب رضى ألله عنه (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أهل القرآن)، قال القارى: أي أيها المؤمنون به، فإن الأهلية عامة شاملة لمن آمن به سواء قرأ أو لم يقرأ وإن الأكمل منهم من قرأ وحفظ وعلم شاملة لمن آمن به سواء قرأ أو لم يقرأ وإن الأكمل منهم من قرأ وحفظ وعلم حدثنا عثمان بن أبى شيبة ، نا أبو حفص الأبار عن الأعمش عن عمرو بن مرة ، عن أبى عبيدة عن عبد الله عن النبى صلى الله عليه وسلم بمعناه زاد فقال أعرابى: ما تقول ؟ قال : ليس لك ولا لاصحابك .

وعمل بمن تولى قيام تلاوته وأحكامه (أوتروا) أى صلوا الوتر (فإن الله وتر) قال الطيبى: أى واحد فى ضفاته فلا شبه له ولا مثل له ، وواحد فى أفعاله فلا شريك له ولا معين (يحب الوتر) أى يثيب عليه ويقبله من عامله .

(حدثنا عثمان بن أبي شببة ، نا أبو حفص الأبار) بفتح الألف وتشديد الباء المنقوطة بواحدة ، وفي آخرها الراء هذه النسبة إلى عمل الإبر وهي جمع إبرة التي يخاط بها الثياب ، هو عمر بن عبد الرحمن بن قيس الكوفي الحافظ أبو حفص الأبار نزيل بغداد ، وثقه ابن معين وابن سعد والدارقطني ، وقال النسائي : ليس به بأس ، وقال أبو حاتم وأبو زرعة : صدوق (عن الأعمش ، عن عمرو بن مرة ، عن أبي عبيدة ، عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم عن عمرو بن مرة ، عن أبي عبيدة ، عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم عمناه) أي بمعني الحديث المتقدم (زاد) أي إبراهيم (۱) بن موسي (فقال أعرابي) حين حدث عبد الله بن مسعود بهذا الحديث (ما تقول) وفي رواية ابن ماجه فقال أعرابي : ما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال) أي عبد الله في جواب الأعرابي (ليس لك ولا لأصحابك) أي هذا الحكم ليس لك ، قال في إنجاح الحاجة أشار عبد الله إلى أن الأعراب ليست بداخلة في أمرهذا الحديث

⁽١) الظاهر أنه تصحيف من الناسخ لسبقة القلم فإن إبراهيم من رواة الحديث الأول وفى الصوب فى هذا الحديث عثمان ابن أبى شيبة فتأمل ٠

حدثنا أبو الوليد الطيالسي، وقتيبة بن سعيد المعنى قالا: نا الليث عن يزيد بن أبى حبيب عن عبد الله بن راشد الزوفى عن عبد الله بن راشد الزوفى عن عبد الله بن أبى مرة الزوفى ، عن خارجة بن حذافة قال أبو الوليد العدوى قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إن الله تعالى قد أمدكم (١) بصلاة وهى خير لكم من حمر النعم وهى الوتر فجعلها لكم فيا بين العشاء إلى طلوع الفجر .

لأن أكثرهم جفاة غلاظ لا يتعلمون القرآن ، فكا ن عند عبد الله سنية الوتر لأصحاب القرآن للذين يتلونه آناء الليل وهم يسجدون ، وعند الجمهور من آمن بالقرآن فهو من أهله ، فدخل جميع المسلمين فى الخطاب .

(حدثنا أبو الوليد الطيالسي) هو هشام بن عبد الملك (وقنيبة بن سعيد المعنى) أى معنى حديثهما واحد (قالا نا الليث ، عن يزيد بن أبى حبيب ، عن عبد الله بن راشد الزوفى) بفتح الزاى وسكون الواو وفى آخرها فاء والنسبة إلى زوف وهو بطن من مراد أبو الضحاك المصرى وليس له حديث إلا فى الوتر ولا يعرف سماعه من أبى مرة وذكره ابن حبان فى الثقات قلت: وقال يروى عن عبد الله بن أبى مرة إن كان سمع منه فن اعتمده فقد اعتمد إسنادا مشوشا وقال فى الميزان: ولا هو بالمعروف (عن عبد الله بن أبى مرة) ويقال مرة (الزوفى) شهد فتح مصر وروى عن خارجة بن حذافة العدوى حديث الوتر وعنه عبد الله بن راشد الزوفى قالى البخارى لا يعرف إلا بحديث حديث الوتر وعنه عبد الله بن راشد الزوفى قالى البخارى لا يعرف إلا بحديث

⁽١) فى نسخة : أمركم ٠

الوتر ولا يعرف سماع بعضهم من بعض وذكره ابن حبان فى الثقات فقال إسناد منقطع ومتن باطل، قلت: وقال العجلي : مصرى تابعي ثقة ، وقال الخطَّيب: أبن أنى مرة وهو المشهور ، وكان بكر بن بكار يقول ابن مرة (عن خارجة بن جذافة) بمضمومة ، وخفة معجمة وفاء ابن غانم القرشي العدوى بعين ودال مفتوحتين صحابي سكن مصر له حديث واحد في الوتر ، روًى عنه عبد الله بن أبي مرة وعبد الرحمن بن جبير قال البخاري : لا يعرف سماعٌ بعضهم من بعض قلت : وقال أبن يونس في تاريخ مصر وأختط بها وكان أمير ربع المدد الذين أمد بهم عمر بنَّ الخطاب عمرُو بن العاص ، وكان على شرطة مصر في إمرة عمرو بن العاص لمعاوية ، وقال ابن حبان في الثقات يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر والإسناد مظلم ، وقال ابن عبد البر قتله الخوارج أحد الثلاثة الذين انتدبوا لقتل على ومعاوية وعمرو فأراد الخارجي قتل عمرو فقتل خارجة ، وذلك أنه استخلفه ذلك اليوم لصلاة الصبح فلما قتله أخذ وأدخل على عمرو ، فقال الحارجي أردت عمرًا وأراد الله خارجة (قال أبو الوليد) أي شيخ المصنف في حديثه (العدوي) أي زاد بعد قوله عن خارجة بن حذافة لفظ العدوى ، فهو صفة لخارجة ولم يذاكره قتيبة بن سعيد (قال : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن الله تعالى قد أمدكم) أى زادكم (بصلاة وهي خير لـكم من حمر النعم وهي الوتر فِعلمًا) أي صلاة الوتر (لكم فما بين العشاء إلى طلوع الفجر) قال الحافظ في الدراية ؛ أخرجه الأربعة إلا النسائي من حديث خارجة بن حدافة ، وأخرجه الحاكم في المستدرك قلت: والذهبي في تلخيصه فصححاه وأخرجه أحمد والدارقطني والطبراني وابن عدى في ترجمة عبد الله بن أبي مرة ، ونقل عن البخاري لا يعرف سماع بعضهم من بعض ، وغلط ابن الجوزي فضعفه لعبد الله بن راشد عن الدارقطني وإنما ضعف الدارقطني عبد الله بن راشد البصرى ، وأما هذا فهو مصرى زوفى صرح بنسبته النسائي في الكني ، وأخرج إسحاق والطبرانى من طريق يزيد بن أبى حبيب ، عن أبى الحير مر ثد ، عن

عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . إن الله زادكم صلاة هي خير لـكم من حمر النعم الوتر وهي لـكم فيما بين صلاة العشاء إِلَى طَالُوعَ الْفَجْرِ ، هَكَذَا قَالَ قَرْةُ بَنْ عُبِدُ الرَّحْمَنُ عَنَّ يُؤَيِّدُ ، وَحَالَفُهُ اللَّيْث وا ن إسحاق، فقالا عن يزيد، عن عبد الله بن راشد عن عبد الله بن أبي مرة عن خارجة بن حذافة وهو الحفوظ ، وقد رواه ابن لهيمة عن عبد الله بن هبيرة ، عن أبي تميم عن عمرو بن العاص ، عن أبي بصرة أخرجه الحاكم ولم يتفرد به ابن لهيعة بل أخرجه أحمد والطبراني من وجهين جيدين عن ابن سيرة وفي الباب عن ابن عباس قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مستبشر افقال إن قد الله زاد لكم صلاة وهي الوتر أخرجه الدارقطني والطبر اني وفيه النضر أبو عمر ضعيف وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده نحوه أخرجه الدارقطني وفيه العرزمي وهو ضعيف وعن ابن عمر نحوه أخرجه الدارقطني في الغرائب وفيه حميد بن أبي الجون وهو ضعيف وعن أبي سعيد رفعه : إن الله عز وجل زادكم صلاة وهي الوتر ، أخرجه الطبراني في مسند الشاميين بإسناد حسن قال البزار أحاديث هذا الباب معلولة ، وقال غيره ليس فى قوله زادكم دلالة على وجوب الوتر لأنه لا يلزم أن يكون المزاد من جنس المزيد عليه ، فقد روى محمد بن نصر المروزى فى الصلاة من حديث أب سعيد رفعه إن الله زادكم صلاة إلى صلاتكم هي خير لكم من حمر النعم ألا وهي الركعتان قبل الفجر وأخرجه البيهقي، ونقل ابن خزيمة أنه قال لو أمكنني لرحلت في هذا الحديث انتهى ، قات : وقد ذكر أبن الهام في فتح القدير على الهداية هذا الإشكال ثم قال : فالأولى التسك فيه بما في أبي داود، عن أبي المنيب عبيد الله العتكى ، عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الوتر حق فن لم يوتر فليس مني الوتر حق فن لم يوتر فليس مني ، الوتر حق فن لم يوتر فليس منى ، ورواه الحاكم وصححه وقال أبو المنيب ثقة ، ووثقه ابن معين أيضاً ، وقال ابن أبى حاتم : سمعت أبى يقول حالح الحديث وأنكر على البخارى إدخاله في الضعفاء ، وتكلم فيه النسائي وابن حبَّان ، وقال

باب فی من لم یو تر

حدثنا(۱) ابن المثنى نا أبو إسحاق الطالقانى نا الفضل بن موسى ، عن عبيدالله بن عبد الله العتكى ، عن عبدالله بن بريدة عن أبيه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا ، الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا ، الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا .

ابن عدى: لا بأس به فالحديث حسن ، انتهى .

وقال الترمذى بعد تخريج حديث خارجة وفى الباب عن أبى هريرة ، وعبد الله ابن عمرو وبريدة وأبى بصرة صاحب النبى صلى الله عليه وسلم قال أبو عيسى: حديث خارجة بن حذافة حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث يزيد بن أبى حبيب وقد وهم بعض المحدثين فى هذا الحديث فقال عبد الله بن راشد الزرقى وهو وهم انتهى .

باب فیمن لم یو تر أی فی وعید من لم یو تر

(حدثنا ابن المثنى نا أبو إسحاق الطالقائى) هو إبراهيم بن إسحاق بن عيسى البنانى بضم الموحدة وتخفيف النون مولاهم أبو إسحاق نزيل مرو وربما نسب إلى جده قال ابن معين ثقة وقال يعقوب بن شيبة ثقة ثبت يقول بالإرجاء وقال ابن حبان فى الثقات يخطىء ويخالف (نا الفضل بن موسى عن عبيد الله ابن عبد الله العتكى عن عبدالله بن بريدة عن أبيه قال سمعت رسول الله صلى الله

⁽١) زاد في نسخة : محمد .

حدثنا القعني، عن مالك، عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن يحيى بن حبان، عن ابن محيريز أن رجلا من بني كنانة يدعى المخدجي سمع رجلا بالشام يدعى أبا محمد يقول: إن الوتر واجب، قال المخدجي: فرحت إلى عبادة بن الصامت فأخبرته فقال عبادة: كذب أبو محمد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خمس صلوات كتبهن الله على العباد فمن جاء بهن لم يضيع منهن شيئا استخفافا بحقهن كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة، ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة.

عليه وسلم يقول الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا) قال الزيلعى فى نصب الراية ورواه الحاكم فى المستدرك وصححه وقال أبو المنيب ثقة ووثقه ابن معين أيضاً قال ابن أبى حاتم: سمعت أبى يقول: هو صالح الحديث وأنكر على البخارى إدخاله فى الضعفاء ، وتكلم فيه النسائى وابن حبان والعقيلى ، وقال ابن عدى هو عندى لا بأس به ، انتهى . وقال فى الدراية: وعن أبى هريرة رفعه دمن لم يوتر فليس مناء أخرجه أحمد وإسناده ضعيف ، وعبدالله بن مسعود رفعه دالوتر واجب على كل مسلم، أخرجه البزار ، وفيه جابر الجعنى وهو ضعيف ، وقد ذكر البزار أنه تفرد به .

⁽حدثنا القعنبي، عن مالك، عن يحيي بن سعيد، عن محمد بن يحيي بن حبان، عن ابن محيريز) عبد الله (أن رجلا من بني كنانة يدعى المخدجي) قال الزرقاني: بميم مضمومة وفتح الدال المهملة وكسرها بعدها جيم فتحتية آخره منسوب إلى

بخدج بن الحاوث كذل في الترتيب (١) ، وقال ابن عبد البر : لقب وليس بنسب في شيء مِن قبائل العرب ، قال: وهو مجهول لا يعرف بغيير هذا الحديث ، وقيل اسمــه رفيع ، انتهى . وقال في الميزان : المحدجي عن عبادة في الوتر لا يعرف، وقال السيوطي في د إسعاف المبطأء؛ قال أبن عبد البر وهو مجهول وصحح حديثه ، قال في القاء وس : يخدُّ ج بن الحرث أبو بطن منهم وفيع المخدجي (سمع رجلا بالشام يدعى أبا محمد) قال الزرقاني: الانصاري صحابي، قال في الإصابة : قيل اسمه مسعود بن أوس بن ذيد بن أصرم : وقيل مسعود بن زيد أَبْنَ سَبِعٍ ﴾، وقيل اسمه قيس بن عامر بن الحرث الحولاتي حليف بني حارثة مَنَ الْأُوسُ * وَقِيلَ مُسْعُود بن يُزيد عداده في الشَّاميين وسُكُن داريا ﴿ وَقِيلَ إسمه سعد إن أوس ، وقيل قيس بن عباية ، قال ابن يونس: شهد فتح مصر ، وقال ابن سعد : مات في خلافة عمر ، وزعم الـكلبي أنه شبِّد بدراً ثم شهد مع على صفين (يقول : إن الوتر واجب) قال الزرقاني : وبه قال أبن المسيب وأبوعبيدة بن عبد الله بن مسعود والضحاك رواه ابن أبي شيبة عنهم، وأحرج عَنْ جَاهِد الوَّرُ وَاجِبُ وَلَمْ يَكْتَبِ وَنَقَلَهُ أَبِنَ العَرْبِي عَنْ أَصَبَعُ وَسَخَنُونَ وَكَأَنْهُمَا أُخدَاهُ مَنْ قُولُ مَالِكُ مِن تُركَّهُ أُدِب ، وَكَانَ جَرَحَهُ فِي شَهَّادِتُهُ كُذَا فِي الفَتَحْ، وقال أبن الزرقون: قال سحنون: يجرح تارك الوتر ، وقال أصبغ يؤدب مَارَكُهُ فِعَلَاهُ وَاجَبًا ﴿ قَالَ الْخُدَجَى : فرحت إلى عبادة بن الصامت فَأُخْبِرْتُهُ فَقَالَ عَبَادَةً : كَذَبِ أَبُو مُحَمَّدً ﴾ قال الزرقاني : قال الباجي : أي وهم وغلط والكذب ثلاثه أوجه : أحدها على وجه السَّهُو فيمَّا خَفَي عليهُ ولا إثم فيـه ، والثانى أن يتعمده فيما لا يحل فيــه الصدق كأن يسئل عن رجل براد قتله ظلما فيجب الكذب ولا يخبر بموضعه ، والثالث يأثم فيه صاحبه وهو قصد الكذب فيما يحرم فيه قصد، (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: خمس صلوات كتبهن) أى فرضهن (إلله على العباد) فأفاد أنه لم يكتب غيرهن منه الوتر (فن

⁽۱) كذا في جميع نسخ الزرقاني .

جاء بهن لم يضيع منهن شيئاً استخفافا بِحقهن) قالِ الباجي : احترازا من السهو والنسيان الذي لا يمكن لأحد الاحتراز منه إلا من خصه الله تعالى بالعصمة ، وقال ابن عبد البر: ذهبت طائفة إلى أن القضييع المشار إليه همنا أن لا يقم حدودها من مراعاة وقت وطهارة وإتمام وكوع وسجود ونحو ذلك وهو مع ذلك يصليها ، انتهى . ويؤيده رواية الترمدي و أبي داود من وجه آخر ، عن عبادة عنه صلى الله عليه وسلم خمس صلوات افترضهن الله الحديث (كان له عند الله عهد أن يدخله) الله (الجنة) مع السابقين أو من غير تقدم عذاب (ومن لم يأت بهن) على الوجه المطلوب شرعاً (فليس له عند الله عهد إن شاء عذبه) عدلاً (وإن شاء أدخله الجنة) برحمته فضلا ، وقد أخرج الحديث أحد والنسائي وابن ماجه من طريق مالك ، وصححه ابن حبان والحاكم وابن عبد البر وجاء من وجه آخر ، عن عبادة بنحوه في أبي داود والترمذي والنسائي والبهتي ، وله شاهد عند محمد بن نصر من حديث عبد الله بن عرو بن العاصي ووجه استدلال عبادة بهذا على أن الوتر ليس بواجب جعله العهد لمن جاء بهن فيفيد دخولها وَإِنْ لَمْ يَجِيءُ بَغِيرِهِنَ وَمِنْهُ الْوِتْرُ قَالُهُ الْزِرْقَانَى. قلت: والجُرَابُ عَنْهُ أَنْهُ لَإَحْجَةً لهُم في الحديث لأنها تدل على فرضية الحس ، والوتر عند أبي حنيفة ليست بفرض بل هي واجبة ، والفرق بين الواجب والفرض ، كفرق ما بين السهاء والارض على أنه ورد في الحديث مثل هذا كثيرًا مثلا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قال لا إله إلا الله دخل الجنة ، وهذا وعد لمن قال تلك الكلمة وإن لم يجيء بغيرها فيفيد دخولها لمن اكتني على ذلك ومع هيذا لا يستدل به على عدم فرضية الفرائض من الصلاة والركاة والصوم والحج وغيرها.

with the state of the first tent of the state of the stat

Company of the first the first of the company of th

and the state of t

the production of the second state of the second

باب كم الوتر؟

حدثنا محمد بن كثير أنا همام عن قتادة ، عن عبد الله بن شقيق عن ابن عمر أن رجلا من أهل البادية سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة الليل فقال بأصبعيه هكذا: مثنى مثنى والوتر ركعة من آخر الليل .

باب كم الوتر (١)؟

(حدثنا محمد بن كثير ، أنا همام) بن يحيى العوذى (عن قتادة ، عن عبد الله ابن شقيق ، عن ابن عمر أن رجلا من أهل البادية) قال الزرقانى : لم أقف على اسمه وللطبرانى فى الصغير أنه ابن عمر لكن يعكر عليه رواية عبد الله بن شقيق، عن ابن عمر عند مسلم أن رجلا سأل النبى صلى الله عليه وسلم وأنا بينه وبين

⁽۱) وهو نوعان عند الشافعية ، الموصول : وهو أن لا تشهد إلا فى الآخرة وفى قبلها جزم به صاحب الروضة ، والمفصول أن يتشهد كل ركمتين وإن لم يسلم وقريب منه فى الروض المربع وفى شرح الإقناع : لمن زاد على ركمة الفصل بالسلام أفضل من الوصل بتشهد أو بتشهدين ولا تصح الزيادة على إحدى عشرة ركمة كسائر الرواتب وقال مالك بواحدة واختار فى الصيام بثلاث وبه قلنا وأجمع عليه السلف كذا فى الأوجز وحاصل ما فى المعنى أن مختار أحمد الوتر بركمة فإن أوتر بثلاث فالأولى الفصل ويجوز الوصل وإن أوتر بخمس لا يجلس إلا فى آخرهن وإن أوتر بسبع أو تسع لا يجلس الإفى الخرهن وإن أوتر بإحدى عشرة ركمة يسلم عند كل ركمتين وفى الروض المربع له أن يسرد عشراً فيجلس بعدها ويسلم على إحدى عشرة .

حدثنا عبد الرحمن بن المبارك ، نا قريش بن حيان العجلى ، نا بكر بن وائل عن الزهرى ، عن عطاء بن يزيد الليثى ، عن أبى أبوب الأنصارى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الوتر حق على كل مسلم فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل .

السائل الحديث وفيه ثم سأله رجل على رأس الحول وأنا بذلك المكان منه فيما أدرى أهو ذلك الرجل أو غيره ، وللنسائل من هذا الوجه أن السائل من أهمل البادية ، ولمحمد بن نصر في كتاب أحكام الوتر من روأية عطية عن ابن عمر أن أعرابياً سأل فيحتمل أن يجمع بتعدد من سأل (سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة الليل فقال) أي أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم (بأصبعيه هكذا مثني مثني) أي اثنين اثنين (والوتر ركعة من آخر الليل) قال الزرقاني : وفيه أن الوتر واحدة وأن فصله أولى من وصله ، ورد بأنه ليس صريحا لاحتمال أن معني ركعة واحدة مضافة إلى ركعتين عا مضي وبعده لا يخني، قلت : ليس فيه بعد ، لأن في رواية مالك وغيره وقع بعد قوله صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى ، فهذا يدل على أن الركعة الواحدة مضافة إلى ما قبلها من الصلاة .

(حدثناً عبد الرحمن بن المبارك، نا قريش بن حيان) بتحتانية (العجلى) أبوبكر البصرى، وثقه ابن معين والنسائى والدارقطنى، وقال أحمد وأبوحاتم: لا بأس به، وذكره ابن حبان فى الثقات له عند أبى داود حديث أبى أيوب فى الوتر (نا بكر بن وائل، عن الزهرى، عن عطاء بن إيزيد الليثى، عن

أبي أيُوبُ الانصاري قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الوتر حق) قال الطبيي نه الحق يجيء بمعنى الثبوت، والوجوب فذهب أبو حنيفة إلى الثاني ، والشافعي إلى الأول أي ثابت في الشرع والسنة ، وفيه نوع تأكيد (على كل مسلم فمن أحب أن يوتر بخمس فليفعل) بأن يصلي ركعتين ، ثم يصلي ثلاثا ، وهو مذهب أبي حنيفة ، ولا يُخالُّفه أحد ، ويحتمل أن لايجلس إلا في آخرهن وهو قول للشافعي (ومن أحب أن يوتر بثلاث) أي بتسليمة كما عليه أثمنها ولاخلاف في جوازه عند الكل وإنما الخلاف عندهم في التفضيل قال النووي: والخلاف في التفضيل بين الوصل والفصل إنما هو في الثلاث ، أما ما زاد عليها فالفصل فيه أفضل قطعاً (فليفعل) وهو بظاهره ينافى ما ذكرة ابن حجر من أنه صح حديث لا توتروا بثلاث وأوتروا بخمس أو سبع ولا تشبهوا الوتز بصلاة المغرب ، فالجمع على تقدير صحته أن النهي للتنزيه على الاقتصار بثلاث المتضمن لترك صلاة الليـل المقتضى للاكتفاء بمجرد الواجب كصلاة المغرب والله أعلم (ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل) قال النووى: فيه دليل على أن أقبلُ الوَّتْرِ رَكْمَةً وَأَنْ الرَّكَةُ الْوَاحِدَةُ صَحَيْحَةً ، وَهُمُو مِذْهِبُمُا وَمِذَهِبُ الجهور (١) ، وقال أبو حنيفة : لا يصح الإيتار بواحدة ولا تكون الركعة الواحدة صلاة ، والأحاديث الصحيحة ترد عليه قلت : بل يرد هذا بما قال القارى في شرحه على المشكاة بأنه لا يوجد مع الحصم حديث يدل على ثبوت ركعة مفردة في حديث صحيح ولا ضعيف، وقد ورد النهي عن البتيرا. ولو كان مِمْ سَلَا إِذْ المَانِ سَلَ حَجْةٍ تَعْتَدُ ٱلجَهُونَ أَنْ مِنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ مِن مِنْ الله للمرا

قلت: حديث النهى عن البتيراء ذكره الزيلعي في نصب الراية فقال: روى أبو عمر بن عبد البر في التمهيد ، ثنا أحد

⁽١) به قال الأئمة الثلاثة كما فى المننى قال ابن المربى واختار سفيان الوتر بثلاثوهو قول مالك فى الصيام .

ابن محمد بن إسماعيل بن العرج. ثنا أبي ، ثنا الحسن بن سليمان قسطه ، ثنا عبان ابن محمد بن ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، ثنا عبد العزيز بن محمد الدر اوردى ، عن عبر بن يحيى ، عن أبيه ، عن أبي سعيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن البتيراء أن يصلى الرجل واحدة يو تربها ، وقد روى محمد بن الحسن فى موطأه عن يعقوب بن إبراهيم ، ثنا حصين ، عن إبراهيم ، عن ابن مسعود أنه قال : ما أجز أت ركعة قط ، انتهى . وروى الطبراني في معجمه ، حدثنا على ابن عبد العزيز ، ثنا أبر نعيم ، ثنا القاسم بن معن ، ثنا حصين ، عن إبراهيم قال : بلغ ابن مسعود أن سعدا يو تر بركعة قال : ما أجز أت ركعة قط ، قال القارى : وهو موقوف في حكم المرفوع وقولهم صح أنه صلى الله عليه وسلم القارى : وهو موقوف في حكم المرفوع وقولهم صح أنه صلى الله عليه وسلم اقتصر على الإيتار بو احدة ، رده ابن الصلاح بأنه لم يحفظ ذلك ، وقول ابن حجر إن هذا غفلة منه بحرد دعوى فلا تقبل ، وطفذا قال جماعة من أصحاب الشافعي بكر اهة الإيتار بركعة .

وجواب ابن حجر أن مراده أنه يكره الاقتصار عليها لا أن فعلها لا ثواب عليه حجة عليه إذ لو ثبت من فعله عليه الصلاة والسلام الإيتار لا يحل لاحد أن يقول يكره الاقتصار خصوصاً على مقتضى قاعدة الشافعية ، أن المكروه ما ورد عنه نهى مقصود فدل على أن النهى عن البتيراء صحيح ، انتهى .

قلت: ولحديث النهى عن البتيراء طريق آخر ، قال النووى في الخلاصة: حديث محمد بن كعب القرظى في النهى عن البتيراء مرسل وضعيف ، اه . ثم حديث الباب اختلف في رفعه ووقفه ، قال الحافظ في الثلخيص: صحح أبوحاتم والذهلي والدارقطئي في العلل ، والبيهتي وغير واحد وقفه وهو الصواب ، انتهى وقال في بلوغ المرام ورجع النسائي وقفه ، انتهى . وأما ما قاله الأمير اليماني في شرحه وله حكم الرفع إذ لا مسرح للاجتهاد فيه أي في المقادير ففيه نظر ظاهر لأن ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الاحاديث في الباب كني به مسرحا للاجتهاد في المقادير فيه حكاه الشيخ النيموي في آثار السن قلت: وهذا مسرحا للاجتهاد في المقادير فيه حكاه الشيخ النيموي في آثار السن قلت: وهذا

باب ما يقرأ في الوتر

حدثنا عثمان بن أبي شيبة فاأبو حفص الأبارح و نا إبراهيم ابن موسى أنا محمد بن أنس وهذا لفظه ، عن الأعمش ، عن طلحة وزبيد ، عن سعيد بن عبدالرحمن بز أبزى ، عن أبيه ، عن أبي بن كعب قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر بسبح اسم ربك الأعلى وقل للذين (١) كفروا والله الواحد الصمد .

الحديث يدل على أن ما ورد من النهى عن الإيتار بثلاث . فهو إما منسوخ أو مأول ، وقد انعقد الإجماع على جواز الإيتار بثلاث ركعات .

(باب ما يقرأ في الوتر) أي من القرآن

(حدثنا عثمان بن أبي شببة نا أبو حفص الأبارح ونا إبراهيم بن موسى، أنا محمد بن أنس) القرشي أبو أنس العدوى مولى آل عمر بن الخطاب كوفى سكن الدينور قال أبو حاتم : سمع منه إبراهيم بن موسى فقط وهو صحيح الحديث ، وقال أبو زرعة ثقة ، كان إبراهيم بن موسى يثني عليه وذكره ابن حبان في الثقات وقال يغرب (وهذا لفظه) أي لفظ محمد بن أنس (عن الاعش عن طلحة) بن مصرف (وزيد) بن الحارث اليامي (عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبرى عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبي يقرأ في الوتر في الركعة الأولى منها (بسبح اسم ربك الأعلى)

⁽١) في نسخة : يا أيها الـكافرون .

حدثنا أحمد بن أبى شعيب نا محمد بن سلمة ناخصيف، عن عبد العزيز بن جريج قال: سألت عائشة أم المؤمنين بأى شيء كان يو تر رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر معناه قال: وفي الثالثة بقل(١) هو الله أحد و المعوذتين.

بعد الفاتحة (و) فى الثانية منها (قل للذين كفروا) أى قل يا أيها المكافرون كا فى نسخة (و) فى الركمة الثالثة (الله الواحد الصمد) أى سورة قل هو الله أحد وذكر تسميتها بمعنى أوائل السورة، وفى مسند أبى حنيفة بعد تخريج هذا الحديث مرسلا، وفى الثانية قل للذين كفروا يعنى قل يا أيها المكافرون فهمكذا فى قراءة ابن مسعود انتهى، وهذا الحديث يدل على أنه صلى الله عليه وسلم يوتر ثلاث، ركعات بسلام واحد لأنه وقع فيما أخرجه النسائى هذا الحديث من طريق قتادة عن عزرة أنه قال فيه ولا يسلم إلا فى آخرهن.

(حدثنا أحمد بن أبي شعيب ، نا محمد بن سلمة ، نا خصيف) بن عبد الرحمن (عن عبد الغزيز بن جريج قال : سألت عائشة بأى شيء) أى بأى سور القرآن (كان يوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر معناه) أى معنى الحديث المتقدم (قال) عبد العزيز (وفي الثالثة) أى الركعة الثالثة (بقل هو الله أحد والمعوذتين) (٢) زاد عبد العزيز في روايته عن عائشة والمعوذتين ، ولم يذكر هما عبد الرحمن بن أبزى عن أبي بن كعب والمعوذتين بكسر الواو ويفتح ، قال القارى إن أبا داود والنسائل وابن ماجة رووا الحديث عن أبي ولم يذكر

⁽١) في نسخة : قل هو الله ٠

⁽٧) وفى الدر المختار زيادة الموذتين لم محترها الجمهور قال ابن عابدين أنكرها أحمد وابن ممين ولم يخترها أكثر أهل العلم كاذكرها الترمذى .

باب القنوت في الوتر

حدثنا قتيبة بن سعيد وأحمد بن جواس الحنفي قالا: أا أبو الأحوص عن أبي إسحاق، عن بريد بن أبي مريم ، عن أبي الحوراء (١) قال قال الحسن بن على علني رسول الله صلى الله

المعوذتين فالاعتباد على حديث أبى أولى من الاعتباد على حديث عائشة لأن عبد العزيز بن جربج على ما ذكره في التقريب فيه لين ، وقال العجلي لم يسمع عائشة وأخطأ خصيف فصرح بسماعه عن عائشة ولأن ما ذكره خلاف المعتاد ومن فعله عليه الصلاة والسلام من عدم تطويل الاخيرة على ما قبلها من الركمات.

باب القِنُوت في الوَّتُونِيُّ مِنْ مَا لَوْتُونِيُّ مِنْ مَا مِنْ مَا لَوْتُونِيُّ مِنْ مَا لَوْتُونِ

قال في المجمع : القنوت يرد بمعنى طاعة وخشوع وصلاة ودعاء وعبادة وقيام وطول قيام وسكوت فيصرف كل منها إلى ما يحتمله لفظ الحديث انتهى . قال القارى والظاهر أن المراد بالقنوت هنا الدعاء وهو أحد معانى القنوت كما في النهاية وغيره ، وكذا نقل الأجرى عن زين العرب .

﴿ حَدَثنا قتيبة بن سَعْيِدُ وَأَحْدُ بِنَ جَوَاسُ الْحَنْقِ قَالًا ؛ نَا أَبُو الْأَحُوصُ

⁽١) زاد في نسخة : قال أبو داود أبو الحوراء ربيمة بن شيبان .

⁽٣) وأجاد ابن القم السكلام فيه في كتاب الصلاة له وأثبت أن قنوت الصبح كان لنا زلة وفيه أيضاً لو زاد فيه حرفا ودعاء مثل إنا نستمينك أو عذابك الجد أو نحفد فاقطع الصلاة فتأمل ورفع البدين في قنوت الوتر كافتتاح الصلاة وقبل كالداعي كذا في الشامي .

عليه وسلم كلمات أقولهن فى الوتر قال ابن جواس فى قنوت الوتر: اللهم اهدنى فيمن هديت ، وعافنى فيمن عافيت و تولنى فيمن توليت و بارك لى فيما أعطيت وقنى شر ماقضيت إنك تقضى و لا يقضى عليك و إنه لايذل من واليت () تباركت ربنا و تعاليت .

سلام بن سليم الحنني (عن أبي إسحاق) السيمي (عن بريد) بالباء الموحدة مصغراً (ابن أبي مريم) مالك بن ربيعة السلولى بفتح المهملة وضم اللام نسبة إلى بني سلول البصري قال ابن معين وأبو زرعة والنسائي والعجلى: ثقة وقال أبو حاتم: صالح، وذكره ابن حبان في الثقات (عن أبي الحوراء) في التقريب بالمهملتين وفي المغني أبو الحوراء بمفتوحة وبراء ومد، وقال في القاموس: في الحور، وأبو الحوراء راوي حديث القنوت فرد فما في أكثر الكتب من الجوزاء بالجيم والزاي تصحيف من النساخ هو ربيعة بن شيبان السعدي البصري، وفي نسخة قال أبو داود: أبو الحوراء ربيعة بن شيبان و ثقه النسائي والعجلي، وذكره ابن حبان في الثقات، وقد توقف ابن حزم في صحة حديثه والعجلي، وذكره ابن حبان في الثقات، وقد توقف ابن حزم في صحة حديثه عن الحسن في القنوت فقال هذا الحديث وإن لم يكن عا يحتج فإنا لم نجد في عن الحسن في القنوت فقال هذا الحديث وإن لم يكن عا يحتج فإنا لم نجد في عن الحسن في القنوت فقال الحديث والن الحديث أحب إلينا من الرأي عن النبي صلى الله عليه وسلم كلمات) أي دعوات (أقولهن في الوتر، رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمات) أي دعوات (أقولهن في الوتر، وقال ابن جواس في قنوت الوتر) فزاد لفظ قنوت ولم يقله قتيبة (اللهم اهدني) أي ثبتني على الهداية أو زدني من أسباب الهداية إلى الوصول بأعلى مر اتب

⁽١) زاد في نسخة : ولا يعز من عاديت .

النهاية (فيمن هديت) أي جملة من هديتهم . وقيل لفظ دفي، فيه وفيما بعده بمعنى مع (وعافني) أي من أسوء الأدواء والأخلاق والأهواء (فيمن عافيت وتولني) أي تول أمرى ولا تكلني إلى نفسي (فيمن توليت وبارك لي) أي أكثر الخير لى (فيما أعطيت) أي فيما أعطيتني من العمر والمال والعلوم والأعمال قال الطبيَّى: لفظ في فيه ليست كما هي في السوابق لأن معناها أوقع البركة فيما أعطيتني من خير الدارين (وقني) أي احفظني (شرما قضيت) أى ما قدَّرت لى من قضاء وقدر فسلم لى العقل والدين (إنك) تعايل للسؤال (تقضى) أي تقدر أو تحكم بكل ما أردت (ولا يقضى عليك) فإنه لا معقب لحكمك ولا يجب عليك شي. (وإنه) الشأن (لا يذل) بفتح فكسر أي لايصير ذليلا (من واليت) أي من تكون له مواليا في الآخرة أو مطلقاً وإن ابتلي يما ابتلي وسلط عليه من أهانه وأذله باعتبار الظاهر لأن ذلك غاية الرفعة والعزة عند الله وعند أوليائه ومن ثم وقع للأنبياء عليهم الصلاة والسلام من الامتحانات العجيبة ما هو مشهور كقطع زكريا بالمنشار وفي نسخة ولا يعز من عاديت في الآخرة أو مطلقاً . وإن أعطى من نعيم الدنيا وملكها ما أعطى لكونه لم يمثل أوامرك ولم يجتنب نواهيك (تباركت) أى تـكاثر خيرك في الدارين (ربنا) بالنصب أي يا ربنا (وتعاليت) أي ارتفع عظمتك وظهر قهرك وقدرتك على من في الكونين، أو ارتفعت عن مشابهة كل شيء ورواه ابن أبي عاصم وزاد: نستغفرك و نتوب إليك . وزاد النسائي في آخره: وصلى الله على النبي . قال ابن الهمام : في القنوت ثلاث خلافيات إحداها أنه إِذَا قَنْتُ فَى الْوَتْرِ يَقَنْتُ قَبَلِ الرَّكُوعِ أَوْ بَعْدُهُ وَالثَّانِيَّةُ أَنَ الْقَنُوتُ فَي الْوَتْر في جميع السنة(١) أو في النصف الأخير من رمضان ، والثالثة هل يقنت في غير الوتر أولا ـ للشافعي ما رواه الحاكم عن الحسن بن على وصححه قال : علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمات أقولهن في وترى إذا رفعت رأسي ولم

⁽١) بالأول قال مالك والحنفية وبالثانى الشافعي وأحمد كما في المغنى •

يبق إلا السجود الحديث ، ولنا ما رواه النسائي وابن ماجة عن أبي بن كعب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر فيقنت قبل الركوع وأخرج الخطيب في كتاب القنوت عن أبن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم تنت في الوتر قبل الركوع، وذكره ابن الجوزي في التحقيق وسكت عنه وأخرج أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس قال : أوتر النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث فقنت منها قبل الركوع وأخرج الطبراني في الأوسط عن ابن عمر أنّ النبي صلى الله عليه وسلم كان يوتر بثلاث ركعات ويجعل القنوت قبل الركوع وأما حديث أنس أنه عليه الصلاة والسلام قنت بعــد الركوع فالمراد منه أن ذلك كان شهراً فقط ، ومما يحقق ذلك أن عمل الصحابة أو أكثرهم كان على وفق ما قلنا قال ابن أبي شيبة حدثنا يزيد بن هارون عنهشام الدستوائي، عنحماد ، عن إبراهم ، عن علقمة أن ابن مسعود وأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يقنتون في الوتر قبل الركوع. قال القارى: والمتقرر(١) عندهم لما أُخرجه أبو داود في المراسيل عن خالد بن أبي عمران قال: بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو على مضر إذ جاءه جبريل فأومأ إليه أن اسكت ، فسكت فقال : يا محمد إن الله لم يبعثك سباباً ولا لعاناً إنما بعثك رحمة ثم قرأ الآية وليس لك من الأمر شيء، ثم علمه القنوت: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونؤمن بكونخضع لكونخلع ونترك من يكفرك إلى قوله ملحق _ وأخرجه البيهتي أيضاً بهذا اللفظ، عن معاوية بن صالح على ما ذكره السيوطي في . الدر المنثور ، وفي الحصن بلفظ: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونثنى عليك الخير ولا نكفرك إلى قوله ملحق بكسر الحاء ويفتح . رواه ابن أبي شيبة موقوفا على ابن مسعود وابن السني موقوفاً على ابن عمر وفي رواية ابن السني زيادة البسملة قبل اللهم في الموضعين وذكر الشيخ جلال الدين السيوطى في الدر المنثور هذا الحديث من طرق كثيرة وبألفاظ مختلفة ، وقال : ذكر ما وقع في سورة الحلع وسورة الحفد منها

⁽۱) وبسطه فى الأُوجز ولمالك ثلاث روايات الأول وأسع سواء قنت أو لا ، الثانى كالشانمي والثالث المشهور أن لاقنوت فى الوتر والشانمي قال فى النصف الأخير وعندنا وأحمد فى تمام السنة ولا حمد رواية أخرى مثل الشانمي .

حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا زهير نا أبو إسحاق بإسناده ومعناه قال فى آخره: قال هذا يقول فى الوتر فى القنوت ولم يذكرا قولهن فى الوتر، أبو الحوراء: ربعية بن شيبان.

أخرج محمد بن نصر والطحاوى عن ابن عباس أن عمر بن الخطاب كان يقنت بالسورتين اللهم إياك نعبد واللهم إياك نستعين ومنها أخرج محمد بن نصر عن سفيان قال : كانوا يستحبون أن يجعلوا فى قنوت الوتر هاتين السورتين وكذلك أخرج عن إبراهيم وعطاء وسعيد بن المسيب والحسن .

(حدثنا عبدالله بن محمد النفيلي نا زهير نا أبو إسحاق) بإسناده أى بإسناد حديث زهير (۱) المتقدم (ومعناه) أى ومعنى حديثه (قال) أى عبدالله بن محمد أو زهير (فى آخره) أى فى آخر الحديث بعد ختم القنوت (قال) زهير أو الحوراء (هذا) أى دعاء القنوت (يقول) الحسن بن على (فى الوتر فى القنوت ولم يذكر أقولهن فى الوتر) غرض أبى داود بهذا الكلام بيان الفرق بين رواية أبى الأحوص عن أبى إسحاق وبين رواية زهير بن حرب عن أبى إسحق بأنه أبا الأحوص روى عن أبى إسحاق فجل قوله أقولهن فى الوتر من كلام الحسن البن على وأما زهير فلم يجعله من كلام الحسن بن على ولم يذكره فى خلال الحديث بل ذكر فى آخره بأن الحسن بن على يدعو بهذا الدعاء فى الوتر فجعله من كلام أبى الحوراء ، وقد أخرج البيهتي من طريق عمرو بن مرزوق ثنا زهير ، عن أبى إسحق قال : علمى رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اهدنى فيمن هديت فذكر الحديث وفى آخره يقولها فى القنوت فى الوتر (أبو الحوراء ربيعة بن شيبان) .

⁽١) وفي لفظ القنوت مالك ممناه مع زيادة وأحمد مع الشافمي مع زيادة كذا في الأوجز .

حدثنا موسى بن إسهاعيل نا حماد (۱) عن هشام بن عمرو الفزارى عن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن على بن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول فى آخر وتره: اللهم إنى أعوذ برضاك من سخطك و بمعافاتك من عقو بتك وأعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك قال أبو داو د هشام أقدم شيخ لحماد و بلغنى عن يحيى ابن معين أنه قال: لم يروعنه غير حماد بن سلمة قال أبو داود:

(حدثنا موسى بن إسماعيل ، نا حماد) بن سلمة كا فى نسخة (عن هشام ، عن على ابن عمر و الفزارى) روى عن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، عن على فى القول بعد الوتر وعنه حماد بن سلمة ، قال ابن معين : لم يروه غيره وهو ثقة وقال أبو حاتم : ثقة شيخ قديم ، وقال أبو داود : هو أقدم شيخ لحماد ، وقال أبو طالب عن أحمد : من الثقات ذكره ابن حبان فى الثقات (عن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام) بن المغيرة بن عبد الته بن عمر بن مخزوم أبو محمد المدنى و توفى زمان النبى صلى الله عليه وسلم أمه فاطمة بنت الوليد بن المغيرة ، وذكره ابن سعد فيمن أدرك النبى صلى الله عليه وسلم ورآه ولم يحفظ عنه شيئا ، قال الواقدى أحسبه كان ابن عشر سنين حين قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم و توفى فى خلافة معاوية وكان ربيب عمر بن الخطاب فى حجره مات أبوه فى طاعون عمواس وقال الحاكم : هو صحابى وكان فيمن أمرهم عثمان بنسخ فى طاعون عمواس وقال الحاكم : هو صحابى وكان فيمن أمرهم عثمان بنسخ المصاحف من كبار ثقات التابعين (عن على بن أبى طااب أن رسول الله المها ده عليه وسلم كان يقول فى آخر و تره) أى بعد السلام منه كما فى رواية عليه وسلم كان يقول فى آخر و تره) أى بعد السلام منه كما فى رواية

⁽١) زاد في نسخة : ابن سلمة .

روی ('' عیسی بن یونس ، عن سعید بن أبی عروبة ، عن قتادة عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه عن أبی بن كعب أن رسول الله صلی الله علیه و سلم قنت یعنی فی الو تر ('' قبل الركوع قال أبو داود: و روی عیسی بن یونس هذا الحدیث أیضا عن فطر بن خلیفة ، عن زبید ، عن سعید بن عبد الرحمن بن أبزی عن أبیه ، عن أبی ملی الله علیه و سلم مثله (''وروی عن عن خیص بن غیاث ، عن مسعر ، عن زبید ، عن سعید بن عن حفص بن غیاث ، عن مسعر ، عن زبید ، عن سعید بن

قال ميرك في إحدى روايات النسائي كان يقول إذا فرغ من صلاته وتبوأ مضجعه قاله القارى: وكذا قال ابن القيم في زاد المعاد فما قال السندى في حاشية النسائي يحتمل أنه كان يقول في آخر القيام فصار هو من القنوت كما هو مقتضى كلام المصنف ويحتمل أنه كان يقول في قعود التشهد وهو ظاهر اللفظ ليس بموجه كأنه لم يطلع على رواية النسائي التي فيها كان يقول إذا فرغ من صلاته (اللهم إني أعوذ برضاك) أى من جملة صفات جمالك (من سخطك) أى من بقية صفات جلالك (وبمعافاتك) أى من أفعال الإكرام والإنعام (من عقوبتك) من أفعال الغضب والانتقام (وأعوذ بك منك) أى بذاتك من آثار صفاتك وفيه إيماء إلى قوله تعالى دويحذركم الله نفسه، وقوله تعالى دففر وا إلى الله، وتلبيح ولل قوله عز وجل دو تبتل إليه تبتيلا، (لا أحصى ثناء عليك) أى لا أطيقه ولا أبلغه حصراً وعدداً (أنت كما أثنيت على نفسك) أى ذاتك، قال ميرك قيل يحتمل أن الكاف زائدة والمعنى أنت الذي أثنيت على نفسك وقال بعض قيل يحتمل أن الكاف زائدة والمعنى أنت الذي أثنيت على نفسك وقال بعض

⁽۱) فی نسخة: رواه . (۲) زاد نی نسخة : یعنی .

 ⁽٣) زاد في نسخة : ابر كب.
 (٤) زاد في نسخة : قال أبو داود .

عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن أبى بن كعب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قنت فى الو ترقبل الركوع قال أبو داود: وحديث سعيد عن قتادة رواه يزيد بن زريع عن سعيد عن قتادة عن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه عن النبى صلى الله عليه وسلم لم يذكر القنوت ولاذكر أبيا وكذلك رواه عبد الأعلى ومحمد بن بشر العبدى وسماعه بالكوفة مع عيسى بن يونس ولم يذكروا القنوت وقد رواه أيضا

العلماء: ما فى قه له وكما، موصوفة أوموصولة والكاف بمعنى المثل أى أنت الذات التى طا صفات الجلال والإكرام ولها العلم الشامل والقدرة الكاملة أنت تقدر على إحصاء ثنائك وهذا الثناء إما بالقول أو بالفعل وهو إظهار فعله عن بث الائه و نعائه (قال أبو داود: هشام أقدم شيخ لحاد وبلغنى عن يحيى بن معين أنه قال: لم يرو عنه) أى عن هشام بن عمرو (غير حماد بن سلمة) وهذا يقتضى أن يكون بجهول العين ولكن لما وثقوه ارتفعت الجهالة عنه (قال أبو داود) ومن ههنا شرع البحث فى كون القدوت قبل الركوع (روى عن عيسى بن يونس عن سعيد بن أبى عروبة ، عن قتادة ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، قبل الركوع قال أبو داود: وروى عيسى بن يونس هذا الحديث أيضاً عن قبل الركوع قال أبو داود: وروى عيسى بن يونس هذا الحديث أيضاً عن عروبة ، عن قتادة ، عن سعيد بن عبد الرحمن ، كذلك روى عن قطر بن خليفة عروبة ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه ، عن أبى عن الني عن الني عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه ، عن أبي عن الني عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه ، عن أبي عن الني عن سعيد بن عبد الرحمن بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه عن أبى بن كعب أن رسول المنه عن سعيد بن عبد الرحمن بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه عن أبيه بن كعب أن رسول المنه عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه عن أبيه عن أبي بن كعب أن رسول المنه عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه عن أبي بن كعب أن رسول المنه

هشام الدستوائى وشعبة عن قتادة لم (۱) يذكرا القنوت (۱۳ وحديث زبيد رواه سليان الأعمش وشعبة وعبد الملك بن أبى سليان وجرير بن حازم كلهم عن زبيد لم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن حفص بن غياث عن مسعر عن زبيد فإنه قال في حديثه: إذ قنت قبل الركوع قال أبو داود: وليس هو بالمشهور من حديث حفص نخاف أن يكون عن حفص عن غير مسعر ، قال أبو داود: يروى أن أبيا كان يقنت في النصف من شهر رمضان.

صلى الله عليه وسلم قنت فى الوتر قبل الركوع قال أبو داود) وهذا شروع فى الكلام فى الأحاديث المتقدمة التى فيها القنوت قبل الركوع (وحديث سعيد) بن عروبة (عن قتادة عن عزرة عن سعيد بن عبد الرحن بن أبرى عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يذكر عن سعيد بن عبد الرحن بن أبرى عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يذكر القنوت و لا ذكر أبيا) فصار حديث عيسى عن سعيد بن أو عروبة مخالفاً لرواية يزيد بن زريع عن سعيد فى أمرين: الأول أن يزيد لم يذكر القنوت و ذكره عيسى والثانى أن يزيد بن زريع لم يذكر أبياً و ذكره عيسى بن يونس فصار الحديث مرسلا (وكذلك) أى كما رواه يزيد بن زريع كذلك (رواه عبد الأعلى و محد بن بشر العبدى) عن سعيد بن أبى عروبة (وسماعه) أى محمد بن بشر (بالكوفة مع عيسى بن يونس فى ترك ذكر القنوت) فخالفا عيسى بن يونس فى ترك ذكر القنوت) فخالفا عيسى بن يونس فى ترك ذكر الفنوت) فالحاصل أن حديث قتادة وقع الاختلاف فيه فى طبقة عيسى بن يونس فخالفه فالحاصل أن حديث قتادة وقع الاختلاف فيه فى طبقة عيسى بن يونس فخالفه ثلاثة رجال: أحدهم يزيد بن زريع ، الثانى عبد الأعلى ، والثالث محمد بن بشر

⁽١) في نسخة : ولم يذكروا القنوت . (٣) زاد في نسخة: قال أبو داود .

فكلهم تركوا ذكر القنوت، والأول لم يذكر أبيا أيضاً، ثم وقع الاختلاف فى طبقة سعيد بن أبي عروبة أيضاً ، فهشام وشعبة عن قنادة خالفا سعيد بن أبي عروبة ، عن قتادة في ترك ذكر القنوت نعم بقي اختلاف ثالث لم يذكره المصنف وهو زيادة عررة بين قتادة وسعيد بن عبد الرحمن ، ولعل وجه عدم ذكره أن قتادة مدلس ، فذكر الحديث عن سعيد تدليساً ، فلما ذكر مرة أخرى في سند هذا الحديث ، عن عزرة ، عن سعيد علم منه أنه وقع بينهما عزرة فارتفع التـدليس ، ويحتمل أن قتادة روى عنهما جميعاً يعني عن سعيد بلا واسطة وبواسطة عزرة ، ثم شرع فىالـكلام فى ثانى حديث عيسى بن يونس عن فطر فقال (وحديث زبيـد رواه سلمان الأعمش وشعبة وعبـد الملك بن سلیمان وجریر بن حازم کامم، عن زبید لم یذکر أحد منهم القنوت) أی کلهم خالفو ا فطر بن خليفة فإنه ذكر القنوت عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن ولم يذكروه (إلا ما روى عن حفص بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد فإنه) أى مسعراً (قال فى حديثه) عن زبيد (أنه قنت قبل الركوع) فتابع مسعر فطر بن خليفة (قال أبو داود وليس هو) أى حديثه عن مسعر ، عن زبيد في القنوت قبل الركوع (بالمشهور من حديث حفص نخاف) أى نظن (أن يكون) الحديث (عن حفص عن غير مسعر) فالمتابعة ضعيفة ، قلت : وقد حكى هذا كله البيهقي في سننه الكبرى وأجاب عنه صاحب الجوهر النقي فقال باب من قال: يقنت في الوتر قبل الركوع ذكر فيه حديث عيسي بن يونس ، عن ابن أبي عروبة ، عن قتادة ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه ، عن أبى بن كعب ، ثم ذكر عن أبي داود أن جماعة رووه عن ابن أبي عروبة وأن الدستوائى وشعبة روياه عن قتادة ولم يذكروا القنوت ، قلت : عيسى بن يونس ، قال فيه أبو زرعة : ثقة حافظ ، وقال ابن المديني : بخ بخ ثقة مأمون فإذا كان كذلك فهو زيادة ثقة ، وقد جاء له شاهد على ما سنذكره إن شاء الله تعالى ، ثم أخرجه البيهقي عن حديث عيسي بن يونس ، عن فطر ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن بسنده ، ثم ذكر عن أبي داود أن جماعة رووه عن

زبيد لم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن حفص بن غياث ، عن مسعر ، عن زبيد فإنه قال في حديثه: إنه قنت قبل الركوع ، وليس هو بالمشهور من حديث حفص يخاف أن يكون عن حفص عن غُير مسعر ، قلت : العجب من أبر داود كيف يقول: لم يذكر أحد منهم القنوت إلا ما روى عن مسعر ، عن ربيد ، وقد روى هو ذكر القنوت قبل الركوع من حديث عيسي ، عن ابن أبي عروبة ، ثم قال وروى عيسى بن يونس هذا الحديث أيضاً ، عن فطر ، عن زبيد، عن سعيد بن عبد الرحن، عن أبيه، عن أبي، عن الني عليه السلام مثله، والبيهقي خرج رواية فطر ، عن زبيد مصرحة بذكر القنوت قبل الركر ع ثم نقل كلام أبي داود ولم يتعقب عليـه على أن ذلك روى عن زبيد من وجه ثالث قال النسائي في سننه: أنا على بن ميمون، ثنا مخلد، عن يزيد، عن سفيان هو الثورى ، عن زبيد ، عن سعيد بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي بن كعب أنه عليه السلام كان يوتر بثلاث ، يقرأ في الأولى . بسبح اسم ربك الأعلى . وفي الثانية . بقل يا أيها الـكافرون، وفي الثالثة . بقل هو الله أحد، ويقنت قبل الركوع، وأبن ميمون وثقه أبوحاتم، وقال النسائي: لا بأس به، ومخله وثقه ابن معين ، ويعقوب بن سفيان وأخرج له الشيخان ، وأخرج ابن ماجه أيضاً هـذا الحديث بسند النسائي فظهر بهذا أن ذكر القنوت عن زبيد زيادة ثقة من وجوه فلا يصير سكوت من سكت عنه حجة على من ذكره، وقد روى القنوت في الوتر قبل الركوع عن الأسود وسعيد بن جبير والنخعي وغيرهم، رواه عنهم ابن أبي شيبة في مصنفه بأسانيده ، وقال أيضاً ثنا أبو خالد الاحمر ، عن أشعث، عن الحكم ، عن إبراهيم قال : كان عبد الله لا يقنت في السنة كلها في الفجر ويقنت في الوتر كل ليلة قبل الركوع ، قال أبو بكر بن أبي شيبة : هذا القول عندنا ، وقال أيضاً ثنا يزيد بن هارون ، ثنا هشام الدستوائى ، عن حماد هو ابن أبي سليان ، عن إبراهيم ، عن علقمة أن ابن مسعود وأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يقنتون في الوتر قبل الركوع وهذا سند صحيح على شرط مسلم وفى الاشراف لابن المنذر روينا عن ابن عمر وعلى وابن مسعود وأبى موسى

حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل نا محمد بن بكر أنا هشام عن محمد عن بعض أصحابه أن أبى بن كعب أمهم يعنى فى رمضان وكان يقنت فى النصف الأخير (١) من رمضان.

حدثنا شجاع بن مخلد نا هشيم أنايونس بن عبيدعن الحسن

الأشعرى وأنس والبراء وابن عباس وعمر بن عبدالعزيز وعبيدة وحميد الطويل وابن أبى ليلى أنهم رأوا القنوت قبل الركوع وبه قال إسحاق ، انتهى . (قال أبو داود ويروى أن أبيا كان يقنت فى النصف) أى فى النصف الآخير (من شهر رمضان) ذكره بصيغة التمريض لأن فى سنده بجهولا كما سيذكر المصنف الحديث بسنده .

(حدثنا أحمد بن محمد بن حنبل، نا محمد بن بكر، أنا هشام) بن حسان (عن محمد) بن سيرين (عن بعض أصحابه أن أبى بن كعب أمهم) يعنى جعل إماماً للناس (يعنى في رمضان وكان) أبى (يقنت في النصف الآخير (٢) من رمضان).

(حدثنا شجاع بن مخلد ، أا هشيم ، أنا يونس بن عبيد ، عن الحسن)

⁽١) في نسخة : الآخر .

⁽٢) وفي شرح الإقناع يندب القنوت في آخر وتره في النصف الثاني من رمضان وهو كقنوت الصبح في لفظه ومحله والجهر به وفيه أيضاً في الأبعاض القنوت في اعتدال ثانية الصبح في حال الأمن فإن نزلت نازلة يستحب في سائر الصلوات ولفظه اللهم اهدى فيمن هديت إلح وليس للمنفرد ولإمام قوم محصورين رضوا بالتطويل قنوت عمر اللهم إنا نستمينك إلح وقال الدردير ندب قنوت سراً يصح فقط قبل الركوع اللهم إنا نستمينك إلح ، قال الدسوق لافي وتر ولافي سائر الصلوات عند الحاجة .

أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه جمع الناس على أبى بن كعب فكان يصلى لهم عشرين ليلة () ولا يقنت بهم إلا فى النصف الباقى فإذا كانت العشر الأواخر تخلف فصلى () فى بيته فكانوا يقولون: أبق أبى، قال أبو داود: وهذا يدل على أن الذى ذكر فى القنوت ليس بشىء وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبى أن النبي صلى الله عليه وسلم قنت فى الوتر .

البصرى (أن عمر بن الخطاب، رضى الله عنه ، جمع الناس على أنى بن كعب) أى كان الناس قبل ذلك يصلون أوزاعا متفرقين فجمعهم عمر على أنى (فكان) أبي (يصلى لهم عشرين ليلة ولا يقنت بهم إلا فى النصف الباقى) الظاهر أن المراد من النصف الباقى العشر الأوسط كأنه لا يقنت فى العشرة الأولى ويقنت فى العشرة الثانية ، وأما العشرة الثالثة فيتخلف فيها فى بيته ويتفرد عن الناس (فإذا كانت العشر الأواخر تخلف) أبى عن المسجد (فصلى فى بيته فكانوا) أى الناس (يقولون ابق) أى فر وهرب (أبى قال أو داود: وهذا) أى قنوت أبى فى النصف الباقى من رمضان (يدل على أن الذى ذكر فى القنوت) أى من كونه قبل الركوع (ليس بشىء وهذان الحديثان يدلان على ضعف حديث أبى أن النبى صلى الله عليه وسلم قنت فى الوتر) قلت: ليس فى هذين الحدثيين دلالة النبى صلى الله عليه وسلم قنت فى الوتر) قلت: ليس فى هذين الحدثيين دلالة على ضعف حديث أبى المتقدم لأن الحدثيين ضعيفان أما الأول ففى سنده عجمول وأما الثاني ففيه انقطاع قال: صاحب الجوهر النقى: أثر أبي فى سنده عجمول ، والحسن لم يدرك عمر لأنه ولد لسنتين بقيتا من خلافته قلت:

⁽۱) في نسخة بدله : ركعة .كذا في نسخة مقروءة على الشيخ مولانا محمد إسحاق رحمه الله تعالى (۲) في نسخة : فيصلى ٠

باب في الدعاء بعد الوتر

حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، نا محمد بن أبي عبيدة ، نا أبي ، عن الأعمش ، عن طلحة الإيامي ، عن ذر ، عن سعيد بن عبد الرحمن ابن أبزى عن أبيه عن أبي بن كعب قال : كان رسول الله صلى الله عليه و سلم إذا سلم في الو تر قال : سبحان الملك القدوس

وقد روى البخارى ومسلم من حديث عاصم الأحول قال: سألت أنس بن مالك عن القنوت فقال: قد كان القنوت ، قلت: قبل الركوع أو بعده ؟ قال: قبله قال: فإن فلانا أخبرنى عنك أنك قلت بعد الركوع ؟ قال: كذب إنما قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الركوع شهرا أراه كان بعث قوما يقال لهم القراء زهاء سبعين رجلا إلى قوم مشركين دون أو لئك وكان بينهم وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد فقنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً يدعو عليهم، هذا لفظ البخارى ، قال الحافظ: وقد وافق عاصما على روايته هذه عبد العزيز بن صهيب ، عن أنس كما سيأتى فى المغازى بلفظ سأل رجل أنساً عن القنوت بعد الركوع أو عند الفراغ من القراءة ، وبحموع ما جاء عن أنس فى ذلك أن القنوت للحاجة بعد الركوع كا لاخلاف عنه فى ذلك ، وأما لغير الحاجة فالصحيح عنه أنه قبل الركوع ، انهى .

باب في الدعاء بعد الوتر

(حدثنا عثمان بن أبى شيبة ، نا محمد بن أبى عبيدة) عبد الملك بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود المسعودى السكوفى ثقة ، قال ابن عدى : له غرائب و إفرادات لا بأس به عندى ، وقال عثمان الدارى عن ابن معين : ليس بى علم (نا أبى) عبد الملك بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلى

حدثنا محمد بن عوف، ناعثمان بن سعید، عن أبی غسان محمد ابن مطرف المدنی (۱) عن زید بن أسلم ، عن عطاء بن یسار ، عن أبی سعید (۱) قال و سول (۱) الله صلی الله علیه و سلم : من نام عن و تره أو نسیه فلیصله إذا ذكره .

أبو عبيدة المسعودى الكوفى ، وثقه ابن معين والعجلى وهو مشهور بكنيته ، وقل أن يرد فى الرواية إلا بها (عن الأعش ، عن طلحة الإ الى) قال السمعانى فى الأنساب الإيامى بكسر الألف وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتها هذه النسبة إلى إيام ، وقيل لهذا البطن اليام أيضاً ، وقال فى القاموس : وبنو إيام ككذاب بطن ، قال الشارح : قوله ككذاب بطن صوابه ككتاب كما ضبطه غير واحد من الأئمة ، اه . وقال فى القاموس فى محل آخر : والأيام كغراب كتاب داء فى الإبل والدخان وزبيد بن الحارث والعلماء بن عبد الكريم الإياميان محدثان (عن ذر ، عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى ، عن أبيه ، عن أبي بن كعب قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم فى الوتر قال : سبحان الملك القدوس) قلت : وهذا الحديث مختصر ، وقد أخرج النسائى هذا الحديث من طريق محمد بن الحسين بن إبراهيم ، عن محمد بن أبوعبيدة بسنده إلى أبى قال : كان رسول الله صلى القه عليه وسلم يقرأ فى الوتر بسبح اسم ربك الأعلى وقل ديا أيها الكافرون ، وقل دهو الله أحد ، فإذا سلم قال : سبحان الملك القدوس ثلاث مرات ، وفى رواية أحرى له مرسلة ويرفع صوته الماك القدوس ثلاث مرات ، وفى رواية أخرى له مرسلة ويرفع صوته بالثالثة ، وفى رواية أخرى له مرسلة ويرفع صوته بالثالثة ، وفى رواية أخرى له موسولة يطيل فى آخرهن .

(حدثنا محمد بن عوف ، نا عثمان بن سعيد ، عن أبي غسان محمد بن مطرف)

⁽٢) زاد في نسخة: الخدرى .

⁽١) فى نسخه : المزنى .

⁽٣) فىنسخة :النبى ٠

أبن داود بن مطرف بن عبدالله بن سارية التيمي الليثي أبو غسان (المدنى) يقال أنه من موالي آل عمر نزل عسقلان أحد العلماء الأثبات ثقة (عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار ، عن أبي سعيد) الخدرى (قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره) قال النيموى: قال العراقى: وسند محيح (١) ، قلت: أخرج الحاكم في المستدرك من طريق عثمان أبن سعيد الدارمي ، ثنا عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار ، ثنا أبو غسان ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن أنى سعيد ولفظه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من نام عن وتره أو نسيه فليصله إذا أصبح أو ذكره ، ثم قال : هذا حديث ضحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وقال الذهبي في تلخيصه بعد إيراد الحديث: على شرطهما ، وأخرجه الترمذي وابن ماجه وفي إسنادهما عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف ، وأخرج الترمذي من طريق عبد الله بن زيد بن أسلم، عن أبيه أن الني صلى الله عليه وسلم قال: من نام عن و تر فليصل إذا أصبح ، ثم قال : وهذا أصح من الحديث الأول سمع ي أبا داود السجزى يعني سليمان بن الأشعث يقول : سألت أحمد بن حنبل عن عبدالرحمن بن زيد بن أسلم، فقال: أخوه عبد الله لا بأس به، وسمعت محمداً يذكر عن على بن عبـد الله أنه ضعف عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ، وقال عبد الله بن زيد بن أسلم: ثقة، انتهى. وهذا الطريق مرسل قلت: أما الإعلال بضعف عبد الرحن بن زيد بن أسلم فقد زال بمتابعة محمد بن مطرف في طريق أبي داود، وأما الإعلال بالإرسال فالجواب عنه أن حديث أبي داود موصول . فلا يضر إرسال عبد الله بن زيد بن أسلم ، وأخرج محمد بن نصر هذا الحديث من طريق وكيع عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ولفظه من نام عن الوتر أو نسيه فليوتر إذا ذكر أو استيقظ ، قال وكيع: يعني مر. ليلته ، ثم قال: وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم أصحاب الحديث لايحتجون بحديثه ، وقد يحتمل

⁽١) قال ابن القيم في الهدى; وللحديث عدة علل.

أن يكون تأويله ما قال وكيع إن كان الحديث على ما رواه وكيع محفوظاً فإن غير وكيع قد رواه عن عبد الرحمن بن زيد هذا اللفظ الذي رواه وكيع ثمساق الحديث من طريق محمد بن المغيرة عن عبد الله بن نافع عن عبد الرحمن بن زيد عن أبيه عن أبى سعيد ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قيل له أحد ؛ يصبح ولم يوتر يغلبه النوم قال: فليو تر وإن أصبح وهذا أشبه أن يكون محفوظا من رواية وكيع، وكان وكيع يحدث من حفظه فربما غير من ألفاظ الحديث ، قلت: وهــــذا الحديث يرَّد ما تأوله وكيع فثبت بهذه الأحاديث ما ذهب إليه الإمام أبوحنيفة من وجوب الوتر فإن القضاء لايكون مأموراً به إلا لاواجب أو الفرض ، قال الشوكاني في النيل: وفي الباب عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عنهـــد الدارقطني قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من فاته الوتر من الليل فليقضه من الغد ، قال العراقى : وإسناده ضعيف ، قلْت : لأن فى سنده نهشل بن سعيد وقد كذبه الناس ، قال : وله حديث آخر عند البيهتي أن النبي صلى الله عليه وسلم أصبح فأوتر ، وعن أبي هريرة عند الحاكم والبيهتي قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أصبح أحدكم ولم يوتر فليوتر وصححه الحاكم على شرط الشيخين ، وعن أنى الدرداء عند الحاكم والبيهقي بلفظ ربمـا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر وقد قام الناس لصلاة الصبح وصححه الحاكم، وعن الأغر المزنى عنــد الطبراني في الكبير بلفظ أن رجلا قال : يا نبي الله إنى أصبحت ولم أوتر ، فقال: إنما الوتر ؛ فقال: يا نبي الله إنى أصبحت ولم أوتر ، فقال: أوتر ، وفي إسناده خالد بن أبي كريمة ضعفه ابن معين وأبو حاتم ، ووثقه أحمد وأبو داود والنسائى ، وعن عائشة عند أحد والطبراني في الأوسط بلفظ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح فيوتر وإسناده حسن ، الحديث يدل على مشروعية قضاء الوتر إذا فات ، وقد ذهب إلى ذلك من الصحابة على بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وعبد الله بن مسعود، وعبدالله بن عمر وعبادة بن الصامت، وعامر بن ربيعة، وأبو الدرداء ومعاذ بن جبل، وفضالة بن عبيد، وعبد الله بن عباس، كذا قال العراقي، قال : ومن التابعين عمرو بن شرحبيل ، وعبيدة السلمانى ، وإبراهيم النخعى ، ومحمد بن المنتشر، وأبو العالية، وحماد بن أبى سليمان، ومن الأنمة سفيان الثورى، وأبو حنيفة، والأوزاعى، ومالك، والشافعى، وأحمد، وإسحاق، وأبو أيوب سليمان بن داود الهاشمى، وأبو خيثمة.

ثم اختلف هؤلاء إلى متى يقضي على ثمانية أقوال (١): أحدهما ما لم يصل الصبح وهو قول ابن عباس ، وعطاء بن أبي رباح ، ومسروق ، والحسن البصرى وإبراهيم النخعي ومكحول وقتادة ومالك والشافعي وأحمدوإسحاق وأبى أيوب وأبى خيثمة حكاه محمد بن نصر عنهم ثانيها أنه يقضى الوتر مالم تطلع الشمس ولو بعد صلاة الصبح وبه قال النخعي ثالثها أنه يقضى بعد الصبح وبعد طلوع الشمس إلى الزوال روى ذلك عن الشعبي وعطاء والحسن وطاوس، ومجاهد وحماد بن أبي سلمان وروى أيضاً عن أبن عمر رابعها أنه لا يقضيه بعد الصبح حتى تطلع الشمس فيقضيه نهاراً حتى يصلى العصر فلايقضيه بعده ويقضيه بعد المغرب إلى العشاء و لا يقضيه بعد العشاء لئلا يجمع بين الوترين في ليلة حكى ذلك عن الأوزاعي خامسها أنه إذا صلى الصبح لا يَقضيه نهاراً لأنه من صلاة الليل ويقضيه ليلا قبل وتر الليلة المستقبلة ثم يوتر للمستقبلة روى ذلكءن سعيد ابن جبير سادسها أنه إذا صلى الغداة أوتر حيث ذكره نهاراً فإذا جاءت الليلة حكى ذلك عن الأوزاعي أيضاً سابعها أنه يقضيه أبداً ليلا ونهاراً وهوالذيعليه فتوى الشافعية ـ قلت : وهو مذهب أبى حنيفة رضى الله عنه والفرق بينمذهبه والشافعي أن عند أن حنيفة إذا لم يوتر بالليل وتذكر قبل صلاة الصبح لا تصح

⁽١) قلت: وحاصل ما للائمة فى ذلك أن الوتر بعد طلوع الفجر قضاء عند الائمة الثلاثة إلا الإمام مالك نعنده له وقتان وقت الاختيار إلى طلوع الفجر ووقت الضرورة إلى صلاة الصبح وبعد ذلك فلا يوتر عند المالكية أصلا، وعند الثلاثة يقضى أبدا والبسط فى الأوجز إلا أن القضاء سنة عند أحمد وللشافمي وواجب عند أثمتنا الثلاثة وقال ابن العربي والشافمي في قضائه قولان .

باب في الوتر قبل النوم

حدثنا ابن المثنى نا أبو داود نا أبان بن يزيد، عن قتادة عن أبى سعيد من أزد شنوءة ، عن أبى هريرة قال : أوصانى خليلى صلى الله عليه وسلم بثلاث لاأدعهن فى سفر ولاحضر (۱) ركعتى الضحى وصوم ثلاثة أيام من الشهر وأن لا أنام إلا على (۲) و تر .

صلاته حتى يوتر قبلها ، قال فى الدر المختار فلم يجز فجر من تذكر أنه لم يوتر لوجوبه عنده إلا إذا ضاق الوقت أو نسيت الفائتة أو فاتت ست اعتقادية انتهى ملخصاً قال : وثامنها النفرقة بين أن يتركه لنوم أو نسيان وبين أن يتركه عمداً فإن تركه لنوم أو نسيان قضاه إذا استيقظ أو إذا ذكر فى أى وقت كان ليلا أو نهاراً وهو ظاهر الحديث واختاره ابن حزم واستدل بعموم قوله صلى الله عليه وسلم من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكر قال وهذا عموم يدخل فيه كل صلاة فرض أو نافلة وهو فى الفرض أمر فرض ، وفى النفل أمر ندب قلى : ومن تعمد تركه حتى دخل الفجر فلا يقدر على قضائه أبداً قال فلو نسيه أحببنا له أن يقضيه أبداً متى ذكره ولو بعد أعوام ، وقد استدل بالأمر بقضاء الوتر على وجوبه وحمله الجمهور على الندب انتهى .

باب في الوتر قبل النوم

أى من لا يثق على نفسه بالانتباه فى آخر الليل فعليه أن يو تر فى أول الليل (حدثنا ابن المثنى نا أبوداود نا أبان بن يزيد ، عن قتادة عن أبى سعيد من أزدشنومة) قال الحافظ فى تهذيبه أبوسعيد الازدى الشنائى من أزدشنومة روى

 ⁽١) في نسخة: في حضر ولا سفر
 (٢) في نسخة: عن وبر .

حدثنا عبد الوهاب بن نجدة نا أبو اليمان ، عن صفوان ابن عمرو عن أبى إدريس السكونى عن جبير بن نفير عن أبى الدرداء قال: أوصانى خليلى صلى الله عليه وسلم بثلاث لأادعهن بشيء أوصانى بصيام ثلاثة أيام من كل شهر ولا أنام إلا على و تر و بسبحة (١) الضحى فى الحضر والسفر .

عن أبي هريرة أوصاني خليلي بثلاث الحديث وعنه قتادة ذكره ابن حبان في الثقات (عن أبي هريرة قال: أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بثلاث) أي بثلاث خصال (لا أدعهن في سفر ولاحضر ركعتي الضحي (٢)) وهذه أقل صلاة الضحي في بابه (وصوم ثلاثة أيام) أي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر (من الشهر) يعني أيام البيض وقيل يوماً من أوله ويوماً من أوسطه ويوماً من آخره وقيل كل يوم من أول كل عشر وقيل مطلقاً (وأن لا أنام إلا على وتر) ولعله أوصاه بذلك معان الوتر آخر الليل أفضل لا نه كان لا يتق على الانتباه (٣) فخاف من الفوت قال ابن حجر قيل سببه أنه رضي الله عنه كان يشتغل أول ليله باستحضاره لمحفوظاتهمن الاحاديث الكثيرة التي لم يسايره في حفظ مثلها أكثر الصحابة فكان يمضي عليه جزء كبير من أول الليل فلم يكد يطمع في استيقاظ آخره فأمره عليه السلام بتقديم الوتر لذلك الشتغاله بما هو أولى انتهي و يمكن أن يكون بسبب آخر والة أعلم حقاله القارى. (حدثنا عبد الوهاب بن نجدة نا أبو اليمان) هو حكم بن نافع البهر اني بمفتوحة وسكون ها، وبرا، ونون ، نسبة إلى بهرا، بن عمرو بن الحاف الحصى مولاه وسكون ها، وبرا، ونون ، نسبة إلى بهرا، بن عمرو بن الحاف الحصى مولاه وسكون ها، وبرا، ونون ، نسبة إلى بهرا، بن عمرو بن الحاف الحصى مولاهم وسكون ها، وبرا، ونون ، نسبة إلى بهرا، بن عمرو بن الحاف الحصى مولاهم

⁽١) فى نسخة : سبحة وفى نسخة : تسبيحة .

⁽٢) وعند النسائى : ركعتى الفجر .

⁽٣) هَكَذَا فَي بَيْنِ السطور من النسخة القديمة والجديدة .

حدثنا محمد بن أحمد بن أبي خلف نا أبو زكريا (' السيلحيني نا حماد بن سلمة ، عن ثابت عن عبد الله بن رباح ، عن أبى قتادة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الأبهى بكر : متى توتر ؟ قال : أو تر من أول الليل ، وقال لعمر : متى توتر ؟ قال : آخر الليل ، فقال الأبى بكر أخذ هذا بالحذر ('' وقال لعمر : أخذ هذا بالقوة .

قال أبو حاتم نبيل ثقة صدوق وقال ابن عمار ثقة وقال العجلى لا بأس به (عن صفوان بن عمرو عن أبى أدريس السكونى) الجمعى ـ قلت: قرأت بخط الذهبى قال ابن القطان حاله مجهولة قال الذهبى قد روى عنه غير صفوان بن عمر فهو شيح محله الصدق كذا قال ولم يسم الراوى الآخر وقد جزم ابن القطان بأنه ما روى عنه أكثر من واحد ما روى عنه أكثر من واحد فهو شيخ محله الصدق لا يوافقه عليه من يبتغى على الاسلام مزيد العدالة بل هذه الصفة هى صفة المستورين الذين اختلفت الأئمة فى قبول أحاديثهم ، والله أعلم (عن جبير بن نفير ، عن أبى الدرداء قال : أوصانى خليلي صلى الله عليه وسلم بثلاث لا أدعهن بشيء) الباء السبية ، أى بشيء ما نع من الموانع و يحتمل أن يكون بدلا من لفظ منهن ، أى لا أدع بشيء منهن (أوصانى بصيام ثلاثة أن يكون بدلا من لفظ منهن ، أى لا أدع بشيء منهن (أوصانى بصيام ثلاثة أيام من كل شهر) وهذه أحد الثلاثة (ولا أنام إلا على وتر) وهذه ثانيتها (وبسبحة الضحى فى الحضر والسفر) وهذه ثالثها ، وقد تقدم البحث فى هذا الحديث .

(حدثنا محمد بن أحمد بن أبى خلف، نا أبوزكريا) يحيى بن إسحاق (السيلحيني، نا حماد بن سلمة ، عن ثابت ، عن عبد الله بن رباح ، عن أبى قتادة أن النبي

⁽١) زاد فى نسخة : يميي بن إسحاق ، (٢) فى نسخة بدله : بالحزم .

باب في وقت الوتر

حدثنا أحمد بن يونس نا أبوبكر بن عياش عن الأعمش عن مسلم عن مسروق قال: قلت لعائشة متى كان يوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قالت : كل ذلك قد فعل ، أو تر أول الليل ووسطه و آخره و لكن انتهى و تره حين مات إلى السحر .

صلى الله عليه وسلم قال لأبى بكر: متى توتر؟ قال: أوتر من أول الليل، وقال لعمر: متى توتر؟ قال: آخر الليل) أى أوتر من آخر الليل (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (لأبى بكر: أخذ هذا بالحذر) أى بالاحتياط عن الفوت وفى نسخة بالحزم (وقال لعمر: أخذ هذا بالقوة) أى بما هو أقوى وأصعب.

باب في وقت الوتر

(حدثنا أحمد بن يونس ، نا أبو بكر بن عياش) بتحتانية ومعجمة ابن سالم الأسدى الكوفى المقرى الحناط بمهملة و نون مشهور بكنيته والأصح أنها اسمه وقيل: اسمه محمد أو عبد الله أو سالم أو شعبة أو روبة أو مسلم أو خداش أو مطرف أو حماد أو حبيب عشرة أقوال ثقة عابد ، إلا أنه لما كبر ساء حفظه وكتابه صحيح (عن الأعمش ، عن مسلم) بن صبح أبي الضحى (عن مسروق قال: قلت لعائشة متى كان يوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى فى أى وقت من الليل كان يوتر (قالت: كل ذلك قد فعل) أى فى كل أوقات الليل صلى فيها الوتر بعد صلاة العشاء (أوتر أول (1) الليل) أى أوتر فى أول الليل بعد العشاء (ووسطه) هكذا فى نسخ أبى داود وفى بعض المكتب وأوسطه ، أى أو تر

⁽١) مقتضاه العموم لكن الإجماع على أنه بعد مغيب الشفق كذا في الفتح .

حدثنا هارون بن معروف نا ابن أبى زائدة قال: حدثنى عبيد الله بن عمر عن نافع، عن ابن عمر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: بادروا الصبح بالوتر.

فى وسطه (وآخره) أى أو تر فى آخره (ولكن انتهى و تره حين (١) مات) أى قبل وفاته صلى الله عليه وسلم (إلى السحر) أى قبيل الفجر ، فالو تر فيه أفضل ، قال فى البدائع: وأما بيان وقته فالكلام فيه فى موضعين أحدهما فى بيان أصل الوقت وفى بيان الوقت المستحب ، أما أصل الوقت فوقت العشاء عند أبى حنيفة ، إلا أنه شرع مرتبا عليه حتى لا يجوز أداؤه قبل صلاة العشاء مع أنه وقته لعدم شرطه وهو الترتيب ، إلا إذا كان ناسيا كوقت أداء الوقتية وهو وقت الفائنة لمكن شرع مرتبا عليه ، وعند أبى يوسف ومحمد والشافعى وقته بعد أداء صلاة العشاء ، وهذا بناء على ما ذكر نا أن الوتر واجب عند أبى حنيفة وعنده سنة ، والدليل على وقته ما ذكر نا لا ما بعد فعل العشاء أنه لو لم يصل العشاء حتى طلع الفجر لزمه قضاء الوتر كما يلزمه قضاء العشاء ولو كان أو لم يصل العشاء حتى طلع الفجر لزمه قضاء الوتر كما يلزمه قضاء العشاء ولا كان ألفشاء بدون فعل العشاء ، وأما الوقت المستحب للوتر فهو آخر الليل لما روى عن عائشة رضى الله عنها أنها سئلت عن وتر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : كان تارة يوتر أول الليل الحديث ، وهذا إذا كان لا يخاف فوته فإن كان يخاف فوته فوته فان كان يخاف فوته فوته فان

(حدثنا هارون بن معروف ، نا آبن أبى زائدة) يحيى بن زكريا (قال: حدثنى عبيد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم

⁽١) ليس فى البخارى هذا اللفظ نقال الشيخ فى التراجم : للحديث معنيان أحدها أنه عليه السلام فى آخر زمانه كان يوتر فى السحر ، والثانى لا يتجاوز وقته عن السحر وهذا الثانى لا يتمشى فى حديث أبى داود.

حدثنا قتيبة بن سعيد نا الليث بن سعد عن معاوية بن صالح عن عبد الله بن أبى قيس قال سألت عائشة عن وتر رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت () ربما أو تر أول الليل وربما أو تر من آخره قلت كيف كانت () قراءته أكان يسر بالقراءة أم يجهر ؟ قالت كل ذلك كان يفعل ربما أسر وربما جهر وربما اغتسل فنام وربما توضأ فنام قال أبو داود: وقال غير قتيبة تعنى في الجنابة .

قال: بادروا الصبح بالوتر) أى عجلوا بأداء الوتر قبل طلوع الصبح، وعلم بهذا أنه إذا أصبح خرج وقت الوتر

(حدثناً قتيبة بن سعيد ، نا الليث بن سعد ، عن معاوية بن صالح ، عن عبد الله بن أبي قيس قال : سألت عائشة عن وتر رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت : ربما أوتر أول الليل وربما أوتر من آخره ، قلت : كيف كانت قراءته أكان يسر بالقراءة أم يجهر ؟ قالت : كل ذلك) أى كل واحد من الأمرين (كان يفعل ربما أسر وربما جهر) أى فى القراءة (وربما اغتسل فنام وربما توضأ فنام) هذا جواب حذف سؤاله ، فما أدرى حذفه الراوى اختصاراً أو سقط من الكاتب ولم أقف على السؤال فيما عندى من النسخ ، وقد أخرج النسائى هذا الحديث فى باب الاغتسال قبل النوم ، فذكر السؤال ولفظه عن عبد الله بن أبي قيس قال : سألت عائشة _ رضى الله عنها _ كيف كان نوم رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الجنابة ، أيغتسل قبل أن ينام أو ينام قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الجنابة ، أيغتسل قبل أن ينام أو ينام قبل

⁽١) في نسخة : فقالت .

⁽٢) في نسخة : كان .

حدثنا أحمد بن حنبل نا يحيى، عن عبيد الله حدثنى نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اجعلوا آخر صلاتكم بالليل و ترآ (۱).

باب في نقض الوتر

أن يغتسل ؟ قالت : كل ذلك كان يفعل ، ربما اغتسل فنام وربما توضأ فنام ، انتهى . (قال أبو داود وقال غير قتيبة تعنى فى الجنابة) حاصله أن غير قتيبة زاد فى آخر الحديث تعنى فى الجنابة ، أى لم تذكر عائشة لفظ الجنابة فى الاغتسال ، ولكن تريد يعنى مرادها من الاغتسال ، اغتسال الجنابة .

(حدثنا أحمد بن حنبل، نا يحيى) القطان (عن عبيد الله) بن عمر (حدثنى نافع، عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: اجعلوا آخر صلانكم بالليل (٢)) أى صلاة التهجد (وتراً) أى صلاة (٦) الوتر في آخرها والأمر للندب بالاتفاق إلا عند من هو قائل بنقض الوتر.

باب في نقض الوتر

قال الشوكانى : قال العراقى : ذهب أكثر العلماء إلى أن من أوتر وأراد الصلاة بعد ذلك لاينقض وتره ويصلى شفعاً شفعاً حتى يصبح قال : فن الصحابة

⁽١) آخر الجزء الثامن من تجزئة الخطيب وأول الجزء التاسع .

⁽۲) واستدل به والدى المرحوم فى اللامع على أنه عليه السلام لما أمرنا أن نجمل الوتر آخر ما نصلى من الفرائض لم يجز تقديمه على النشاء اله وأوضح منه فى الـكوكب (٣) وتقدم أن مالـكا رضى الله عنه كره الركمتين بمد الوتر جالسا لهذا الحديث وحمل ماوود على الخصوصية .

أبو بكر الصديق ، وعار بن ياسر ، ورافع بن خديج ، وعائد بن عمرو ، وطلق بن على ، وأبو هريرة وعائشة ـ رضى الله عنهم ـ ورواه ابن أبي شيبة في المصنف ، عن سعد بن أبي وقاص وابن عمر وابن عباس ، وبمن قال به من التابعين : سعيد تن المسيب وعلقمة والشعبي و إبراهيم النخعي وسعيد بن جبير ومكحول والحسن البصرى ، روى ذلك أبن أنى شيبة عنهم في المصنف أيضاً ، وقال به من التابعين : طاؤس و أبو مجلز ، ومن الأئمة سفيان الثورى ومالك وابن المبارك وأحمد ، روى ذلك الترمذي عنهم في سننه وقال : إنه أصح ، ورواه العراقى عن الأوزاعي والشافعي وأبي ثور ، وحكاه القاضي عياض عن كافة أهل الفتيا ، وروى الترمذي عن جماعة من أصحاب النبي صلى الله عليـــه وسلم جواز نقض الوتر ، وقالوا يضيف إليها أخرى ، ويصلى ما بدا له ثم يوتر في آخر صلاته قال: وذهب إليه إسحاق واستدلوا بحديث ابن عمر أنه كان إذا سئل عن الوتر قال : أما أنا فلو أوترت قبل أن أنام ثم أردت أن أصلى بالليل شفعت بواحدة ما مضى من وترى ثم صليت مثني مثني فإذا قضيت صلاتى أو ترت بواحدة لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر نا أن نجعل آخر صلاة الليل الوتر رواه أحمد ، قلت : ولادليل فيه لأنه فعل ابن عمر باجتهاد منه ، وقد تقدم أن الأمر في حديث اجعلوا ليس للوجوب بل للندب ، واستدل الأولون على عدم كون الأمر للوجوب بحديث عائشة وأبي سلمة وأبي أمامة فني حديث عائشة الطويل عند مسلم فيصلى التاسع ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم يسلم تسليما يسمعنا ثم يصلي ركعتين وهو جالس ، وفي حديث أم سلمة كان يصلى بعد الوتر ركعتين رواه الترمذي وزاد ابن ماجه خفيفتين وهو جالس ، وفي حديث أبي أمامة عند أحمد كان يصليهما بعد الوتر وهو جالس يقرأ فيهما د إذا زلزلت » ، د وقل يا أيها المكافرون » ·

حدثنا مسدد نا ملازم س عمرو نا عبد الله بن بدر ، عن قيس بن طلق قال زارنا طلق بن على فى يوم من رمضان وأمسى عندنا وأفطر ثم قام بنا تلك الليلة وأو تر بنا ثم انحدر إلى مسجده فصلى بأصحابه حتى إذا بتى الو ترقدم رجلا فقال أو تر بأصحابك فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا و تران فى ليلة .

(حدثنا مسدد ، نا ملازم بن عمرو ، نا عبد الله بن بدر ، عن قيس بن. طلق قال : زارنا طلق بن على) وهو أبوه (فى يوم من رمضان وأمسى عندنا ا وأفطر) الصوم (ثم قام بنا) أىصلى بنا التراويح (تلك الليلة وأوتر'بنا) وصلى. بنا الوتر (ثم انحدر إلى مسجده) الذي كان يصلي فيه (فصلي بأصحابه) أي أهل المسجد (حتى إذا بتى الوتر قدم رجلا فقال: أوتر بأصحابك) أى صل. بهم الوتر (فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا وترَان فى ليلة) قوله وتران بالالف هكذا في النسخ جاء على لغة بني الحرث كما في قوله تعالى. ان هذان لساحر ان ، ، قال البيضاوى : وهذان اسم إن على لغة بلحرث بن. كعب فإنهم جعلوا الألف للتثنية وأعربوا المثني تقديراً ، أي الألف عندهم علامة التثنية لا علامة إعراب حتى تتغير كغيرها فأعربوه بإعراب مقــــدر كالمقصور، قال الترمذي بعد إيراد هذا الحديث: قال أبوعيسي: هذا حديث حسن غريب ، واختلف أهل العلم فى الذى يوتر من أول الليل ثم يقوم من. آخره ، فرأى بعض أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم نقض الوتر وقالوا: يضيف إليها ركعة ويصلي ما بدا له ثم يوتر في آخر صلاته لأنه لا وتران في ليلة وهو الذي ذهب إليه إسحاق ، انتهى . وحاصل مذهبهم أن من أو تر أول الليـل ثم قام من آخره فإن لم يصـل سبحة التهجد حرم من.

ثر ابها و إن صلى ولم يصل الوتر بعدها يخالف قوله صلى الله عليه وسلم: اجعلوا آخر صلاتكم بالليـل وترآ ، وإن صلى الوتر بعدها أيضاً خالف قوله صلى الله عليه وسلم: لا وتران في ليلة ، فقالوا: ينقض الوتر الذي صلى في أول الليل بأنه إذا قام من آخر الليل وقد أوتر فى أوله يتطهر ويصلى ركعة واحدة يضيفها إلى ركعة الوتر التي صلاها في أول الليل ينوى نقض الوتر ثم يصلي ما بدى له ركعتين ركعتين ثم يو تر في آخر صلاته ، فإذا فعل ذلك فقد نقض و ثره الذي صلى أول الليل وأحرز فضيلة التهجد وثوابه ، ووافق قوله صلى الله عليه وسلم اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترآ ، ولم يخالف قوله صلى الله عليه وسلم : لاوتران فى ليلة لأن الوتر الأول قد نقضه ، وقال الآخرون : إذا أوتر من أول الليل. ثم قام من آخره يصلي ما بدى له من صلاة التهجد ولا ينقض و تره لأنه لا يجوز نقضه بل لايمكن لأن الرجل إذا أو تر أول الليل فقد قضى و تر، ، فإذا هو نام بعد ذلك ثم قام وتوضأ وصلى ركعة أخرى فهذه صلاة غير تلك الصلاة وغير جائز فى النظر أن تتصل هـذه الركعة بالركعة الأولى التي صلاها في أول الليل فلا يصيران صلاة واحدة وبينهما نوم وحدث ووضوء وكلام فى الغالب وإنما هما صلاتان متباينتان كل واحدةمنهما غير الأولىفن فعل ذلك فقد أو تر مرتين بل ثلاث مرات مرة فى أول الليل ومرة ثانية بهذه الركعة التي صلى ينوى نقض الوتر ثم إذا هو أوتر أيضاً في آخر صلاته صار موتراً ثلاث مرات في ليلة واحدة وخالف قوله صلى الله عليه وسلم: اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترأ لأنه جعل الوتر في مواضع من الليل في أولها وأوسطها وآخرها ، وخالف قوله صلى الله عليه وسلم: لا وتران فى ليلة لأنه زاد على وترين وأوتر ثلاث مرات، وهذا قول أبي حنيفة وغيرهم من الأئمة وقالوا: إن الأمر في قوله صلى الله عليه وسلم : اجعلوا آخر صلاتكم ، الحديث ليس للوجوب لأنه قد تقدم أنه قدروى من غير وجه أن النبي صلى الله عليه وسلم قد صلى السبحة بعد الوتر ، والله تعالى أعلم .

باب القنوت في الصلوات

وأما أداء طلق بن على صلاة التراويح مرتين فيمكن أن يوجه أنه صلى عند ابنه قيس بن طلق بعضها مع الوتر ثم صلى ما بق منها بأصحابه فى مسجده (١).

باب القنوت

أي الدعاء (في الصلوات) أي المكتو بات

قلت: قد عقد صاحب منتقى الأخبار باب القنوت فى المكتوبة عند النوازل وتركه فى غيرها، وأورد فيه حديث أبي مالك الأشجعي عند أحمد والترمذي وابن ماجه أنه سأل أباء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر صليت خلف رسول الله صلى الله عليه يقنت، وصليت خلف صليت خلف رسول الله صلى الله عليه يقنت، وصليت خلف عبان فلم يقنت، وصليت خلف على فلم يقنت، ثم قال: يا بنى بدعة، قال الشوكاني في النيل: وفي الباب عن ابن عباس عند الدارقطني والبيهقي أنه قال: القنوت في صلاة الصبح بدعة، قال البيهقي: لا يصح وعن ابن عمر عند الطبراني قال: في صلاة الصبح بدعة، قال البيهقي: لا يصح وعن ابن عمر عند الطبراني قال: وعن ابن مسعود عند الطبراني في الأوسط والبيهقي والحاكم في كتاب القنوت، وعن ابن مسعود عند الطبراني في الأوسط والبيهقي والحاكم في كتاب القنوت، ما قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في أله شيء من صلاته زاد الطبراني إلا في ما قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في شيء من صلاته زاد الطبراني إلا في الوتر وأنه كان إذا حارب يقنت في الصلوات كابن يدعو على المشركين ولا قنت على حتى حارب أهل الشام، وكان يقنت

⁽١) ووجه الشيخ الجنجوهي بأنه صلى أولا التراويح في مسجد بيته ، ثم صلى في آخر الليل التهجد في مسجده ، ولم يوتر بعد لما أنه قد أوتر مع التراويح .

في الصلوات كابن ، قال البيهقي :كذا رواه محمد بن جابر السحيمي وهو متروك وعن أم سلمة عنــد ابن ماجه قالت : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القنوت في الفجر ، ورواه اللدارقطني وفي إسناده ضعف ، والحديث يدل على عدم مشروعية القنوت : وقد ذهب إلى ذلك أكثر أهـل العلم (١) كما حكاه الترمذي في كتابه ، وحكاه العراقي عن أبي بكر وعمر وعلى وابن عباس وقال: قد صرح عنهم القنوت وإذا تعارض الإثبات والنفي قدم المثبت ، وحكاه عن أربعة من التابعين، وعن أبي حنيفة و ابن المبارك وأحمد وإسحاف، وقد اختلف النافون لمشروعيته هل يشرع عند النوازل أم لا؟وذهب جماعة إلى أنه مشروع في صلاة الفجر ، وقد حكاه الحازمي عن أكثر الناس من الصحابة والتابعين فمن بعدهم من علماء الأنصار ثم عد من الصحابة الخلفاء (٢) الأربعة إلى تمام تسعة عشر من الصحابة ومن المخضرمين أبو رجاء العطاردي وسويد بن غفلة وأبو عثمان النهدى وأبو رافع الصائغ ، ومن التابعين اثنا عشر ، ومن الأئمـة والفقهاء أبو إسحاق الفزاري وأبو بكر بن محمد والحكم بن عتيبة وحماد ومالك ابن أنس وأهل الحجاز والأوزاعي وأكثر أهل الشام والشافعي وأصحابه ، وعن الثورى روايتان ثم قال: وغير هؤلاء خلق كثير ، واعلم أنه قد وقع الاتفاق (٦) على ترك القنوت في أربع صاوات من غير سبب وهي : الظهر والعصر والمغرب والعشاء، ولم يبق الخلاف إلا في الصبح (١) من المكتوبات وفى صلاة الوتر فى غيرها ، أمَّا القنوت فى صلاة الصبح فاحتج المثبتون له بحجج

⁽١) وبه قال أحمد وغيره كما فى المغنى .

⁽۲) وقال ابن العربى : قنت عليه السلام لأمر نزل لكنه استقر الأمر عليه فى زمان. الحانماء ، فهو ثابث وليس فيه دعاء صحيح وما يرويه الناس فإنما روى فى قنوت الوتر ولم يصح ا ه

⁽٣) وأكن حكى الشامى إثباته فى الـكل عن الشافعي و أكثر المحدثين .

⁽٤) بسطه في شرح مواهب الرحمن ا ه

منها حديث البراء وأنس الآتيان ويجاب بأنه لا نزاع في وقوع القنوت عنه صلى الله عليه وسلم ، إنما النزاع في استمرار مشروعيته فإنه قد قدمنا ما حكاه النووى عن جمهور المحققين أن لفظ كان لا يدل على الاستمرار سلمنا فعلية مجرد الاستمرار وهو لاينافي تركه آخراً كما صرحت به الأدلة الآتية على أن فى الحديثين أنه كان يفعل ذلك فى الفجر والمغرب فمـا هو جوابكم عن المغرب فهو جوابنا عن الفجر وأيضاً في حديث أبي هريرة المتفق عليه أنه كان يقنت في صلاة الظهر والعشاء الآخرة وصلاة الصبح، فما هو جوابكم عن مداول لفظ كان فهو جوابنا قالوا: وأخرج الدارقطني وغيره والحاكم ، وصححه عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قنت شهراً الحديث وفي آخر ، فأما الصبحفلم يزل يقنت حتى فارق الدنيا وهـٰذا لو صح لمكان قاطعاً للنزاع ولكمنه من طريق أبي جعفر الرازي وهو مختلف فيه ولحديثه هذا شاهد ولكن في إسناده عمرو ابن عبيد وليس بحجة ، قال الحافظ : ويعكر على هذا ما رواه الخطيب من طريق قيس بن الربيع ، عن عاصم بن سليمان قلنا لأنس : إن قوما يزعمون أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يقنت في الفجر ، قال : كذبوا إنما قنت شهراً واحداً يدعو على حي من أحياء المشركين وقيس وإن كان ضعيفا لكنه لم يتهم بكذب، وروى ابن خزيمة في صحيحه من طريق سعيد، عن قتادة، عن أنس أن النبي صلى الله عليــــه وسلم لم يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم ، فاختلفت الأحاديث عن أنس وإضطربت فلا يقوم بها حجة ، وإذا تقرر هذا علمت أن الحق ما ذهب إليه من قال : إن القنوت مختص بالنوازل وإنه ينبغي عنــد نزول النازلة أن لا تخص به صلاة دون صلاة ، وقد حاول جماعة من حذاق الشافعية الجمع بين الأحاديث بما لا طائل تحته وأطالوا الاستدلال على مشروعية القنوت في صلاة الفجر في غير طائل ، انتهى ملخصاً .

حدثنا داود بن أمية نا معاذ يعنى ابن هشام حدثنى أبى، عن يحيى بن أبى كثير حدثنى أبوسلمة بن عبد الرحمن نا أبوهريرة قال والله لأقربن بكم (١) صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فكان أبوهريرة يقنت فى الركعة الآخرة من صلاة الظهر وصلاة العشاء الآخرة وصلاة الصبح، ويدعو (١) للمؤمنين ويلعن الكافرين (١)

(حدثنا داود بن أمية) الأزدى (نا معاذ يعني ابن هشام ، حدثني أبي)
أى هشام بن أبي عبد الله (عن يحيي بن أبي كثير، حدثني أبوسلمة بن عبد الرحمن، نا أبو هريرة قال : والله لأقربن بكم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم أى لأصلين بكم صلاة قريباً بصلاته صلى الله عليه وسلم وشبيها بها (قال) أبوسلمة أى لأصلين بكم صلاة قريباً بصلاته صلى القنوت (في الركعة الآخرة من صلاة الظهر وصلاة العشاء الآخرة وصلاة الصبح ويدعو للمؤمنين ويلعن المكافرين) قال في الدر المختار: ولا يقنت لغيره ، أى الوتر إلا لنازلة فيقنت الإمام في الجهرية ، وقيل : في المكل ، وقال الشامى في رد المحتار قوله : فيقنت الإمام في الجهرية ، وقيل : في البحر والشر نبلالية عن شرح النقاية على الغاية وإن نزلت بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر وهو قول الثورى وأحمد ، انتهى . وكذا ما في شرح الشيخ إسماعيل عن البناية إذا وقعت نازلة قنت الإمام في المسلمين النابة ولين بويويده ما في المسلمة الجهرية لكن في الأشباه عن الغاية قنت في صلاة الفجر ، ويؤيده ما في السرح المنية حيث قال بعد كلام فتكون شرعيته أي شرعية القنوت في النوازل

⁽١) في نسخة : لسكم . (٢) في نسخة : فيدعو .

⁽٣) في نسخة : الكفار .

حدثنا أبو الوليدومسلم بن إبراهيم وحفص بن عمرح وحدثنا ابن معاذ حدثني أبي قالو اكلهم نا شعبة ، عنعمرو بن

مستمرة وهو محمل قنوت من قنت من الصحابة بعد وفاته عليه الصلوة والسلام، وهو مذهبنا وعليه الجهور قال الحافظ(۱) أبو جعفر الطحاوى: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية ، فإن وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما القنوت في الصلوات كلها للنوازل فلم يقل به إلا الشافعي فكأنهم حملوا ما روى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قنت في الظهر والعشاء كما في مسلم ، وأنه قنت في المغرب أيضاً كما في البخاري على النسخ لعدم ورود المواظبة والتكرار الواردتين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام انهي ، وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية أوالسرية ومفاده أن قولهم بأن القنوت في الفجر منسوخ معناه نسخ عموم الحكم لا نسخ أصله كما نبه عليه نوح أفندي ، قوله وقيل في المكل قد نسخ عموم الحكم لا نسخ أصله كما نبه عليه نوح أفندي ، قوله وقيل في المكل قد علت أن هذا لم يقل به إلا الشافعي وعزاه في البحر إلى جمهور أهل الحديث ، فكان ينبغي عزوه إليهم لئلا يوهم أنه قول في المندهب انتهى ، وقال الطحطاوي في حاشية الدر المختار بعد نقل كلام صاحب البحر والذي يظهر لى أن قوله في حاشية الدر المختار بعد نقل كلام صاحب البحر والذي يظهر لى أن قوله في البحر وإن نزلت بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر تحريف من النساخ وصو ابه الفجر اه .

(حدثنا أبو الوايد) الطيالسي (ومسلم بن إبراهيم وحفص بن عمرح وحدثنا ابن معاذ) عبيد الله (حدثني أبي) معاذ (قالوا كلهم) أى أبو الوليدومسلم وحفص ومعاذ (نا شعبة عن عمرو بن مرة ، عن ابن أبي ليلي) عبد الرحمن (عن البراء)

⁽۱) يشكل عليه أن الطحاوى أثبت فى معانى الآثار بالبسط والدلائل نسخ القنوت مطلقاً فى الفجر وغيره فى حال حرب وغيره وعزاه إلى الأئمة الثلاثة .

مرة ، عن ابن أبى ليلى ، عن البراء أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يقنت فى صلاة الصبح (١) ، زاد ابن معاذ: وصلاة المغرب.

حدثنا عبد الرحمن بن ابراهيم، نا الوليد، نا الأوزاعي حدثني (" يحيى بن أبى كثير حدثني أبو سلمة ("عن أبى هريرة قال: قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة العتمة شهرا يقول في قنو ته: اللهم نج الوليد بن الوليد اللهم نج سلمة ابن هشام، اللهم نج المستضعفين من المؤمنين، اللهم اشدد وطأتك على مضر، اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف قال أبو هريرة: وأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فلم يدع طم فذ كرت ذلك له، فقال وما تراهم قد قدموا.

بتخفيف الراء بن عازب (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقنت في صلاة الصبح زاد ابن معاذ وصلاة المغرب) .

⁽حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم نا الوليد) قال فى درجات مرقاة الصعود: صوابه أبوالوليدكما برواية ابن داسة وابن الأعرابي واسمه هشام بن عبد الملك قلت وأصله ، عن السيوطي (٤) وهو غير صواب ، والصواب الوليدوهو الوليد ابن مسلم القرشي مولى بني أمية أبو العباس الدمشقي ، ذكر الحافظ في شيوخه

⁽١)زاد في نسخة : قال أبو داود (٢) في نسخة : حدثنا .

⁽٣) زاد فی نسخة : ابن عبد الرحمن .

⁽٤) وهم من للملامة السيوطى وكثير من الشراح.

⁽ ۱۸ - بذل الجيود ٧)

الأوزاعي وذكره في شيوخ عبد الرحمن بن ابراهيم ، وقد أخرج هذا الحديث الطحاوى في معانى الآثار حدثنا محمد بن عبد الله بن ميمون قال حدثنا الوليــد بن مسلم عن الأوزاعي ، عن يحيي قال : حدثني أبو سلمة ، عن أبي هريرة مثله وفيه التَصريح بأنه ابن مسلم وهذّا يدل على أن ما وقع فى نسخ ابن داسة وابن الأعرابي من أبي الوليد فتصحيف من النساخ ، فإن أبا الوليد هو هشام بن عبد الملك الطيالسي وليس في شيوخه الأوزاعي وليس هومن شيوخ عبد الرحمن بن إبراهيم والله تعالى أعلم ، ثم رأيت السنن الكبير للبيهقي فذكر فيها هذا الحديث بهذا السندُ من طريق ابن داسةً ولفظه : وأخبرنا أبوعلي الرودباري أنا محمد بن بكر ثنا أبو داود ثنا عبد الرحمنبن إبراهيم ثناالوليدهو ابن مسلم ثنا الأوزاعي فذكر بإسناده ، قال: قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث، فذكر الوليد وصرح بأنه ابن مسلم فثبت بذلك ما قلنا والحمـد نته على ٰ ذلك (نا الأوزاعي حدثني يحيي بن أبي كثير حدثني أبو سلمة) بن عبد الرحمن (عن أبي هريرة قال: قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة العتمة شهراً يقول في قنوته : اللهم نج الوليد بن الوليد) بن المغيرة المخزومي أخو خالد بن الوليد شهد بدراً مشركا فأسره عبدالله بن حجش فقدم في فدائه أخواه خالد وهشام وكان هشام أخا الوليد لابيـه وأمه حتى افتكاه بأربعة آلافِ درهم ، فلمـا افتدى أسلم فقيل له ، هلا أسلمت قبل أن تفتدي ؟ قال كرهت أن تظنوا بي أني جزعت من الإسار فحبسوه بمكة ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعـو له فيمن دعا له من المستضعفين المسلمين ثم أفلت من إسارهم ولحق برسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد معه عمرة القضية وقال : يا رسول اللهحسرت وأنا ميت وإذا مت فكفني فى فضل ثو بك واجعله ما يلى جلدك ، ومات فكـفنه النبي صلى الله عليه وسلم في قيصه (اللهم نج سلمة بن هشام) بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي وأمه ضباعة بنت عامر بن قرط وهو أخو أني جهل بن هشام وابن عم خالد بن الوليد، وكان من خيار الصحابة وفضلائهم وهاجر إلى الحبشة ومنع من الهجرة إلى المدينـــة ، وعذب في الله عز وجل ، فـكان رسول الله

صلى الله عليه وسلم يدعو له في صلاته في القنوت ولم يشهد بدراً لذلك وشهد مؤتة ولم يزل بالمدينة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى توفئ النبي صلى الله عليه وسلم فخرج إلى الشام مجاهدا حين بعث أبو بكر الجيوش إلى الشام فقتل بمرج الصفر سنة أربع عشر ، وقيل: بأجنادين ، وذكر في بعض الروايات بعد، عياش بن أبي ربيعــة واسم أبي ربيعة عمرو بن المغـيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم يكنى أبا عبد الرحمن وهو أخو أبى جهل لأمه، أسلم قديما قبل أن يدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم وهاجر إلى الحبشة ثم عاد إلى مكة وهاجر إلى المدينة هو وعمر بن الخطاب ، ولما هاجر إلى المدينة قدم عليه أخواه لأمه أبوجهل والحارث بن هشام، وذكر اله أن أمه حلفت أن لايدخل رأسها دهن ولا تستظل حتى تراه فرجع معهما فأوثقاه وحبساه بمكة ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو له ، قتـــل عياش يوم اليرموك (اللهم نج المستضعفين من المؤمنين) الذين في إسار كفار مكة (اللهم اشدد وطأتك) بفتح (١) الواو وسكون الطاء المهملة الوطأ في الأصل الدوس بالقدم والمراد به الإهلاك والأخذ بالعذاب الشديد (على مضر) بضم الميم وفتح الضاد المعجمة ابن نزار بن معد بن عدنان وهو شعب عظیم فیه قبائل کثیرة كمقریش وهذیل وأسد وتميم وضبة ومزينة والضباب وغيرهم (اللهم اجعلما) أي الوطأة (عليهم) أى على كفَّار مضر (سنين) أي الأعوام الجدبة (كسني يوسف) أي كالسنين التي كانت في زمن يوسف عليه الصلاة والسلام المشار إليها في قوا تعالى . ثم يأتى من بعد ذلك سبع شداد، وجمع السنة بالواو والنون شاذ من جـــة أنه ليس من ذوى العقول ومن جهة تغير مفرده بكسر أوله (قال أبو هريرة : وأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات بوم) أى صلى صلاة الصبح يو ا ولفظ

⁽۱) استدل بذلك من قنت من علماء المصر على المسمين من البرطانية وغيرها وعامتهم على أن التسمية مفسدة لما فى مبسوط السرخسى من أن عليا رضى الله عنه كان يقنت فيلمن من ناوأه فسكتب أبو موسى الأشمرى: إذا أتاك كتابى فأعد صلاتك.

حدثنا عبد الله بن معاوية الجمعى نا ثابت بن يزيد ، عن هلال بن خباب، عن عكرمة، عن ابن عباسقال: قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً متنا بعا فى الظهر والعصر و المفرب والعشاء وصلاة الصبح فى دبر كل صلاة إذا قال سمع الله لمن حمده من الركعة الآخرة يدعو على أحياء من بنى سليم على رعل وذكوان وعصية ، ويؤمن من خلفه .

ذات زائدة (فلم يدع لهم فذكرت ذلك) أى سألت سبب ترك دعائه (له)، أى لرسول الله صلى الله عليـه وسلم (فقال) رسول الله صلى الله عليـه وسلم (وما تراهم قد قدموا) أى كان ذلك الدعاء لهم لأجل تخلصهم من أيدى الكفرة وقد نجوا منهم وجاءوا إلى المدينة فما بقى حاجة إلى الدعاء لهم بذلك .

⁽حدثنا عبد الله بن معاوية) بن موسى (الجمحى) بضم الجيم وفتح الميم في آخره الحاء المهملة نسبة إلى بنى جمح أبو جعفر البصرى معمر كانت له مائة سنة وزيادة على عشر ثقة ، (نا ثابت بن يزيد) الأحول أبو زيد البصرى ثقة ثبت (إعن هلال بن خباب) بمعجمة وموحدتين العبدى مولاهم أبو العلاء البصرى نزيل المدائن صدوق تغير بآخره (عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً متنابعاً) أى فى كل يوم منه لم يتركه فى وقت (فى الظهر والعصر والمغرب والعشاء وصلاة الصبح فى دبر كل صلاة) أى فى الركعة الأخرة يدعو على أحياء من بنى سليم على رعل وذكوان) قال فى القياموس : قبيلتان من سليم أحياء من بنى سليم على رعل وذكوان) قال فى القياموس : قبيلتان من سليم ابن خلد بن عوف بن امرىء القيس بن بهشة بن سليم ، وذكوان بفتح الذالد ابن عوف بن امرىء القيس بن بهشة بن سليم ، وذكوان بفتح الذالد المعجمة بن ثعلبة بن بهثة بن سليم ، وعصية بضم العين المهملة مصغر عصا ابن

حدثنا سليان بن حرب و مسدد قالا: نا حماد ، عن أيوب، عن محمد ، عن أنس بن مالك أنه سئل هل قنت النبى (۱) صلى الله عليه و سلم فى صلاة الصبح افقال: نعم، فقيل له: قبل الركوع أو بعد الركوغ ، قال مسدد بيسير (۱). حدثنا أبو الوليد الطيالسي نا حماد بن سلمة ، عن أنس بن سيرين ، عن أنس بن ماك أن النبي صلى الله عليه و سلم قنت شهر اشم تركه .

خفاف بن امرىء القيس بن بهثة بن سليم وهؤلاء الثلاثة قبائل سليم (ويؤمن من خلفه) أى يقولون آمين .

⁽حدثنا سليمان بن حرب ومسدد قالا: نا حماد ، عن أيوب) السختيان (عن محمد) بن سيرين (عن أنس بن مالك أنه سئل هل قنت النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح ؟ فقال) أنس (نعم ، فقيل له: قبل الركوع) أى من الركعة الثانية (أو بعد الركوع ، قال: بعد الركوع ، قال مسدد: بيسير (1) أى زاد مسدد بعد قوله بعد الركوع لفظ بيسير ولم يقله سليمان بن حرب .

⁽حدثنا أبو الوليد الطيالسي) هشام بن عبد الملك (نا حماد بن سلمة ، عن أنس بن سلر أن النبي صلى الله عليه وسلم قنت شهر ا) عن صلاة الصبح (ثم تركه) لأنه قنت في نازلة فارتفعت وزالت .

⁽١) فى نسخة : رسول الله . (٢) فى نسخة : بعده .

⁽٣) في نسخة : يسير .

^{(ُ}غُ) ولفظ الشيخين « بعد الركوع يسيراً » والظاهر أن معناه «أى أياماً » كما يدل عليه فى بعض طرقه شهراً فتأمل .

حدثنا مسدد نا بشر بن المفضل، نا يونس بن عبيد، عن محد بن سيرين حدثنى من صلى مع النبى (''صلى الله عليه وسلم صلاة الغداة فلما رفع رأسه من الركعة الثانية قام هنية. باب في فضل التطوع في البيت

حدثنا هارون بن عبد الله البزاز نا مكى بن إبراهيم نا عبد الله يعنى أن سعيد بن أبى هند، عن أبى النضر، عن بسر ابن سعيد، عن زيد بن ثابت أنه قال احتجر وسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد حجرة فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم

(حدثنا مسدد نا بشر بن المفضل نا يونس بن عبيد ، عن محمد بن سيرين حدثنى من صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم) قال فى التقريب فى المبهمات: محمد بن سيرين حدثنى من صلى مع النبى صلى الله عليه وسلم (صلاة الغداة) هو أنس (فلما رفع رأسه من الركعة الثانية) أى ركوع الركعة الثانية (قام هنية) بضم هاء وفتح نون وشدة تحتية بلا همز وفى بعضها بهمزة مفتوحة بعد تحتية ساكنة مصغر هنة كيناية عن شيء نحو الزمان ويقال هنيهة بإبدال الثانية هاء.

باب في فضل التطوع في البيت

(حدثنا هارون بن عبد الله البزازنامكي بن إبراهيم) بن بشير التميمي البلخي الحنظلي أبو السكن ثقة ثبت وأخطأ في حديثه عن مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر في الصلاة على النجاشي ، والصواب عن الزهري عن سعيد ، عن أبي هريرة

⁽١) في نسخة: رسول الله

يحرج من الليل فيصلى فيها ، قال : فصلوا معه بصلاته يمنى رجالا وكانوا يأتونه كل ليلة حتى إذا كان ليلة من الليالى لم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنحنحوا ورفعوا أصواتهم وحصبوا بابه قال فخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مغضبا ، فقال : يا أيها الناس مازال بكم صنيعكم ، حتى ظننت أن سيكتب عليكم فعليكم بالصلاة فى بيوتكم فإن خير صلاة المرم في بيته ، إلا الصلاة المكتوبة .

قاله الحافظ فى التهذيب (نا عبد الله يعنى ابن سعيد بن أبى هند) الفزارى بالفاء والزاى ثم راء مولاهم أبو بكر المدنى، عن أحمد ثقة ثقة ، وعن ابن معين وأبى داو د ثقة ، وو ثقه العجلى و يعقوب وسفيان و ابن سعد و ابن المدينى و ابن البرق، وقال القطان : كان صالحا يعرف و ينكر ، وقال النسائى : ليس به بأس ، وقال أبو حاتم : ضعيف الحديث ، وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال : يخطى، (عن أبى النخر) سالم بن أبى أمية (عن بسر بن سعيد ، عن زيد بن ثابت أنه قال احتجر) أى اتخذ (رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد) أى فى مسجد المدينة (حجرة) من حصير لصلاته تطوعاً وانفر اده للذكر والفكر تضرعاً ، والظاهر أنه كان معتكفاً فجعل الحصير ليحجزه عن الناس حال الأكل والنوم والسامة و يؤخذ منه جواز اتخاذ الحجرة فى المسجد من حصير ونحوه لكن يشترط كا هو ظاهر أن لا يحجز على أكثر بما يسعه و إلا حرم لأن أخذه أكثر من ذلك فيه تضييق على المصلين لكن ينبغى أن محله إن كان ثمة من يحتاج لذلك المحل ولو نادراً أما لو علم بالعادة أن الناس وإن كثروا فى المسجد لا يحتاجون لما أخذه فلا تتجه الحرمة حينذ (فيصلى فيها) سياق هذه العبارة فيه الميه عليه وسلم يخرج من الليل) أى من الحجرة (فيصلى فيها) سياق هذه العبارة الله عليه وسلم يخرج من الليل) أى من الحجرة (فيصلى فيها) سياق هذه العبارة الله عليه وسلم يخرج من الليل) أى من الحجرة (فيصلى فيها) سياق هذه العبارة

مشكل فإن الخروج يدل على الصلاة خارجاً منها وقوله فيصلى فيها يدل على أن الصلاة كانت داخلها والذي أظن أن في العبارة تقدمًا وتأخيرًا هكـذا ، فـكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فيها فخرج من الليل، يدل عليه رواية الشيخين: اتخذ حجرة في المسجّد من حصير فصلي فيها ليالي حتى اجتمع عليه ناس، الحديث. أي فكان يخرج منها ويصلي بالجماعة ، قلت : وهذه قصةً صلاة التراويح وأما ما وقع في رواية عائشة عند أبي داود من قولها : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرته والناس يأتمون به من وراء الحجرة فهي قصة أخرى (قال) زيد بن ثابت (فصلوا) أي الناس (معه) مؤتمين (بصلاته يعني رجالا) تفسير لضمير قوله فصلوا (وكانوا يأتونه كل ليلة) فيخرج إليهم فيصلون بصلاته (حتى إذا كان ليلة من الليالى لم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنحنحوا ورفعوا أصواتهم وحصبوا بابه) أى رموه بالحصباء للإعلام بحضورهم وبطلب خروجه إليهم (قال) زيد (فخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مغضباً) أى غضبان (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يا أيها الناس ما زال بكم) خبر زال قدم على الاسم (صنيعكم) اسمه أى ثبت فعلم هذا وهو حرصكم في إقامة صلاة التراويح أو الذي فعلتم من رفع الأصوات والتنحنج ورمى الباب بالحصباء فلم يمنعنى من الخروج إليكم والصَّلاة بكم (حتى ظننت) أى خشيت (أن سيكتب) أى سيفرض (عليكم) لو واظبت على إقامتها بالجماعة لفرضت عليكم وفيــه دليل على أن التراويح سنة جماعة وانفراداً والأفضل فى عهدنا الجماعة لكسل الناس (فعليكم) وفى رواية الشيخين: فصلوا أيها الناس (بالصلاة) أي بهذه الصلاة (في بيوتكم) والأمر للاستحباب (فإن خير صلاة المرم) وهـذا عام لجميع النوافل والسنة إلّا النوافل التي من شعار الإسلام كالعيد والكسوف والاستسقاء ، قلت : وهذا يدل على أن صلاة التراويح في البيت أفضل ـ والجواب عن الذين قالوا بأفضليتها فى المسجد جماعة ـ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذلك لخوف الافتراض فإذا زال الخوف بوفاته عليه السلام ارتفع ألمانع وصار فعله في المسجد أفضل كما فعله رسول الله

حدثنا مسدد نا يحيى() عن عبيد الله أنا نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اجعلوا فى بيو تكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبوراً.

صلى الله عليه وسلم فى المسجد ثم أجراه عمر بن الخطاب واستمر عمل المسلمين عليه ، لأنه من الشعائر الظاهرة فأشبه صلاة العيد (فى بيته) خبر إن (إلا الصلاة المكتوبة) أى المفروضة فإنها فى المسجد أفضل ، قال ابن حجر: وبه أخذ أئمتنا فقالوا: يسن فعل النوافل التى لا تسن فيها الجماعة فى البيت ، فهو أفضل منه فى المسجد ولو الكعبة أو الروضة الشريفة لأن فضيلة الاتباع تربو على فضيلة المضاعفة ولتعود بركتها على البنت ولأنه أبعد عن الرياء وإن خلا المسجد والظاهر أن الكعبة والروضة الشريفة تستثنيان للغرباء لعدم حصولها فى مواضع أخر فتغتنم الصلاة فيهما ، قياساً على ما قاله أئمتنا أن الطواف للغرباء أفضل من الصلاة النافلة ـ والله أعلم ـ قاله القارى .

(حدثنا مسدد نا يحيى) بن سعيد (عن عبيد الله أنا نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اجعلوا فى بيوتكم من صلواتكم) أى بعض صلواتكم التى هى النوافل مؤداة فى بيوتكم قوله من صلواتكم مفعول أول وفى بيوتكم مفعول ثان قدم على الأول للاهتام بشأن البيوت وأن من حقها أن يجعل لها نصيباً من الطاعات لتصير منورة لأنها مأواكم ومنقلبكم وليس كقبوركم التى لا تصلح للصلاة (ولا تتخذوها قبوراً) أى مثل القبور بأن تترك الصلاة فيها كما تتركون فى المقابر شبه المكان الخالى عن العبادة بالمقبرة والغافل عنها بالميت ، وقيل : لا تجعلوا بيوتكم مواطن النوم لا تصلون فيها فإن النوم أخو الموت وقيل : إن مثل ذاكم الله وغير ذاكر لله كمثل الحى والميت الساكن

⁽١) زاد في نسخة : بن سميد .

باب

حدثنا أحمد بن حنبل نا حجاج قال: قال ابن جريج حدثنى عثمان بن أبى سليمان ، عن على الأزدى ، عن عبيد بن عمير، عن عبد الله بن حبشى الخثمى أن النبى صلى الله عليه وسلم سئل أى الأعمال أفضل ؟ قال: طول القيام ، قيل : فأى الصدقة أفضل ؟ قال : من هجر ما قال : جهد المقل ، قيل : فأى الحجرة أفضل ؟ قال : من هجر ما حرم الله عليه ، قيل : فأى الحجم الفضل ؟ قال : من جاهد المشركين عماله و نفسه ، قيل (٢) : فأى القتل أشرف ؟ قال : من أهريق دمه وعقر جو اده .

فى البيوت والساكن فى القبور فالذى لا يصلى فى بيته جعله بمنزلة القبر كما جعل نفسه بمنزلة الميت ، وقيل: معناه لا تدفنوا فيها موتاكم لئلا يكدر عليكم معاشكم ومأواكم .

باب

هذا الباب خال عن الترجمة كأنه تتمة للأبواب السابقة فإنه ذكر فيه فضيلة طول القنوت فى الصلوات النافلة

(حدثنا أحمد بن حنبل ، نا حجاج) بن محمد المصيصى (قال: قال ابن جريج) عبد الملك (حدثنى عثمان بن أبي سلمان ، عن على الأزدى ، عن عبيد بن عمير ، عن عبد الله بن حبشى الخثعمى أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أى الأعمال

⁽١، ٢) في نسخة : قال .

أفضل ؟ قال : طول القيام) وقد تقدم هذا المتن بهذا السند في باب افتتاح صلاة الليل بركعتين فهو مكرر ، ولكن زاد ههنا سؤال الصدقة والهجرة والقتل في سبيل الله ولم يذكرها فيما تقدم (قيل : فأى الصدقة أفضل ، قال : جهد) بضم الجيم ويفتح ، قال الطبيي : الجهد بالضم الوسع والطاقة وبالفتح المشقة ، وقيل : هما لغتان (المقل) أي ما يتحمله قليل المــال من التصدق ويبذل جهده فيــه والجمع بينه وبين قوله أفضل الصدقة ما كان عن ظهر غنى أن الفضيلة تتفاوت بحسب الأشخاص وقوة التوكل وضعف اليقين ، وقيل: المراد بالمقل الغني القلب ليوافق قوله أفضل الصدقة الخ ، وقال ابن الملك : أي أفضل الصدقة ما قدر عليه الفقير الصابر على الجوع أن يعطيه ، والمراد بالغنى في قوله أفضل الصدقه ما كان عن ظهر غني من لا يصبر على الجوع والشدة توفيقاً بينهما ، فمن يصبر فالإعطاء في حقه أفضل ، ومن لا يصبره فَالْأفضل في حقه أن يمسك قوته ثم يتصدق بما فضل ا ه . وحاصل ما ذكروه أن تصدق الفقير الغني القلب ولو كان قليلا ، أفضل من تصدق الغني بكثير المال ولو كان كثيراً ، فهو من أدلة أفضلية الفقير الصابر على الغني الشاكر ، وإن عبادة الأول مع قلتها أفضل من الثاني مع كثرتها فكيف بتساويهما ، ويحتمل أن يكون المراد من الحـديث ما ورد في حديث مرفوع سبق درهم مائة ألف درهم ، رجل له درهمان أخذ أحدهما فتصدق به ، ورجل له مال كثير فأخذ من عرضه مائة ألف فتصدق بها ، رواه النسائى عن أبى ذر (قيل: فأى الهجرة أفضل ، قال: من هجر) أى هجرة من هجر أو يقال: فأى صاحب الهجرة أفضل وكذا في البواقي (ماحرم الله عليه) والحاصل أن الهجرة على نوعين : أحدهما هجرة الوطن في الله تعالى ، والثاني هجرة عن المعاصي والمحرمات ، فالأفضل في الهجرة هي الثانية وهي ترك المحرمات ، فأما الأولى : فإذا كان مع ترك المحرمات فهو أفضل ، وأما إذا لم يترك المحرمات فلا يساوى درجة الهجرة الثانية (قيل: فأى الجهاد أفضل ، قال: من جاهد. المشركين بماله ونفسه) ويدخل فيه يجاهد الكفار والمبتدعين بإبطال مذاهبهم ورد أقوالهم باللسان وبالكتابة وبإشاعة الكتب فيها ولا ينافيه ما ورد افضل

باب الحث على قيام الليل

حدثنا محمد بن بشار نا يحيى نا ابن عجلان نا القعقاع بن حكيم ، عن أبى صالح ، عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : رحم الله رجلا قاممن الليل (۱) فصلى وأيقظ (۲) امر أته فصلت فإن أبت نضح فى وجها الماء ، رحم الله امر أة قامت من الليل فصلت وأيقظت زوجها فإن أبى نضحت فى وجهه الماء .

الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر لأنه أشق على النفس أو الأفضلية إضافية (قيل: فأى القتل أشرف، قال: من أهريق) أى أريق وسفك (دمه وعقر جواده) أى قطع قوائمه، ولعل هذا محمول على أن عقر جواده وقع فى حياته وبمرأى منه م قتل، فكأنه بذل ماله ونفسه فى سبيل الله وجاهد راكبا وماشيا، وقطع قوائمه كناية عن غاية شجاعته وإنه كان مما لا يطاق أن يظفر به إلا بعقر جواده.

باب الحث على قيام الليل أى صلاة التجد

(حدثنا محمد بن بشار ، نا يحيى) القطان (نا ابن عجلان ، نا القعقاع بن حكيم ، عن أبى صالح ، عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رحم الله) دعاء ويحتمل الخبر (رجلا قام) أى انتبه (من الليل فصلى وأيقظ

⁽٢) فى نسخة : فأيقظ .

⁽١) فى نسخة: بالليل .

حدثنا محمد بن حاتم بن بزيع نا عبيد الله بن موسى، عن شيبان، عن الأعمش ، عن على بن الأقر ، عن الأغر أبي مسلم ، عن أبي سعيد وأبي هريرة قالا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من استيقظ من الليل وأيقظ امرأته فصليا ركعتين جميعا كتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات.

امر أنه فصلت) التهجد (فإن أبت) عن القيام لغلبة النوم (نضح) أى رش (فى وجهها الماء ، رحم الله امر أة قامت من الليـل فصلت وأيقظت زوجها فإن أبى) الزوج (نضجت فى وجهه المـاء) لإيقاظه .

(حدثنا محمد بن حاتم بن بزيع ، نا عبيد الله (۱) بن موسى ، عن شيبان) ابن عبد الرحمن (عن الأعمش ، عن على بن الأقر ، عن الأغر أبي مسلم ، عن أبي سعيد وأبي هريرة قالا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من استيقظ) أي انتبه (من الليل وأيقظ امرأته فصليا ركمتين) وهذا أقل ما يصلى في الليل (جيعاً) تأكيد للضمير في صليا أي كلاهما (كتبا من) جملة (الذاكرين الله كثيراً والذاكرات) الذي وقع في القرآن ، والذاكرين الله كثيراً والذاكرات .

⁽١) وفي نسخة الحاشية: عبد الله .

باب في ثواب قراءة القرآن

حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن علقمة بن مر ثد ، عن سعد بن عبيدة ، عن أنى عبد الرحمن (١) ، عن عثمان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: خيركم من تعلم القرآن وعلمه .

باب في ثواب قراءة القرآن

أى قراءته مع فهم معناه

(حدثنا حنص بن عمر ، نا شعبة ، عن علقمة (٢) بن مرثد ، عن سعد بن عبيدة) السلمى أبو حمزة السكو فى ختن أبى عبد الرحمن السلمى على ابنته ، وثقه ابن معين والنسائى والعجلى ، وقال أبو حاتم : كان يرى رأى الخوارج ثم تركه يكتب حديثه (عن أبى عبد الرحمن) السلمى (عن عثمان ، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : خيركم) أى يا معشر القراء أو يا أيتها الأمة أى أفضلكم (من تعلم القرآن) حق تعلمه (وعلمه) أى حق تعليمه ولايتمكن من هذا إلا بالإحاطة بالعلوم الشرعية أصولها وفروعها مع زوائد العوارف القرآنية وفوائد المعارف بالعلوم الشرعية أصولها وفروعها مع زوائد العوارف القرآنية وفوائد المعارف مطلقا ويدعى فى الملكوت عظيماً ، والفرد الأكمل من هذا الجنس هو النبى مطلقا ويدعى فى الملكوت عظيماً ، والفرد الأكمل من هذا الجنس هو النبى صلى الله عليه وسلم ، ثم الأشبه فالأشبه وأدناه فقيه الكتاب ، ولا يتوهم أن العمل خارج عنهما إذ أجمعوا على أن من عصى الله فهو جاهل ، ثم الخطاب عام لا يختص بالصحابة ولو خص بهم فغيرهم بالطريق الأولى . ولكن لا بد من تقييد النعلم والتعليم بالإخلاص .

⁽١) زاد فی سخة : هو السلمی .

⁽۲) اختلف فی هذا الحدیث علی علقمة وغیره اختلافاً کثیراً بسطه الحافظ منها أن شعبة بذكر و اسطة سعد ولا یذكر سفیان الثوری ورجح الترمذی حدیث سفیان و قال: هو أصح، و أخرج البخاری الطریقین مما ، قالت الشراح. كأنه عنده بالطریقین مما

حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح نا ابن وهب أخبرنى يحيى بن أيوب، عن زبان بن فائد، عن سهل بن معاذ الجهنى، عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من قرأ القرآن وعمل بما فيه ألبس والداه تاجا يوم القيامة ضوؤه أحسن من ضوء الشمس فى بيوت الدنيا لو كانت فيدكم فما ظنكم بالذى عمل بهذا .

حدثنا مسلم بن إبراهيم نا هشام وهمام ، عن قتادة ، عن

⁽حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح ، نا ابن وهب ، أخبر في يحيى بن أيوب ، عن زبان بن فائد ، عن سهل بن معاذ الجهنى ، عن أبيه) معاذ بن أنس (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من قر أ القرآن) أى أحكمه كما في رواية أى فأتقنه ، وقال ابن حجر : أى حفظه عن ظهر قلب (وعمل بما فيه ألبس والداه تاجا يوم القيامة) قال الطببي : كناية عن الملك والسعادة ، اه . والأظهر حمله على الظاهر كما يظهر من قوله (ضوؤه) أى التأج (أحسن من ضوء الشمس) حال كونها (في بيوت الدنيا لو كانت) الشمس على الفرض والتقدير (فيكم) أى في بيوتكم تتميم للمبالغة ، فإن الشمس مع ضوئها وحسنها لو كانت داخلة في بيوتنا كانت آنس وأتم مما لو كانت خارجة عنها (فما ظنكم) أى إدا كان هذا جزاء والديه لكونهما سبباً لوجوده (بالذي عمل بهذا) قال الطبي : استقصار للظن عن كنه معرفة ما يعطي للقارىء العامل به من الكرامة والملك ما لاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشركما أفادته ما الاستفهامية المؤكدة لمعني تحير الظان .

⁽حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا هشام) الدستوائي (وهمام) بن يحيي (عن

زرارة بن أوفى ، عن سعد بن هشام ، عن عائشة عن الني صلى الله عليه وسلم قال: الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة والذي يقرأه وهو يشتد عليه فله أجران.

قتادة ، عن زرارة بن أوفى ، عن سعد بن دشام ، عن عائشة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به) أي الحاذق من المهارة وهي الحذق ، وجاز أن يراد به جودة الحفظ أو جودة اللفظ ، وأن يريد به كليهما وأن يريد به ما هو أعم منهما (مع السفرة) جمع سافر وهم الرسل إلى النــاس. برسالات الله تعالى ، وقيل: السفرة الكتبة ، والمراد بها الملائكة (١) الذين هم حمـلة اللوح المحفوظ كما قال تعالى . بأيدى سفرة كرام بررة ، سموا بذلك لأنهم ينقلون الكتب الإلهية المنزلة إلى الانبياء فكأنهم يستنسخونها ، وقيل : المرادم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنهم أول من نسخ القرآن ، وقيل : السفرة الكرام الكاتبون لأعمال العباد أو من السفار بمعنى الإصلاح. فالمراد حينئذ النازلون بأمر الله بما فيه مصلحة العباد (الكرام) جمع الكريم، أي المكرمين على الله المقربين عند مولاهم لعصمتهم ونزاهتهم عن دنس المعصية والمخالفة (البررة) جمع بار وهو المحسن ، وقيل: أى المطيعون لأن البر الطاعة (والذي يقرأه وهو يشتد عليه) وفي رواية الشيخين ويتتعتع فيه ، أي يتردد ويتلبد عليه لسانه ، والتعتعة في الـكلام التردد فيه من حصر أوعى (فله أجران) أى أجر لقراءته وأجر لتحمل مشقته ، وهذا تحريض على تحصيل القراءة ، وليس معناه أن الذي يتتعتع فيه أجره أكثر من الماهر ، بل الماهر أفضل

⁽۱) وعلى هذا فيكون الحديث من مؤيدات من قال بأفضلية المسلائكة على المؤمنين والمسألة خلافية كا بسطها ابن نجم في « البحر » والسكبيرى في آخر صفة الصلاة ــ والشامى ــ والمني .

حدثنا عثمان بن أبى شيبة نا أبو معاوية ، عن الأعمش ، عن أبى صالح ، عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله و يتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده .

حدثنا سليمان بن داود المهرى، أنا ابن وهب نا موسى بن على بن رباح، عن أبيه، عن عقبة بن عامر الجهنى قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم و نحن فى الصفة فقال:

وأكثر أجراً حيث اندرج فى سلك الملائكة المقربين والأنبياء ، أو المرسلين أو الصحابه المقربين .

⁽حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، نا أبو معاوية ، عن الأعمش ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما اجتمع قوم) أي المؤمنون في بيت من بيوت الله) أي في مسجد من مساجده (يتلون كتاب الله) أي القرآن (ويتدارسونه بينهم) أي يعلمون ويتعلمون (إلا نزلت عليهم السكينة) قيل : هو بمعنى الرحمة ، وقيل : إنها الملائكة ، وقيل : هي ما يحصل به السكون وصفاء القلب وذهاب الظلمة النفسانية (وغشيتهم) أي أحاطتهم (الرحمة وحفتهم الملائكة) أي أطافتهم (وذكرهم الله فيمن عنده) من الملائكة المقربين .

⁽حدثنا سليمان بن داود المهرى ، أنا ابن وهب ، نا موسى بن على) بالتصغير (ابن رباح) بموحدة اللخمى أبوعبد الرحمن البصرى صدوق ، ربما أخطأ (عن أبيسه) على بن رباح بن قصير ضد الطويل اللخمى أبو عبد الله أخطأ (عن أبيسه) على بن رباح بن قصير (١١ سيد الله المجهود ٧)

أيكم يحبأن يغدو إلى بطحان أو العقيق فيأخذنا قتين كو ماوين زهر اوين بغير إثم بالله ولا قطع ('رحم؟قالوا: كلنا يا رسول الله قال فلأن يغدو أحدكم كل يوم إلى المسجد فيتعلم آيتين من كتاب الله خير له من ناقتين وإن ثلاث فثلاث مثل أعدادهن من الإبل.

البصرى ثقة والمشهور فيه على بالنصغير وكان يغضب منها (عن عقبة بن عامر الجهنى قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى من حجر ته (ونحن في الصفة) وهو موضع مظلل فى مسجد المدينة يأوى إليه فقراء المهاجرين ومن لم يكن له منهم منزل يسكمنه ، فكانوا يسكمنون فيه ، قال ابن حجر : وكانت هى فى مؤخر المسجد معدة لفقراء أصحابه الغير المتأهلين وكانوا يكثرون تارة حتى يبلغوا نحو المائتين ، ويقلون أخرى لإرسالهم فى الجهاد وتعليم القرآن (فقال : أيكم يحب أن يغدو) أى يذهب فى الغدو وهى أول النهار أو ينطلق كل يوم (إلى بطحان) بضم الموحدة وسكون الطاء اسم واد بالمدينة سمى بذلك لسعته وانبساطه ، وضبطه ابن الأثير بفتح الباء أيضاً (أو العقيق) قيل : أراد العقيق الأصغر ، وهو على ثلاثة أميال أو ميلين من المدينة ، والظاهر أن أو العنويع ، لكن فى جامع الأصول ، أو قال إلى العقيق ، فدل على أنه شك من الراوى (فيأخذ ناقتين كوماوين) تثنية كوماء قلبت الهمزة واواً وأصل الكوم العلو، أى ناقتين عظيمتى السنام ، وهي من خيار مال العرب (زهراوين) ألكوم العلو، أى ناقتين عظيمتى السنام ، وهي من خيار مال العرب (زهراوين) أى مائلتين إلى البياض مرب كثرة السمن (بغير إثم بالله) كسرقة وغصب أى مائلتين إلى البياض مرب كثرة السمن (بغير إثم بالله) كسرقة وغصب

⁽١) في نسخة : قطيمة .

باب (١) فاتحة الكتاب

حدثنا أحمد س أبي شعيب الحراني ناعيسي بن يونس نا ابن

(ولا قطع رحم) تخصيص بعد تعميم ، وفى للسببية كقوله تعالى . لمسكم فيما أخذتم، وقوله , لمتنني فيه ، (قالوا : كلنا يا رسول الله) أي كلنا يحب ذلك ، وهذا لا ينافى اختيارهم الفقر ، فإنهم أرادوا الدنيا للدين ليصرفوا على الفقراء والمساكين وليجهزوا جيش المسلمين ، فأراد صلى الله عليه وسلم أن يرقبهم عن هذا المقام (قال فلأن يغدو أحدكم كل يوم إلى المسجد) أي إذا كنتم كذلك غير تاركين لهما فلان يغدو إلخ (فيتعلم) وفي رواية الشيخين (آيتين من كتاب الله خير له من ناقتين وإن ثلاث) أى ثلاث آيات (فثلاث) أى خير له من ثلاث نوق ، وفي رواية مسلم وأربع خير من أربع ، ومثل أعدادهن (مثل أعداهن من الإبل) أي وسائر الأعداد من الآيات خير من مثل أعدادهن من الإبل ، وقيل: يحتمل أن يراد أن آيتين خير من ناقتين ومن أعدادهما من الإبل، وثلاث خير من ثلاث ومن أعدادهن منالإبل وكذا أربع، والحاصل أن الآيات تفضل على أعدادهن من النوق ومن أعدادهن من الإبل ، وهذا على سبيل التمثيل والتقريب إلى الفهم العليل، وإلا فجميع الدنيا أحقر من أن يقابل بمعرفة آية من كتاب الله تعالى أو بثوابها من الدرجات العلى ، والذي يظن أن حرف الواو العاطفة سقطت في نسخ أبي داود الموجودة عندنا في أول قولِه : مثل أعدادهن .

باب في فضل فاتحة الكتاب

(حدثنا أحمد بن أبي شعيب الحراني نا عيسي بن يونس نا ابن أبي ذنب)

⁽١) في نسخة : باب في إلخ .

أبى ذئب، عن المقبرى ، عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « الحد لله رب العلمين » أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثانى .

محمد بن عبد الرحمن (عن المقبرى) سعيد بن أبي سعيد (عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . الحمد لله ربُّ العالمين ، أم الْقرآن وأم الكتاب والسبع المثانى) سورة فاتحة الكتاب لها أسماء كثيرة وكثرة الأسماء تدل على شرف المسمى فذكر منها في الحديث ثلاثة أسماء الأول أم القرآن والثاني أم الـكتاب وأم الشيء أصله وأصول القرآن ومقاصده أمور أربعة الإلهيات والمعاد والنبوة وإثبات القضاء والقدر نله تعالى ، فقوله . الحمد نله رب العالمين الرحمن الرحيم، يدلعلى الإلهيات من الذات المستجمع لصفات الكمالوالصفات لله تعالى وقولَه . مالك يوم الدين ، يدل على المعاد ، وقوله . إياك نعبد وإياك نستِعين ، يدل على ننى الجبر والقدر وأن الكل بقضاء الله وقدره ، وقوله: اهدنا الصراط المستقيم، إلى آخر الآية يدل على إثبات قضاء الله وقدره وعلى النبوات ولما كان المقصدُ الأعظم من القرآن هذه الأربعة ، وكانت هذه السورة مشتملة عليها لقبت بأم القرآن وأم الكتاب أويقال إن المقصود إما معرفة عزة الربوبية أومعرفة ذلة العبودية، وهذه السورة مشتملة على كلا الأمرين، أويقال إن العلوم البشرية إما علم ذات الله وصفاته وأفعاله وهو علم الأصول، وإما علم أحكام الله تعالى وتكاليفه وهو علم الفروع، وإما علم تصفية الباطن لظهور الأنوار الروحانية . وهذه السورةُ الكريمةُ مشتملة على هـذه المطالب الثلاثة على أكمل الوجوه ـ وقيل الأم فى كلام العرب الراية التى تنصب فى العسكر، ويكون مفزعاً للعسكر في الكر والفر وسميت هذه السورة به لأنها مفزع أهل الإيمان ، كما أن الأرض تسمى أما لأن معاد الخلق إليها فى حياتهم وعاتهم ، وأما وجه تسميتها بالسبع المثانى ، فلأنها سبع آيات تثنى فى كل ركعة من الصلاة ، أو لأنها مستثناة

حدثنا عبيد الله بن معاذ نا خالد نا شعبة عن خبيب ب عبد الرحمن قال : سمعت حفص بن عاصم يحدث عن أبى سعيد بن المعلى أن النبي (۱) صلى الله عليه وسلم مربه وهو يصلى فدعاه قال : فصليت ثم أتيته قال : فقال مامنعك أن تجيبنى ؟ قال كنت أصلى قال : ألم يقل الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم » لأعلمنك أعظم سورة من القرآن أوفى القرآن شك خالد قبل أن أخرج من المسجد قال : قلت يا رسول الله قولك قال : الحد لله رب العالمين وهى السبع المثانى التي أو تيت والقرآن العظيم ،

من سائر الكتب ، قال عليه السلام ، والذى نفسى بيده ما أنزل فى التوراة ولا فى الإنجيل ولا فى الزبور ولا فى الفرقان مثلها ، وإنها السبع المثانى والقرآن العظيم ، وقيل سميت مثانى لأنها سبع آيات كل آية تعدل قراءتها قراءة سبع من القرآن ـ وقيل إنها سبع آيات وأبواب النيران سبعة ، فن قرأها أغلقت عنه الأبواب السبعة ـ وقيل سميت مثانى لأنها أثنية على الله تعالى ومدائح له ، وقيل لأن الله تعالى أنزلها مرتين ، ومن أسمائها: الوافية ، والكافية ، والشافية ، وسورة الشفاء وسورة الأساس وسورة الصلاة وسورة السؤال وسورة الشكر وسورة الدعاء . وهذا ملخص من التفسير الكبير .

⁽حدثنا عبيد الله بن معاذ نا خالد) بن الحارث (نا شعبة ، عن خبيب ابن عبد الرحمن قال : سمعت حفص بن عاصم يحدث ، عن أبي سعيد (٢) بن

⁽١) في نسخة : رسول الله ٠

⁽٢) وهم فيه بمضهم ، فقالوا : أبو سميد الحدري ، كذا فى الفتح ، والعيني ·

المعلى) الأنصارى المدنى صحابى يقال اسمه رافع بن أوس بن المعلى ، وقيل : الحارث بن أوس بن المعلى ، ويقال : الحارث بن نفيع الخزرجي وأصح ما قيل فيه الحارث بن نفيع بن المعلى ، توفى سنة أربع وسبعين وهو ابن أربع وثمانين سنة (أن النبي صلى الله عليـــه وسلم مر به وهو) أي أبو سعيد(١) بن المعلى (يصلى فدعاه) أى دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سعيد (قال) أبو سعيد (فصليت) أي بقيت مشغولا بصلاتي ، ولم أجب على الفور (ثم) بعــد ما أتممت صلاتى (أتيته) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال) أبو سعيد (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما منعك أن تجيبني) أى تجيب دعوتى على الفور (قال) أبو سعيد (كنت أصلى)أى منعني عن الإجابة على الفور أنى كنت مشتغلا بصلاتي، فكأنه تأول أن من هو فى الصلاة خارج عن هـذا الخطاب (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أَلَمْ يَقُلُ اللَّهُ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجَيِّبُوا للَّهِ وَللَّرْسُولُ إِذَا دَعَاكُمُ لما يحييكم) قال الحافظ فىالفتح والذى تأول القاضيان عبد الوهاب وأبو الوليد أن إجابة النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة فرض يعصي المر. بتركه وأنه حكم يختص بألنبي صلى الله عليه وسلم ، وما جنح إليه القاضيان من المــالـكية هو قول الشافعية على اختلاف عندهم ، بعــد قولهم بوجوب الإجابة هل تبطل الصلاة أم لا، انهى . قلت: وأما عند الحنفية فقال الطحطاوي في حاشية مراقي الفلاح يفترض على المصلي إجابة النبي صلى الله عليه وسلم ، واختلف في بطلانها حينتُذُكذا ذكره البدر العيني ، وكذا أبو السعود في تفسير سورة الأنفال ا ه واختلف في معنى قوله لما يحييكم فقال بعضهم استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم للإيمان. وقال مجاهد للحقُّ وقال آخرون إذا دعاكم إلى ما في القرآن وقال أخرون معناه إذا دعاكم إلى الحرب وجهاد العدو ، قاله ابن جرير

⁽١) ووقعت القصة فى الترمذى لأبى، وجمع البيهقى بالتعدد وتبعه الحافظ. كذا في المنهل.

في تفسيره وقال:وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال معناه استجيبوا لله وللرسول بالطاعة إذا دعاكم الرسول لما يحييكم من الحق (لأعلمنك) وهكذا في رواية البخاري (أعظم سورة من القرآن أو في القرآن ، شك خالد) وفى رواية أحمد ألا أعلمك، قال أبن التين معناه ثوابها أعظممن غيرها،واستدل به على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض ـ ومنع ذلك الأشعرى وجماعة (قبل أن أخرج من المسجد) وفي رواية البخاري قبل أن تخرج من المسجد ثم أُخذ بيدى ، فلماً أراد أن يخرج قلت له ألم تقل لاعلمنك سورة هي أعظم سورةً في القرآن ؟ (قال قلت يا رسول الله قولك) مفعول لفعل محذوف وهو راع أو احفظ قولك الذي وعدتني به من تعليم السورة (قال الحمد لله رب العالمين وهي السبع المثانى التي أوتيت والقرآن العظُّيم)وقال الحافظ فىحديث أبي هريرة قال فإنها السبع المثانى والقرآن العظيم الذي أوتيته تصريح بأن المرأد بقوله تعالى . ولقد آتيناك سبعاً من المثانى، هي الفاتحة وقد روى النسائى بإسناد صحيح عن ابن عباس أن السبع المثانى ، هي السبع الطول من أول البقرة إلى آخر الأعراف، ثم براءة ، وقيل يونس ـ وأما قوله والقرآن العظيم الذي أوتيثه قال الخطابي: فيه دلالة على أن الفاتحة هي القرآن العظيم وأن الواو ليست بالعاطفة التي تفصل بين الشيئين وإنما هي التي تجيء بمعنى التفصيل كقوله « فاكهة ونخل ورمان ، وقوله وملائكته ورسله وجبريل وميكال ، وفيه بحث لاحتمال أن يكون قوله والقرآن العظيم محذوف الحمر ، والتقدير ما بعد الفاتحة مثلا فيكون وصف الفاتحة انتهى بقوله هي السبع المثاني ثم عطف قوله والقرآن العظيم ، أي ما زاد على الفاتحة ـ وذكر ذلك رعاً ية لنظم الآية ويكون التقدير والقرآن العظم هو الذى أوتيته زيادة على الفاتحة ويستنبط من تفسير السبع المثاني بالفاتحة أن الفاتحة مكية وهو قول الجمور خلافا لمجاهد .

باب من قال هي من الطول

حدثنا عثمان بن أبى شيبة نا جرير ، عن الأعمش ، عن مسلم البطين ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال : أو تى رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعا من المثانى الطول وأوتى موسى ستا فلما ألتى الألواح رفعت ثنتان ، و بقين أربع .

(باب من قال هي) أي سورة الفاتحة (من الطول)

أى من السور الطوال باعتبار اشتمال آياتها عني المعانى الطويلة لا باعتبار اللفظ

(حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا جرير ، عن الأعمش عن مسلم البطين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: أوتى رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعا من المثانى الطول) وقد تقدم فى الباب السابق أن المراد من السبع المثانى الفاتحة فلما وصفت بالطون علم بذاك أن الفاتحة هى الطول (١) ولهذا عقد المصنف باب من قال هى من الطول - و أخرج فيهاهذا الحديث، وقد أخرج ابن جرير فى تفسيره عن أبى إسحاق عن مسلم البطين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فى قوله سبعاً من المثانى قال: البقرة وآل عمر أن والنساء والمائدة والأنغام والأعراف قال إسرائيل وذكر السابعة فنسيتها ، وهذا يدل على أن عند ابن عباس المراد من السبع المثانى هى السبع السور الطوال لا سبع آيات - وكان المصنف اختار من أقوال ابن عباس ما أخرج ابن جرير فى تفسيره حدثنى عمد بن سعد قال ثنى أبى قال ثنى أبى عن أبيه ، عن ابن عباس عباس سعد قال ثنى أبى عن أبيه ، عن ابن عباس

⁽١) لكن الترجمة بلفظ من الطول . فالظاهر عنده أنه أطلق عليه أولا : السبع المثانى وجملهن همهنا « الطول » فعلم أنها منها .

باب ما جاء في آية الكرسي

حدثنا محمد بن المثنى نا عبد الأعلى نا (') سعيد بن إياس ، عن أبى السليل ، عن عبد الله بن رباح الأنصارى ، عن أبى ابن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا المنذر أى آية معك من كتاب الله أعظم ؛ قال : قلت الله ورسوله أعلم قال: أبا المنذر أى آية معك من كتاب الله أعظم ؛ قال: فضرب فى صدرى ، قلت الله لا إله إلا هو الحى القيوم ، قال: فضرب فى صدرى ، وقال: ليهن لك يا أبا المنذر العلم .

قوله ولقد آتیناك سبعاً من المثانی یقول السبع و الحمد لله رب العالمین، ویقال من السبع الطول وهن المئون (وأوتی موسی ستا) أی ستة ألواح (فلما ألق) أی موسی (الالواح رفعت ثنتان وبقین أربع) من الست، وأخرج السیوطی فی الدر المنثور عن ابن عباس قال لما ألقی موسی الالواح تکسرت فرفعت إلا سدسها، وفی روایة عنه قال: كتب الله لموسی فی الالواح فیها موعظة و تفصیلا لمكل شیء منا ألقاها رفع الله منها ستة أسباعها وبقی سبع، یقول الله وفی نسختها هدی ورحمة، یقول فیا بقی منها.

(باب ما جاء في) فضل (آية الكرسي)

(حدثنا محمد بن المثنى نا عبد الأعلى نا سعيد بن إياس عن أبي السليل) اسمه خزيب بن نقير القيسي الجريري البصرى: ثقة (عن عبد الله بن رباح)

⁽١) في نسخة : حدثني .

باب في سورة الصمد

حدثنا القعنى ، عن مالك ، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن

بموحدة (الأنصارى عن أبى بن كعب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا المنذر) بتقدير حرف النداء كنية أبي بن كعب (أي آية) لفظ أي إسم استفهام معرب لازم الإضافة ويجوز تذكيره وثانيثه عن إضافته إلى المؤنث (معك من كتاب الله) وكان رضى الله عنه من حفظ القرآن كله في زمنه صلى الله عليه وسلم(أعظم) قال إسحاق بنراهويه وغيره المعنى راجع إلى الثواب والأجر، أى أعظم ثوابا وأجراً وهو المختار (قال) أنى (قلت الله ورسوله أعلم) ترك الجواب أولا تأدبا أو لإرادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه يجيب عن هذا السؤال ويخبر بالآية التي هي أعظم لأن كثرة ثواب الشيء وكثرة أجره لا دخل فيها للقياس، أو ظن أن الآية التي عنده أعظم لا يكون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم أجراً ، فلما كرر وأعاد رسول الله صلى الله عليه وسلم السؤال علم أن المطلوب منه الجواب اختباراً لعقله ، فأجاب ـ (قال يا أبا المنذر أي آية معك من كتاب الله أعظم قال) أبي بن كعب (قلت «الله لا إله إلا هو الحي القيوم») أي آية الكرسي إلى آخرها ـ وإنما كان آية الكرسي أعظم آية لاحتوائها على بيان توحيد الله تعالى وتمجيده وتعظيمه وذكر أسمائه الحسني وصفاته العلى وكل ما كان من الأذكار في تلك المعانى أبلغ كان في باب التدبر والتقرب به إلى الله أجل وأعظم (قال) أبي (فضرب) النبي صلى الله عليه وسلم (في صدري) محبة (وقال ليهنك لك يا أبا المنذر العلم) وفيه منقبة عظيمة لأبي المنذر أبي بن كعب.

(باب في) فضل (سورة الصمد)

(حدثنا القعنى ، عن مالك عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن)

ابن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي سعيد الخدرى أن رجلا سمع رجلا يقرأ: قل هو الله أحدير ددها ، فلما أصبح جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فذكر ذلك له وكان الرجل يتقالها ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم : والذى نفسى بيده إنها لتعدل ثلث القرآن .

ابن أبي صعصعة الأنصاري المازني ومنهم من يسقط عبد الرحمن من نسبه ومنهم من ينسبه إلى أبي جده فيقرل عبد الرحمن بن أبي صعصعة ثقة (عن أبيه) عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة الأنصاري المدنى ثقة (عن أبي سعيد الخدري أن رجلا سمع رجلا) قال الحافظ في . الفتح ، القارى هو قتادة ابن النعمان أخرج أحمد من طريق أبي الهيثم عن أبي سعيد قال: بات قتادة بن النعان يقرأ من الليل كله قل هو الله أحد لا يزيد عليها الحديث والذي سمعه لعله أبو سعيد راوى الحديث لانه أخوه لامه وكانا متجاورين وبذلك جزم ابن عبدالبر ، فكأنه أبهم نفسه وأخاه (يقرأقلهو الله أحد يرددها) أى يكررها (فلما أصبح) أى أبو سعيد (جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك) الذي سمعه (له) أي لرسول الله صلى الله عليه وسلم بقراءته السورة مكرراً (وكان) بتشديد النون (الرجل)أى السائل وهو أبو سعيد (يتقالها) بتشديد اللام أي يعتقد أنها قليلة والمراد استقلال العمل لا التنقيص ـ قاله الحافظ (فقال النيصلي الله عليه وسلم والذي نفسي بيده إنها) أي سورة الصنمد (لتعدل) أي تساوي (ثلث القرآن) قال الحافظ حمله بعض العلماء على ظاهره فقال هي ثلث باعتبارمعاني القرآن ؛ لأنه أحكام وأخبار وتوحيد وقد أشتملت هي على القسم الثالث فهي ثلث بهذا الاعتبار، قال الزرقاني واعترضه ابن عبد البر بأن في القرآن آيات كثيرة أكثر عا فيها من التوحيد ،كآية الكرسي . وآخر

باب في المعوذتين

حدثنا أحمدبن عمرو بن السرح أنا ابن وهب قال: أخبرني

الحشر ولم يرد فيها ذلك ، وأجاب أبو العباس القرطي بأنها اشتملت على اسمين من أسماء الله تعالى يتضمنان جميع أوصاف الكمالٌ لم يوجدا في غيرها من السور ، وهما الأحد والصمد لأنهما يدلان على أحدية الذات المقدسة الموصوفة بجميع أوصاف الكمال لأن الأحد يشعر بوجوده الخاص الذى لا يشاركه فيه غيره ، والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال لأنه الذى انتهى إليه سؤدده فكان مرجع الطلب منه وإليه ولا يتم ذلك على وجه التحقيق إلا لمن حاز جميع حصال الحكال ، وذلك لا يصلح إلا لله تعالى فلما اشتملت هـذه السورة على معرفة الذات المقدسة ، كانت بالنسبة إلى تمام المعرفة بصفات الذات وصفات الفعل ثلثًا ، وقال قوم معناه تعدل ثلث القرآن في الثواب وضعفه ابن عقيل بحديث من قرأ القرآن فله بكل حرف عثمر حسنات ، وقال إسحاق ابن راهويه ليس المراد أن من قرأها ثلاث مرات كمن قرأ القرآن جميعه ، هذا لا يستقيم، ولو قرأها مائتي مرة وقيل معناه إن الرجل لم يزل يرددها حتى بلغ ترديده لها بالكلمات والحروف والآيات ثلث القرآن ، وهذا تأويل بعيد عن ظاهر الحديث ثم قال السكوت في هذه المسألة وشبهها أفضل من الـكلام فيها وأسلم ، قال السيوطي وإلى هذا نحا جماعة كابن حنبل وابن راهويه وأنه من المتشابه الذي لايدري معناه ، و نقل ابن السيد حمله على ظاهره ، وهو الأظهر.

(باب في) فضل (للعوذتين)

بكسر الواو ، وتفتح ، قاله القارى

(حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح ، أنا ابن وهب قال : أخبرنى معاوية)

معاوية عن العلاء بن الحارث عن القاسم مولى معاوية عن عقبة بن عامر قال: كنت أقود برسول الله صلى الله عليه وسلم ناقته فى السفر ، فقال لى: ياعقبة ألاأعلمك خيرسور تين قرأتا فعلمني وقل أعوذ برب الناس ، قال فعلمني وقل أعوذ برب الناس ، قال فلم يرنى سررت بهما جداً ، فلما نزل لصلاة الصبح صلى بهما صلاة الصبح للناس ، فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصلاة التفت إلى ؟ فقال : ياعقبة كيف رأيت .

حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي نا محمد بن سلمة ، عن محمد بن إسحاق ، عن سعيد بن ألى سعيد المقبرى عن أبيه ، عن عقبة بن

ابن صالح (عن العسلاء بن الحارث ، عن القاسم مولى معاوية) هو قاسم بن عبد الرحن الشامى (عن عقبة بن عامن قال: كنت أقود) أى أجر (برسول الله صلى الله عليه وسلم ناقته فى السفر) وفى بعض الروايات فى الغزو (فقال لى : يا عقبة ألا أعلمك خير سورتين قرأتا) أى فى باب التعوذ (فعلمنى قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس قال) عقبة (فلم يرنى) رسول الله صلى الله عليه وسلم (سررت) أى فرحت (بهما) بتعلمهما (جداً) أى سروراً كثيراً (فلما نزل لصلاة الصبح صلى بهما) أى بالمعوذتين (صلاة الصبح بالناس) أى قرأ بهما فى ركعتيهما (فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصلاة التفت) أى توجه (إلى فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يا عقبة كيف رأيت) أى حال السورتين بأنهما تكفيان لصلاة الصبح .

⁽حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي ، نا محمد بن سلمة ، عن محمد بن إسحاق ، عن سعيد بن أبي سعي

عامر قال: بينا أنا أسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الجحفة والأبواء إذ غشيتنا ريح وظلمة شديدة ، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ بأعوذ برب الفلق وأعوذ برب الناس ، ويقول يا عقبة: تعوذ بهما ، فما تعوذ متعوذ بمثلهما ، قال وسمعته يؤمنا بهما في الصلاة .

بينا أنا أسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الجحفة) بالضم ثم السكون والفاء كانت قرّية كبيرة ذات منبر ، على طريق ألمدينة من مكة على أربع مراحل وهى ميقات أهل مصر والشام وكان اسمها مهيعة وإنما سميت الجحفة لأن السيل اجتحفها وهي الآن خراب وهي التي دعا النبي صلى الله عليــه وسلم بنقل حمى المدينة إليها فانتقلت إليها ، وكان لا يمر بها طائر إلا حمى ولخفاء موضعها الآن استبدل الناس الإحرام من رابغ محل مشهور قبيلها، لأمنه وكثرة مائه (والأبواء) بالفتح ثم السكون وواو وألفُّ عـدودة سميت بها لتبوأ السيول بها قرية من أعمالَ الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة بمـا يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلا ، قال السكرى: الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات ، وهناك بلم ينسب إلى هذا الجبل وبها قبر آمنة بنت وهب أم النبي صلى الله عليه و سلم (إذ غشيتنا ريح وظلمة شديدة فجمل) أى شرع (رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ بأعوذ برب الفلق) قال فى القاموس : الفلق محركة الصبح أو ما انفلق من عموده أو الفجر والخلق كله وجهنم أوجب فيها (وأعوذ برب الناس) أي بهاتين السورتين المشتملتين على ذلكُ (ويقول) الظاهر قال : وعدل إلى الاستقبال لاستحضار الحال الماضية أو لمشاكلة ماعطف عليه، ويحتمل وقوع التكرار منه عليه الصلاة والسلام حثاله وتحريضاً (يا عقبة تعوذ بهما) أي اقر أهما تعوذاً (فما تعوذ متعوذ بمثلهما) بل هما أفضل التعاويذ، ومن ثم لمــا سحر

باب (١) كيف يستحب الترتيل في القراءة (١)

حدثنامسدد (") نا يحيى عن سفيان حدثنى عاصم بن بهدلة عن زر عن عبد الله بن عمر و قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: يقال لصاحب القرآن اقرأ و ارتق و رتل كما كنت ترتل فى الدنيا فإن منزلك (") عند آخر آية تقرأها .

عليه الصلاة والسلام مكث مسحورا سهدنة حتى أنزل الله تعالى عليه ملكمين يعلمانه أنه يتعوذ بهما ففعل فزال ما كان يجد من أثر السحر (قال) عقبة : (وسمعته) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يؤمنا بهما) أى يصلى بنا (في الصلاة) يقرأ بهاتين السورتين في ركعتبها .

باب كيف يستحب النرتيل في القراءة

(حدثنا مسدد، نا يحيى، عن سفيان، حدثنى عاصم بن بهدلة، عن زر) ابن حبيش (عن عبد الله بن عمرو) بن العاص (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يقال) عند دخول الجنة و توجه العاملين إلى مراتبهم على حسب مكاسبهم (لصاحب القرآن (٥٠) أى من يلازمه بالتلاوة والعمل لا من يقر أه وهو يلعنه (اقرأ وارتق) إلى درجات الجنة أو مراتب القرب (ورتل) أى لا تستعجل فى قراءتك فى الجنة التى هى لمجرد التلذذ والشهود الأكبر (كما كنت

⁽١) في نُسخة باب استحباب الترسل . (٢) في نسخة : القرآن .

⁽٣) زاد في نسخة : ابن مسرهد . (٤) في نسخة : منزلتك

⁽٥) ومال ابن حجر فى الفتاوى الحديثية إلى أنه مخصوص بالحفاظ.

ترتل) قراءتك ، أي في الدنيا فيه إشارة إلى أن الجزاء على وفق الأعمال كمية وكيفية (في الدنيا) من تجويد الحروف ومعرفة الوقوف (فإن منزلك عند آخر آية تقرأها) وقد ورد في الحديث أن درجات الجنة على عدد آيات القرآن يقال للقارى: : اقرأ وارتق الدرجة على قدر ما تقرأ من آى القرآن ، فن استوفى قراءة جميع للقرآن استولى على أقصى درج الجنة ، ومن قرأ جزء منها كان رقيه من الدرج على قدر ذلك ، فيمكون منتهى الارتقاء عند منتهى القراءة ، قال الدانى: وأجمعوا على أن عدد آى القرآن ستة آلاف آية ثم اختلفوا فما زاد ، فقيل: ومائتي آية وأربع آيات ، وقيل: وأربع عشرة ، وقيل: وتسع عشرة ، وقيل: وخمس وعشرون ، وقيل: وست وثلاثون ، قال الطيبي: وقيل المراد أن الترقى يكون دائمًا ، فكما أن قراءته في حال الاختتام استدعت الافتتاح الذي لا انقطاع له ، كذلك هذه القراءة والترقى فى المنازل التي لا تتناهى ، وهــذه القراءة لهم كالتسبيح للملائكة لا تشغلهم عن مستلذاتهم ، بل هي أعظم مستلذاتهم قال الطيبي : والمنزلة التي في الحديث هي ما يناله العبد من الكرامة على حسب منزلته فى الحفظ والتلاوة لا غير ، وذلك لما عرفنا من أصل الدين أن العامل بكـتاب الله المتدبر له أفضل مر . الحافظ والتالى له إذا لم ينل شأنه في العمل والتدبر ، وقد كان في الصحابة من هو أحفظ من الصديق وأكثر تلاوة منه ، وكان هو أفضلهم على الاطلاق لسبقه عليهم فى العـلم بالله وبكتابه وتدبره له وعمله به ، وإن ذهبنا إلى الثاني وهو أحقالوجهين وأتمهما ، فالمراد من الدرجات التي يستحقها بالآيات سائرها ، وحينئذ تقدر القراءة في القيامة على قدر العمل، فلايستطيع أحد أن يتلو آية إلا وقد أقام ما يجب عليه فيها ، واستكمال ذلك إنما يكون بالنبي صلى الله عليه وسلم ، ثم للأمة بعده على مراتبهم ومنازلهم في الدين ومعرفة اليقين ، فـكل منهم يقرأ على مقدار ملازمته إياه تدبرا وعملا ، هكذا في المرقاة .

حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا جرير ، عن قتادة قال: سألت أنسا عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم فقال: كان يمد مدا. حدثنا يزيدبن خالد بن موهب الرملي، نا الليث ، عن ابن أبى مليكة ، عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة عن قراءة رسول (١٠) الله

(حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا جرير بن حازم ، عن قتادة قال : سألت أنساً عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم فقال) أنس (كان) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يمد مداً) والمراد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يمد ما كان في القرآن من حروف المد، قال الحافظ : المد عند القراء على ضربين، أصلى وهو الشباع الحرف الذي بعده ألف أو واو أو ياء، وغير أصلى، وهو ماإذا أعقب الحرف الذي هذه صفته همزة. وهو متصل ومنفصل ، فالمتصل ما كان من نفس السكلمة ، والمنفصل ما كان بكلمة أخرى ، فالأول يؤتى فيه بالألف والواو والياء زيادة والياء الممكنات من غير زيادة ، والثانى يزاد في تمكين الألف والواو والياء زيادة على المد الذي لا يمكن النطق بها إلا به من غير إسراف ، والمذهب الأعدل أنه يمد كل حرف منها ضعفي ما كان يمده أو لا وقد يزاد على ذلك قليلا، وما أفرط فهو غير محود ، اه . قلت : وفي رواية البخارى عن قتادة قال : سئل أنس كيف كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : كانت مداً ، ثم قرأ بسم الله الرحمن الرجيم عبد بالرحم ، قال الحافظ : أي يمد اللام التي قبل الهاء من الرحمن ، والحاء من الرحم ، قبل الهاء من الرحم ، عنا الماء من المرحم ، قبل الهاء من الرحم ، والحاء من الرحم ، والحاء من الرحم ، والماء من الرحم ، عنا الماء من الرحم ، والماء من الرحم ، والمي ، نا الليث (٢) ، عن ابن أبي مليكه)

⁽١) فى نسخة : النبى .

⁽٢) « قوله : الليث » رجح الترمذى هذا الحديث على حديث ابن جريج الآتى فى كتاب الحروف والقراءات وسيأتى تمام السكلام هناك .

⁽ ۲۰ - بذل المجهود ۲)

صلی الله علیه وسلم وصلاته فقالت: ومالسکم وصلاته کان یصلی و پنام قدر ما صلی ثم یصلی قدر ما نام ثم پنام قدر ماصلی حتی یصبح، و نعتت قراءته فإذا هی تنعت قراءته حرفا حرفا.

عبد الله بن عبيد الله (عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلاته) أى فى الليل (فقالت: وما لنكم وصلانه) وفى رواية أحمد ما لكم ولصلاته بترك الواو وزيادة اللام على الصلاة ، قال الطبيى: وما لكم عطف على مقدر ، أى ما لكم وقر اءته وما إلكم وصلاته ، والواو فى قوله وصلاته بمعنىمع أى ما تصنعون مع قرائته وصلاته ذكرتها تحسراً وتلهفاً على ما تذكرت من أحو ال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أنها أنسكرت السؤال على السائل، اه. أو معناه أى شيء يحصل لـكم مع وصف قرائتـه وصلاته وأنتم لا تستطيعون أن تفعلوا مثله ، ونظيره قول عائشة : وأيكم يطيق ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يطيق (كان) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يصلى وينام قدر ما صلى ثم يصلي قدر ما نام ثم ينام قدر ما صليحتي يصبح) أي كانت صلاته في أوقات إلى الصبح، وكان يستمر حاله هذا من القيام والنيام إلى أن يصبح، قلت: ويدل على التوجيه الشانى ما رواه النسائى فى المجتى فى باب ذكر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ، ولفظه قالت: فكان يصلى العتمة ثم يصبح ثم يصلى بعدها ما شاء الله من الليل ثم ينصرف فيرقد مثل ما صلى ثم يستيقظ من نومه ذلك فيصلى مثل ما نام وصلاته تلك الآخرة تكون إلى الصبح (ونعتت) أى وصفت (قراءته فإذا هي) أي أم سلمة (تنعت (١) قراءته) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (حرفا حرفا) وفي رواية النسائي قراءة مفسرة حرفا حرفا

⁽۱) « قوله : تنعت » بالقول أو الفعل وحملان الظاهر ومعانى كما فى حاشية الحصائل اه .

حدثنا حفص بن عمر ناشعبة عن معاوية بن قرة عن عبد الله بن مغفل قال: رأيت رسول (۱) الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة وهو على ناقة يقرأ بسورة الفتح وهو يرجع. حدثنا عثمان بن أبي شيبة، نا جرير ، عن الاعمش، عن طلحة،

أى مرتلة وبجودة وبميزة غير مخالطة ، أو المراد بالحرف الجملة المفيدة فتفيد مراعاة الوقوف بعد تبيين الحروف.

(حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن معاوية بن قرة) بضم القاف (عن عبد الله بن مغفل قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة وهو على ناقة يقرأ بسورة الفتح وهو يرجع) أى يردد فى الصوت ، قال الحافظ : الترجيع هو تقارب ضروب الحركات فى القراءة ، وأصله الترديد وترجيع الصوت ترديده فى الحلق ، وقد فسره كاسياتى فى حديث عبد الله بن مغفل الصوت ترديده فى الحلق ، وقد فسره كاسياتى فى حديث عبد الله بن مغفل آرآآ بهمزة مفتوحة بعدها ألف ساكنة ثم همزة أخرى ثم قالوا يحتمل أمرين أحدهما أن ذلك حدث من هزالناقة والآخر أنه أشبع المد فى موضعه فحدث ذلك أحدهما أن ذلك حدث من هزالناقة والآخر أنه أشبع المد فى موضعه فحدث ذلك وهذا الثانى أشبه بالسياق فإن فى بعض طرقه لو لا أن يجتمع الناس لقرأت لكم بذلك اللحن أى النغم ، وقال الشيخ أبو محمد بن أبى جمرة : معنى الترجيع تحسين التلاوة لا ترجيع الغنا ، لأن القراءة بترجيع الغنا تنافى الخشوع الذى هو مقصود التلاوة .

صدننا عثمان بن أبي شيبة ، نا جرير) بن حازم (عن الأعمش ، عرب طلحة) بن مصروف (عن عبد الرحمن بن عوسجة ، عن البراء بن عازب قال :

⁽١) فى نسخة : النبى .

عن عبد الرحمن بن عوسجة ، عن البرا. بن عازب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زينو ا القرآن بأصوا تكم .

حدثنا أبو الوليدالطيالسي وقتيبة بن سعيد ويزيد بن خالد ابن موهب الرملي بمعناه أن الليث حدثهم عن عبد الله بن أبي مليكة ، عن عبيد الله بن أبي نهيك عن سعد بن أبي وقاص ، وقال يزيد عن ابن أبي مليكة ، عن سعيد بن أبي سعيد، وقال قتيبة هو في كتابي عن سعيد بن أبي سعيد قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس منا من لم يتغن بالقرآن .

(حدثنا أبو الوليد الطيالسي وقتيبة بن سعيد ويزيد بن خاله بن موهب الرملي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: زينوا القرآن) أى قراءته (بأصواتكم) الحسنة أو أظهروا زينة القرآن بحسن أصواتكم، قال القاضى: قيل من القلب يدل عليه أنه روى عن البراء أيضاً عكسه، وقيل: المراد تزيينه بالتجويد والترتيل وتليين الصوت وتحزينه، وأما التغنى (۱) بحيث يخل بالحروف زيادة ونقصانا فهو حرام يفسق به القارى، ويأثم به المستمع وبحب إنكاره فإنه من أسوء البدع، وزاد الحاكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا، وروى الطبراني حسن الصوت زينة القرآن، وعبد الرزاق لكل شيء حلية وحلية القرآن الصوت الحسن يعنى كما أن الحلل والحلى يزيد الحسناء حسنا، وهو أمر مشاهد، فدل على أن رواية العكس محولة على القلب لا العكس فتدبر ولا منع من الجمع.

⁽١) «قوله: وأما التننى » القراءة باللحن مكروه وحديث «زينوا القرآن » مقاوب كذا في الدسوقي .

يمعناه) أى كل واحد منهم روى الحديث بمعنى الحديث الآخر وإن اختلف لفظه (أن الليث حدثهم عن عبد الله) بن عبيد الله (بن أبي مليكة) منسوب إلىجده (عن عبيد الله بن أبي نهيك) بفتح النون المخزومي حجازي ، قال الحافظ في تهذيب التهذيب: عبد الله بن أبي نهيك، ويقال: عبيد الله، قال أبو حاتم: عبيد الله بن أبي نهيك القاسم بن محمد ، روى عن سعد بن أبي وقاص ، وعنه ابن أبي مليكة ذكره ابن حبَّان في الثقات ، قلت : الكنه ذكره في عبيد الله مصغراً وكذا ذكره جماعة ، وقال النسائي والعجلي : عبيد الله بن أبي نهيك ثقة (عن سعد بن أبي وقاص ، وقال يزيد: عن ابن أبي مليكة) أي لم يذكر اسمه ﴿ عن سعيد بن أبي سعيد ﴾ أي موضع سعد بن أبي وقاص ﴿ وقال قتيبة : هو في كتابي عن سعيد بن أبي سعيد) أي في حفظي عن سعد بن أبي وقاص ، وفي ـ كتابي عن سعيد بن أبي سعيد، حاصله أنه وقع الاختلاف في سند هذا الحديث فقال بعض تلامذة الليث : عن سعد بن أبي وقاص ، وقال بعضهم : عن سعيد ابن أبي سعيد ، فأبو الوليد الطيالسي وقتيبة قالا : عن سعد بن أبي وقاص . ولكن في كتاب قتيبة ، عن سعيد بن أبي سعيد، فاختلف حفظه كتابه ، وفي رواية يزيد بن خالد، عن سعيد بن أبي سعيد، وفي رواية عمرو بن دينار، عن ابن أبي مليكة ، عن عبيدالله بن أبي نهيك ، عن سعد كما سيأتي ، وروى الطحاوي في مشكل الآثار من طريق عبد الله بن صالح، ثنا الليث بن سعد، أنبأ عبد الله بن عبيدالله بن أبي مليكة ، عن عبد الله بن أبي نهيك، عن سعيد بن أبي سعيد، ثم أخرج من عبد الله بن صالح ، قال لنا الليث بالعراق: يعنى في هذا الحديث عن سعد ابن أبي وقاص، وأخرج من طريق شعيب بن الليث، ثنا الليث، عن عبد الله ابن أبي مليكة ، عن عبد الله بن أبي نهيك ، عن سعد أو سعيد ، ثم أخرج من طريق أبي الوليد الطيالسي، ثنا الليث بن سعد، عن ابن أبي مليكة ، عن سعد، وقال الذهبي في التجريد: سعيد بن أبي سعيد ، عن النبي صلى الله عليه وسلم في التغني بالقرآن من رواية عبيد الله بن أبي نهيك عنه ، والصواب عن ابن أبي نهيك ، عن سعد ، وقال الحافظ في الإصابة في القسم الرابع : سعيد ن

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا سفيان بن عيينة عن عمرو

أبى سعيد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فى التغنى بالقرآن من رواية عبيد الله ابن أبي نهيك عنه ، والصواب عن ابن أبي نهيك عن سعد ، هكذا استدركه الذهبي في التجريد، وليست لسعيد بن أبي سعيد صحبة، وإنما جاءت هذه الرواية مرسلة ، وقد ذكر المزى فى الأطراف وعزاه لابن أبى داود ، وأبو داود قد بين الاختلاف في سنده عن الليث ومن جملته هذه الرواية ، ثم ذكر المزى في المراسيل سعيد بن أبي سعيد المقبري حديث و ليس منا من لم يتغن بالقرآن ، تقدم في ترجمة عبد الله بن أبي نهيك ، عن سعد بن أبي وقاص، وهذا هو الصواب، وقد غلط صاحب العون في هذا المحل فقال فيــــه ما قال على ظنه (قال : قال رسول الله صلى الله عليـه وسلم : ليس منا) أى خلقا وسيرة أو متصلا بنا ومتابعا لنا في طريقتنا الكاملة ، ونظير من الاتصالية قوله تعالى « والمنافقون والمنافقات بعضهم من بعض ، (من لم يتغن بالقرآن) أى لم يحسن صوته به أو لم يجهر أو لم يستغن (١) به عن غيره أو لم يترنم أو لم يتحزن أو لم يطلب به غني النفس أو لم يرج به غنى اليد ، والتوربشتى رجح معنى الاستغناء ، وقال : المعنى ليس من أهل سنتنا وبمن تبعنا في أمرنا وهو وعيد ، ولا خلاف بين الأمة أن قارى. القرآن مثاب على قراءته مأجور من غير تحسين صوته ، فكيف يحمل على كونه مستحقاً للوعيد وهو مثاب مأجور ، قلت : وكذلك رجح الطحاوى في مشكله معنى الاستغناء.

(حدثنا عثمان بن أبي شبية ، نا سفيان بن عيينة ، عن عمرو) بن دينار

⁽١) أى يستنى به عن أخبار الأمم السابقة كذا فى حاشية البخارى وكذا فى شروحه الفتح وغيره.

عن ابن أبى مليكة ، عن عبيد الله (١) بن أبى نهيك عن سعد قال قال رسول (١) الله صلى الله عليه وسلم مثله .

حدثنا عبد الأعلى بن حماد نا عبد الجبار بن الورد قال: سمعت ابن أبى مليكة يقول: قال عبيد الله بن أبى يزيد: مر بنا أبو لبا بة فأتبعناه حتى دخل بيته فدخلنا عليه فإذا رجل رث البيت رث الهيئة ، فسمعته يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ليس منا من لم يتغن بالقرآن قال فقلت لابن أبى مليكة يا أبا محمد أرأيت إذا لم يمكن حسن الصوت قال: يحسنه ما استطاع.

⁽عن ابن أبى مليكة ، عن عبيد الله بن أبى نهيك ، عن سعد) بن أبى وقاص (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثله).

⁽حدثنا عبد الأعلى بن حماد) بن نصر الباهلي مولاهم البصرى أبو يحيى المعروف بالنرسي بفتح النون وسكون الراء وبالمهملة لا بأس به (نا عبد الجبار ابن الورد) المخزومي مولاهم المكي أبو هشام صدوق يهم (قال: سمعت ابن أبي مليكة يقول: قال عبيد الله بن أبي يزيد) ذكر الحافظ في تهذيب التهذيب في شيوخ عبيد الله بن أبي يزيد أبا لبابة ، وفي تلامذة أبي لبابة بن عبد المنذر عبيد الله بن أبي يزيد ، وأخرج الطحاوي هذا الحديث من طريق إبراهيم بن أبي الوزير، ثنا عبد الجبار بن الورد، عن ابن أبي مليكة ، عن ابن أبي يزيد ثم

⁽١) في نسخة : عبيد الله (٢) في نسخة : النبي

حدثنا محمد بن سلیمان الانباری قال قال و کیع و ابن عیینة: یعنی یستغنی به.

قال: قال أبو جعفر: هكذا قال ، وإنما هو ابن أبي نهيك ثم قواه بحديث فهد قال: ثنا فهد قال: حدثنا بسرة بن صفوان بن جميل اللخمى ، ثنا عبد الجبار ابن ورد ، عن ابن أبي مليكة ، عن عبد الله بن أبي نهيك ، هكذا قال لنا فهد ، وإنما هو عبيد الله قال : دخلنا على أبي لبابة الحديث ، فكلام الطحاوى يدل على أن تسميته عبيد الله بن أبي يزيد غير صواب ، والله تعالى أعلم ، وعبيد الله ابن أبي يزيد المكي مولى آل قارظ بن شيبة ، وثقه ابن المديني وابن معين والعجْلي وأبو زرعة وأبو سعد، وذكره أبوحبان في الثقات (مر بنا أبو لبابة) ابن عبد المنذر الأنصاري المدنى اسمه بشير ، وقيل: رفاعة بن عبد المنذر بن زبير بن زيد بن أمية بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن الأوس ويقال: إن رفاعة ومبشرا أخواه ، ويقال: شهد بدرا ، ويقال: رده النبيي صلى الله عليه وسلم حين خرج إلى بدر مر. الروحاء واستعمله على المدينة وضرب له بسهمه وأجره ، ثم شهد أِحداً وما بعدها ، وكانت معه راية بني عمرو أبن عوف في الفتح ، وكان أحد النقباء ، شهد العقبة مات في خلافة على رضي الله عنه (فأتبعاه حتى دخل بيته فدخلنا عليه فإذا رجل رث البيت) الرث الثوب الخلق البالى فأطلق على كل شيء خلق ضعيف ردى و (رث الهيئة ، فسمعته يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليـه وسلم يقول : ليس منا من لم يتغن بالقرآن) ظاهره أن أبا لبابة اختار رثاثة الحال ، لأنه حمل قوله صلى الله عليه وسلم ليس منا من لم يتغن بالقرآن على معنى الاستغناء (قال) أى ابن الورد (فقلت لابن أبي مليكة: يا أبا محمــد، أرأيت إذا لم يكن حسن الصوت ، قال: يحسنه ما استطاع) لخمل ابن أنى مليكة التغنى على حسن الصوت . (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنَ سَلَّمَانَ الْآنِبَارِي قَالَ : قَالَ وَكَيْعِ وَابْنِ عَيْنَةً ﴾ أي في

تفسير من لم يتغن (يعني يستيني به) .

حدثنا سلمان بن داود المهرى، أنا ابن وهب، حدثنى عمر بن مالك وحيوة، عن ابن الهاد، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث، عن أبى سلمة بن عبد الرحمن، عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ما أذن الله لشىء ما أذن لنبى حسن الصوت يتغنى بالقرآن بجهر به.

(حدثنــا سلمان بن داود المهرى ، أنا ابن وهب ، حدثني عمر بن مالك وحيوة) بن شريح التجيبي (عن ابن الهاد) يزيد (عن محمد بن إبراهيم بن الحارث) التيمي القرشي (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ما أذن الله لشيء) ما نافية ، أي ما استمع لشيء ﴿ مَا أَذَنَ ﴾ وَلَفَظَ مَا هَذَا مُصَدِّريَّةً ، أَى كَاسْتَهَاعُهُ لَصُوتَ (نِّي) أَى اسْتَمَاعُ محبة ورحمة (حسن الصوت يتغنى) أي يحسن صوته (بالقرآن) أي بتلاوته ، وقيل: مصدر بمعنى القراءة أو المقروء ، وقيل: أراد بالقرآن ما يقرأ من السكتب المنزلة ويدل عليه تنكبير نبي ، وقال الأزهري : والحمل على الاستغناء خطأ من حيث اللغة ، انتهى . وقد أخطأ في التخطية من حيث اللغة إذ في النهاية رجل ربطها تغنيا ، أي استغناء بها عن الطلب من الناس ومن لم يتغن بالقرآن ، أي من لم يستغن به عن غيره ، وفي القاموس : تغنيت استغنيت (يجهر به) أي في صلاته أو تلاوته أو حين تبليغ رسالته ظاهر سياق أبى داود يدل على أن لفظ يجهر به داخل في الحديث ، وليس كذلك لأنه أخرج البخاري من طريق ابن شهاب قال : أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبي هريرة أنه كان يقول : قال رسول الله صلى الله عليــــه وسلم: لم يأذن الله لنبي ما أذن لنبي أن يتغنى بالقرآن ، وقال صاحب له : يريد يجهر به ، قال الحافظ : الضمير في له لابي سلمة والصاحب المذكور هي عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب

باب التشديد فيمن حفظ القرآن ثم نسيه

حدثنا محمد بن العلام، نا ابن إدريس ، عن يزيد بن أبى زياد ، عن عيسى بن فائد،عن سعد بن عبادة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من امرى عقرأ القرآن ثم ينساه إلا لتى الله يوم القيامة أجذم .

يينه الربيدى عن ابن شهاب فى هذا الحديث ، فكأن هذا التفسير لم يسمعه ابن شهاب من أبي سلمة ، وسمعه من عبد الحميد ، قلت : وهى ثابتة عن أبي سلمة من وجمه آخر أخرجه مسلم من طريق الأوزاعى ، عن أبي هريرة بلفظ ما أذن الله لشى كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن يجهر به ، وكذا ثبت عنده من رواية محمد بن إبراهيم التيمى ، عن أبي سلمة ، وظاهر هذا الكلام أن قوله يجهر به تفسير من أبي سلمة مدرج فى الحديث ، والله أعلم .

باب التشديد

أى التغليظ (فيمن حفظ القرآن ثم نسيه) أى ترك قراءته تهاونا وتساهلا حتى نسى

(حدثنا محمد بن العلاء ، نا ابن إدريس) أى عبد الله (عن يزيد بن أبي زياد عن عيسى بن فائد) بفاء ، عن سعد بن عبادة فى الذى يشى القرآن ، وقيل : عن رجل . عن سعد ، وقيل : عن عبادة بن الصامت ، وقيل : غير ذلك ، روى عنه يزيد بن أبي زياد ، قال ابن المدينى ، لم يرو عنه غيره ، وقال ابن عبد البر : هذا إسناد ردى ، فى هذا المعنى ، وعيسى بن فائد لم يسمع من سعد بن عبادة ولا أدركه قلت : وقال ابن المدينى : مجهول (عن سعد بن عبادة قال رسول الله قلت : وقال ابن المدينى : مجهول (عن سعد بن عبادة قال رسول الله

باب أنزل القرآن عن سبعة أحرف

صلى الله عليه وسلم: ما من امرى ويقرأ القرآن ثم ينساه) أى بالنظر عندنا وبالغيب عند الشافعى أو المعنى ثم يترك قرائته نسى أو ما نسى (إلا لقى الله يوم القيامة أجذم) أى ساقط الأسنان أو على هيئة المجذوم أوليست له يد أولا بجد شيئاً يتمسك به فى عذر النسيان أو ينكس رأسه بين يدى الله حياء وخجالة من نسيان كلامه الكريم ، وقال الطيبى: أى مقطوع اليد من الجذم وهو القطع وقيل: مقطوع الأعضاء ، يقال: رجل أجذم إذا تساقطت أعضاؤه من الجذام وقيل: أجذم الحجة ، أى لاحجة له ولا لسان يتكلم ، وقيل : خال اليد عن الخير، والحديث أخرجه الإمام أحد من طريق خالد ، عن يزيد بن أبى زياد ، عن عيسى بن فائد ، عن رجل ، عن سعد بن عبادة قال : سعت غير مرة ولا مرتين يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من أمير عشرة إلا يؤتى به يوم القيامة مغلول لا يفكه من ذلك الغل إلا العدل ، وما من رجل قرأ القرآن فنسيه إلا لقى الله يوم يلقاه وهو أجذم ، وقد تقدم فى باب كنس المسجد من حديث أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفيه وعرضت على ذنوب أمى أنم أر ذنبا أعظم من سورة من القرآن أو آية أو تيها رجل ثم نسيها .

باب أنزل القرآن على سبعة أحرف

قال الحافظ فى الفتح: أى على سبعة أوجه يجوز أن يقرأ بكل وجه منها ، وليس المراد أن كل كلمة ولا جملة منه تقرأ على سبعة أوجه ، بل المراد أن غاية ما ينتهى إليه عدد القراءات فى الكلمة الواحدة إلى سبعة ، فإن قيل : فإنا نجد بعض الكلمات يقرأ على أكثر من سبعة أوجه ، فالجواب أن غالب ذلك إما لا يثبت الزيادة ، وإما أن يكون من قبيل الاختلاف فى كيفية الأداء كما فى المد والإمالة ونحوهما ، وقيل : ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد ، بل المراد

حدثنا القعني، عن مالك، عن ابن شهاب، عن عروة بن الزبير، عن عبد الرحن بن عبد القارى قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول: سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرؤها وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأ نيها فكدت أن أعجل عليه ثم أمهلته حتى انصرف ثم لببته بردائي (۱) فجئت به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: يا رسول الله إلى سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرأ تنيها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: اقرأ فقرأ القراءة الني سمعته يقرأ، فقال رسول الله عليه وسلم: اقرأ نزل على اقرأ فقرأت، فقال: هكذا أنزلت ثم قال: إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤ ا ماتيسر منه قال: إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤ ا ماتيسر منه قال: إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤ ا ماتيسر منه

التسهيل والتيسير ، ولفظ السبعة يطلق على إرادة الكثرة فى الأحاد ، كما يطلق السبعين فى العشرات .

⁽حدثنا القعنبي ، عن مالك ، عن ابن شهاب . عن عروة بن الزبير ، عن عبد الرحمن بن عبد) غير مضاف إلى شيء (القارى) بتشديد الياء التحتانية نسبة إلى القارة بطن من خزيمة بن مدركة وليس هو منسوبا إلى القراءة ، وكانوا قد حالفوا بني زهرة وسكنوا معهم بالمدينة بعد الإسلام ، وكان عبد الرحمن من كبار التابعين وقد ذكر في الصحابة الكونه أتى به إلى النبي صلى الله عليه وسلم

⁽١) في نسخة : بردائه .

وهو صغیر مات سنة 🗚 كذا فی الفتح (قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول : سمعت هشام بن حكيم بن حزام) الأسدى له ولابيه صحبة وكان إسلامهما يوم الفتح وكان لهشام فضل ، ومات قبل أبيه ، ووهم من زعم أنه استشهد في خلافة أَنَّى بَكُرُ أُو عَمْرُ (يَقُرُأُ سُورَةَ الفَرْقَانَ) أَى فَي حَيَّاةً رَسُولُ الله صَلَّى الله عَليه وسلم (على غير ما أقرؤها) وفىالبخارى فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقر أنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقر أنيها فكدت أن أعجل عليه) أي لا أمهمله إلى إتمام الصلاة (ثم أمهلته حتى أنصرف) عن الصلاة (ثم لببته بردائى) وفى رواية بردائه بفتح اللام وموحدتين الأولى مشددة والثانية ساكنة ، أى جمعت عليه ثيابه عند لبته لئلا يتفلت منى وكان عمر رضى الله عنه شديدا فى الأمر بالمعروف ، وفعل ذلك عن اجتهاد منمه اظنه أن هشاما خالف الصواب ، ولهذا لم ينكر عليه الني صلى الله عليه وسلم بل قال له أرسله (فجئت به رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفىالبخارى فانطلقت به أقوده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنه لمــا لببه بردائه صار يجره به فلهذا صار قائدا له ولولا ذلك لـكان يسوقه ، ولهذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لمـا وصلا إليه أرسله (فقلت : يا رسول الله إنى سمعت هذا) أى هشاما (يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرأتنيها) وفي رواية البخارى على حروف كثيرة لم نقرأنيها ، قال الزرقانى : ولم يقع فى شىء من الطرق تفسير الأحرف التي اختلف فيها عمر وهشام من سورة الفرقان ، نعم اختلف الصحابة فمن دونهم في أحرف كثيرة من هذه السورة كما بينه في التمهيد (فقال له) أى لهشام (رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ ، فقرأ القراءة التي سمعته) أى هشاما (يقرأ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) لما أتم هشام قراءتها (هكذا أنزلت ثم قال لى افرأ ، فقرأت) أى القراءة التي أقرأنها رسول الله صلى الله عليـــه وسلم (فقال : هكذا أنزلت ثم قال) رسول لله صلى الله عليه وسلم (إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف) قال الحافظ : هـذا أورده النبي صلى الله عليه وسلم تطمينا لعمر رضي الله عنه لئلا ينكر

تصويب الشيئين المختلفين وقد وقع لجماءة من الصحابة نظير ما وقع لعمر مع هشام ، منها ما وقع لأبى بن كعب مع ابن مسعود فى سورة النحل ــ ومنها ما وقع لعمرو بن العاص مع رجل في آية أخرجه أحمد بإسناد حسن، ومنها ما وقع من حديث أبى جهم بن الصمة عند أحمد وأبى عبيد والطبرى أن رجلين اختلفًا في آية من القرآن كلاهما يزعم أنه تلقاها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومنها ما وقع للطبرى والطبرانى عن زيد بن أرقم قال جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أفر أنى ابن مسعود سورة أقر أنيها زيد وأقر أنيها أبى بنكعب فاختلفت قراءتهم فبقراءة أيهم آخذ، الحديث ـ وقد اختلف العلماء في المراد بالاحرف السبعة على أقوال كثيرة بلغها أبو حاتم بن حبان إلى خمسة وثلاثين قولا وقال المنذرى أكثرها غير مختار (فاقر أوا ماتيسر منه) أى من المنزل وفيه إشارة إلى الحكمة في التعدد المذكور وأنه للتيسير على القارى. وهذا يقوى قول من قال المراد بالأحرف تأدية المعنى باللفظ المرادفولو كانمن لغةواحدة لأن لغة هشام بلسان قريش وكذلك عمر رضيالله عنه، ومع ذلك فقد اختلفت قراءتهما ـ نبه على ذلك ابن عبد البر و نقل عن أكثر أهل العلم أن هذا هو المراد بالاحرف السبعة وذهب أبو عبيد وآخرون إلى أن المراد اختلاف اللغـات وهو اختيار ابن عطية وتعقب بأن لغات العرب أكثر من سبعة ، وأجيب بأن المراد أفصحها فجاء عن أبي صالح عن ابن عباس قال نزل القرآن على سبع لغات منها خمس بلغة العجز من هوازن قال والعجز سعد بن بكر وجشم بن بكر ونصر بن معاوية وهؤلاء كلهم من هوازن ويقال لهم عليا هوازن ولهـذا قال أبو عمرو بن العلاء أفصح العرب عليا هوازن وسفلي تميم يعني بني دارم ، وأخرج أبو عبيد من وجه آخر عن ابن عباس قال نزل القرآن بُلغة كعبين : كعب قرّيش وكعب خزاعة قيل وكيف ذاك قال لأن الدار واحدة يعنى أن خزاعة كانوا جيران قريش فسهلت عليهم لغتهم وقال أبو حاتم السجستاني نزل بلغة قريش وهزيل وتيم الرباب والازد وربيعة وهوازن وسعدبن بكر واستنكره ابنقتيبة واحتج بقوله تعالى : . وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه، فعلىهذا فتكون

اللغات السبع فى بطون قريش ـ و بذاكِ جزم أبو على الأهوازى وعين بعضهم فيها حكاه ابن عبد البر السبع من مضر أنهم : هزيل وكنانة وقيس وضبة وتيم الرباب وأسد بن خزيمة وقريش فهذه قبائل مضر تستوعب سبع لغات ونقل أبو شامة عن بعض الشيوخ أنه قال أنزل القرآن أولا بلسان قريش ومن جاورهم من العرب الفصحاء ثم أبيح للعرب أن يقر أوه بلغاتهم التىجرتعادتهم بإستعالها على اختلاف في الألفاظ والإعراب ولم يكلف أحد منهم الانتقال من لغته إلى لغة أخرى للشقة ولما كان فيهم من الحمية ولطلب تسهيل فهم المرادكل ذلك مع اتفاق المعنى وعلى هذا ينزل اختلاف فى القراءة كما تقدم وتصويب رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا منهم، وقال الزرقاني:واختلف في ذلك على نحو أربعين قولا أكثرها غيرمختار:قال ابن العربي لم يأت في ذلك نص ولا أثر، وقال أبوجعفر محمد بن سعدان النحوى : هـذا من المشكل الذي لا يدرى معناه ، لأن الحرف يأتى لمعان للهجاء والكلمة والمعنى والجهة ا ه وأقربها قولان أحَدهما أن المراد سبع لغات وعليه أبو عبيدة وثعلب والزهرئ وآخرون وصححه ابن عطية والبيهق، والثانى أن المراد سبعة أوجه من المعانى المتفقة بألماظ مختلفة نحو أقبل وتعال وهلم وعجل وأسرع وعليه سفيان بن عينية وابن وهب وخلائق ونسبه ابن عبد البر لأكثر العلماء لكن الإباحة المذكورة لم يقع بالتشهى وهو أن كل أحد يغير الكلمة بمرادفها من الحته بل ذلك مقصور على السماع منه صلى الله عليه وسلم كما يشير إليه قوله كل من عمر وهشام أقر أنى النبي صلى الله عليه وسلم ولئن سلم إطلاق الإباحة بقراءة المرادف ولو لم يسمع لكن إجماع الصحابة زمن عثمان رضي ألله عنه الموافق للعرضة الأخيرة يمنع ذلك واختلف هل السبعة باقية إلى الآن يقرأ بها أم كأنَّ ذلك ثم استقر الآمر على بعضها ؟ ذهب الأكثر إلى الثاني كابن عينية وابن وهب والطبري والطحاوي، وهل استقر ذلك في زمن التي صلى الله عليه وسَلَّم أمَّ بعده ؟ الأكثر على الأول واختاره الباقلانى وابن عبد البر وابن العربى وتثيرهم لأن ضرورة اختلاف اللغات ومشقة نطقهم بغير لغتهم اقتضت التوسعة عليهم في أول الأمر فأذن لكل

أن يقرأ على حرفه أى على طريقته فى اللغة حتى انصبط الأمر وتدربت الألسن وتمكن الناس من الاقتصار على لغة واحدة فعارض جبرئيل النبي صلى الله عليه وسلم القرآن مرتين في السنة الأخيرة واستقر على ما هو عليه الآن فنسخ الله تلك القراءات المأذونة فيها بما أوجبه من الاقتصار على هذه القراءة التي تلقاها الناس ، قال أبو شامة ظن قوم أن المراد القراءة السبعة الموجودة الآن وهوخلاف إجماع العلماء ، وإنما يظن ذلك بعض أهل الجهل ، وقال مكى ابن أبى طالب من ظن أن قراءة هؤلاء كعاصم ونافع هي الأحرف السبعة التي فى الحديث فقد غلط غلطاً عظما ويلزم منه أن ما خرج عن قراءتهم ما ثبت عن الأثمة وغيرهم ووافق خط المصحف أن لا يكمون قرآنا وهذا غلط عظيم وقد بين الطبرى وغيره أن اختلاف القراء إنما هو حرف واحد ـ انتهى ـ قلت وأما الشيخ ولى الله الدهلوى رحمة الله عليه قال فى شرحه على الموطأ ما حاصله: إن ما تقرر عندى وترجح في هذا الاختلاف أن ذكر السبع في الحديث لبيان الكثرة لا للتحديد والحاصل أن العرب يؤدون الكلام الواحدمع رعاية ترتيب النظم على وجوه مختلفة وكل واحد من الوجوه حرف وهذا التعدد قد يكون بجهة اختلاف مخارج الحروفوقديكون بجهة المدة والترخيم والترقيق وغيرها وقد يكون لاستعال ألفاظمتر دافة كالفاجر والاثيم ومثل قل يا أيها الكافرون وقل للذين كفروا وقل لمن كفر فاختلاف القراء السبعة الذى كتب في مصاحف عثمان هو من جملة اختلاف الأحرف واختلاف الصحابة والتابعين في أداء كلمة بوجه لا تتحمله المصاحف العثمانية داخل أيضاً في اختلاف الأحرف مثلا فامضوا فاسعوا ووصى ربك وقضى ربك وما خلق الذكر والأنثى والذكر والانثى بخلاف ما إذا كان الاختلاف على وجه يخل بترتيب النظم ويغيره تغيراً فاحشا بحيث لا يطلق عليه القرآن لا يكون داخلا في السبعة الأحرف اتهى ملخصاً .

حدثنا محمد بن يحيى بن فارس نا عبد الرزاق أنا معمر قال: قال الزهرى: إنما هذه الأحرف في الأمر الواحد ليس يختلف (١) في حلال ولا حرام.

حدثنا أبو الوليد الطيالسي فاهمام بن يحيى، عن قتادة، عن يحيى بن يعمر عنسلمان بن صرد الخزاعى ، عن أبى بن كعب قال: قال النبى صلى الله عليه وسلم ياأبى إنى أقر ئت القرآن فقيل لى على حرف أو حرفين فقال الملك الذى معى قل على حرفين قلت: على حرفين، فقيل لى : على حرفين أو "للا ثة ، فقال الملك الذى معى : قل على ثلاثة (") ، قلت على ثلاثة (") حتى بلغ سبعة الذى معى : قل على ثلاثة (") ، قلت على ثلاثة المالك أحرف ثم قال : ليس منها إلاشاف كاف إن قلت سميعا عليا عروز أحرف ثم قال : ليس منها إلاشاف كاف إن قلت سميعا عليا عزيز أحكما مالم تختم آية عذاب برحمة (")أو آية رحمة بعذاب

⁽حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ناعبد الرزاق أنا معمر قال قال الزهرى إنما هذه الأحرف) أى الاختلاف فى الأحرف (فى الأمر الواحد ليس يختلف فى حلال ولا حرام) حاصله أن اختلاف الأحرف مقصور على اختلاف فى اللفظ لا يتعدى إلى اختلاف المعنى والحكم .

⁽حدثنا أبو الوليد الطيالسي) هشام بن عبد الملك (نا همام بن يحيي، عن

⁽١) فى نسخة : تختلف . (٢) زاد فى نسخة : أو ثلاث .

 ⁽٣) فى نسخة : ثلاث .
 (٤) فى نسخة : ثلاث .

⁽٥) فى نسخة : بآية رحمة .

⁽ ۲۱ – بذل المجهود ۷)

حدثنا محمد بن المثنى نا محمد بن جعفر نا شعبة ، عن الحسكم عن مجاهد ، عن ابن أبي ليلى عن أبي بن كعب أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند أضاة بنى خفار فأتاه جبريل فقال إن الله

قتادة ، عن يحيي بن يعمر ، عن سليان بن صرد الخزاعي ، عن أبي بن كعب قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبي إنى أقرئت القرآن) أي أقرأني جبر نيل ﴿ فَقَيْلُ لَى ﴾ لعل القائل هو ألله تعالى أو ملك ﴿ على حرف أو حرفين؟ ﴾ بتقدير الاستفهام، أي أتحب أن تقرأ على حرف أو حرفين (فقال الملك الذي معي) أى جبر ئيل (قل على حرفين) أى أحب أن أقر أ على حرفين (قلت على حرفين فقيل لى) القائل هو الأول (على حرفين أو ثلاثة؟) بتقدير الاستفهام ، أي أتحب أن تقر أ على حرفين أو ثلاثة (فقال الملك الذي معى : قل على ثلاثة ، قلت: على ثلاثة) أى أحب أن أقرأ على ثلاثه أحرف (حتى بلغ) أى الملك أو التزايد (سبعة أحرف ثم قال : ليس منها) أى من الاحرف (إلا شاف) لأمراض الجهل (كاف) في الصلاة أوشاف للعليل في فهم المقصود كاف للإعجاز في إظهار البلاغة أو شاف لصدور المؤمنين للاتفاق في المعنى وكاف في الحجة على صــدق النبي أوشاف في إثبات المطلوب للمؤمنين كاف في الحجة على الكافرين ، قاله القارى (إن قلت : سميعا علما عزيزا حكما) أصبت والأوضح ما في رواية أحمد في مسنده إن قلت: غفوراً رحيماً ، أو قلت: سميعاً عليما أو عليما سميعا ، فالله كذلك حاصله أنك إن بدلت صفة بصفة أخرى فلا مضايقة فيه (مَا لَمْ تَخْتُمُ آيَةُ عَذَابِ بِرَحْمَةُ ، أَوْ آيَةُ رَحْمَةُ بَعْذَابِ) فَهِذَا لَا يَجُوزُ لَأَنْ هَذَا يخل بالنظم ويغير المعنى .

(حدثنا محمد بن المثنى ، نا محمد بن جعفر ، نا شعبة ، عن الحكم) بن عتيبة (عن مجاهد ، عن ابن أبى ليلى ، عن أبى بن كعب أن النبى صلى الله عليه وسلم كان عنده أضاة بنى غفار) هو بفتح الهمزة والضاد المعجمة بغير همز وآخره تاء تأنيث

يأمرك أن تقرأ أمتك على حرف قال أسأل الله معافاته ومغفرته إن أمتى لا تطيق ذاك ثم أتاه ثانية (١) فذكر نحو هذا حتى بلغ سبعة أحرف قال (٢٠: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك على سبعة أحرف فأيما حرف قرموا عليه فقد أصابوا.

هو مستنقع الماء كالغدير وجمعه أضى كعصى ، وقيل: بالمد والهمر مثل إناء وهو موضع بالمدينة النبوية ينسب إلى بني غفار بكسر المعجمة وتخفيف الفاء لأنهم نزلوآ عنده كذا في الفتح (فأتاه) رسول الله صلى الله عليه وسلم (جبر ئيل فقال: إن الله يأمرك أن تقرى.) القرآن (أمتك على حرف) واحد (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أسأل الله معافاته) عفوه و جاء بالمفاعلة للمبالغة (ومغفر ته إن أمتى لا تطيق ذلك) لاختلاف ألسنتهم أو لحيتهم عن أن ينتقلوا من لغتهم إلى لغة غيرهم (ثم أتاه) أى جبرئيل رسول الله صلى الله عليه وسلم (ثانية) أي مرة ثانية (فذكر) أي ابن المثني (نحو هذا) اختصره المصنف وأخرجه الإمام أحمد في مسنده مطولا ولفظه ﴿ ثُمُّ جَاءُ النَّانية فقال : إن الله تبارك وتعالى يأمرك أن تقرىء أمتك القرآن على حرفين فقال: أسأل الله معافاته ومغفرته إن أمتى لا تطيق ذاك ، ثم جاء الثالثة فقال : إن الله تبارك وتعالى يأمرك أن تقرىء أمتك القرآن على سبعة أحرف ، فأيما حرف قرأوا عليه فقد أصابوا ، وقد أخرجه مسلم أطول مما لأحمد وفيه : ثم جاءه الثالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على ثلاثة أحرف ، فقال: أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتى لا تطيق ذلك ، ثم جاءه الرابعـة فقال : إن الله يأمرك أن تقرىء أمتك القرآن على سبعة أحرف الحديث (حتى بلغ سبعة

⁽١) في نسخة: الثانية .

باب الدعاء

حدثنا حفص بن عمر ناشعبة عن منصور عن ذر عن يسيع الحضر مى عن النعمان بن بشير عن النبى صلى الله عليه وسلم قال الدعاء هي (١) العبادة قال ربكم ادعوني أستجب الكم .

أحرف ، قال) فى الرابعة كما فى مسلم (إن الله يأمرك أن تقرىء أمتك) القرآن (على سبعة أحرف) ظاهره أنه كان فى الحديث ذكر المرة الرابعة والخامسة والسادسة والسابعة ، فحذف فى الاختصار ، ولكن لم أر فى رواية أحد ذكر المرة الخامسة والسادسة والسابعة (فأيما حرف قرأوا عليه) من تلك الحروف (فقد أصابوا) .

باب الدعاء (٢)

أى فى فضله وآدابه

(حدثنا حفص بن عمر ، نا شعبة ، عن منصور ، عن ذر) بن عبد الله (عن يسيع) مصغراً ويقال له : أسيع بن معدان (الحضرمى) ويقال : الكندى الكوفى أخرجوا له حديثه عن النعان الدعاء هى العبادة (عن النعان بن بشير ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : الدعاء هى العبادة) الحصر للمبالغة ، فإن الدعاء غاية التذلل ، والتذلل بين يدى الله تعالى هو أصل العبادة وخلاصتها (قال ربكم ادعونى أستجب لكم) إلى آخر الآية ، فالاستدلال على كون الدعاء هى

⁽١) في نسخة : هو .

⁽٢) وهل يجب أن يكون بالعربية ؟ ذكر الاختلاف فيها في هامش الحصن الحصين.

حدثنا مسدد نا يحيى عن شعبة عن زياد بن مخراق عن أبى نعامة عن ابن لسعد قال: سمعنى أبى وأنا أقول: اللهم إنى أسألك الجنة ونعيمها وبهجتها وكذأ وكذا، وأعوذ بك من

العبادة بقوله تعالى وإن الذين يستكبرون عن عبادتى سيدخلون جهنم داخرين، فإنه أطلق لفظ العبادة على الدعاء معناه إن الذين لا يدعون الله و يتركون الدعاء استكبارا فهم يستكبرون عن عبادة الله سبحانه و تعالى ، فثبت بها أن الدعاء هى العبادة ، فإن قلت قوله تعالى ، ادعونى ، بصيغة الأمر الذى هو للوجوب ، وقوله تعالى و سيدخلون جهنم داخرين ، إطلاق الوعيد يدل على فرضية الدعاء ووجوبه ، وأجمعت الأمة على عدم الوجوب ، قلت : إن الدعاء مفهومه يشمل جميع العبادات مر . الفرائض والنوافل فبعض أفرادها فرض و بعضها نفل فلا إشكال فيه ، أو يقال : إن الأمر للاستجباب والوعيد ليس على ترك الدعاء مطلقا بل على تركما استكباراً .

(حدثنا مسدد ، نا يحي ، عن شعبة ، عن زياد بن مخراق) بميم مكسورة وسكون معجمة وراء وقاف المزنى مولاهم أبو الحارث البصرى قدم الشام وشهد خطبة عمر بن عبد العزيز ، قال الأثرم: سألت أحمد عنه فقال: ما أدرى ، قال: وقلت له: روى حديث سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ويكون بعدى قوم يعتدون في الدعاء ، الحديث فقال: نعم لم يقم إسناده ، وقال النسائى: ثقة ، وكذا عن أبن معين ، وذكره ابن حبان في الثقات (عن أبي نعامة) قيس ابن عباية بفتح أوله وتخفيف الموحدة ثم تحتانية الحنفي الرماني ، وقيل: الضبي البصرى ، قال ابن أبي خيثمة: سألت ابن معين عن أبي نعامة الحنفي فقال: السمي قيس بن عباية بصرى ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، قلت: وقال السمية قيس بن عباية بصرى ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، قلت: وقال النه عبد جميعهم ، وقال الخطيب: لا أعلم أحداً رماء بكذب

النار وسلاسلها وأغلالها وكذا وكذا، فقال () يا بنى إنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: سيكون قوم يعتدون فى الدعاء فإياك أن تكون منهم إنك إن () أعطيت الجنة أعطيتها وما فيها من الخير وإن أعذت () من النار أعذت منها وما فيها من الشر.

ولا ببدعة ، قلت: فما قاله صاحب العون اسمه عيسى بن سوادة وكذا غيره في حواشى النسخ فهو غلط محض (عن ابن لسعد) بن أبى وقاص ، وقال الإمام أحمد عن مولى لسعد أن سعد اسمع ابنا له يدعو (قال سمعنى أبى) أى سعد بن أبى وقاص (وأنا أقول: اللهم إنى أسألك الجنة ونعيمها وبهجتها) أى حسنها (وكذا وكذا) كناية عما فى الجنة من المنازل والسرر والبسط والغرف وغيرها (وأعوذ بك من النار وسلاسلها) جمع سلسلة (وأغلالها) جمع غل وهو الطوق (وكذا وكذا) كناية عما فيها من أنواع العذاب (فقال يا بنى إنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سيكون قوم يعتدون فى الدعاء) أى يتجاوزون الحد فيها والاعتداء فى الدعاء أن يدعو بما يستجيل شرعاً أو عادة مثل طلب النبوة بعد والاعتداء فى الدعاء أن يدعو بما يعتبون أو ما فى معناه من نزول سماء وطلوع خاتم النبيين أو عدم وجود الادميين أو ما فى معناه من نزول سماء وطلوع خاتم النبيين أو عدم وجود الادميين أو ما فى معناه من نزول سماء وطلوع وأرض وغيرهما وقد أجمع العلماء على أنه لا يجوز أن يدعو الإنسان أن يطلع وضو ذلك وقد فسر الاعتداء فى الدعاء بتكلف السجع وقال بعضهم الاعتداء هو طلب ما لا يليق به كرتبة الانبياء والصعود إلى الساء وقيل هو الصياح فى الدعاء (فإياك) أى اتق نفسك (أن تكون منهم) أى من المعتدين فى الدعاء فى الدعاء (فإياك)

 ⁽۱) فى نسخة : قال .

⁽٣) في نسخة : أعذت منها يعني من النار .

حدثنا أحمد بن حنبل نا عبد الله بن يزيد نا حيوة أخبرنى أبو هانى، حميد بن هانى، أن أبا على عمرو بن مالك حدثه أنه سمع فضالة بن عبيد صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يدعو فى صلاته لم يمجد (۱) الله ولم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : عجل هذا ، ثم دعاه فقال له أو لغيره: إذا صلى أحدكم فليبدأ بتمجيد (۲) ربه والثناء

(إنك ان أعطيت الجنة أعطيتها وما فيها من الخير وإن أعذت من النار أعذت منها وما فيها من الشر) قال الله تعالى « فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز ، وقد أخرج الإمام أحمد من طريق عبد الرحمن بن مهدى ثنا شعبة عن زياد بن مخراق قال سمعت أبا عباية عن مولى لسعد أن سعداً رضى الله عنه سمع ابناً له يدعو وهو يقول: اللهم إنى أسألك الجنة و نعيمها واستبرقها ونحوا من هذا وأعوذ بك من النار وسلاسلها وأغلالها فقال لقد سألت الله خيراً كثيراً وتعوذت بالله من شركثير ، وإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إنه سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وقرأ هذه الآية « ادعوا ربكم تضرعا وخفية إنه لا يحب المعتدين ، وإن حسبك أن تقول: اللهم إنى أسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل ، وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول وعمل ، وأعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول وعمل ، وقد أخرجه الطيالسي في مسنده ، حدثنا شعبة أخبرني زياد بن مخراق سمعت أبا عباية (٢) شك أبو داود أن سعداً سمع ابنا له يقول الحديث .

(حدثنا أحمد بن حنبل نا عبد الله بن يزيّد) أبو عبد الرحمن المقرى.

⁽١) فى نسخة : يحمد . (٢) فى نسخة : بتحميد الله . وفى نسخة : بتحميد ربه

⁽٣) قال فى حاشيته ، هكذا وفى مسند الإمام أحمد سمعت قيس بن عباية بحدث عن مولى لسمد اه .

عليه ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدعو بعد ما شاه. حدثنا هرون بن عبد الله ، نا يزيد بن هرون ، عن الاسود ابن شيبان ، عن أبى نوفل ، عن عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحب الجوامع من الدعاء ويدع ماسوى ذلك .

(نا حيوة) بن شريح التجيبي (أخبرني أبو هاني. حميد بن هاني.) الخولاني المصرى قال النسائى ليس به بأس وذكره ابن حبان فى الثقات وقال الدارقطني لا بأس به ثقة (أن أبا على عمرو بن مالك حدثه أنه سمع فضالة بن عبيد صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم) هو فضألة بن عبيد بن نافذ بن قيس الأنصارى الأوسى أول ما شهد أحدا ثم نزل دمشق وولى قضاءها (يقول سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يدعو فى صلاته) أى فى داخل صلاته أو بعدها (لم يمجد الله) فى بده دعائه (ولم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عجل هـذا) أى كان ينبغى له أن يبدأ بآداب الدعاء من التحميد والثناء على ألله تعالى ـ والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فعجل وتركها وبدأ بالطلب (ثم دعاه) أى الرجل (فقال له أولغيره) ليسمع هو ويعمل به (إذا صلى أحدكم فليبدأ بتمجيد ربه والثناء عليه) هو من عطف العام على الخاص (ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدعو) وفى رواية الترمذى ثم ليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليدع (بعد بما شاء) من خير الدنيا والآخرة ، قال الشوكاني : قيل هذا الحُديث موافق في المعنى لحديث ابن مسعود وغيره فى التشهد فإن ذلك متضمن للتمجيد والثناء وهـذا بحمل وذلك مبين للمراد وهو لا يتم إلا بعـد تسليم أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع الرجل يدعو في قعدة التشهد .

(حدثنا هارون بن عبد الله نا يزيد بن هارون عن الأسود بن شيبان

حدثنا القعنبي، عن مالك، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا يقولن أحدكم اللهم اغفر لى إن شئت اللهم ارحمني إن شئت، ليعزم المسألة فإنه لا مكره له.

عن أبي نوفل) بن أبي عقرب البكري الكندي العريجي، قال في التقريب: بفتح المهملة وكسر الراء والجيم ، وفي الخلاصة العرنجي بفتح المهملتين وإسكان النون وكلاهما غير صحيح . والصواب ما قال السمعاني في الأنساب : بضم العين المهملة وفتح الراء وبعدها الياء الساكنة آخر الحروف وفى آخرها الجم هذ. النسبة إلى العريج ، وهو اسم لجماعة ، ولبطون من العرب وهو عريج بن بكر بن عبد مناة بن كالمأنة منهم أبو نوفل بن أبى عقرب العريجي بصرى ، وقال الحافظ في الإصابة في ترجمة أبيه أبي عقرب رقم ٧٦٧ أبو عقرب البكري من بني عريج بمهملة وجم مصغراً ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة وصححه وصوبه فى أسد الغابة _ قيلُ اسمه مسلم بن أبي عقرب وقيل عمرو بن مسلم بن أبي عقرب وقيل: معاوية بن مسلم بن أبي عقرب، وثقه ابن معين وذكره أبن حبان فى الثقات وسماه شعبة معاوية بن عمرو ، قال وكنت آتيه أنا وأبو عمرو بن العلاء فأسأله عن الفقه ويسأله أبو عمرو عن العربية (عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحب) أى يحب (الجوامع من الدعاء) أى الجامعة لخير الدنيا والآخرة وقيل هي ما كان لفظه قليلا ومعناه كثيراً كما فى قوله تعالى ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ومثل الدعاء بالعافية فىالدنيا والآخرة أو الجامعة للتحميد والصلاة وجميع آداب الدعاء أو الجامعة لجميع المؤمنين بأن لا يخص نفسه (ويدع) أى يترك (ما سوى ذلك) . (حدثنا القعنبي، عن مالك، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة

حدثنا القعنبي، عن مالك، عن ابن شهاب ، عن أبي عبيد عن أبي عبيد عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يستجاب لأحدكم مالم يعجل فيقول قد دعوت فلم يستجب لى .

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا يقولن أحدكم اللهم اغفر لى إن شئت اللهم ارحمني إن شئت) قيل منع عن قوله إن شئت لانه شك في القبول وانته تعالى كريم لا بخل عنده فليتيقن بالقبول (ليعزم المسألة) أى ليطلب جازماً من غير شك (فإنه لا مكره له) وفي رواية أنس عند البخارى لا مستكره له وهما بمعنى ، أى تنه تعالى على الفعل أو لا يقدر أحد أن يكرهه على فعل أراد تركه بل يفعل ما يشاء فلا معنى لقوله إن شئت لانه أمر «علوم من الدين بالضرورة فلا حاجة إلى التقييد به مع أنه موهم بعدم الاعتناء بوقوع ذلك الفعل أو لاستعظامه على الفاعل على المتعارف بين الناس ، وقال الحافظ في الفتح والمراد أن الذي يحتاج إلى التعليق بالمشيئة ما إذا كان المطلوب منه يتأتى إكراهه على الشيء فيخفف الأمر عليه و يعلم أنه لا يطلب منه ذلك الشيء إلا برضاه، وأما الله سبحانه فهو منزه عن ذلك فليس للتعليق فائدة وقيل المعنى أن فيه صورة الاستغناء عن المطلوب والمطلوب منه والأول أولى .

(حدثنا القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن أبى عبيد) اسمه سعد بن عبيد مولى ابن أزهر اسمه عبد الرحمن (عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يستجاب) أى يجاب (لاحدكم) أى دعاءه (ما لم يعجل) شم يينه بقوله (فيقول قد دعوت فلم يستجب لى) قال ابن بطال: المعنى أنه يسأم فيترك الدعاء فيكون كالمان بدعائه أو أنه أتى من الدعاء ما يستحق به الإجابة فيصير كالمبخل للرب الكريم الذى لا تعجزه الإجابة ولا ينقصه العطاء، فإن قلت إن قوله تعالى د ادعونى أستجب لىكم، وقوله وأجيب دعوة الداع إذا دعان، وعد

حدثنا عبد الله بن مسلمة (١) نا عبد الملك بن محمد بن أين عن عبدالله بن يعقوب بن إسحاق عمن حدث عن محمد بن كعب

بإجابة مطلق الدعاء، وهــــذا الحديث يحكم بأنه إذا استعجل لا يستجاب له فكيف التوفيق بينهما ، والجواب عنه أن الحافظ نقل عن الكرماني أنه دل الحديث على أن مطلق قوله تعالى ، أجيب دعوة الداع إذا دعان مقيد بما دل عليه الحديث ، قلت ويمكن أن يجاب بأن المراد من الإجابة الموعودة هو الأعم من تحصيل المطلوب بعينه أو ما يقوم مقامه ويزيد عليه وإلى ذلك أشار ابن الجوزى بقوله: اعلم أن دعاء المؤمن لا يرد غير أنه قد يكون الأولى له تأخير الإجابة أو يعوض بما هو أولى له عاجلا أو آجلا فينبغى للمؤمن أن لا يترك الطلب من ربه، والأحاديث أيضاً تدل على أن دعوة المؤمن لا ترد وأنها إما أن تعجل له الإجابة وإما أن تدفع عنه من السوء مثاباً ، وإما أن يدخر له في الآخرة خير مما سأل ، فإن قلت : إن الداعي لا يعرف ما قدر له فدعاؤه إن كان على وفق المقدور فهو تحصيل الحاصل وإن كان على خلافه فهو معاندة والجواب عن الأول أن الدعاء من جملة العبادة لما فيه من الخضوع والافتقار عن الثاني أنه إذا اعتقد أنه لا يقع إلا ما قدر الله تعالى كان إذعاناً لا معاندة وفائده الدعاء تحصيل الثواب بامتثال الآمر ولاحتمال أن يكون المدعو به موقوفاً على الدعاء لأن الله خالق الأسباب ومسبباتها وحكى القشيرى في الرسالة الخلاف في المسألة فقال اختلف أي الامرين أولى الدعاء أو السكوت والرضا؟ فقيل الدعاء وهو الذي ينبغي ترجيحه لكثرة الأدلة لما فيه من إظهار الخضوع والافتقار ، وقيل : السكوت والرضاء أولى لمـا فى التسليم من الفضل ، قاله الحافظ في الفتح.

(حدثنا عبد الله بن مسلمة نا عبد الملك بن محمد بن أيمن) تقدم ذكره في باب

⁽١) زاد فى نسخة : القعتبى .

القرظى(١) حدثنى عبد الله بن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا تستروا الجدر من نظر فى كتاب أخيه بغير إذنه فإنما ينظر فى النار وسلوا الله ببطون أكفكم ولاتسألوه

الصلاة إلى المتحدثين والنيام وقال الحافظ فى ترجمته روى له أبو داود حديثا واحداً منقطعاً وضعفه ، قلت وقد تقدم في الباب المذكور حديثه بهذا السند عن محمد بن كعب القرظى قال قلت له يعني لعمر بن عبد العزيز حدثني عبد الله ابن عباس أن النبي صلّى الله عليه وسلم قال : لا تصلوا خلف النائم ولا المتحدث فهذا الحديث ثانى أحاديثه وأما ما ادعى الحافظ من انقطاع السند فلم أقف على وجه انقطاعه وفي أي محل من السند منقطع (عن عبد الله بن يعقوب بن إسحاق) وقد تقدم ذكره فيما تقدم ذكر عبد الملك ، وقال الحافظ في التهذيب له عند أبي داود حديثه عن حدثه عن محمد بن كعب عن ابن عباس في الصلاة خلف النائم، قلت وله عند أبي داود هذا الحديث الثاني أيضاً بعد الحديث المتقدم، قال الحافظ وأخرج له الترمذي حديثه عن ابن أبي الزناد بسنده إلى زيد بن ثابت في الاغتسال في الحج ، ولم يذكر اسم جده وقد توقف غير واحد هل الذي أخرج له الترمذي هو الذي أخرج له أبو داود أو غيره وقال ابن القطان أجهدت نفسي في التنقب عن حاله فلم أجد أحداً ذكره، قال ولا أدرى أهو المذكور في حديث النهى عن الصَّلاة خلف النائم أو غيره وقال ابن المواق لا أراه إلا إياه قلت: ويبعد ظنه بعد ما بينهما من الطبقة (عمن حدثه) قال في التقريب في المبهمات عبد الله بن يعقوب عمن حدثه عن محمد بن كعب يقال هو أبو المقدام هشام بن زياد ، وقال في تهذيب التهذيب في المبهمات عبد الله بن يعقوب بن إسحاق عمن حدثه عن محمد بن كعب القرظى

⁽١) زاد في نسخة : قال ..

بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم قال أبو داود. (۱) روى هذا الحديث منغيروجه ،عن محمد بن كعب كلماواهية وهذا الطريق أمثلها وهو ضعيف أيضا .

عن ابن عباس الحديث مشهور برواية ألى المقدام هشام بن زيادعن محمد بن كعب (عن محمدبن كعب القرظي حدثني عبد الله بن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلمقال لاتستروا الجدر) جمع جدار أىلاتفطوها بالثياب لأنه زى المتكبرين. والمتنعمين (ومن نظر في كتاب أخيه بغير إذنه) قال بعضهم إنما أراد بالكتاب الذي فيه أمانة أو شي. يكره صاحبه أن يطلع عليه أحد دون الكتب الني فيها علم فإنه لا يحل منعه و لا يجوزكتهامه وقيل عام في كلكتاب لأن صاحب الشيء أولى بماله وأحق بمنفعة ملكه وإنما يأثم بكتهان العلم الذى يسئل عنه فإما أن يأثم في منفعة كتاب عنده وحبسه عن غيره فلا وجه له (فإنما ينظر في النار). قال الخطابي هو تمثيل يقول كما يحذر النار فليحذر هذا الصنيع إذ كان معلوماً أن النظر إلى النار والتحديق إليها يضر بالبصر ويحتمل أن يكُون أراد بالنظر إليها الدنو منها والصلي بها لأن النظر إلى الشيء إنما يتحقق عن قرب المسافة-والدن منه ويجوز أن يكون معناه كأنما ينظر إلى ما يوجب النار فأضمره في الـكلام (وسلوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها) قال القارى قال ابن حجر لأن اللائق لطالب شيء يناله أن يمدكفه إلى المطلوب ويبسطها متضرعاً ليملاها من عطائه الكثير المؤذن به رفع اليدين إليه جميعاً أما من سأل رفع شيء وقع به من البلاء فالسنة أن يرفع إلى السماء ظهر كفيه اتباعاً له عليه الصلاة والسلام وحكمة التفاؤل فى الأول بحصول المأمول وفى الثانى بدفع المحظور (فإذا فرغتم) أى من الدعاء (فامسحوا بها) أى بأكفكم (وجوهكم) فإنها تنزل

 ⁽١) زاد في نسخة : قد ٠

عليها آثار الرحمة فتصل بركتها إليها وقول ابن عبد السلام لا يسن مسح الوجه بهما ضعيف إذ ضعف حديث المسح لأ يؤثر لما تقرر أن الضعيف حجة في الفضائل اتفاقاً ويخالف هذا الحديث بظاهره ما أخرجه مسلم في صحيحه عرب أنس أن نبي الله صلى الله عليه وسلم كان لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في الاستسقاء حتى يرى بياض إبطيه قال النووى هذا الحديث يوهم ظاهره أنه صلى الله عليه وسلم لميرفع يديه إلا في الاستسقاء وليس الأمركذلك بل قد ثبت رفع يديه صلى الله عليه وسلم في الدعاء في مواطن غير الاستسقاء وهي أكثر من أن تحصر وقد جمعت منها نحوا من ثلاثين حديثا من الصحيحين أو أحدهما وذكرتها فى أواخر باب صفة الصلاة من شرح المهذب ويتأول هذا الحديث على أنه لم يرفع الرفع البليغ بحيث يرى بياض إبطيه إلا في الاستسقاء أو أن المراد لم أره رفع وقد رآه غيره رفع فيقدم المثبتون في مواضع كثيرة وهم جماعات على واحد لم يحضر ذلك ولا بدَّ من تأويله لمــا ذكرنا والله أعلم انهی ، (قال أبو داود: روی هـذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب كلها واهية) وقد روى هـذا الحديث ابن ماجة حدثنا محمد بن الصباح ثنا عائد ابن حبيب عن صالح بن حسان عن محمد بن كعب القرظى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دعوت الله الحديث ـ وفي سنده صالح بن حسان وهو ضعيف وقد أخرج الحاكم في مستدركه أيضاً هـذا الحديث من طريق وهيب ابن خالد عن صالح بن حسان عن محمد بن كعب عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث وفى سنده أيضاً صالح بن حسان (وهذا الطريق) الذي أوردناه في الكتاب (أمثلها) قلت لم أقف على وجه كون هـذا الطريق أمثل فإن فيـه من حدثه مع جهالته لو كان هـذا بالمقدام فقد ضعفوه حتى قال فيــه ابن حبان يروى الموضوعات عن الثقات لا يجوز الاحتجاج به (وهو) أى هذا الطريق (ضعيف أيضاً) لأن فى سنده مجهولا .

حدثنا سليان بن عبد الحميد البهرانى قال قرأته (١) فى أصل إسهاعيل يعنى ابن عياش حدثنى ضمضم عن شريح نا أبو ظبية أن أبا بحرية السكونى حدثه عن مالك بن يسار السكونى ثم العوفى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا سألتم الله فاسألوه ببطون أكفكم و لا تسألوه بظهورها ، قال أبو داود: قال سلمان بن عبد الحميد له عندنا صحبة يعنى مالك بن يسار .

(حدثنا سليان بن عبد الحميد) بن رافع ويقال ابن سليان (البهرانى) الحكمى قال أبوحاتم هو صديق أبى كتبت عنه وسمعت منه بحمص وهو صدوق وقال النسائى كذاب ليس بثقة ولا مأمون وقال مسلمة بن قاسم ثقة وذكره ابن حبان فى الثقات (قال قرأته) أى الحديث (فى أصل إسماعيل يعنى ابن عياش) وأصل إسماعيل هو الكتاب الذى جمع فيسه مسموعاته ـ كأنه ليس له رواية عنه ولسكن قرأ فى كتابه بخطه وهذه صورة الوجادة وهى وجدان الطالب صحيفة مكتوبا فيها الأحاديث وعرفانه أنها مكتوبة بخط فلان من غير بينة على هذا فلا يجوز التحديث بالوجادة إلا بشرط الإذن من الشيخ قال فى النخبة وكذا اشترطوا الإذن فى الوجادة وهى أن يجد بخط يعرف كاتبه فيقول وجدت بخط فلان ولا يسوغ فيه إطلاق أخبرنى بمجرد ذلك إلا إن في تدريب الراوى ، القسم الثامن من أقسام التحمل الوجادة وهى مصدر لوجد فى تدريب الراوى ، القسم الثامن من أقسام التحمل الوجادة وهى مصدر لوجد غير مسموع من العرب وهى أن يقف على أحاديث بخط راويها غير المعاصر له أو المعاصر ولم يلقه أو لقيه ولم يسمع منه أو سمع منه لكن

⁽١) في نسخة : قرأت .

لا يرويها الواجد عنه بسماع ولا إجازة فله أن يقول وجدت أو قرأت بخط فلان أو في كتابه بخطه حدَّثنا فلانويسوق الإسناد والمتن وبخط فلان عن فلان هذا الذي استمر عليه العمل قديماً وحديثا وهو من باب المنقطع ولكن فيــه شوب اتصال وقد تسهل بعضهم فأتى فيها بلفظ عن فقال قال ابن الصلاح وذلك تدليس قبيح إذا كان بحيث يوهم سماعه منه ووقع فى صحيح مسلم أحاديث مروية بالوجادة وانتقدت بأنها من باب المقطوع وأجاب الرشيد العطار بأنه أداها من طرق أخرى موصولة، قلت وجواب آخر وهو أن الوجادة المنقطعة أن يجد في كتاب شيخه لا في كتابه عن شيخه ـ ثم قال وأما العمل في الوجادة فنقل عن معظم المحدثين وفقهاء المالكيين وغيرهم أنه لا يجوز وعن الشافعي ونظار أصحابه جوازه وقطع بعض المحققين الشافعيين بوجوب العمل بها عنــد حصول الثقة به وهذا هو الصحيح الذي لا يتجه في هــذه الأزمان غيره انتهى ملخصاً (حدثني ضمضم) بن زرعة (عن شريح) بن عبيد (نا أبو ظبية) بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية ويقال أبوطيبة بالمهملة وتقديم النحتانية على الموحدة والأول أصح السلني ثم الكلاعي الجمصي شهد خطبة عمر بالجابية قال العسكرى لا يعرف اسمه عن ابن معين ثقة وعن الأعمش كانوا لا يعدلون به رجلا إلا رجلا صحب محمداً صلى الله عليه وسلم (أن أبا بحرية) بفتح الموحدة وسكون المهملة وتشديد المثناة النحتانية عبد الله بن قيس الكندى الجمعي (السكوني) التراغبي اختلف في ضبطه قال في التقريب بمثناة ثم معجمة وفى المغنى التراغمي بمضمومة وخفة راء وكسر عين معجمة منسوب إلى تراغم ابن كدا، وفي الخلاصة اليزاغمي بفتح التحنانية والمعجمة الأولى وكسر الثانية وفي الأنساب بفتح التاء ثالث الحروف والراء بعدهما العين المكسورة وفي آخرها المم نسبة إلى التراعم ـ ونقل في حاشية تهذيب التهذيب عن لب اللباب فى ترجمة سلمة التراغمي بفتحتين وكسر المعجمة نسبة إلى التراغم بطن من السكون وقال في جامع الأصول في ترجمة سلمة بن فضيل والتراغمي بضم التاء فوقها نقطتان وتخفيف الراء وبالغين المعجمة شهد خطبة عمر بالجابية وذكر أبوالحسن

حدثنا عقبة بن مكرم نا سلم بن قتيبة ، عن عمر بن نبهان ، عن قتادة ، عن أنس بن مالك قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو هـكـذا بباطن كفيه وظاهرهما .

ابن سميع أنه أدرك الجاهلية وثقه ابن معين والعجلي و ابن عبد البر ، مات زمن الوليد بن عبد الملك (حدثه) أى أبو بحرية أبا ظبية (عن مالك بن يسار السكونى ثم العوفى) صحابى قال سليمان بن عبد الحيد شيخ أبى داود: لمالك بن يسار عندنا صحبة ، وفى نسخة من السنن ما لمالك عندنا صحبة بزيادة ما النافية وقال البغوى: لا أعلم بهذا الإسناد غير هذا الحديث ولا أدرى له صحبة أولا والعوفى بفتح العين المهملة وسكون الواو وبالفاء ـكذا فى جامع الأصول (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا سألتم الله فاسألوه ببطون أكف كم ولا تسألوه بظهورها) تقدم شرحه (قال أبو داود وقال سليمان بن عبد الحميد له عندنا صحبة يعنى مالك بن يسار).

(حدثنا عقبة بن مكرم نا مسلم بن قتيبة) مصغراً الشعيرى بفتح المعجمة أبو قتيبة الخراسانى نزيل البصرة ، قال فى التقريب صدوق (عن عمر بن نبهان) بفتح النون وسكون الموحدة العبدى ويقال الغبرى بضم المعجمة وفتح الموحدة الخفيفة البصرى خال محمد بن بكر البرسانى له عند أبى داود فى الدعاء ببطون كفيه وظاهرهما حضيف (عن قتادة عن أنس بن مالك قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم (۱) يدعو هكذا بباطن كفيه وظاهرهما) أى مرة يدعو

⁽۱) ذكر الكبيرى: الدعاء على أثحاء أربعة: دعاء رغية ، ورهبة ، وتضرع ، وابتهال ، وكذا فى الشامى .

⁽ ۲۲ -- بذل المجهود ۷)

حدثنا مؤمل بن الفضل الحرانى ، نا عيسى يعنى ابن يونس نا جعفر يعنى ابن ميمون صاحب الأنماط حدثنى أبو عثمان ، عن سلمان قال: قال زسول الله صلى الله عليه وسلم: إن ربكم حيى كريم يستحيى من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفراً

حدثنا موسى بن إسهاعيل نا وهيب يعنى ابن خالد حدثنى العباس بن عبد الله بن معبد بن العباس بن عبد المطلب عن

ويجعل باطن كفيه إلى السهاء ، وأخرى يجعل ظاهرهما إلى السهاء وهذه الثانية فى الاستسقاء والأول فى غيره .

⁽حدثنا مؤمل بن الفضل الحرانى نا عيسى يعنى ابن يونس نا جعفر يعنى ابن ميمون صاحب الأنماط) التميمى أبو على ويقال أبو العوام بياع الأنماط قال فى التقريب صدوق يخطى (حدثنى أبو عثمان) النهدى (عن سلمان) الفارسى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ربكم حيى) فعيل أى مبالغ فى الحياء وفسر فى حق الله سبحانه بما هو الغرض والغاية وغرض الحيى من الشيء تركه والإباء منه لأن الحياء تغير وانكسار يعترى الإنسان من تخوف نما يعاب ويذم بسبه وهو محال على الله تعالى ، لكن غايته فعل ما يسر وترك ما يضر أو معناه عامل معاملة المستحيى كريم وهو الذي يعطى من غير سؤال مفراً) بكسر الصاد وسكون الفاء أى خاليتين من الرحمة يستوى فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجع ـ قاله القارى .

⁽حدثنا موسى بن إسماعيل نا وهيب يعنى ابن حالد حدثنى العباس بن عبدالله ابن معبد بن العباس بن عبد المطلب) الهاشمي المدنى قال في التقريب ثقة

عكرمة ، عن ابن عباس قال: المسألة أن ترفع يديك حذو منكبيك أونحوهما والاستغفار أن تشير بأصبع واحدة والابتهال أن تمد يديك جميعا.

حدثنا عمرو بن عثمان ، نا سفيان حدثنى عباس بن عبدالله ابن معبد بن عباس بهذا الحديث قال فيه : والا بتهال هكذا ورفع يديه وجعل() ظهورهما مما يلى وجهه .

(عن عكرمة عن ابن عباس قال المسألة) بحذف المضاف أى أدب السؤال (أن ترفع يديك خذ ومنكبيك أو نحوهما) أى قريباً منهما (والاستغفار) أى أدبه (أن تشير بأصبع واحدة) قال القارى قال الطبي الإشارة بالسبابة سبا للنفس الأمارة والشيطان والتعوذ منهما أدب الاستغفار، وقيده بواحدة، (لأنه يكره الإشارة بالأصبعين) والابتهال أى التضرع والمبالغة فى الدعاء فى دفع المكروه عن النفس أدبه (أن تمد يديك جميعاً أى حتى يرى بياض إبطيك.

(حدثنا عمرو بن عثمان نا سفيان حدثنى عباس بن عبد الله بن معبد بن عباس بهذا الحديث) المتقدم (قال) سفيان (فيه والابتهال هكذا ورفع) رسول الله صلى الله عليه وسلم (يديه وجعل ظهورهما عما يلى وجهه) أى رفع يديه رفعاً كلياً حتى يرى بياض الإبطين جميعاً وصارت كفاه محاذيتين لرأسه قال الطبي أراد بالابتهال دفع ما يتصور من مقابلة العذاب فيجعل يديه الترس يستره عن المكروه والفرق بين حديث سفيان وحديث وهيب بن خالد أن فى حديث وهب بيان الابتهال بالقول وفى حديث سفيان بالفعل.

⁽١) فى نسخة : واجعل ظهورها مما يلى وجهك .

حدثنا محمد بن يحيى بن فارس ، نا إبراهيم بن حمزة ، نا عبد العزيز بن محمد ، عن العباس بن عبد الله بن معبد بن عباس أن عباس أن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال فذكر نحوه .

حدثنا قتيبة بن سعيد، نا ابن لهيعة ، عن حفص بن هاشم ابن عتبة بنا بى وقاص عن السائب بن يزيد، عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه

ر حدثنا قتدية بن سعيد ، نا ابن لهيعة) عبد الله (عن حفص بن هاشم بن

⁽حدثنا محمد بن يحيى بن فارس نا إبراهيم بن حمزة) بن مصعب بن عبد الله ابن الزبير بن العوام المدنى أبو إسحاق قال فى التقريب صدوق (نا عبد العزيز ابن محمد) الدراوردى (عن العباس بن عبد الله بن معبد بن عباس عن أخيه إبراهيم بن عبد الله) بن معبد بن عباس بن عبد المطلب الهاشمى المدنى ذكره ابن حبان فى الثقات فى طبقة أتباع التابعين ، وقد أخرج البخارى فى التاريخ بعد أن روى حديثه عن ميمونة حدث نافع عنه عن ابن عباس عن ميمونة قال البخارى : ولا يصح فيه ابن عباس ، فهذا مشعر لصحة روايته عن ميمونة عند البخارى وقد علم مذهبه فى التشديد فى هذه المواطن قلت فعلى هذا يكون عالم فال الخرى غيوه) أى نحو الحديث المتقدم - ولعل الغرض من إيراد هذا السند قذكر نحوه) أى نحو الحديث المتقدم - ولعل الغرض من إيراد هذا السند تأييد حديث خالد بأن فيه تعليماً قواياً .

⁽١) فى نسخة : العباس .

حدثنا مسدد نايحيى عن مالك بن مغول ناعبد الله بن بريدة عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقول:

عتبة بن أبي وقاص) الزهرى ، قال الذهبي في الميزان : لا يدرى من هو ، وقال الحافظ في تهذيب التهذيب: روى له أبو داود هذا الحديث الواحد، عن قتيبة عنه، وقال رشدين بن سعد عن ابن لهيعة، عن حفص، عن خلاد بن السائب، عن أبيه وتابعه يحيى بن إسحاق في الإسناد، لكن قال عن حبان بن واسع بدل حفص بن هاشم وحفص مجهول لم يذكره البخاري ولا ابن أبي حاتم، قلت: أظن الغلط فيه من ابن لهيعة لأن يحيى بن إسحاق السليحيني من قــــدما. أصحابه ، وقدحفظ عنه حبان بن و اسع ، و أما حفص بن هشام فليس له ذكر في شيء من كتبالتواريخولاذكر أحد أن لابنعتبة ابنا يسمى حفصاً ، انتهى (عنالسائب ابن يزيد عن أبيه) هو يزيد بن معيد بن ثمامة بن الأسود الكندى صحابي أسلم يوم الفتح ، قال الزهرى : عن سعيد بن المسيب ما اتخذ الني صلى الله عليه وسلم قاضياً ولا أبو بكر ولا عمر حتى كان في وسط خلافته ، قال ليزيد ابن أخت نمر اكفني بعض الأمور يعني صغارها واستقضاه (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا دعا) أى أراد الدعاء (فرفع يديه مسح وجهه بيديه) إذا فرغ من الدعاء، قال الطبي : دل على أنه إذا لم يرفع يديه في الدعاء لم يمسح وهو قيد حسن لأنه صلى الله عليه وسلم كان يدعو كثيراً كما في الصلاة والطواب وغيرهما من الدعوات المأثورة دبر الصلاة وعند النوام وبعـد الأكل وأمثال ذلك ولم يرفع يديه ، لم يمسح بهما وجهه .

(حدثنا مسدد، نا یحیی، عن مالك بن مغول، نا عبد الله بن بریدة، عن أبیه) بریدة (أن رسول الله صلی الله علیه وسلم سمع رجلا) وهو أبو موسی الاشعری كما یدل علیه حدیث أحمد فی مسنده (یقول اللهم إنی أسألك أنی) وفی روایة الترمذی وأحمد بأنی (أشهد أنك أنت الله إلا أنت الاحد

اللهم إنى أسألك أنى أشهد أنك (') أنت الله لا إله إلا أنت الأحد الصمد الذى لم يلد ولم يو لد ولم يكن له كفوا أحد فقال لقد سألت الله بالأسم الذى إذا سئل به أعطى وإذا دعى به أجاب.

الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوآ أحد ، فقال) رسول الله صلى الله. عليه وسلم للرجل (لقد سألت الله بالإسم) وفي رواية أحمد والترمذي والذي نفس محمد بيده لقـد سأل الله باسمه الأعظم (الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعى به أجاب) وأخرج الإمام أحمد هذا الحديث في مسنده مطولا من طريق عثمان بن عمر ، أنا مالك ، عن ابن بريدة ، عن أبيه قال : خرج بريدة عشاء فلقيه النبي صلى ألله عليه وسلم فأخذ بيده فأدخله المسجد ، فإذا صوت يقرأ . فقال النبي صلى الله عليه وسلم: تراه مرائيا ، فأسكت بريدة فإذا رجل يدعو ، فقال: اللهم إنى أسألك بأنى أشهد أنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: والذي نفسي بيده ، أو قال: والذي نفس محمد بيده لقد سأل الله باسمه الأعظم الذي إذا سئل به أعطى ، وإذا دعى به أجاب ، قال : فلما كان من الة، بلة خرج بريدة عشاء فلقيه النبي صلى الله عليـه وسلم فأخذ بيـده فأدخله المسجد ، فإذا صوت الرجل يقرأ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أتقوله مراء؟ فقال بريدة : أتقوله مراء يا رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لا بل مؤمن منيب ، فإذا الاشعرى يقرآ بصوت له في جانب المسجد ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن

⁽١) فى نسخة : بأنك أنت الله .

حدثنا عبد الرحمن بن خالد الرقى نازيد بن حباب (١) نا مالك ابن مغول بهذا الحديث قال فيه لقد سألت (١) الله باسمه الأعظم

حدثنا عبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي نا خلف بن خليفة ، عن حفص يعنى ابن أخى أنس عن أنس أنه كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا و رجل يصلى ثم دعا: اللهم إنى أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت المنان بديع السموات والارض ياذا الجلال والإكرام يا حى ياقيوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد دعا الله باسمه العظيم الذي إذا دعى به أجاب ، وإذا سئل به أعطى .

الأشعرى أو أن عبد الله بن قيس أعطى مزماراً من مزامير داود ، فقلت : ألا أخبره يارسول الله ، فقال: بلى ، أخبره فأخبرته ، فقال: أنت لى صديق ، أخبر بنى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث .

⁽حدثنا عبد الرحمن بن خالد) بن يزيد القطان الواسطى ثم (الرق) قال فى التقريب: صدوق (نا زيد بن حباب ، نا مُالك بن مغول بهذا الحديث قال) زيد (فيه: لقد سألت الله باسمه الأعظم) وسيجيى متفصيل الأقوال فى اسم الله الأعظم .

⁽حدثنا عبد الرحمن بن عبيد الله) بن حكم الأسدى أبو محمد (الحلبى) الكبير المعروف بابن أخى الإمام بحلب ، قال أبو حاتم: صدوق ، وقال

⁽١) في نسخة : الحباب . (٢) في نسخة : سأل .

النسائى: لا بأس به، وقال أحمد بن إسحاق: أبو صالح الوزان ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال: ربما أخطأ (نا خلف بن خليفة) بن صاعد الأشجعي مولاهم أبو أحمد كان بالكوفة ثم انتقل إلى واسط فسكنها مدة ثم تحول إلى بغداد فأقام بها إلى حين وفاته ، اختلفوا فى أنه هل رأى عمرو بن حريث صاحب النبي صلى الله عليه وسلم أم لا؟ قال العجلي: ثقة، وقال عثمان ابن أبي شيبة : صدوق ثقــــة لكنه خرف فاضطرب عليه حديثه ، وقال ابن سعد: أصابه الفالج قبل موته حتى ضعف وتغير واختلط ، وحكى القراب اختلاطه عن إبراهيم بن أبي العباس ، وكذا حكاه مسلمة الأندلسي ووثقه ، وقال : من سمع منه قبل التغير روايته صحيحة ، وذكر الحاكم في المدخل أن مسلماً إنما أخرج له في الشواهد (عن حفص يعني ابن أخي أنس) بن مالك أبو عمر المدنى . قيل: هو ابن عبد الله أو ابن عبيد الله بن أبي طلحة ، وقيل: ابن عمر بن عبد الله أو عبيد الله بن أبي طلحة ، وقيل: ابن محمد بن عبد الله ، وقال ابن حبان في الثقات : حفص بن عبد الله بن أبي طلحة صحب أنساً إلى الشام ، روى له أحمد في مسنده عدة أحاديث من رواية خلف بن خليفة عنه عن أنس، قال في بعضها: عن حفص بن عمرو، وقال في بعضها: عن حفص ابن أخي أنس فيترجح أن اسم أبيه عمر، قال الدارقطني: ثقة ، وقال أبوحاتم: صالح الحديث (عن أنس (')) بن مالك (أنه كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً ورجل يصلي) قال في الدرجات: هو أبو عياشِ الزرقي ، كذا برواية بتاريخ ابن عساكر (ثم دعا اللهم إنى أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت المنان) أي المعطى المنعم من المن العطاء لا من المنة ، وكثيراً ما يرد المن في كلامهم بمعنى الإحسان إلى من لا يستثيبه ولا يطلب الجزاء عليه (بديع السموات والأرض) أي مبدعها وهو الخالق المخترع بلامثال سابق (يا ذا الجلال

⁽١) وذكر فى « حياة الحيوان » نحو ذلك عن أبى الدرداء ، وفيه قصة أيضاً لموت السكاب بدعائه ؛ وبسط فى الأوجز فى « باب ما جاء فى أمر السكاب » .

حدثنا مسدد نا عيسى بن يونس نا عبيد الله بن أبى زياد عن شهر بن حوشب ، عن أساء بنت يزيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين «و إله كم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم» و فاتحة سورة آل عمر ان «آلم الله لا إله إلا هو الحي القيوم».

والإكرام يا حى يا قيوم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد دعا الله باسمه العظيم ، الذى إذا دعى به أجاب ، وإذا سئل به أعطى) .

(حدثنا مسدد ، نا عيسى بن يونس ، نا عبيد الله بن أبي زياد ، عن شهر ابن حوشب ، عن أسماء بنت يزيد) بن السكن بن رافع بن أمرى القيس بن زيد بن عبد الأشهل الانصارية الأشهلية أم سلمى ، ويقال : أم عامر بايعت النبي صلى الله عليه وسلم وشهدت اليرموك ، قلت : ولهما ذكر في صحيح مسلم في الغسل من الحيض ، عن عائشة رضى الله عنها قالت : دخلت أسماء بنت شكل ، كذا وقع عنده ، وقال الخطيب : هو وهم ، والصواب أسماء بنت السكن وهي بنت يزيد بن السكن خطيبة الأنصار ، وتبع الخطيب على ذلك جماعة وهو متجه ، فقال الحافظ أبو أحمد الدمياطي : ليس في الأنصار من اسمه شكل ، فني البخارى في هذا الحديث بعينه أن امرأة من الأنصار سألت ، قلت : وليس اليه المعام أبها من مسلم ، وإنما هو عن فوقه ، فقد رواه كذلك أبو بكر بن الوهم في اسم أبيها من مسلم ، وإنما هو عن فوقه ، فقد رواه كذلك أبو بكر بن عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن صفية ، وذكر أسماء بنت شكل جماعه في عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن صفية ، وذكر أسماء بنت شكل جماعه في الصحابة منهم ابن سعد والبارودي والطبر اني وغيرهم ، انتهى . قلت : والذي الصحابة منهم ابن سعد والبارودي والطبر اني وغيرهم ، انتهى . قلت : والذي قال الطبر اني والميارودي وابن سعد وغيرهم : لعلهم أخذوها من مسلم وابن شيبة ولم يتنبهوا على هذا التصحيف (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : اسم أبي شيبة ولم يتنبهوا على هذا التصحيف (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : اسم

انته الأعظم في هانين الآتيين . وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم . وفاتحة) أي ابتَّداء (سورة آل عمر ان ، ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم،) قلت : وخالف محمد بن بكر عيسى بن يونس ، فأخرج الإمام أحمـــد من طريقه ، أنا عبيد الله بن أبى زياد ، ثنا شهر بن حوشب ، عن أسماء بنت يزيد قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فى ها تين الآيتين: الله لا إله إلا هو الحبي القيوم ، وألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم . إن فيهما اسم الله الاعظم . قال القارى : وروى الحاكم اسم الله تعالى الأعظم فى ثلاث سور : البقرة وآل عمر أن وطه ، قال القاسم بن عبد الرحمن الشامى التابعي: روى أنه قال : لقيت مائة صحابي فالتمستها ، أي السور الثلاث فوجدت أنه الحي القيوم ، قال ميرك : وقرأه الإمام فخر الدين الرازى ، واحتج بأنهما يدلان على صفات الربوبية ما لايدل على ذلك غيرهما كدلالتهما واختاره النووى ، وقال الجزرى: وعندى أنه لا إله إلا هو الحي القيوم ، و نقل الفخر أيضاً عن بعض أرباب الكشف أنه هو ، واحتج له بأنه من أراد أن يعبر عن كلام معظم بحضرته ، لم يقل أنت بل يقول هو ، ا ه . وهنا أقوال أخر في تعيين الاسم الاعظم منها أنه رب ، أخرجه الحاكم من حديث ابن عباس وأبي الدرداء أنهما قالاً: اسم الله الأكبر رب رب ، ومنها الله الله الله الذي لا إله إلا هو رب العرش العظيم نقل هذا من الإمام زين العابدين أنه رأى فى النوم ، ومنها كلمة التوحيد نقله القاضى عياض عن بعض العلماء ، ومنها أنه الله لأنه اسم لم يطلق على غيره تعالى ولأنه الأصل في الأسماء الحسني ومن ثم أضيف إليه ، ومنها الله الرحمن الرحيم ولعـل مستنده ما أخرجه ابن ماجه عن عائشة رضي الله عنها أنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعلمها الاسم الأعظم فلم يفعل فصلت ودعت اللهم إن أدعوك الله وأدعوك الرحمن وأدعوك الرحم وأدعوك بأسمائك الحسني ما علمت وما لم أعلم الخ . وفيه أنه صلى الله عليه وسلم قال : إنه هي الأسماء التي دعوت بها ، قلت : سنده ضعيف ، وفي الاستدلال به ما لا يخفي ، وقد استوعب السيوطى الأقوال في رسالته ، وقيل: إنه مخفى في الأسماء الحسني

حدثنا عثمان بن أبى شيبة نا حفص بن غياث ، عن الأعمش عن حبيب بن أبى ثابت، عن عطاء ، عن عائشة قال: سرقت ملحفة لها فجعلت تدعو على من سرقها فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول: لا تسبخي عنه ، قال أبو داود لا تسبخي " لا تخففي عنه .

ويؤيده حديث عائشة رضى الله عنها وأنكر قوم من العلماء ترجيح بعض. الأسماء الإلهية على بعض، وقالوا: ذلك لا يجوز لانه يؤذن باعتقاد نقصان المفضول عن الافضل ، وأولوا ما ورد من ذلك بأن المراد من الاعظم العظم إذ أسماؤه تعالى كلها عظيمة ، قال أبو جعفر الطبرانى: اختلفت الآثار فى تعيين الاسم الأعظم ، وعندى أن الاقوال كلها صحيحة إذ لم يرد فى خبر منها أنه الاسم الأعظم ولا شىء أعظم منه فكأنه يقول: كل اسم من أسمائه تعالى يجوز وصفه بكونه أعظم فيرجع لمعنى عظيم ، وقال ابن حبان: الاعظمية الواردة فى الاخبار إيما يراد بها مزيد الداعى فى ثوابه إذ دعا بها كما أطلق ذلك فى القرآن والمراد به مزيد الثواب للقارى ، وقيل: المراد بالاسم الاعظم كل اسم من أسمائه تعالى دعا به العبد مستغرقا بحيث لا يكون فى خاطره وفكره حالتئذ غير الله فإنه يحصل له ذلك . معنى ذلك من الإمام جعفر الصادق رضى الله عنه وقال آخرون واضطر بت أقوالهم فى ذلك كا ذكر نا بعضها ، انتهى بلفظه .

(حدثنا عثمان بن أبى شيبة ، نا حفص بن غياث ، عن الأعمس . عن حبيب ابن أبى ثابت ، عن عطاء ، عن عائشة قال : سرقت ملحفة لها) قال فى القاموس : وككتاب ما يلتحف به واللباس فوق سائر اللباس من دثار البرد ونحوه كالمحفة

⁽١) زاد في نسخة : أي .

حدثنا سليمان بن حرب نا شعبة عن عاصم بن عبيد الله عن سالم بن عبد الله عن أبيه عن عمر قال: استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة وأذن لي وقال: لا تنسنا يا أخى من دعائك

(فجعلت تدعو على من سرقها ، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول: لا تسبخى عنه) ليسغرضه صلى الله عليه وسلم بهذا الكلام الهي عن التخفيف وإبقاء كل الاثم على السارق لأن خلقه صلى الله عليه وسلم عفو السارق بالكلية وكف عائشة رضى الله عنها عن سب السارق ، فإن السب والسرقة توزنان ، فإذا كان السب أقل من السرقة بق شيء من حقها على السارق ، وإذا كانت السرقة أقل من السب وزاد السب عليها عاد حق السارق عليها ، وإذا تساويا لم يبق لأحدهما حق على الآخر، فلذا أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى العفو لأن فيه عظيم الأجر، وكتب مولانا الشبح محمد يحيى المرحوم من تقرير شيخه _ رحمه الله تعالى _ قوله : لا تسبخى عنه إذ لا شك أن سبها يوزن كما توزن سرقة السارق ، فما وازاه منه سقط ولم يكن ذلك تعليما لعدم التسبيخ بل للعفو كلية وإن لم يذكره الراوى فكأنه نظر لهما معاً ، فإن المسروق منه إذا عفا كان أعظم لأجره عما إذا عفا بعد سبه ولا كذلك إذا عفا عنه بالكلية ، فكان ذلك أفيد لهما ، انهى . (قال أبوداود: ولا تسبخى لا تخففي عنه) .

(حدثنا سليمان بن حرب ، نا شعبة ، عن عاصم بن عبيد الله) بن عاصم ابن عمر بن الخطاب العدوى المدنى ضعيف ، قال عفان : سمعت شعبة يقول : كان عاصم لو قيل له من بنى مسجد البصرة ؟ لقال : فلان عن فلان ، عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه بناه (عن سالم بن عبد الله ، عن أبيه ، عن عمر) رضى الله

فقال كلمة ما يسرني أن لى بها الدنيا، قال شعبة : ثم لقيت عاصها بعد بالمدينة فحدثنيه فقال (١) أشركنا ما أخى في دعائك .

حدثنا زهير بن حرب نا أبو معاوية نا الأعمش عن أبى صالح عن سعد بن أبى وقاص قال: مرعلى النبى صلى الله عليه وسلم: وأنا أدعو بأصبعى فقال: أحد أحد وأشار بالسبابة.

عنه (قال: استأذنت الذي صلى الله عليه وسلم فى العمرة) قال القارى: أى من المدينة ، قال ابن حجر: فى قضاء عمرة كان نذرها فى الجاهلية (فأذن لى) بها (وقال: لا تنسنا) يحتمل نون العظمة وأن يريد نحن وأتباعنا (يا أخى) بصيغة التصغير ، وهو تصغير تلطف وتعطف ويروى بلفظ التكبير (من دعائك) فيه إظهار الخضوع والمسكنة فى مقام العبودية بالتماس الدعاء بمن عرف له الهداية وحث للأمة على الرغبة فى دعاء الصالحين وأهل العبادة وتنبيه لهم على أن لا يخصوا أنفسهم بالدعاء ولا يشاركوا فيه أقاربهم وأحبائهم ، لاسيا فى مظان الإجابة وتفخيم لشأن عمر رضى الله عنه وإرشاد إلى ما يحمى دعاءه من الرد (فقال كلة) لعل المراد بالكلمة لفظ يا أخى بالإضافة إلى نفسه الشريفة أو المراد بالكلمة المكلام الذي ساقه لطلب الدياء (ما يسرفى أن لى بها) أى بيدلها (الدنيا) أى لا يعجبنى كون جميع الدنيا ببدلها (قال شعبة) قائله سليمان ابن حرب (ثم لقيت عاصما بعد بالمدينة فحدثنيه ، فقال: أشركنا يا أخى في لفظ لا تنسنا بأشركنا .

(حدثنـا زهير بن حرب ، نا أبو معاوية) الضرير (نا الأعمش ، عن.

⁽١) في نسخة : وقال .

باب التسبيح بالحصى

حدثنا أحمد بن صالح نا عبد الله بن وهب أخبرنى عمرو أن سعيد بن أبى هلال حدثه ، عن خزيمة عن عائشة بنت سعد بن أبى وقاص عن أبيها أنه دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأة و بين يديها نوى أو حصى تسبح به ، فقال أخبرك عا هو أيسر عليك من هذا أو أفضل ، فقال : سبحان الله عدد

أبى صالح) السمان (عن سعد بن أبى وقاص قال : مر على النبى صلى الله عليه وسلم وأنا أدعو) أى (١) أشير (بأصبعى) قال : مو لانا محمد يحيى المرحوم عن شيخه ـ رحمه الله ـ أى من مسبحتى كلتا يدى لا من يد واحدة (فقال : أحد أحد) أى أشر بالاصبع الواحدة (وأشار) رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد) أى من يده اليمنى فعلمه التوحيد بالقول و تعيين الاصبع بالفعل .

باب التسبيح بالحصى

(حدثنا أحمد بن صالح ، نا عبد الله بن وهب ، أخبرنى عمرو) بن الحارث ابن يعقوب (أن سعيد بن أبي هلال حدثه عن خزيمة) غير منسوب ، روى عن عائشة بنت سعد وعنه سعيد بن أبي هلال قال في التقريب : لا يعرف ، وقال في تهذيب التهذيب : ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال في الميزان : خزيمة لا يعرف عن عائشة بنت سعد تفرد عنه سعيد بن أبي هلال ، حديثه خزيمة لا يعرف عن عائشة بنت سعد تفرد عنه سعيد بن أبي هلال ، حديثه

⁽١) والظاهر عند التشهد فى الصلاة كما فسر به الترمذى حديث أبى هريرة ، ولذا ذكره صاحب المشكاة فى باب التشهد .

ما خلق فى السهاء وسبحان الله عدد ما خلق فى الأرض وسبحان الله عدد ما خلق بين ذلك وسبحان الله عدد ما هو خالق والله أكبر مثل ذلك والحمد لله مثل ذلك ولا إله إلا الله مثل ذلك ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذاك .

فى التسبيح (عن عائشة بنت سعد بن أبى وقاص) الزهرية المدنية ثقة عمرت حتى أدركها مالك ووهم من زعم أن لها رؤية (عن أبيها) أى سعد (أنه) أى سعداً (دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأة) لم أقف على تسميتها والعلم الجويرية زوج النبى صلى الله عليه وسلم أوصفية ، وقال القارى : أى محرم له أو كان ذلك قبل نزول الحجاب على أنه لايلزم من الدخول الرؤية ولامن وجود الرؤية حصول الشهوة (وبين يديها نوى) جمع نواة وهى عظم التمر (أو حصى) شك مرالوي (تسبح) أى المرأة (به) أى بما ذكر وهذا أصل صحيح لتجويز السبحة بتقريره صلى الله عليه وسلم ، فإنه فى معناها إذ لا فرق بين المنظومة والمنثورة فيا يعد به ولا يعتد بقول من عدها بدعة ، وقد قال المشايخ : إنها سوط الشيطان وروى أنه رؤى مع الجنيد (١) سبحة فى يده حال انتهائه ، فقال : شى، وصلنا

⁽۱) وروى نحو ذلك عن الحسن البصرى ، فقد روى سالم بن عبدالله في «الإمداد لعلو الإسناد» عن والده عبد الله بن سالم حديثاً مسلسلا في السبحة ، وفي آخره عن عمر المسكى قد رأيت الحسن البصرى وفي يده سبحة فقلت : يا أستاذ مع عظم شأنك وحسن عبادتك وأنت إلى الآن مع السبحة ؟ فقال : هذا شيء كنا قد استعملناه في البدايات ، ما كنا تتركه في النهايات ، أنا أحب أن أذكر الله بقلبي ولساني ويدى ، قال أبو العباس : تبين منه أن السبحة كانت موجودة متخذة في عهد الصحابة _ رضى الله عنهم - لأن بداية الحسن من غير شك كانت في زمن الصحابة ، والبسط في نزهة النظر لمولانا عبد الحي اللمكنوى ، وسيأني كيس أبي هريرة في باب ما يكره من ذكر الرجل .

به إلى الله كيف نتركه (فقال) النبي صلى الله عليه وسلم (أخبرك بما هو أيسر) أى أسهل وأخف (عليك من هذا أو أفضل) قيل : أو للشك من سعد أو ممن دونه ، وقيل : بمعنى الواو ، وقيل : بمعنى بل وهو الأظهر ، وإنما كان أفضل لأنه اعتراف بالقصور وأنه لايتدر أن يحصى ثناءه وفى العد بالنوى إقدام على أنه قادر على الإحصاء ، بل المراد _ والله أعلم _ أنه أراد صلى الله عليه وسلم ترقيها من عالم كثرة الألفاظ والمبالى إلى وحدة الحقائق والمعاني، وكتب مولاناً محمد يحيى المرحوم من تقرير شيخه: وأفضلية هذا على ذاك إنما هو فى الكيف لا في المكم، والمقصود منه الإشارة إلى أن الوقت المذكور المصروف في التحميدة والتهليلة والتقديسة المطلقات عن ذكر تلك القيود ينبغى أن يصرف فيها مقيدة بتلك القيود ليزيدكمه كزيادة كيفه ، قلت : والذى أظن أن ما علمها رسول الله صلى الله عليـه وسلم أفضل كما وكيفا عـا تقول هي بنفسها ، فإن الذي علمها رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد على ما تقول عدداً ويزيد أيضاً ببيان صفة الخالقية ، فلهذا يكون هذا أفضل من ذاك ، نعم الذي تقول بنفسها فيه زيادة باعتبار صرف زيادة الوقت وزيادة المشقة ، وأمله تحصل فيها الملالة فينقص الأجر (فقال : سبحان الله عدد ما خلق) فيـــه تغليب لغير ذوى العقول (في السماء) أي في عالم العلويات جميعها (وسبحان الله عدد ما خلق في الأرض) أى فى عالم السفليات كأمها (وسبحان الله عدد ما خلق بين ذلك) أى بين ما ذكر من السهاء والأرض وهو الهواء والطير والسحاب وغيرها (وسبحان الله عدد ما هو خلق) أى خالقه فيما بعد ذلك ، وقيل : ما هو خالق له من الأزل إلى الأبد، والمراد الاستمرار (والله أكبر مثل ذلك) أى مثل ما تقدم فى القرائن السابقة فيكون التقدير الله أكبر عدد ما خلق في السماء والله أكبر عدد ما خلق في الأرض، والله أكبر عددما بين ذلك، والله أكبر عدد ما هوخالق، وليس المرادأن تقول فى تسبيحها لفظ مثل ذلك (والحمد لله مثل ذلك) أى على هذا المنوال (ولا إله إلا الله مثل ذلك) أي على هذا الحال (ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك) أي مثلها تقدم والأظهر أن هذا من اختصار الراوي فنقل آخر الحديث بالمعنى خشية الإطالة ويدل عليه بعض الآثار . حدثنا مسدد نا عبد الله بن داود عن هانى من عثمان عن حميضة بنت ياسرعن يسيرة أخبرتها أن النبي صلى الله عليه وسلم أمرهن أن يراعين بالتكبير والتقديس والتهليل وإن يعقدن بالأنامل فإنهن مسئولات مستنطقات .

(حدثنا مسدد ، نا عبد الله بن داود) الخريبي (عن هاني. بن عثمان) الجهني أبو عثمان الكوفى روى عن أمه حميضة بنت ياسر(١) عن يسيرة في فضل عقد التسبيح بالأنامل ذكره ابن حبان في الثقات (عن حميضة) بضم الحاء المهملة وفتح المم وسكون المئناة التحتية ـ وفتح الضاد المعجمة (بنت ياسر) بمثناة تحتية وسينمهملة روت عنجدتها يسيرةوعنها ابنها هانىء بنعثمان ذكرها ابنحبان في الثقات (عن يسيرة) بضم المثناة التحتية ثم سين مهملة مفتوحة ثم تحتية ثم راء ثم تاء التأنيث ويقال أسيرة بالهمزة فى أوله بدل الياء بنت ياسر ويقال أم ياسر وكانت من المهاجرات وقيل من الأنصار ذكرها ابن سعد في النساء الغرائب من غير الأنصار وقال ابن حبان وابن مندة وأبو نعم وابن عبد البر كانت من المهاجرات قلت وقد أخرج الإمام أحمد في مسنده من طريق محمد ابن بشر ثنا هاني. بن عثمان عن أمه حميضة بنت ياسر وكانت من المهاجرات قالت قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا نساء المؤمنات عليكن بالتهليل الحديث (أخبرتها أن النبي صلى الله عليه وُسلم أمرهن) أي النساء المؤمنات (أن يراعين) أى يحافظن ويعددن (بالتكبير والتقديس والتهليل وأن يعقدن بالانامل) في تعدادهن (فإنهن) أي الانامل (مستولات مستنطقات) أي يسأل عنهن ويتكلمن بخلق النطق فيها فيشهدن لصاحبها أو عليه بما اكتسب بهن كما

⁽١) وجعله القارى سهوا من الناسخ .

حدثنا عبيدالله بن عمر بن ميسرة و محمد بن قدامة في آخر بن قالوا: نا عثام عن الأعمش عن عطاء بن السائب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح، قال ابن قدامة (١): بيمينه.

حدثنا داودبن أمية ناسفيان بن عيينة عن محمد بن عبدالرحمن مولى آل طلحة : عن كريب عن ابن عباس قال : خرج رسول

قال الله تعالى ديوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بمـا كانوا يعملون ، وقال الله تعالى دوما كنتم تستنزون أن يشهد عليكم، الآية .

(حدثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة ومحمد بن قدامة في آخرين) أى حال كونهما داخلين في شيوخ آخرين (قالوا نا هشام) بن على بن هجير بجيم مصغراً ابن بجير العامرى الكلابي أبو على الكوفي قال في التقريب: صدوق، وقال في تهذيب التهذيب: وثقه أبو زرعة وابن سعد والدارقطني والبزار وذكره ابن حبان في الثقات (عن الأعمش ، عن عطاء بن السائب عن أبيه ، عن عبد الله بن عمرو قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح) عبد الله بن عمرو قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح) أي يعقد الأنامل بالتسبيح (قال ابن قدامة) الشيخ الثاني لأبي داود (سمينه) أي بيده اليمني زاد هذا اللفظ ابن قدامة ولم يذكره عبيد الله .

(حدثنا داود بن أمية ناسفيان بن عيينة عن محمد بن عبد الرحمن) ابن عبيد القرشي التيمي (مولى آل طلحة)كوفى عن ابن معين ثقة وقال الترمذي وأبو على الطوسي ويعقوب بن سفيان ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ،

⁽١) زاد في نسخة : يعني .

الله صلى الله عليه وسلم من عند جويرية وكان اسمها برة فحول اسمها فخرج (۱) وهي في مصلاها ورجع (۲) وهي في مصلاها فقال لم (۲) تزالي في مصلاك هذا؟ قالت: نعم، قال: قد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بما قلت لوزنتهن: سبحان الله و بحمده عدد خلقه ورضى نفسه وزنة عرشه و مداد كلماته.

وقال النسائى ليس به بأس وقال أبو زرعة وأبو حاتم وأبو داود صالح الحديث (عن كريب، عن ابن عباس قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من عند جويرية) أى بكرة حين صلى الصبح كا عند مسلم (وكان اسمها برة أول اسمها) وسماها جويرية بنت الحارث بن أى ضرار الخزاعية المستلقية سباها رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة المريسيع و تزوجها وكان اسمها برة فسهاها رسول الله صلى الله عليه وسلم جويرية وكره أن يقال خرج من عند برة، قال ابن سعد فى الطبقات بسنده، عن أبى قلابة أن النبى صلى الله عليه وسلم سبى جويرية فجاء أبوها فقال إن ابنتى لا تسبى مثلها فخل سبيلها فقال أرأيت أن خيرتها أليس قد أحسنت ؟ قال: بلى ، فأتانا أبوها فذكر لها ذلك فقالت: قد اخترت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم من عندها (وهى فى مصلاها) أى فى محل صلاتها التى صلت فيه الصبح ورجع) رسول الله صلى الله عليه وسلم إليها بعد أن أضحى وارتفع النهار (ودجع) رسول الله صلى الله عليه وسلم إليها بعد أن أضحى وارتفع النهار (وهى فى مصلاها) تسبح (فقال لم تزالى) أى ما زلت (فى مصلاك هذا؟) بتقدير الاستفهام (قالت نعم قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (تد قلت بتقدير الاستفهام (قالت نعم قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (تد قلت

⁽١) زاد في نسخة : رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽٢) زاد فى نسخة : ودخل . (٣) فى نسخه : الم

بعدك) أي بعد ما خرجت من عندك (أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت) بصيغة الجهول أى قو بلت (بما قلت) أى بجميع ما قلت من الذكر من أول الصبح إلى هـذا الوقت (لوزنتهن) أى لترجحت تلك الـكلمات على جميع أذكارك وزادت عليهن بالأجر والثواب أو لسادتهن يقال هذا يزن درهما أي يساويه(١) (سبحان الله وبحمده) أي وبحمده أحمده (عدد خلقه) أي قدر عدد خلقه (ورضا نفسه) أي أسبح وأحمد بقدر ما يرضيه خالصاً مخلصاً له ، فالمراد بالنفس ذاته (وزنة عرشه) أي أسبحه وأحمده بقدر ثقل عرشه أو بمقدار عرشه (ومداد كلماته) أي مثلها في العدد أو عدم النفاذ والمداد بكسر الميم مصدر مثل المدد وهو الزيادة والكثرة أي بمقدار ما يساويها بمعيار كيل أو وزن أو ما أشبهه ، من وجوه الحصر وهذا تمثيل يراد به التقريب لأن الكلام لا يدخل في الكيل، وكلماته تعالى هو كلامه وصفته لا تعدولا تنحصر فإذاً المراد المجاز مبالغة في الكثرة لأنه ذكر أولا ما يحصره العد الكثير من عدد الخلق ثم ارتقي إلى ما هو أعظم منه أي مالا يحصيه عد كما لا تحصي كلمات الله، سياق أبى داود لهذا الحديث يخالف سياق مسلم وغيره فإن سياقه يدل على أنه من مسانيد ابن عباس وسياق مسلم وغيره يدل على أنه من مسانيد جويرية فني مسلم عن ابن عباس من طريق سفيان بهذا السند ، عن ابن عباس عن جويرية أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من عندها بكرة الحديث ، وعند الترمذي والنسائي من طريق شعبة بسنده ، عن ابن عباس عن جويرية بنت الحارث أن النبي صلى الله عليه وسلم مر علبها وهي تسبح ،وفي مسند الحسن بن سفيان ، عن قتيبة ، عن سفيان بن عيبنة بسند مسلم ، عن ابن عباس قال: قالت جويرية بنت الحارث خرج النبي صلى الله عليه وسلم وأنا في مصلاي فرجع حين تعالى النهار الحديث، ذكر الحافظ جميع السياقات في الإصابة.

⁽١) وبسط في الفتاوي الحديثية على إعرابه ومعناه .

حدثنا عبد الرحمن برابر اهيم ناالوليد بن مسلم ناالأوزاعى حدثنى حسان بن عطية حدثنى محمد بن أبى عائشة حدثنى أبو هريرة قال: قال أبو ذر: يا رسول الله ذهب أصحاب الدثور بالأجور يصلون كما نصلى و يصومون كما نصوم ولهم فضول أموال يتصدقون بها وليس لنا مال نتصدق به (المقال: رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا ذر ألا أعلمك كلمات تدرك بهن من سبقك و لا يلحقك من خلفك إلا من أخذ

(حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم نا الوليد بن مسلم نا الأوزاعي حدثني حسان بن عطية ، حدثني محمد بن أبي عائشة) المدنى مولى بني أمية يقال اسم أبيه عبد الرحمن وذكر ابن أبي حاتم أنه أخو موسى بن أبي عائشة وقال: سألت أبي عنه فقال ليس بمشهور قليل الحديث عن ابن معين ثقة وقال أبو حاتم ليس به بأس وذكره ابن حبان في الثقات (حدثني أبو هريرة قال: قال أبو ذريا رسول الله) صلى الله عليه وسلم (ذهب أصحاب الدثور) أي الأموال الكثيرة (بالأجور) أي بالأجور الكثيرة (يصلون كما نصلي ويصومون

⁽١) في نسخة : فضل . (٢) زاد في نسخة : قال

⁽٣) وشرح ألفاظ الحديث القارى ، وفى آخره ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، وذكر محملين وما يتملق بالأغنياء أو الفقراء وقال ابن بطال عن المهلب فى هذا الحديث فضل الذى نصاً لا تأويلا إذا استوت أعمال الذى والفقير إلى آخر ما بسطه الحافظوذكر فى المسألة خمسة أقوال للمداء ، الثالث : الأفضل الكفاف ، الرابع : يختلف باختلاف الأشخاص والخامس : التوقف ، قلت : ومن مرجحات فضل الفقير ما تقدم فى باب الحث على قيام الليل ، والبسط فى الإحياء .

بمثل عملك ؛ قال: بلى يارسول الله ، قال: تكبر الله دبركل صلاة ثلاثا و ثلاثين ، وتحمده ثلاثا و ثلاثين ، رتسبحه ثلاثا و ثلاثين وتختمها بلا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت له ذنو به ولو كانت مثل زبد البحر .

كما نصوم وطم فضول أموال) أى أموال فاصلة (يتصدقون بها) أى بالأموال الفاصلة (وليس لنا مال نتصدق به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر ألا أعلمك كابات تدرك بهن) أى بسبب قراءة تلك الكلمات (من سبقك ولا يلحقك من خلفك إلا من أخذ بمثل عملك) فيعمل به (قال بلى يا رسول الله) علمنها (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (تكبر الله دبر) أى خلف (كل صلاة) من الصلوات المكتوبات (ثلاثا وثلاثين) مرة (وتسبحه ثلاثا وثلاثين) مرة (وتسبحه ثلاثا وثلاثين) مرة (وتختمها) أى المكلمات (بلا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحدوهو على كل شيء قدير) مرة واحدة (غفرت له) أى لمن قال تلك المكلمات بعد الصلوات (ذنوبه ولو كانت) الذنوب كثيراً (مثل زبد البحر) قال الصغائر .

⁽١)هل يختص بهذا المدد ؟ قيل نعم ، وقيل : لا والبسط في حاشية البخارى .

باب ما يقول الرجل إذا سلم؟

حدثنا مسدد نا أبو معاوية عن الأعمش ، عن المسيب بن رافع ، عن ورادمولى المغيرة بن شعبة عن المغيرة بن شعبة كتب معاوية إلى المغيرة بن شعبة أى شيء كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا سلم من الصلاة وأملاها المغيرة عليه و كتب إلى معاوية قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا إله إلا الله و حده لاشريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت ، ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد .

باب ما يقول الرجل^(۱) إذا سلم أى ما يقول من الدعاء إذا سلم وفرغ من الصلاة

(حدثنا مسدد نا أبو معاوية عن الأعمش عن المسيب بن رافع عن وراد مولى المغيرة بن شعبة) وكاتبه (عن المغيرة بن شعبة كتب معاوية) الظاهر أنه كتب من الشام (إلى المغيرة بن شعبة) لعله كتب إليه حين كان والياً على المكوفة من جهة معاوية (أى شيء) أى دعاء (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا سلم من الصلاة فأملاها) أى الدعاء والكلمات والإملاء أن تلق على الكاتب فيكتب (المغيرة عليه) أى على وراد (وكتب) أى أمر

⁽۱) وبوب عليه الترمذى التسبيح بعدد الصلاة قال ابن المربى : توقيت فها ورد .

حدثنا محمد بن عيسى نا ابن علية عن الحجاج بن أبى عثمان عن أبى الزبير على المنبر يقول عن أبى الزبير على المنبر يقول كان النبى صلى الله عليه وسلم إذا انصرف من الصلاة يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو

بالـكتابة (إلى معاوية قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول) عقب الصلاة (لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، له المالك وله الحمد) زاد الطبر أنى من طريق أخرى عن المغيرة يحبى ويميت وهو حيى لا يموت بيده الخير (وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد) قال الحافظ في الفتح قال الخطابي الجد الغناء ويقال الحظ قال ومن في قوله منك بمعنى البدل قال الشاعر : فليت لنا من ماء زمزم شربة : أي بدل ما. زمزم انتهى ، وفي الصحاح معنى منك هينا عندك أي لا ينفع ذا الغني عندك غناه إنميا ينفعه العمل الصالح وقال ابن التين الصحيح إنها ليست بمعنى البدل ولا عند بل هو كما تقول ولا ينفعك مني شيء إن أنا أردتك بسوء ولم يظهر من كلامه معنى ومقتضاه أنها بمعنىعند، أو فيه حذف تقديره من تضائى أو سطوتى أو عذابى ، وحكى الراغب أن المراد به همنا أبو الآب أى لا ينفع أحدا نسبه انتهى والجد مضبوط فى جميع الروايات بفتح الجيم قال القرطبى حكى عن أبي عمر والشيباني أنه رواها بالكسرقال: والمعنى لاينفع ذا الاجتهاد اجتهاده وأنكره الطبرى قال النووى الصحيح المشهور الذى عليه الجمهور أنه بالفتح وهو الحظ في الدنيا بالمال أو بالولد أو السلطان والمعنى لاينجيه حظه منك وإنما ينجيه فضلك ورحمتك ، انهى .

(حدثنا محمد بن عيسى نا ابن علية) ، إسماعيل (عن الحجاج بن أبي عُمان

⁽١) فى نسخة : رسول الله .

على كل شيء قدير، لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرونأهل النعمة والفضل والثناء الحسن، لا إله الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرون.

حدثنا محمد بن سليمان الأنبارى ناعبدة ، عن هشام بنعروة عن أبى الزبير يهلل فى دبر كل عن أبى الزبير يهلل فى دبر كل صلاة فذكر نحو هذا الدعاء زاد فيه ولاحول ولاقوة إلا بالله لا إله الله لا نعبد إلا إياه له النعمة ، وساق بقية الحديث.

عن أبي الزبير) محمد بن مسلم (قال: سمعت عبد الله بن الزبير على المنهر يقول: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا انصرف من الصلاة) أى المكتوبة (يقول: لا إله إلا الله وحده) فى الألوهية (لا شريك له) لا فى الذات ولا فى الصفات (له الملك وله الحمد) أو لا وآخرا (وهو على كل شىء قدير) من الإيجاد والإعدام (لا إله إلا الله) ولا نعبد إلا إياه إذ لا يستحق العبادة أحد سواه (مخلصين) أى نعبده مخلصين (له الدين) الطاعة (ولوكره الكافرون أهل النعمة) بالرفع أى أنت، وبالنصب مفعول لأعبد أو أمدح (والفضل والثناء الحسن لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره المكافرون).

⁽حدثنا محمد بن سليمان الأنبارى، نا عبدة) بن سليمان الكلابى أبر محمد الكوفى، يقال: اسمه عبد الرحمن ثقة ثبت مات سنة ١٨٧، وقيل: بعدها (عن هشام بن عروة، عن أبى الزبير قال: كان عبد الله بن الزبير يهلل) أى يدعو بالتهليل (فى دبر كل صلاة) من الصلوات المكتوبة أو كل صلاة سواء كانت مكتوبة أو نافلة (فذكر) أى هشام (نحو هذا الدعاء) فى الحديث المتقدم (زاد)

حدثنا مسدد وسليان بن داود العتكى وهذا حديث مسدد قالا نا المعتمر قال سمعت داود الطفاوى قال () حدثنى أبو مسلم البجلى عن زيد بن أرقم قال: سمعت نبى () الله صلى الله عليه وسلم يقول وقال سليان كان رسول () الله صلى الله عليه وسلم يقول: في دبر صلاته () اللهم ربنا وربكل شيء أنا أنت الرب وحدك الاشريك لك، اللهم ربنا وربكل شيء أنا شهيد أن محداً عبدك ورسولك، اللهم ربنا وربكل شيء أنا شهيد أن العباد كلهم إخوة، اللهم ربنا وربكل شيء أنا شهيد أن العباد كلهم إخوة، اللهم ربنا وربكل شيء أخا

هشام (فيه) أى فى حديثه (ولا حول) أى لا تحول عن معصية الله (ولا قوة) على طاعة الله (إلا بالله لا إله إلا الله لا نعبد إلا إياه له النعمة) كلها (وساق بقية الحديث) وهى قوله والفضلوالثناء الحسن إلى خاتمة الدعاء .

⁽حدثنا مسدد وسليمان بن داود العتكى ، وهذا حديث مسدد قالا : نا المعتمر قال : سمعت داود الطفاوى) بضم الطاء المهملة وخفة الفاء في آخرها واو بعد الألف نسبة إلى طفاوة وهى حى من قيس غيلان وهو داود بن راشد أبو بحر الكرماني ثم البصرى الصائغ لين الحديث (حدثني أبو مسلم البجلي) قال في تهذيب التهذيب: روى عن ابن عمر وزيد بن أرقم وعنه داود الطفاوى القسام ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال في التقريب: مقبول ، وقال في الميزان أبو مسلم البجلي (عن زيد بن أرقم) لا يعرف (قال : سمعت نبي الله صلى الله البعلي (عن زيد بن أرقم) لا يعرف (قال : سمعت نبي الله صلى الله

 ⁽١) فى نسخة : يقول .
 (٢) فى نسخة : رسول الله .

ه ٠ (٤) زاد في نسخة : كل صلاة ٠

⁽٣) في نسخة : نبي الله •

مخلصا لكوأهلى فى كلساعة فى ١٠٠ الدنيا والآخرة ياذا الجلال والإكرام اسمع واستجب، الله أكبر الأكبر، اللهم نور السموات والارض، قال سليان بن داود: رب السموات والأرض، الله أكبر، حسبى الله و نعم الوكبيل، الله أكبر الأكبر، حسبى الله و نعم الوكبيل، الله أكبر الأكبر،

عليه وسلم يقول ، وقال سليمان) بن داود شيخ المصنف (كان بسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فى دبر (٢) صلاته) وفى نسخة كل صلاة والظاهر أن المراد بها المسكر تبو بات (اللهم ربنا ورب كل شىء أنا شهيد) أى شاهد (أنك) أى على أنك (أنت الرب وحدك لا شريك لك ، اللهم ربنا ورب كل شىء أنا شهيد أن) أى على أن (محمداً عبدك ورسولك ، اللهم ربنا ورب كل شىء أنا شهيد) على (أن العباد كلهم إخوة ، اللهم ربنا ورب كل شىء اجعلنى مخلصا أنا شهيد) على (أن العباد كلهم إخوة ، اللهم ربنا ورب كل شىء اجعلنى مخلصا أى فى أمورهما بحيث لا توجد ساعة سواء كانت تلك الساعة بأمر الدنيا أو العقبي إلاأن تكون في صرف طاعة مقرونة بالإخلاص (يا ذا الجلال والإكرام العقبي الاأن تكون في صرف طاعة مقرونة بالإخلاص (يا ذا الجلال والإكرام العقبي الاأن تكون في صرف طاعة مقرونة بالإخلاص (يا ذا الجلال والإكرام العقبي الاأن تكون في صرف طاعة مقرونة بالإخلاص (يا ذا الجلال والإكرام العقبي السموات والأرض ، قال سليمان بن داود: رب السموات والأرض ، اللهم أكبر الأكبر، حسبي الله و نعم الوكيل الله أكبر الأكبر) .

⁽١) في نسخة : من .

⁽٣) قال ابن القم: دبر الصلاة يحتمل قبل السلام وبمده وكان شيخنا يرجيح أن يكون قبل السلام ، فقال . دبر كل شيء منه كدبر الحيوان قلت : لسكن الحديث المتقدم بلفظ « إذا انصرف » يرد عليه

حدثنا عبيد الله بن معاذنا أبى ناعبد العزيز بن أبى سلمة ، عن عمد المرحمن الأعرج ، عن عبد الرحمن الأعرج ، عن عبيد الله بن أبى رافع عن على بن أبى طالب قال كان النبى (۱) صلى الله عليه و سلم إذا سلم من الصلاة قال: اللهم اغفر لى ما قدمت و ما أخر ت و ما أعلنت و ما أسر فت و ما أنت أعلم به منى أنت المقدم و المؤخر لا إله إلا أنت .

حدثنا محمدبن كثير أناسفيان عن عمرو بن مرة عن عبدالله

(حدثنا محمد بن كثير ، أنا سفيان ، عن عمرو بن مرة ، عن عبد الله بن

⁽حدثنا عبيد الله بن أبي سلمة (عن عمه الماجشون بن أبي سلمة) أي عبد العزيز ابن عبد الله بن أبي سلمة (عن عمه الماجشون بن أبي سلمة) واسم عمه يعقوب ابن أبي سلمة (عن عبد الرحمن الأعرج، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن على ابن أبي طالب قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلح بالاتقان سلم من الصلاة قال: اللهم اغفر لى ما قدمت) أي من الذنوب والتقصير في العمل (وما أخرت) أي ما يقع من بعد ذلك على الفرض والتقدير وعبر عنه بالماضي لأن المتوقع كالمتحقق، أو معناه ما تركت من العمل قلت سأفعل أو سوف أمر (وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت) أي تجاوزت عن الحد في ارتكاب المعاصي أو المظالم المتعدية (وما أنت أعلم به مني) أي تعلمها ولا أعلمها (أنت المقدم) أي قدم أنبياه وأولياه بتقربهم (والمؤخر) أي أخر أعدائه بإبعادهم وضرب الحجاب بينه وبينهم (لا إله إلا أنت) .

⁽١) في نسخة : رسول الله .

ابن الحارث عن طليق بن قيس، عن ابن عباس قال: كان النبي (۱) صلى الله عليه وسلم يدعو: رب أعنى ولا تعن على ، و انصر نى ولا تنصر على ، و امكر لى ولا تمكر على ، و اهدنى و يسر هداى إلى ، و انصر نى على من بغى على ، اللهم (۱) اجعلنى الله شاكر الله ذكر ا راهبا لك مطواعا إليك مخبتا أو منيبا رب تقبل تو بتى و اغسل حو بتى و أجب دعوتى و ثبت حجتى و اهد قلى و سدد لسانى و اسلل سخيمة قلبى .

الحارث) الزيدى النجر إنى الكوفى المكتب ثقة (عن صليق بن قيس) الحنفى المكوفى لم أر أحداً صرح بكو نه مصغراً أو مكبراً نعم صنيع الحافظ فى التقريب يوهم أنه مصغر ، قال أبو زرعة والنسائى ثقة ، ذكره ابن حبان فى الثقات له عندهم حديث واحد فى الدعاء رب أعنى ولا تعن على، الحديث صححه الترمذى وابن حبان والحاكم (عن ابن عباس قال: كان النبى صلى الله عليه وسلم يدعو رب أعنى) من الإعانة على عبادتك . أى وفقنى لذكرك وشكرك وحسن عبادتك (ولا تعن على) أى الشيطان حتى يمنعنى من حسن العبادة (وانصرنى) على الأعداء (ولا تنصر على) أى الشيطان حتى يمنعنى من حسن العبادة (وامكر لى) قال الطيبى: (ولا تنصر على) أحداً من خلقك ، أى لا تسلطهم على (وامكر لى) قال الطيبى: المكر: الحداع وهو من الله تعالى إيقاع بلائه بأعدائه من حيث لا يشعرون (ولا تمكر على) أى ولا تمكر لاء ائى (واهدنى) أى دلنى على الخيرات أو على عيوب نفسى (ويسر هداى إلى) أى سهل وصول الهداية إلى (وانصرنى على من بغى على) أى بالاستنكاف عن قبول الحق والاستكبار عن الإسلام على من بغى على) أى بالاستنكاف عن قبول الحق والاستكبار عن الإسلام أو بالخروج على القتال (اللهم اجعلنى لك شاكراً) أى لا لغيرك (لك ذاكراً)

⁽١) في نسخة : رسول الله . (٦) زاد في نسخة : رب .

حدثنا مسدد نا یحیی، عن سفیان قال: سمعت عمروبنمرة بإسناده و معناه قال: و یسر الهدی إلی و لم یقل هدای.

أى لا لمن سواك (لك راهباً) أى خائفاً منك خاصة والرهب من المعصية ومن السخط (لك مطواعاً) أي كثير الطوع والاقياد للطاعة (إليك مخبتاً) من الخبت وهو المطمئن من الأرض ، قال آلله تعالى . واخبتوا إلى ربهم ، أى اطمأنوا إلى ذكره أو سكنت نفوسهم إلى أمره ، وقال سبحانه تعالى « وبشر المخبتين الذين إذا ذكر الله وجلت ، الآية ، أى خافت فالمخبت هو الواقف بين الخوف والرجاء ، وقيل : خاشعا من الإخبات وهو الخشوع والتواضع (أو منيباً) هكذا في جميع النسخ الموجودة عندى والذي يغلب على الظن أن همنا سقوطًا ، وكان في الرَّصل أواها فسقط منه الآلف والهاء ، وهكذا في الحصن الحصين إليك أواها منيباً ، وعزاه إلى الأربعة وابن حبان ومستدرك الحاكم ومصنف ابن أبي شيبة ، وقد رأيت هكذا في لفظ الترمذي وابن ماجة وليس فيها لفظ أو للشك ومعذه كثير التأوه والبكاء، أي اجعلني حزينا متوجعا على التفريط ومنه قوله تعالى و لاواه حليم، والإنابة الرجوع أي راجعاً إليكعن المعصية إلى الطاعة ، وعن الغفلة إلى الحضرة وتقديم الصلات على متعلقاتهـا للاهتمام وإرادة الاختصاص (رب تقبل توبتى وأغسل حوبتى) بفتح الحاء الاثم وغسلها كناية عن إزالتها بالكلية بحيث لا يبق منها أثر (وجب دعوتى) أى دعائى (وثبت حجتي) أى قولى وإيمانى في الدنيا وعند جواب الملكمين (واهد قلبي) إلى معرفة ربى (وسدد لسانى) أى صوب وقوم لسانى حتى لا أنطق إلا بالصدق ولا أتكلم إلا بالحق (واسلل سخيمة قلبي) أي غله وحقده وحسده ونحوها بما ينشأ من الصدر ويسكن في القلب من مساوى الأخلاق،وسلما إخراجها وتنقية القلب منهامن سلالسيف إذا أخرجهمن الغمد

(حدثنا مسدد ، نا یحی ، عن سفیان، قال : سمعت عمرو بن مرة باسناده)

حدثنا مسلم بن إبراهيم ناشعبة ، عن عاصم الأحول و خالد الحذاء ، عن عبد الله بن الحارث ، عن عائشة رضى الله عنها أن النبى صلى الله عليه وسلم كان إذا سلم قال: اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال و الإكرام قال أبو داود: وسمع سفيان من (١) عمر وبن مرة قاوا ثمانية عشر حديثا .

أى بإسناد عمرو بن مرة للحديث المتقدم (ومعناه) أى معنى حديث عمرو المتقدم (قال ويسر الهدى إلى ولم يقل هداى) هكذا فى نسخ أبى داود وفى الحصن ويسر الهدى لى .

(حدثنا مسلم بن إبراهيم نا شعبة عن عاصم الأحول) بن سليمان (وخالد الحذاء) ابن مهران (عن عبد الله بن الحارث) الأنصارى أبو الوليد البصرى نسيب بن سيرين وختنه وقال سليمان بن حرب كان ابن عم ابن سيرين قال ابن سعد: كان تليل الحديث وهم فيه يحيى بن أبى كثير فقال عبد الله ابن نسيب وإنما هو عبد الله بن الحارث نسيب ابن سيرين فسقط عليه الحارث فبقى عبد الله بن نسيب ثقة (عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان فبقى عبد الله بن نسيب ثقة (عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا سلم قال اللهم أنت السلام) أى من أسمائك الحسني السلام (ومنك السلام) أى السلامة في الدين أو في جميع أمور الدين والدنيا يحصل منك (تباركت) أى السلامة في الدين أو في جميع أمور الدين والدنيا يحصل منك (تباركت) (ياذا الجلال) أى العظمة وقيل الجلال التنزه عما لا يليق والجلال لا يستعمل (ياذا الجلال) أى العظمة وقيل الجلال التنزه عما لا يليق والجلال لا يستعمل عليهم والإحسان إليهم (قال أبو داود: وسمع سفيان) وسو الثورى (من عمرو عليهم والإحسان إليهم (قال أبو داود: وسمع سفيان) وسو الثورى (من عمرو

⁽١) فى نسخة : عنى .

حدثنا إبر اهيم بن موسى أنا (١) عيسى عن الأوزاعى عن أبى أسهاء ، عن ثو بان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن النبى صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن ينصرف من صلو ته استغفر ثلاث مرات ثم قال: اللهم فذكر معنى حديث عائشة .

ابن مرة قالوا ثمانية عشر حديثا) منها هذا الحديث لأن ابن ماجة قال فى سننه: حدثنا عمرو بن مرة .

(حدثنا إبراهيم بن موسى) الصغير (أنا عيسى) بن يونس (عن الأوزاعى) عبد الرحمن (عن أبي عمار) شداد بن عبد الله القرشي الدمشتي مولى معاوية ابن أبي سفيان ثقة (عن أبي أسماء) الرحبي بفتح الحاء المهملة الدمشتي قال ابن زبر الرحبي نسبة إلى رحبة دمشتي قرية من قراها بينها وبين دمشتي ميل رأيتها عامرة وذكر أبو سعد ابن السمعاني أنه من رحبة حمير وسماه وأباه عمرو ابن مريد وقيل عمرو بن يزيد بالزاى ويروى عن أبي داود أن اسم أبي أسماء الرحبي عبد الله، قال العجلي شامي نابعي ثقة، وذكره ابن حباز في الثقات (عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أدا أراد أن ينصرف من صلاته) هكذا في رواية الترمذي من طريق ابن المبارك عن الأوزاعي، وأما في رواية عن الأوزاعي ومسند أحمد من طريق ابن المبارك عن الأوزاعي، وأما في رواية في رواية مسلم من طريق الوليد عن الأوزاعي وكذا عند ابن ماجة من طريق الوليد عبد الحميد كليهما عن الأوزاعي، وسياق مسلم والنسائي وابن ماجة هو المولفق لسياق ما روت عائشة المتقدم، وهذا السياق يقتضي أن يكون الدعاء المولفق لسياق ما روت عائشة المتقدم، وهذا السياق يقتضي أن يكون الدعاء

⁽١) فى نسخة : ثنا .

باب في الاستغفار

حدثنا النفيلي نأ مخلد بن يزيد نا عثمان بن واقد العمرى ، عن أبي نصيرة عن مولى لأبي بكر الصديق عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين مرة .

بعد الفراغ من الصلاة وسياق أبى داود يدل على أن الدعاء كان فى الصلاة قبل السلام إلا أن يقال إن معناه إذا أراد الدعاء بعد أن ينصرف من الصلاء والله أعلم (استغفر ثلاث مرات ثم قال: اللهم، فذكر معنى حديث عائشة) إلى آخر الدعاء.

باب في الاستغفار (١)

(حدثنا النفيلي نا مخلد بن يزيد نا عثمان بن واقد) بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر العدوى (العمرى) المدنى ثم البصرى عن أحمد لا أرى به بأساً وعن ابن معين ثقة وعن أبى داود ضعيف وذكره ابن حبان فى الثقات وذكره الزبير فى أنساب القرشيين وأنشد له شعراً فلا عبرة بعد هذا بقول ابن حزم إنه مجهول (عن أبى نصيرة) بالتصغير اسمه مسلم بن عبيد عن أحمد ثقه وقال ابن معين صالح ذكره ابن حبان فى الثقات وقال كان يخطى على قلة روايته ـ وقال الأزدى ضعيف وفرق الحاكم أبو أحمد وابن ماكولا بين

⁽١) وبسط فى حقيقة التوبة فى الإحياء، والإجمال فى الحازن تحت قوله تعالى : « فتوبوا إلى الله توبة نصوحا» .

⁽ ٢٤ - بذل الحبود ٧)

حدثنا سليمان بن حرب ومسدد قالا نا حماد عن ثابت عن أبى بردة عن الأغر المزنى قال مسدد فى حديثه: وكانت له صحبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنه ليغان على قلى ، وإنى لاستغفر الله فى كل يوم مائة مرة.

الراوى عن مولى أبى بكر وبين الواسطى وجعلهما واحدا البخارى وأبو حاتم وابن طاهر وغيرهم وقال البزار أبو نصيرة عن مولى أبى بكر بجهولان (عن مولى لابى بكر الصديق) قال الحافظ فى تهذيب التهذيب فى المبهمات أبو نصيرة عن مولى لابى بكر عن أبى بكر حديث ، ما أصر من استغفر، روى عن أبى نصيرة عن أبى رجاء ، ولى أبى بكر قلت تقدم قول البزار إن مولى أبى بكر مجهول فى ترجمة أبى نصيرة ، وإن كان ما أشاد إليه محفوظاً فقد عرف أبى بكر مجهول فى ترجمة أبى نصيرة ، وإن كان ما أشاد إليه محفوظاً فقد عرف أبه أبو رجاء (عن أبى بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أصر أصر) على الشى لزمه ودوامه وأكثر ما يستعمل فى الشر والذنوب (من استغفر وإن عاد فى اليوم سبعين مرة) أى من أتبع ذنبه بالاستغفار فليس بمصر عليه وإن تكرر منه والظاهر أن المراد بسبعين التكثير والتكرير وليس المراد بالاستغفار التلفظ بقوله استغفر الله ، بل المراد الندامة (۱) على فعل المعصية ، والعزم على عدم العود .

(حدثنا سليمان بن حرب ومسدد قالا نا حماد) بن زيد (عن ثابت) البنانى (عن أبي بردة) ابن أبي موسى الأشعرى (عن الأغر المزنى) قال فى الخلاصة الاعر ابن يسار المزنى أو الجهي والمزنى أصح، صحابى من المهاجرين الأولين، وقيل

⁽١) ولذا قال الربيع بن خيثم كما فى الحصن الحصين : لا يقال أستنفر الله فيكون ذنها وكذبآ إلخ .

حدثنا الحسن بن على نا أبو أسامة عن مالك بن مغول عن محد بن سوقة عن نافع عن ابن عمر قال: إن كنا لنعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى المجلس الواحد مائة مرة رب اغفرلى و تب على إنك أنت التواب الرحيم.

اسم أبيه عبد الله، له ثلاثة أحاديث خرج مسلم منها فرد حديث وعنه ابن عمر ومعاوية بن قرة وأبو بردة (قال مسدد في حديثه وكانت له) أي للأغر (صحبة قال قال رسول الله صنى الله عليه وسلم إنه ليغان على قلبي) قال في المجمع الغين الغيم وغينت السماء تغان إذا أطبق عليها الغيم وقيل الغين شجر ملمف ، أراد ما يغشاه من سهو لا يخلو منه البشر. لأن قلبه أبدا كان مشغولا بالله تعالى ، فإن عرض وقتا ما عارض بشرى يشغله عن أمور الأمة والملة ومصالحها عد ذلك ذنباً وتقصيراً ، فيفزع إلى الاستغفار ـ وقال القارى الغين الستر أى ليغشى على قلمي ما لا يخلو البشر عنه من سهو والتفات إلى حظوظ النفس من مأكول ومشروب ومنكوح وبحوها ، فإنه كحجاب وغيم يطبق على قلبه فيحول بينه وبين الملأ الأعلى حيلولة ما فيستغفر تصفية للقلب وإزاحة للغاشية ، وهو وإن لم يكن ذنبا لكنه من حيث أنه بالنسبة إلى سائر أحواله نقص وهبوط يشابه الذنب، فيناسبه الاستغفار، ثم قال في آخره، والمختار أنه من المتشابه الذي لا يخاض في معناه ، وكتب مولانا محمد يحيى المرحوم من تقرير شيخه قوله: ليغان على قلبي : وكان ترقيه كل لحظة يريد أن السابق منه كان معصية ومنقصة أو المأثم الذي هو مأثم في مرتبته وإن كانت عين الطاعة لغيره صلى الله عليه وسلم . (وإنى لأسنغفر الله فى كل يوم مائة مرة) .

(حدثنا الحسن بن على نا أبو أسامة) حماد بن أسامة (عن مالك بن مغول) بكسر أوله وسكون المعجمة وفتح الواو ابن عاصم بن غزية البجلي أبو عبد الله

حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنى حفص بن عمر (۱۰ الشنى حدثنى أبى عمر بن مرة قال سمعت بلال بن يسار بن يز بدمولى النبى صلى الله عليه وسلم قال سمعت أبى يحدثنيه عن جدى أنه سمع النبى (۲) صلى الله عليه وسلم يقول من قال: استغفر الله الذي لا إله إلاهو الحى القيوم و أتوب إليه غفر له و إن كان (۲) فر من الزحف .

الكوفى وثقه أبن معين وأبو حاتم والنسائى وأبن سعد وأبو نعيم، وعن أحمد ثقة ثبت (عن محمد بن سوقة) بضم المهملة ـ الغنوى بفتح المعجمة والنون الخفيفة أبو بكر الكوفى العابد كان من أهل العبادة والفضل والدين والسخاء ثقة ثبت (عن نافع عن أبن عمر قال إن مخففة من الثقيلة (كنا لنعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى المجلس الواحد مائة مرة: رب اغفر لى و تب على إك أنت التواب الرحيم) و سبب تكثير الاستغفار ما تقدم فى الحديث السابق من إذ الة الغين عن قلبه الشريف و لتعليم الأمة.

(حدثنا موسى بن إسمعيل حدثنى حفص بن عمر) ابن مرة (الشنى) بالفتح والتشديد نسبة إلى شن بطن من عبد القيس البصرى ثقة روى حديثا واحداً في الاستغفار (حدثنى أبي عمر بن مرة) بدل من لفظ أبى أو عطف بيان أو خبر مبتدأ محذوف وهو عمر بن مرة الشنى البصرى قال النسائى ليس به بأس وذكره ابن حبان في الثقات (قال سمعت بلال) بالباء الموحدة هكذا في تهذيب التهذيب والتقريب والخلاصة ووجد في نسخة مكتوبة مصححة بالهاء أي هلال

⁽١) في نسخة : حفص بن عمر بن مرة .

⁽٧) فى نسخة بدله : رسول الله . (٣) زاد فى نسخة : قد .

ابن يسار وكتب في هامشه قوله: هلال بن يسار كذا في أصل المنقول عنه وفي أصول غيره ، وفي أصل صحيح بلال بن يسار وهو الذي في الأطراف وفي الـ قريب وغيره من كتب أسهاء الرجال قلت فاختلف فيــه في كونه بالباء الموحدة أو بالهام، وذكر هـذا الاختلاف ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة زيد بن بولا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر الحديث الذي أخرجه الترمذي بهذا السند من حديث موسى بن إسماعيل أخبرنا حفص ابن عمر الشني حدثني أبي عمر بن مرة قال سمعت بلال بن يسار بن زيد قال حدثني أبي عن جدى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه غفـــر له وإن كان فر من الزحف _ أخرجه الثلاثة وأخرجه أبوموسى على بن مندة وهو في كتاب ابن مندة إلا أنه لم ينسبه ولا نسبه أبو عمر وإنما نسبه أبونعيم وتبعه أبو موسى وأخرج الحديث بعينه عن بلال بن يسار عن أبيه عن جده زيد ، فهو لا شك فيه وقد قال بعضهم هلال موضع بلال ، والله أعلم ، انتهى. (ابن يسار بن زيد) القرشي(مولىالنبي صلى الله عليه وسلم)حديثه في أهل البصرة روى عن أبيه عن جده في الاستغفار وعنه عمر بن مرة الشني روى أبو داود والترمذي له حديثاً واحداً ذكره ابن حبان في الثقات ، (قال سمعت أبي) يسار بن زيد أبو بلال مولى النبي صلى الله عليه وسلم روى عن أبيه زيد، وله صحبة وعنه ابنه بلال ذكره ابن حبان في الثقات (يحدثنيه عن جدى) وهو زيد بن بولا بالموحـدة مولى رسول الله صلى الله غليه وسلم أبو يسار، له حديث عند أبي داود والترمذي من رواية ولده بلال بن يساو بن زيد حدثني أبي عَن جدى ذكر أبو موسى أن اسم أبيه بولابالموحدة وقال غيره اسمه زيد وقال ابن شاهين كان نوبيا أصابه النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بني ثعلبة فأعتقه ، كذا في الإصابة (أنه سمع النَّي صلى الله عليه وسلم يقول من قال) بصميم قلبه (أستغفر الله الذي لا إله إلا هـــو الحي

حدثنا هشام بن عمار نا الوليد بن مسلم نا الحمكم بن مصعب نا محمد بن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه أنه حدثه عن ابن عباس أنه حدثه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجا، ومن كل هم فرجا، ورزقه من حيث لا يحتسب .

القيوم) رواية النصب أكثر منصوب على أنه صفة الله أو مرفوع على أنه بدل من هو (وأتوب إليه غفر له وإنكان فر من الزحف) أى وإن ارتكب الكبيرة، فإن الفرار من الزحف كبيرة أوعد الله تعالى عليه، وقال ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفاً لقتال أو متحيزاً إلى فئة فقد باء بغضب من الله ، - الآية .

(حدثنا هشام بن عمارنا الوليد بن مسلم نا الحكم بن مصعب) القرشي المختروى الدمشق روى عن محمد بن على بن عبد الله بن عباس وعنه الوليد ابن مسلم قال أبوحاتم لا أعلم روى عنه غيره وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال يخطى له عندهم حديث واحد فى لزوم الاستغفار قلت هذا مقل جداً ، فإن كان أخطا فهو ضعيف وقد قال أبوحاتم مجهول. وذكره ابن حبان فى الضعفاء أيضاً وقال قد روى عنه ابن المغيرة أيضاً لا يجوز الاحتجاج بحديثه ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار ، وهو تناقض صعب وقال الازدى الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار ، وهو تناقض صعب وقال الازدى لا يتابع على حديثه فيه نظر (نا محمد بن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه) على بن عبد الله (أنه حدثه عن ابن عباس) عبدالله (أنه) أى ابن عباس (حدثه) على بن عبد الله (قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من لزم الاستغفار) عند صدور معصية أو من دوام عليه فإنه فى كل نفس يحتاج إليه (جعل أي عند صدور معصية أو من دوام عليه فإنه فى كل نفس يحتاج إليه (جعل الله من كل ضيق)أى شدة ومحنة (مخرجا) مصدر أوظرف (ومن كلهم) أى غم الله له من كل ضيق)

حدثنا مسدد نا عبد الوارث ح وحدثنا زياد بن أيوب نا إسهاعيل المعنى عن عبد العزيز بن صهيب قال : سأل قتادة أنسا: أى دعوة كان (١) يدعو بها النبي (٢) صلى الله عليه وسلم أكثر؛ قال : كان أكثر دعوة يدعو بها: «اللهم آتنا فى الدنيا حسنة و فى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، وزاد زياد وكان أنس إذا أراد أن يدعو بدعاء دعا بها فها.

قال الحافظ قد اختلفت (١) عبارات السلف في تفسير الحسنة فعن الحسن

⁽فرجاً) أى خلاصاً (ورزقه من حيث لا يحتسب) إيما. إلى قوله تعالى , ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب ، الآية .

⁽حدثنا مسددنا عبد الوارث ح وحدثنا زياد بن أيوب نا إسماعيل) بن علية (المعنى) أى معنى حديثها واحد (عن عبد العزيز بن صهيب قال سأل قنادة أنسا أى دعوة كان يدعو بها النبي صلى الله عليه وسلم أكثر قال) أنس (كان أكثر دعوة) أى دعاء (يدعو) النبي صلى الله عليه وسلم (بها اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة).

⁽١) زاد فى نسخة : كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعو بها .

⁽٢) فى نسخة : رسول الله (٣) فى نسخة بدله : دعوة .

⁽٤) والحديث من أوضح ما استدل به الجهلة فى زماننا على مساواة الدنيا بالدين فى الطلب مع أنه دعاء ، والدعاء وإن كان للدنيانمبادة _ وأما الطلب : « فمن كان يريد حرث الدنيا» الآية وأيضا فالطلب فيه الحسنة فى الدنيا وهم فسروا الحسنة بما ترى ، وقال تمالى «أما من طغى وآثر الحياة الدنيا » الآية ، « لولا أن يكون الناس أمة واحدة » الآية وفيها : « إن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا » ، وقال تمالى : « زين للناس حب الشهوات » الآية .

حدثنا يزيد بن خالد الرملي نا ابن وهب ناعبد الرحمن بن شريح عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:من سأل الله الشهادة بصدق() بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه.

قال هي العلم والعبادة في الدنيا والرزق الطيب والعلم النافع ـ وفي الآخرة الجنة وعن قتادة العافية في الدنيا والآخرة وعن السدى ومقاتل حسنة الدنيا الرزق الحلال الواسع وحسنة الآخرة المغفرة والثواب، وعن عطية حسنة الدنيا العلم والعمل به وحسنة الآخرة تيسير الحساب ودخول الجنة، وقال الشيخ عاد الدين بن كثير الحسنة في الدنيا تشمل كل مطلوب دنيوى من عافية ودار رحبة، وزوجة حسنة، وولد بار ورزق واسع وعلم نافع، وعمل صالح ومركب هني، وثناه جميل إلى غير ذلك فإنها كلها مندر جة في الحسنة في الدنيا وأما الحسنة في الآخرة فأعلاها دخول الجنة وتو ابعه من الأمن من الفرع الأكبر في العرصات وتيسير الحساب وغير ذلك من أمور الآخرة (وقنا عذاب النار) قال الحافظ وأما الوقاية من عذاب النار فهو يقتضي تيسير أسبا به في الدنيا من اجتناب المحارم وترك الشبهات أو العفو محضاً انتهي (وزاد زياد) بن أيوب شيح المصنف (وكان أنس إذا أراد أن يدء و بدعوة)أى واحدة (دعابها)أى بهذا الدعاء وهو اللهم آتنا في الدنيا الدعاء (فيها) أى بهذا الدعاء (فيها) أى في الدعاء الكثير ولم يذكرها مسدد .

(حدثنا يزيدبن خالد الرملي نا ابزوهب نا عبدالرحمن بن شريح) بن عبيدالله ابن ميمون المعافرى أبو شريح الإسكندراني وثقه أحمد وابن معين والنسائي وذكره ابن حبان في الثقات وقال في الميزان عبد الرحمن بن شريح المصرى ثقة متفق على حديثه وقال ابن سعد وحده منكر الحديث وقال في تهذيب التهذيب:

⁽١) فى نسخة بدله : صادقا

حدثنا مسدد نا أبوعو انة عن عثمان بن المغيرة الثقني عن على ابن ربيعة الأسدى عن أسهاء بن الحكم الله قال: سمعت عليا رضى الله عنه يقول: كنت رجلا إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله منه بما شاه أن ينفعني وإذا حدثني أحد من أصحابه استحلفته فإذا حلف لى صدقته قال: وحدثني

وضعفه ابن سعد فى تضعيفه (عن أبى أمامة بن سهل بن حنيف عن أبيه ، سهل يصب ابن سعد فى تضعيفه (عن أبى أمامة بن سهل بن حنيف عن أبيه ، سهل ابن حثيف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الله الشهادة) أى القتل فى سبيله وإعلاء كلمته (بصدق) أى صادق بها قلبه (بلغه الله منازل الشهداء) أى مراتبهم (وإن مات على فراشه) وهذا يدل على أن المرء يثاب على نيته وعزمه الخير وإن لم يفعل .

(حدثنا مسدد نا أبوعوانة) الوضاح اليشكرى (عن عثمان بن المغيرة) الثقنى (عن على بن ربيعة) بن نضلة الوالبي (الاسدى) أبو المغيرة الكوفى و اختلف في أنه هو على بن ربيعة البجلي أو غيره، فالبخارى فرق بينه و بين البجلي و تبعه على ذلك ابن حبان في الثقات فذكر هذا في التابعين وجزم أبو حاتم بأنهما و احد حكاه ابنه عنه وصنيع الخطيب يقتضى أنه وافقه ، وثقه النسائي و ابن سعد والعجلي و ابن نمير وغيره (عن أسماء بن الحكم) الفزارى وقيل السلمي أبو حسان الكوفى قال البخارى لم يرو عنه إلا هذا الحديث وحديث آخر لم يتابع عليه و قد وى أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم بعضهم عن بعض ولم يحلف بعضهم بعضاً و تبع العقيلي البخارى في إنكار الاستحلاف فقال قد سمع على من عمر فلم يستحلفه قلت وقد البخارى في إنكار الاستحلاف فقال قد سمع على من عمر فلم يستحلفه قلت وقد

⁽۱) زاد فی نسخة : الفزاری .

أبو بكر وصدق أبو بكر أنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: مامن عبد يذنب ذنبا فيحسن الطهور ثم يقوم فيصلى ركعتين ثم يستغفر الله إلاغفر الله له، ثم قرأ هذه الآية دو الذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم "" إلى آخر الآية .

جاءت عنه رواية عن المقداد والآخرى عن عمار ورواية عن فاطمة الزهراء رضي الله عنهم و ليس في شيء من طرقه أنه استحلفهم، وقال العجلي كوفي تابعي ثقة وفال ابن حبان في الثقات يخطى وقال سمعت علياً) رضى الله عنه (يقول كنت رجلا إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثًا نفعني الله منه بما شاء أن ينفعني) أي بالعمل به (و إذا حدثني أحد من أصحابه استحلفته) على أنه لم يقع فيه سهو ولا نسيان وفي رواية ابن جرير بسنده عن على بن أبي طالب رضي الله عنه قال ما حدثني أحد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا سألته أن يقسم لى بالله لهو سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أبا بـكر فإنه كان لا يكذب (فإذا حلف لى) على يقين منه (صدقته ، قال) على (وحدثني أبو بكر وصدق أبوبكر) أى علمت صدقه بلا استحلاف (أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من عبد يذنب ذنباً) صغيراً أو كبيراً (فيحسن الطهور) أى الوضوء (ثم يقوم فيصلى ركعتين) وهذا من آداب الاستغفار لأنه يدل على مريد الاهتمام للاستغفار وعلى عظم الندامة على الذنب (ثم يستغفر الله إلا غفر الله له ثم قرأ) أي رسول الله صلى الله عليه وسلمو أبو بكر وأخرج ابن جرير هذا الحديث من طريق شعبة قال سمعت عثمان مولى آل أبي عقيل الثقفي قال سمعت على بن ربيعة يحدث عن رجل من فزارة يقال له أسماء أو ابن أسماء عن على قال كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئًا نفعني الله

⁽١) زاد فى نسخة : ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم .

حدثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا عبد الله بن يزيد المقرى نا حبوة بن شريح حدثنى العقبة بن مسلم يقول حدثنى أبو عبد الرحمن الحبلى عن الصنابحى عن معاذ بن جبل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيده وقال: يا معاذ و الله إنى لاحبك فقال: أوصيك يا معاذ لا تدعن فى دبر كل صلاة تقول: اللهم أعنى على ذكرك و شكرك و حسن عباد تك، وأوصى بذلك معاذ الصنابحى وأوصى به الصنابحى أبا عبد الرحمن .

بما شاء أن ينفعني فحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال دما من عبد، قال شعبة و أحسبه قال دمسلم يذ نب ذنبا شم يتوضأ شم يصلى ركعتين شم يستغفر الله لذلك الذنب، وقال شعبة _ وقرأ إحدى ها تين الآيتين د من يعمل سوءاً يجزبه، دو الذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم، الآية و هذا السياق يدل ظاهره على أن ضمير قرأ راجع إلى شيخ شعبة وهو عثمان مولى آل أبى عقيل رهذه الآية دو الذين إذا فعلوا فاحشة) أى زنا (أو ظلموا أنفسهم،) بذنب آخر (إلى آخر الآية) وتمام الآية د ذكروا الله فاستغفر والذنو بهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون . أو لئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجرى من تحتها الآنهار خالدين فيها و نعم أجر العالمين .

⁽حدثنا عبيد الله بن عمر بن ميسرة نا عبد الله بن يزيد المقرى. أن حيوة ابن شريح حدثنى عقبة بن مسلم يقول حدثنى أبو عبد الرحمن الحبلى عن الصنابحي) عبد الرحمن بن عسيلة بمهملة مصغراً ابن عسل بن عسال

⁽١) زاد في نسخة : سممت .

حدثنا محمد بن سلمة المرادى نا ابن وهب عن الليث بن سعد أن حنين بن أبى حدثه عن على بن رباح اللخمى عن عقبة ابن عامر، قال: أمرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقرأ بالمعوذات (١) دبر كل صلاة،

المرادى أبو عبد الله الصنابحى رحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده قد مات قبله بخمس ليال أو ست. ثم نزل الشام قال ابن سعد كان ثقة قليل الحديث (عن معاذ بن جبل (۲) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذه بيده) أى معاذ (وقال يا معاذ والله إنى لاحبك) وفيه منقبة عظيمة لمعاذ (فقال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أوصيك) أى آمرك (يا معاذ لا تدعن فى دبركل صلاة تقول اللهم أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك) أى وفقنى بها (وأوصى بذلك معاذ الصنابحى وأوصى به الصنابحى أبا عبد الرحن).

(حدثنا محمد بن سلمة المرادى نا ابن وهب عن الليث بن سعد أن حنين) بنو نين مصغراً (ابن أبى حكيم) الأموى مولاهم المصرى ذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن عدى لا أدرى البلاء منه أو من ابن لهيعة فإن أحاديثه عنه غير محفوظة (حدثه عن على بن رباح اللخمى عن عقبة بن عامر قال أمرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن اقرأ بالمعوذات) وهى سورة الفلق وسورة الناس أطلق عليهما صيغة الجمع باعتبار كون التثنية أقل مراتب الجمع أو المراد المعوذتان مع سورتى الإخلاص والكافرون ولكن وقع فى رواية الترمذى بالتثنية (دبر) أى عقب (كل صلاة) مكنوبة أو تعم النافلة أيضاً .

⁽١) زاد في نسخة : في .

⁽٢) والحديث مسلسل بقول إنى أحبك فقال إلخ . في السلسلات .

حدثنا أحمد بن على بن سويد السدوسى نا أبو داود عن إسرائيل عن أبى إسحاق عن عمرو بن ميمون عن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعجبه أن يدعو ثلاثا ويستغفر ثلاثا.

حدثنا مسد: نا عبد الله بن داود عن عبد العزيز بن عمر عن هلال عن عمر بن عبدالعزيز عن ابن جعفر عن أسماء بنت عميس قالت : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : ألاأعلمك كايات تقولينهن عند الكرب أو فى الكرب الله الله ربى لا أشرك به شيئا ، قال أبو داود : هذا هلال مولى عمر بن عبد العزيز وابن جعفر هو عبد الله بن جعفر .

⁽حدثنا أحمد) بن عبدالله (بن على بن سويد السدوسى نا أبو داود) الطيالسى (عن إسرائيل عن أبى إسحاق عن عمرو بن ميمون عن عبد الله) بن مسعود (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعجبه) أى يسره ويستحسن (أن يدعو ثلاثا) أى ثلاث مرات (ويستغفر ثلاثا) أى ثلاث مرات .

⁽حدثنا مسدد نا عبد الله بن داود) الخربي (عن عبد العزيز بن عمر) بن عبد العزيز بن عمر) بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموى أبو محمد المدنى ، وثقه ابن معين وقال أيضا ثبت وأبوداود وابن عمار و بعقوب بن سفيان وعن أبى مسهر ضعيف الحديث وذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال يخطى وحكى الحطابى عن أحمد بن حنبل قال ليس هو من أهل الحفظ والإتقان (عن هلال) أبى طعمة بضم أوله وسكون المهملة شامى سكن مصر يقرى والقرآن بها وكان مولى

حدثنا موسى بن إسماعيل نا حماد عن ثابت وعلى بن زيد وسعيد الجريرى عن أبى عثمان النهدى أن أبا موسى الأشعرى قال : كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى سفر فلما دنو ا(') من المدينة كبر الناس ورفعوا أصواتهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس إنه لا تدعون أصم ولا غائبا إن الذى تدعو نه بينه م وبين أعناق ركابكم، ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا موسى الا أدلك على كنن رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا موسى الا أدلك على كنن من كنوز الجنة ؟ فقلت و ما هو قال : لا حول و لا قوة إلا بالله من كنوز الجنة ؟ فقلت و ما هو قال : لا حول و لا قوة إلا بالله من كنوز الجنة ؟ فقلت و ما هو قال : لا حول و لا قوة إلا بالله

عمر بن عبد العزيز وثقه ابن عمار الموصلي ولم يثبت أن مكحول رماه بالكذب (عن عمر بن عبد العزيز) أمير المؤهنين (عن أبي جعفر) عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي صحابي ، قالوا : لما هاجر جعفر بن أبي طالب إلى الحبشة حمل امر أته أسماء بنت عميس فولدت هناك عبد الله وعو نا ومحمدا ثم قدم بهم المدينة ، وأخباره في الكرم شهيرة كان يقال له قطب السخا وكان يوم توفى النبي صلى الله عليه وسلم ابن عشر ، أمره على في صفين (عن) أمه (أسماء بنت غميس قالت : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : ألا أعلمك كلمات تقولينهن عند الكرب) هو غم يأخذ بالنفس (أو) للشك من الراوى (في) حالة عند الكرب الله الله ربي لا أشرك به شيئاً ، قال أبو داود: وهذا هلال مولى عمر بن عبد العزيز وابن جعفر عبد الله بن جعفر) .

(حدثناموسي بن إسماعيل نا حمادعن ثابت)البناني (وعلى بنزيد)عطف على ثابت

ـ (١) في نسخة : دنونا .

(وسعید الجریری) أیضا معطوف علی ثابت کلهم ، أی ثابت البنانی و علی بن زید وسعید الجریری رووا (عن أبی عثمان النهدی أن أبا موسی الأشعری قال: کنت معرسول الله صلی الله علیه وسلم فی سفر فلما دنوا) أی قربوا (من المدینة کبر الناس ورفعوا أصواتهم فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا أیها الناس الناس ورفعوا أصواتهم و لا غائباً إن الذی تدعونه بینه کم و بین أعناق رکابکم) أی رواحله کم وهذا کنمایة عن کال قربه من العبد کما فی قوله تعالی و نحن أی رواحله من حبل الورید ، ثم إن هذا الحدیث یدل علی أنهم بالغوا فی الجهر أقرب إلیه من حبل الورید ، ثم إن هذا الحدیث یدل علی أنهم بالغوا فی الجهر وفی رفع أصواتهم فلا یلزم منه مدا و المنع من الجهر مطلقا لان النهی المتیسیر و الإرفاق لا له کون الجهر غیر مشروع (۱) (ثم قال رسول الله صلی الله علیه وسلم

(۱) وأجاب عنه والدى المرحوم عند الدرس بأن السياق يقتضى أن جهرهم كان على سبيل الدعاء وجهر الداكرين يكون على سبيل الذكر ، وأجاب عنه فى روح البيان : إن ذلك باختلاف المشارب والمقامات اللائقة بحال أهل الففلات الجهر لقلع الخواطر وبأحوال أهل الحضور الحفاء . وقال السمدى :

دوست نزدیکتر ازین بمست وین عجب ترکه ازوی دو رم

قلت: وعلى هذا فالصحابة لم يبقوا فى درجة من محتاج إلى الجهر بالذكر ولذا ترى الصوفية يمنعون عن الجهر بالذكر لمن يترقى إلى درجة المشاهدة ويأمر ونه بالمراقبة على أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر أبا بكر وقدقال «أسمع من ناجيت»: ارفع من صوتك. وفى الجامع الصفير: اذكر وا الله ذكراً يقول المنافقون تراءون، ضعفه ينجبر بالشواهد، منها مافى المقاصد الحسنة عن أبى الجوزاء مرسلا بمعناه ، وعن أبى داود فى الجنائز فى ذكر الله حتى يقولوا مجنون ، صححه الحاكم وسيأنى أيضاً عن أبى داود فى الجنائز فى باب الدفن بالليل وفيه: فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى القبر وإذا هو يقول ناولونى صاحبكم فاذا هو الرجل الذي كان يرفع صوته بالذكر ، وذكر شيخ المشائع حضرة الشاء مظهر جازجانان حديث شداد بن أوس عن على مرفوعا فى تعليمه صلى الله عليه وسلم الذكر بالجهر — ولكنه أعلى الله مراتبه قيده بالجهر المتوسط ، ورد على المبالفة فى الجهر الذكر بالجهر — ولكنه أعلى الله من شمين رواية من الأبواب المختلفة فى الجهر بالذكر وسطه فى «سباحة الفكر» من الرسائل الستة .

حدثنا مسدد نايزيد بن زريع ناسلمان التيمى عن أبى عثمان عن أبى عثمان عن أبى موسى الأشعرى أنهم كانوا مع نبى (۱) الله صلى الله عليه وسلم وهم يتصعدون فى ثنية فجعل رجل كلما علا الثنية نادى لا إله إلا الله والله أكبر فقال نبى (۱) الله صلى الله عليه وسلم إنكم لا تنادون أصم ولا غائبا ثم قال : يا عبد الله بن قيس فذكر معناه .

حدثنا أبو صالح أنا أبو إسحاق الفزارى عن عاصم عن

يا أبا موسى ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة ؟ فقلت : وما هو؟ قال لا حول ولا قوة إلا بالله) خبر مبتدأ محذوف أى كنز الجنة ومعنى كو نه كنزا أنه يعد لقائله و يدخر له من الثواب ما يقع فى الجنة موقع الـكنز فى الدنيا .

(حدثنا مسدد نا يزيد بن زريع نا سليمان التيمى عن أبى عثمان) الهدى (عن أبى موسى الأشعرى أنهم) أى أبو موسى وغيره من الصحابة (كانوا مع نبى الله صلى الله عليه وسلم وهم) أى والحال هم (يتصعدون) ير تقون (فى ثنية) قال فى المجمع: الثنية فى الحبل كالعقبة فيه وقيل الطريق العالى فيه وقيل أعلى المسيل فى رأسه (فجعل رجل كلما علا) أى أوفى (الثنية نادى لا إله إلا الله والله أكبر فقال نبى الله صلى الله عليه وسلم: إنكم لا تنادون أصم ولا غائبا) بل أنتم تدعون سميعاً قريباً فلا تصيحوا هكذا (ثم قال: يا عبد الله بن قيس) هو أبو موسى الأشعرى (فذكر معناه) أى معنى الحديث المتقدم.

(حدثنا أبوصالح) محبوب بن موسى الأنطاكي الفراء وثقه العجلي والآجري

⁽١) فى نسخة : رسول الله . (٢) فى نسخة رسول الله .

أبى عثمان عن أبى موسى بهذا الحديث ، وقال فيه فقال النبى صلى الله عليه وسلم : يا أيها الناس أر بعوا على أنفسكم .

حدثنا محمد بن رافع نا أبو الحسين زيد بن الحباب ناد، عبد الرحمن بن شريح الإسكندراني قال حدثني أبو هاني الخولاني أنه سمع أبا سعيد الحدري أن رسول أنه الله صلى الله عليه وسلم قال: من قال: رضيت بالله ربا و بالإسلام دينا و بمحمد (٢) صلى الله عليه وسلم وسولا(١) وجبت له الجنة .

عن أف داود وذكر د ابن حبان فى الثقات وقال الدارقطني صويلح وليس بالقوى (أنا أبو إسحاق الفزارى عن عاصم) الأحول (عن أنى عثمان عن أبى موسى بهذا الحديث) المتقدم (وقال) عاصم (فيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أيها الناس أربعوا) بهمزة وصل وفتح موحدة (على أنفسكم) أى أرفقوا بأنفسكم بخفض الاصوات فإنكم تدعون سميعاً قريباً .

⁽حدثنا محمد بن رافع) بن أبى زَيد واسمه سابور القشيرى مو لاهم أبو عبد الله النيسابورى الزاهد و ثقه النسائى وقال مسلم بن الحجاج ثقة مأمون صحيح الكتاب (نا أبو الحسين زيد بن الحباب نا عبد الرحمن بن شريح الاسكندرانى نا أبو هانى الخولانى) حميد بن هانى و أنه سمع أبا على الجنبى) بفتح الجيم وسكون النون بعدها موحدة عمرو بن مالك الهمدانى بصرى ثقة و ثقه العجلى والدار قطنى (أنه سمع

⁽١) في نسخة بدله : أخبرني . (٢) في نسخة : النهر .

⁽٣) زاد فى ىسخة : عليه وعلى آله الصلاة والسلام .

⁽٤) نبياً .

حدثنا سليمان بن داود العتكى نا إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من صلى على واحدة فصلى الله عليه عشراً.

حدثنا الحسن بن على نا الحسين بن على (٢) عن عبد الرحمن ابن يزيد بن جا بر عن أبى الأشعث الصنعانى عن أوس بن أوس قال: قال النبى (١) صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثر وا على من الصلاة فيه، فإن صلاته معروضة على قال: فقالوا: يا رسول الله ، وكيف تعرض صلاتنا عليك قال: فقالوا: يا رسول الله ، وكيف تعرض صلاتنا عليك

(حدثنا الحسن بن على نا الحسين بن على)الجعفى (عن عبد الرحمن بن يزيد

أبا سعيد الخدرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من قال رضيت بالله ربا وبالإسلام دينا و بمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا وجبت له الجنة) يعنى من قال ذلك ومات عليه وجبت له الجنة فى الحال إن لم يوجد منه ما يوجب العقاب .
العقوبة أو وجد وعفى عنه أو فى المآل إن وجد منه موجب العقاب .

⁽حدثنا سليمان بن داود العتكى نا إسمعيل بن جعفر عن العلام بن عبد الرحمن عن أبيه) عبد الرحمن بن يعقوب (عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من صلى على و احدة فصلى الله عليه عشراً) أى عشر مرات .

⁽١) زاد فى نسخة : صلاة . (٢) فى نسخة بدله : صلى .

⁽٣) زاد فى نسخة : الجمغى . (٤) فى نسخة : رسول الله .

وقد أرمت قال يقولون بليت قال: إن الله حرم على الأرض أجساد الانبياء.

باب النهى أن (۱) يدعو الإنسان على أهله و ماله حدثنا هشام بن عمارويحي بن الفضل وسليان بن عبد الرحمن قالو ا فا حاتم بن إسماعيل ثنا يعقوب بن مجاهداً بوحزرة عن عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تدعو اعلى أنفسكم و لا تدعو على أو لا دكم ، و لا تدعو ا على أمو الكم ، لا تو افقو ا من الله ساعة نيل فيها عطاء فيستجيب (۱) لكم ، قال أبو داود: هذا الجديث متصل عبادة بن الوليد بن عبادة لتى جابر ا

إذا كان صلة الدعاء حرف على يكون للضرر

(حدثنا هشام بن عمار ويحيى بن الفضل وسليمان بن عبد الرحمن ، قانوا : نا حاتم بن إسمعيل ثنا يعقوب بن مجاهد أبو حزرة عن عبادة بن الوليد بن عبادة

ابن جابر عن أبى الأشعث الصنعانى عن أوس بن آوس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا على من الصلاة فيه فإن صلاتكم معروضة على قال فقالوا يا رسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقدأرمت؟ قال: يقولون بليت، قال: إن الله حرم على الأرض أجساد الأنبياء) وهذا الحديث قد تقدم في أبواب الجمعة وتقدم شرحه هناك.

باب النهي أن يدعو الإنسان على أهله وماله

⁽١) فى نسخة بدله : عن دعاء ، (٧) فى نسخة : فيستجاب .

باب الصلاة على غير النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا محد بن عيسى نا أبو عوانة عن الأسود بن قيس عن نبيح العنزي عن جابر بن عبد الله أن امرأة قالت للنبي صلى الله عليه وسلم: صل على وعلى زوجى ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليك وعلى زوجك .

ابن الصامت عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تدعو على أنفسكم) بالنقصان والهلاك فإن بعض الناس يدعو على نفسه عند الصجر والملالة (ولا تدعوا على أولادكم) وقد كثر فى النساء هذا المرض فإنهن يدعون على أولادهن الصغار (ولا تدعوا على خدمكم ولا تدعو على أموالكم لا توافقوا) علة للنهى أى كيلا توافقوا (من الله ساعة نيل) أى عطاء (فيها) أى فى تلك الساعة (عطاء) من الله تعالى (فيستجيب) أى الله (لكم) دعاءكم فتندموا أى فى تلك الساعة (عطاء) من الله تعالى (فيستجيب) أى الله (لكم) دعاءكم فتندموا (قال أبو داود: وهذا الحديث متصل) أى ليس بمنقطع لأن (عبادة (١) بن الوليد بن عبادة لتى جابراً).

باب الصلاة على غير النبي (٢) صلى الله عليه وسلم هل يجوز ذلك أو لا

(حدثنا محمد بن عيسى نا أبو عوانة عن الأسود بن قيس عن صبيح) بمهملة مصغرا ابن عبد الله (العنزى) بفتح المهملة والنون ثم زاى أبو عمرو الـكموفى قال

⁽١)كا صرح بسماعه هذا الحديث عنه فى آخر صحيح مسلم ، وفى حديث جابر الطويل ، وعلم منه أن هذه الواقعة كانت فى غزوة بواط .

⁽٣) وبسطه ابن عابدين ، والبسط فى الأوجز أيضاً ، وحاصل المذاهب أنه يجوز عند السكل ، استقلالا عند أحمد وقيل هى رواية ، ولا يجوز استقلالا عند الثلاثة .

باب(١) الدعاء بظهر الغيب

حدثنا جاءبن المرجى نا النضر بن شميل أنا موسى بن ثروان حدثنى طلحة بن عبيد الله بن كريز حدثتنى أم الدرداء قالت :

أبو زرعة ثقة لم يرو عنه غير الأسود بن قيس وذكره ابن حبان فى الثقات وقال العجلى كوفى تابعى ثقة وذكره على بن المدينى فى جملة الجهولين الذين يروى عنهم الأسود بن قيس وصحح الترمذى حديثه وكذلك ابن خزيمة وابن حبان والحاكم (عن جابر بن عبد الله أن امرأة قالت للنبى صلى الله عليه وسلم صل على وعلى زوجى فقال النبى صلى الله عليه وسلم صلى الله عليك وعلى زوجك) قال ابن الملك الصلاة بمعنى الدعاء والتبرك قيل يجوز على غير النبى قال الله تعالى فى معطى الزكاة دوصل عليهم، وأما الصلاة التى لرسول الله صلى الله عليه وسلم فإنها بمعنى التعظيم والتكريم فهى خاصة له قال ابن حجر: اختلفوا فى الدعاء بلفظ الصلاة يعنى لغير النبى صلى الله عليه وسلم فقيل يكره وإن أراد بها مطلق الرحمة، وقيل يحرم وقيل خلاف الأولى، وقيل يسن وقيل يباح إن أراد بالصلاة مطلق الرحمة، ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يجعلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يجعلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يجعلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يجعلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يجعلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما نعون يحلون مطلق الرحمة ويكره إن أراد بها مقرونة بالتعظيم ، انتهى ، والما القارى .

باب الدعاء بظهر الغيب

لفظ الظهر زائد لتحسين الكلام أى إذا غاب مسلم فدعا له أخوه المسلم فى غيبته تقبل عند الله تعالى ، لأنها مقرونة بالإخلاص، وخالية عن الرياء والسمعة

(حدثنا رجاء بن المرجى نا النضر بن شميل) مصغراً المازنى أبو الحسن النحوى البصرى نزيل مروكان إماماً فى العربية والحديث، وهو أول من أظهر

⁽١) فى نسخة بدله : باب دعاء النائب للنائب .

حدثنى سيدى أبو الدردا. أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا دعا الرجل لأخيه بظهر الغيب قالت الملائكة آمين، واك مثل.

السنة بمرو وجميع خراسان ثقة ثبت (نا موسى بن ثروان) ويقال بالفاء بدل المثلثة ويقال بالسين المهملة ـ العجلى المعلم البصرى وثقه ابن معين وذكره ابن حبان فى الثقات ، وسئل عنه الدارقطنى فقال إسناد مجمول حمله الناس (حدثني طلحة بن عبيد الله بن كريز) بفتح الكاف الخزاعي الكعبي أبو المطرف الكوفى ويقال المصرى قال ابن سعد كآن قليل الحديث وثقة أحمد والنسائى وذكره ابن حبان فىالثقات وقال كل ما يجى. فىالاخبار كريز فهو بضم الكاف الا هذا وله في الصحيح حديث واحد في الدعا لأخيه بظهر الغيب (حدثتني أم الدردا.) هذه هي الصغرى التابعية واسمها هجيمة وقيل جهيمة بنت حي الأوصابية الدمشقية _ وأم الدرداء الكبرى خيرة بنت أبى جدرد، وكانت الكبرى صحابية لا رواية لها في هذه الكتب، والصغرى ثقه فقيه ماتت سنة ٨١ هـ (قالت حدثني سيدى) أي زوجي (أبو الدرداء أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا دعا الرجل) المسلم (لأخيه) المسلم (بظهر الغيب) أى في غيبة المدعو له وفي السِر لأنه أبلغ في الإخلاص (قالت الملائكة آمين) أى استجب (ولك بمثل) أى أعطى الله لك مثل ما سألت لاخيك فالباء زائدة قال النووى ولو دعا لجماعة من المسلمين حصلت هذه الفضيلة ولو دعا لجميع المسلمين فالظاهر حصولها أبضاً _ وكان بعض السلف إذا أراد أن يدعو لنفسه دعاً لآخيه المسلم بتلك الدعوة لأنها تستحاب ويحصل له مثلها .

حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح نا ابن وهب حدثنى عبد الرحمن بن زياد عن أبى عبد الرحمن عن عبد الله بن عمرو ابن العاص^(۱) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن أسرع الدعاء إجابة دعوة (۲) غائب لغائب.

حدثنا مسلم بن إبراهيم نا هشام عن يحيى عن أبى جعفر عن أبى جعفر عن أبى هريرة أن النبى (^{۳)} صلى الله عليه وسلم قال: ثلاث دعوات مستجابات لاشك فيهن: دعوة الوالد، و دعوة المسافر، و دعوة المظلوم.

⁽حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح ، نا ابن وهب ، حدثني عبد الرحمن بن زياد) بن أنعم الأفريق (عن أبي عبد الرحمن) عبد الله بن يزيد الحبلي (عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إن أسرع الدعاء إجابة دعوة غائب لغائب) لخلوص النية وصفاء الطبيعة ، قال في الدرجات: روى الطبر انى بمكارم الاخلاق عن يوسف بن أسباط قال : مكثت دهراً وأنا أظن أن هذا الحديث دال على من غاب شخصه فقط ، فنظرت فيه فإذا هو لو كان على المائدة وهو لا يسمع كان غائبا .

⁽حدثنا مسلم بن إبراهيم ، نا هشام) الدستوائى (عن يحيى) بن أبى كثير (عن أبى جعفر) الأنصاري المدنى المؤذن ، قال الترمذى : لا يعرف اسمه ،

⁽١) فى نسخة : العاصى . (٢) فى نسخة : دعاء .

⁽٣) فى نسخة : رسول الله .

باب ما يقول (١) إذا خاف قوما

حدثنا محمد بن المثنى نا معاذ بن هشام حدثنى أبي عن قتادة عن أبي بردة بن عبد الله أن أباه حدثه أن النبي صلى الله عليه

وقال غيره: هو محمد بن على بن حسين وليس بمستقيم ، لأن محمد بن على لم يكن مؤذنا ، ولأن أبا جعفر هذا قد صرح بساعه عن أبى هريرة فى عدة أحاديث ، وأما محمد بن على بن حسين فلم يدرك أبا هريرة ، وقال الدارى: أبو جعفر هذا رجل من الأنصار ، وبهذا جزم ابن القطان وقال : إنه مجهول (عن أبى هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ثلاث دعوات مستجابات) إما مرفوع خبر لقوله : ثلاث دعوات ، وقوله : لا شك فيهن تأكيد ، أو خبر ثان أو مجرور صفة لقوله : دعوات والخبر لا شك فيهن تأكيد ، أو خبر ثان أو مجرور وهو آكد من حديث لا ترد ، وإنما أكد به لالتجاء هؤلاء الثلاثة إلى الله تعالى بصدق الطلب ورقة القلب (دعوة الوالد) لولده أو عليه ولم يذكر الوالدة لأن حقها أكثر فدعاؤها أولى بالإجابة . أولان دعوتها عليه غير مستجابة لأنها ترحمه ولا تريد بدعائها عليه وقوعه ، كذا ذكره زين العرب ، قاله القارى (دعوة المسافر في سفره عاجز ذليل ، يدعو بكال العجز والتواضع (ودعوة المسافر) وهو أيضاً كذاك .

باب ما يقول للتعوذ والحفظ (إذا خاف قوما)

(حدثنا محمد بن المثنى ، نا معاذ بن هشام ، حدثنى أبى) هشام (عن قتادة .

⁽١) في نسخة : الرجل .

وسلم كان إذا خاف قوما قال: اللهم إنا نجعلك في نحورهم، ونعوذ بك من شرورهم.

باب في الاستخارة

حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي وعبد الرحمن بن مقاتل خال القعنبي و محمد بن عيسى المعنى و احد قالو ا نا عبد الرحمن بن أبي الموال حدثني محمد بن المنكدر أنه سمع جابر بن عبد الله

عن أبى بردة بن عبد الله) بن قيس أبى موسى الاشعرى (أن أباه) أى عبد الله ابن قيس أبا موسى الاشعرى (حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا خاف قوماً قال : اللهم إنا نجعلك فى نحورهم) من جعلته فى نحر العدو ، أى قبالته وحذاه ليقاتل عنك ويحول بينك وبينه ، كذا فى المجمع (ونعوذ بك من شرورهم) ولملعنى نسألك أن تصد صدورهم وتدفع شرورهم وتكفينا أمورهم وتحول بيننا وبينهم .

باب في الاستخارة (١)

أى طلب الخير من الله تعالى فيما يقصد من الأمور

(حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي وعبد الرحمن بن مقاتل خال القعنبي)

⁽١) وفى الفتاوى الحديثية لا يلتفت إلى تضميف أحمد لهذا وذكر ابن المربى فقال: حديث صلاة الحاجة فضميف، وأما حديث الاستخارة فحديث صحيح متفق عليه، وفيه تسع مسائل.

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة كما يعلمنا السورة من القرآن، يقول انا إذاهم احدكم بالأمرفليركع ركعتين من غيير الفريضة وليقل اللهم إنى أستخيرك بعلمك واستقدر تك بقدر تك وأسألك من فضلك العظيم فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب اللهم فإن كنت

التسترى بمثناتين بينهما مهملة أبوسهل، قال أبوحاتم: صدوق، وذكره ابنحبان فى الثقات ، وقال : مستقيم الحديث (ومحمد بن عيسى المعنى واحد) أى معنى حديثهم واحد (قالوا) أي عبد الله بن مسلمة وعبد الرحمن بن مقاتل ومحمد بن عيسى (نا عبد الرحمن بن أبي الموال) واسمه زيد ، وقيل: أبو الموال جده ، فهو عبد الرحمن بن زيد بن أبي الموال أبو محمد مولى آل على ، وثقه الترمذي والنسائى ، وكذا قال الدورى: عن ابن معين والآجرى ، عن أبي داود ، وقال ابن حبان في الثقات : يخطىء ، قال أبو طالب : عن أحمد كان يروى حديثاً منهكراً ، عن ابن المنكدر ، عن جابر في الاستخارة ليس أحد يرويه غيره ، قال ابن عدى : ولعبد الرحمن غير ما ذكرت وهو مستقيم الحديث والذى أنكر عليه حديث الإستخارة ، وقد روى حديث الاستخارة غير واحد من الصحابة ، كما رواه أبن أبي الموال ، وقد جاء من رواية أبي أبوب وأبي سعيد وأبى هريرة وابن مسعود وغيرهم ، وليس فى حديث منهم ذكر الصلاة إلا فى حديث أبى أيوب ولم يقيد بركعتين ولا بقوله من غير الفريضة (حدثني محمد ابن المنكدر أنه سمع جابر بن عبد الله قال : كان رسول الله صلى الله عليــه وسلم يعلمنا الاستخارة) أي طلب تيسر الخير في الأمرين من الفعل والترك من الحير وهو صد الشر في الأمور ، أي التي نريد الإقدام عليها مباحة كانت أو عبادة ، لكن بالنسبة إلى إيقاع العبادة في وقتها وكيفيتها لا بالنسبة إلى أصل

تعلم إن هذا الأمر (يسميه بعينه الذي يريد) خيراً ١٠ لى فى دينى ومعاشى ومعادى وعاقبة أمرى فاقدره لى ويسره لى و بارك لى فيه ، اللهم وإن كنت تعلمه شراً لى (مثل الأول) فاصر فنى عنه واصر فه عنى وأقدر لى الخير حيث كان ثم رضنى به ، أوقال فى عاجل أمرى و آجله ، قال ابن مسلمة ، وابن عيسى عن محمد بن المنكدر عن جابر .

فعلما (كما يعلمنا السورة من القرآن) وهذا يدل على شدة الاعتناء بها (يقول لنا) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا هم) قال الحافظ: قال ابن أبى جمرة: ترتيب الوارد على القلب على مراتب: الهمة، ثم اللمة، ثم الخطرة، ثم النية، ثم الإرادة، ثم العزيمة ، فالثلاثه الأولى لا يؤاخذ بخلاف الثلاثة الأخرى، فقوله: إذا هم يشير إلى أول ما يرد فى القلب يستخير فيظهر له بعركة الصلاة والدعاء ما هو الحير ، بخلاف ما إذا تمكن الأمر عنده، وقويت فيه عزيمته وإرادته فإنه يصير إليه له ميل وحب فيخشى أن يخنى عنه وجه الأرشدية الحلبة وإرادته فإنه يصير إليه له ميل وحب فيخشى أن يخنى عنه وجه الأرشدية الحلبة مله عليه ، قال: ويحتمل أن يكون المراد بالهم العزيمة لأن الخاطر لا يثبت فلا يستمر إلا على ما يقصد التصميم على فعله ، وإلا لو استخار فى كل خاطر لاستخار فيما لا يعبأ به فيضيع فيه أوقاته ، ووقع فى حديث ابن مسعود إذا أراد أحدكم أمراً فليقل (أحدكم بالأمر) والمراد بالأمر ما يعتنى بشأنه ويندر وجوده مثل السفر والعارة ونحوهما لا كالأكل والشرب المعتاد (فليركع ركعتين أراد أحدكم أمراً فليقل (أحدكم التنصيص على الركعتين التنبيه بالأدنى على الأعلى من غير الفريضة) وفائدة التنصيص على الركعتين التنبيه بالأدنى على الأولى ما يقرأ فى الأولى د الكافرون، وفى الثانية د الإخلاص، وقيل: يقرأ فى الأولى ويقرأ فى الأولى د الكافرون، وفى الثانية د الإخلاص، وقيل: يقرأ فى الأولى

⁽١) فى نشخة : خير .

وربك يخلق ما يشاء ويختار، الآية ، وفي الثانية ووماكان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضىالله ورسوله أمراً ، الآية ، وينبغي أن يكررها سبعاً لمـا روى ابن السني ، عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أنس إذا هممت فاستخر ربك سبع مرات ، ثم يمضى بعد الاستخارة لما ينشرح له صدره إنشراحا خاليا عن هوى النفس فإن لم يشرح لشيء فالظاهر أنه يكرر الصلاة حتى يظهر له ، إلى . سبع مرات ، ثم إنه صلى الله عليه وسلم ما عين لهــا وقتاً ، فذهب الجمع إلى جُوازُها في جميع الأوقات ، والأكثرونُ على أنها في غير الأوقات المكروهة (وليقل) وفي رَوَاية البخاري ثم يقول: ولفظ البخاري ظاهر في تأخير الدعاء عن الصلاة ، فلو دعا به في أثناء الصلاة احتمل الإجزاء على لفظ أبي داود (اللهم إنى أستخيرك بعلمك) الباء للتعليل ، أي لانك أعلم ، وكذا هي في قوله بقدرتك ، ويحتمل أن يكون للاستعانة كقوله . بسم الله مجراها ، ويحتمل أن يكون للاستعطاف كقوله . قال رب بما أنعمت على ، الآية (وأستقدرك بقدرتك) أى أطلب منك أن تجعل لى على ذلك قوة . ويحتمل أن يكون المعنى أطلب منك أن تقدره لى ، والمراد بالتقدير التيسير ، ولفظ النسائي أستهديك بقدرتك (وأسألك من فضلك العظيم) إشارة إلى أن إعطاء الرب فضل منه، وليس لاحد حق في نعمه ، كما هو مذهب أهل السنة (فإنك تقدر) بالقدرة الكاملة على كل شيء ممكن تعلقت به إرادتك (ولا أقدر) على شي. إلا بقدرتك وحولك وقوتك (وتعلم) بالعلم المحيط بجميع الأشياء خيرها وشرها ، كليها وجزئيها محكنها وغيرها (ولا أعلم) شيئاً منها إلا بإعلامك (وأنت علام الغيوب) بضم الغيبات لأنك تعلم السر العلم بجميع المغيبات لأنك تعلم السر والأخنى فضلا عن الأمور الحاضرة والأشياء الظاهرة في الدنيا والآخرة (اللهم فإن كنت تعلم) أى إن كان في علمك (أن هذا الأمر) الذي أريده (ويسميه بعينه الذي يريد) أو يضمر في باطنه ، والشك في أن العلم متعلق بالخير أو الشر لا في أصل العلم ، فلا يستشكل الإيراد بلفظ الشك (خيراً لي) أي الأمر الذي عزمت عليه أصلح لى (فى دينى) أى فيما يتعلق بديني أولا وآخراً (ومعاشى)

-

أى حياتى . وفي حديث ابن مسعود عند الطبراني في الأوسط وفي ديني وفي دنیای ، وفی حدیث أبی أبوب عنه ده أیضاً فی الکبیر فی دنیای وآخرتی (ومعادى وعاقبة أمرى فاقدره لى (١)) قال الحافظ : قال أبو الحسن القابسي : أهل بلدنا يكسرون الدال، وأهل الشرق يضمونها، وقال الكرماني: معني قوله اجعمله مقدوراً لى أو قدره ، وقيل : معناه يسره لى ، فحاصل معناه أدخله تحت قدرتی (ویسره لی) أی سهله (وبارك لی فیه) أی أكثر الخير والبركة فيما أتمعرتني عليه ويسرته لى (اللهم وإن كنت تعلمه) أى الامر الذي أريده (شرأ لى مثل الأول) أى فى ديني ودنياى (فاصرفني عنه) أى اصرف خاطرى عنه حتى لا يكون سبب اشتغال البال (واصرفه عنى) أى بالبعد بيني وبينه وبعدم إعطاء القدرة لى عليه و بالتعويق والتعسير فيه (واقدر لى الخير) أى يسره (على حیث کان) الخیر ٰمن زمان أو مکان (ثم رضنی به) أی بالخیر ، أی اجعلنی راضياً بخيرك المقدور (أو قال : في عاجل أمرى وآجله) قال القارى : قال الجزري في مفتاح الحصن أو في الموضعين للتخيير : أي أنت مخير إن شئت قلت : عاجل أمرى وآجله ، أو قلت : معاشى وعاقبة أمرى ، وقال العسقلاني : الظاهر أنه شك في أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : . عاقبة أمرى ، ، أو قال : «عاجل أمرى وآجله» ، حيث قالوا هي على أربعة أقسام خير في دينه دون دنياه وهو مقصود الابدال، وخير في دنياه وهو حظ حقير، وخير في العاجل دون الآجل وبالعكس، وهو أولى والجمع أفضل ويحتمل أن يكون الشك في أنه عليه الصلاة والسلام قال : في ديني ومعاشى وعاقبة أمرى ، أو قال : بدل الالفاظ الثلاثة في عاجل أمرى وآجله ، والفظ دفي، المعادة في قوله : في عاجل

⁽١) وفي إرشاد المتحلى قال الشهاب العراقى: من الدعاء المحرم المرتب على استثناف المشيئة ، كقوله : أقدر لى الحير ، لأن الدعاء ليتناول المستقبل ، والقدر ماض _ فيكون مقتضاه أن يقع القدر في المستقبل وهو محال ، والجواب عن حديث الاستخارة أن المراد التيسير .

باب في الاستعاذة

حدثنا عثمان بن أبي شيبة نا وكيع نا إسرائيل عن أبي إسحق عن عمر و بن ميمور عن عمر بن الخطاب قال: كان النبي " صلى الله عليه وسلم يتعوذ من خمس: من الجبن، والبخل، وسوء العمر، وفتنة الصدر، وعذاب القبر.

أمرى ربما يؤكد هـذا ، وعاجل الأمر يشمل الديني والدنيوى ، والآجل يشملهما والعاقبة (قال ابن مسلمة) عبد الله (وابن عيسى) أى محد (عن محمد ابن المذكدر ، عن جابر) أى آتيا بلفظ عن لا بلفظ التحديث والسماع .

باب فى الاستعادة أى من الامور الضارة فى الدنيا والأخرة

(حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، نا وكيع ، نا إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن عمر و بن ميمون ، عن عمر بن الخطاب قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتموذ من خمس) ذكر العدد لا ينفي الزيادة عليه (من الجبن) هو ضد الشجاعة ، فإن الجبان لا يأتي فريضة القتال ولا يأتي فريضة الأمر بالمعروف وإظهار كلسة الحق لخوف اللوم (والبخل) والبخيل لا يؤدى حقوق الآموال (وسوء العمر) أي أرذله وآلحره في حال الكبر والعجز والحرق ، وأرذل الشيء رديئه (وفتنة الصدر) أي ما ينطوى عليه الصدر من القساوة والحقد والحسد والعقائد الباطلة

⁽١) في نسخة : رسول الله .

حدثنا مسددنا المعتمر قال سمعت أبى قال سمعت أنس بن مالك يقول: كان رسول الله على الله عليه وسلم يقول: اللهم إنى أعوذ بك من العجز والكسل و الجبن والبخل و الهرم، و أعوذ بك من عذاب القرر، و أعوذ بك من فتنة المحيا و الممات.

حدثنا سعید بن منصور وقتیبة بن سعید قالا نا یعقوب ابن عبد الرحمن قال سعید الزهری عن عمرو بن أبی عمر وعن

والأخلاق السيئة ، وقيل : المراد به الضيق المشار إليه بقوله تعالى : .ومن يرد أن يضله بجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السهاء ، وهي الإنابة إلى دار الغلود (وعذاب القبر) .

(حدثنا مسدد ، نا المعتمر) بن سليمان (قال : سمعت أبي) سليمان التيمى (قال : سمعت أنس بن مالك يقول : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : اللهم إنى أعوذ بك من العجز) أى عدم القدرة على العبادة و الانتقام من الأعداء (والحسل) أى التثاقل عن الخير (والجبن) أى عدم الإقدام على مخالفة النفس والشيطان أو عدم الإقدام على قتال أعداء الدين (والبخل والهرم) وهو كبر سن يؤدى إلى تساقط بعض القوى وضعفها (وأعوذ بك من عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المجيا والمهات) أى الحياة والموت ، والمراد بفتنة الموت ، قيل : فتنة المعرد أن يكون اسم مكان ، والمقصود حينئذ فتنة المنزلة والمكان عند الحياة وعند الموت .

(حدثنا سعيد بن منصور وقتيبة بن سعيد قالا: نا يعقوب بن عبد الرحمن) ابن محمد بن عبد الله بن عبد القارى بتشديد التحتانية المدنى حليف بني زهرة

أنس بن مالك قال : كنت أخدم النبي (۱) صلى الله عليه وسلم فكنت أسمعه كثيراً بقول: اللهم إنى أعوذ بك من الهم والحزن وظلع (۱) الدين وغلبة الرجال، وذكر بعض ماذكره التيمى.

زيل الاسكندرية (قال سعيد) بن منصور شيخ المصنف (الزهرى) أى زاد لفظ الزهرى بعد قوله: يعقوب بن عبد الرحن ولم يزده قتيبة (عن عمرو بن أب عمرو ، عن أنس بن مالك قال: كنت أخدم النبى صلى الله عليه وسلم فكنت أسمعه كثيراً يقول: اللهم إنى أعوذ بك من الهم والحزن) الهم والحزن بمعنى واحد، وقيل: الهم ما يتصور من المكروه الحالى والحزن لما فى الماضى (وظلع الدين) وفى حاشية (٢) الأصل المكتوبة قوله: ظلع الدين كذا فى الأصل المنقول عنه مصححا عليه كا ترى، والذى فى أصول صحيحة ضلع الدين المصاد المعجمة، وضبط كذلك فى حاشية أبى داود وذكره فى النهاية فى مادة من ل ع ، ، قال الحافظ: هو بفتح المعجمة واللام الإعوجاج، يقال: ضلع بفتح اللام ، والمراد به همنا ثقل الدين وشدته ، وذلك حيث لا يجد من عليه الدين وفاءها ، ولا يسامح الدائن مع المطالبة الشديدة (وغلبة الرجال) قيل: الإضافة إلى الفاعل أو إلى المفعول فكأنه إشارة إلى التعوذ من أن يكون مظلوماً الإضافة إلى الفاعل أو إلى المفعول فكأنه إشارة إلى التعوذ من أن يكون مظلوماً

 ⁽١) فى نسخة : رسول الله .

⁽٣) وفيها أيضاً بالظاء المعجمة بفتحتين : الضعف ، وفى الحجمع بفتح اللام الميل عن الحق ، لكنه لم يذكر فى ظلع هذا الحديث

⁽٤) مختصراً من الحاشية وحكاه فيها عن الطبي مفصلا، وذكر الشيخ مرزا مظهر جان جانان فى مكاتيبه: إن الفقير فى الشريعة من لا مال عنده، وفى الطريقة من فى قلبه لا غيره تمالى إلا الله ، وبهذا المنى افتخر عليه السلام بقوله: الفقر فخرى اله مختصراً ، قلت الكن السخاوى قال: هو باطل موضوع .

حدثنا القعنبي عن مالك عن أبي الزبير الممكى عن طاوس عن عبد الله بن عباس أن رسول الله ('' كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن يقول: اللهم إنى أعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المحيا والمات .

أو ظالماً ، وفيه إيماء إلى العوذ من الجاه المفرط والذل المهين ، وقال الكرمانى: هذا الدعاء من جوا مع الكلم ، لأن أنواع الرذائل ثلاثة : نفسانية ، وبدنية وخارجية بحسب،القوى التى للإنسان وهى ثلاثة : العقلية والغضبية والشهوانية فالهم والحزن متعلق بالعقلية ، والجبن بالغضبية ، والبخل بالشهوانية ، والعجز والكسل بالبدنية ، والثانى يكون عند سلامة الأعضاء وتمام الآلات والقوى ، والكسل بالبدنية ، والثانى يكون عند سلامة الأعضاء وتمام الآلات والقوى ، والأول عند نقصان عضو ونحوه ، والضلع والغلبة بالخارجية ، فالأول مالى ، والثانى جاهى ، والدعاء مشتمل على جميع ذلك (وذكر) عمرو بن أبى عمرو والثانى جاهى ، والدعاء مشتمل على جميع ذلك (وذكر) عمرو بن أبى عمرو أو يعقوب بن عبد الرحمن (بعض ما) أى الأمور المستعاذ منها (ذكره التيمى) أى سلمان أو ابنه المعتمر .

(حدثنا القعنبي ، عن مالك ، عن أبي الزبير المكي ، عن طاوس ، عرب عبد الله بن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم) أى أصحابه (هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن يقول : اللهم إنى أعوذ بك من عذاب جهنم وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال) والمسيح الدجال هو الذي يخرج في آخر الزمان ويدعى الألوهية ويدعو الناس إليه ، والدجال من يكثر منه الكذب والتلبيس ، فإن الدجال صيغة مبالغة من

⁽١) زاد فى نسخة : صلى الله عليه وسلم

حدثنا إبراهيم بن موسى الرازى أنا عيسى ناهشام عن أيه عن عائشة أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يدعو بهؤلاء الكمات: اللهم إنى أعوذ بك من فتنة النار وعذاب النار، ومن شر الغنى والفقر.

حدثنا موسى بن إسماعيل نا حماد أنا إسحاق بن عبد الله عن سعيد بن يسارعن أبي هر يرة أن النبي () صلى الله عليه وسلم كان يقول اللهم إنى أعوذ بك من الفقر والقلة والذلة، وأعوذ بك من أن أظلم أو أظلم .

الدجل وهو تمويه الشيء ، وكل شيء غطيته فقد دجلته ، وإنما يقال له المسيح لأنه مسحت عينه أولانه بمسحالارض في زمان قليل (وأعوذ بك من فتنة الحيا والمات) .

(حدثنا إبراهيم بن موسى الرازى ، أنا عيسى) بن يونس (نا هشام) بن عروة (عن أبيه) عروة بن الزبير (عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو بهؤلاء الكلمات: اللهم إنى أعوذ بك من فتنة النار) أى فتنة تؤدى إلى النار (وعذاب النار ومن شر) فتنة (الغني) مثل الأشر والبطر والشح من حقوق المال وإنفاقه فيما لا يحل من إسراف وباطل (والفقر) كالتسخط وقلة الصبر والوقوع في حرام وشبهه للحاجة .

ر حدثنا موسى بن إسماعيل ، نا حماد ، أنا إسحاق بن عبد الله ، عن سعيد ابن يسار ، عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول : اللهم إنى

⁽١) في نسخة : رسول الله

حدثنا ابن عوف نا عبد الغفار بن داود نا يعقوب بن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر قال: كان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم: اللهم إنى أعوذ بكمن زوال نعمتك و تحويل (۱) عافيتك و فجاءة نقمتك و جميع سخطك.

أعوذ بك من الفقر) أصل الفقر كسر فقار الظهر ، والفقر يستعمل على أربعة أوجه: الأول وجود الحاجة الضرورية وذلك عام للإنسان ما دام فى دار الدنيا بل عام للموجودات كلها ، وعليه قوله تعالى ، يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والثانى عدم المقتنيات وهو المهذ كور فى قوله تعالى ، للفقراء الذين أحصروا وإنما الصدقات للفقراء ، ، والثالث فقر النفس وهو المقابل لقوله ، الغنى غنى النفس ، والرابع الفقر إلى الله تعالى المشار إليه بقوله: اللهم اغنى بالافتقار إليك ولا تفقرنى بالاستغناء عنك ، أقول: فالمستعاذ منه فى الحديث القسم الثانى ، وإنما استعاذ منه عند عدم الصبر وقلة الرضا به ، أو استعاذ من الفقر الذى هو فقر النفس لا قلة المال (والقلة) أى قلة الحيرات (والذلة) أى هو أن النفس الموجبة للهوان عند الله (وأعوذ بك من أن أظلم) أى أكون ظالماً (أو أظلم) أى أن أكون مظلوماً .

(حدثنا) محمد (بن عوف، نا عبد الغفار بن داود) بن مهر ان أبو صالح الحر انى نزيل مصر ثقة فقيه، وكان يكره أن يقال له الحرانى، وكان فقيها على مذهب أبى حنيفة، وكان ثقة ثبتا حسن الحديث (نا يعقوب بن عبد الرحمن،

⁽١) في نسخة : تحول

حدثنا عمرو بن عثمان نا بقية نا ضبارة ('' بن عبد الله بن أبى السليك ('' عن دويد بن نافع نا أبوصالح السمان قال قال أبو هريرة: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعو يقول: اللهم إنى أعوذ بك من الشقاق والنفاق وسوء الأخلاق.

عن موسى بن عقبة ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر قال : كان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم إنى أعوذ بك من زوال نعمتك) أى الدينية أو الدنيوية النافعة في الأمور الأخروية (وتحويل عافيتك) وفي نسخة تحول بضم الواو المشددة ، وكذا في الحصن معزواً إلى مسلم وأبي داود والنسائي ، أى انتقالها من السمع والبصر وسائر الاعضاء ، فإن قلت : ما الفرق بين الزوال والتحول ، قلت : الزوال يقال في شيء كان ثابتاً ثم فارقه ، والتحول تغير الشيء وانفصاله عن غيره ، فمعني زوال النعمة ذهابها من غير بدل ، وتحول العافية إبدال الصحة بالمرض والغني بالفقر (وفجاءة) بضم الفاء وفتح الجيم عدودة من فاجأه مفاجأة إذا جاءه بغتة ، وروى بفتح الفاء وإسكان الجيم من غير مد (نقمتك) بكسر فسكون ، وفي نسخة بفتح فكسر ككلمة وهي العقوبة غير مد (نقمتك) بكسر فسكون ، وفي نسخة بفتح فكسر ككلمة وهي العقوبة أي ما يؤدى إلى السخط .

(حدثنا عمرو بن عثمان ، نا بقية) بن الوليد (نا ضبارة) بضم أوله وفتح الموحدة (ابن عبد الله) بن مالك (بن أبى السليك) الحضرمى ، ويقال : الالهانى أبو شريح الحمصى ، ومنهم من ينسبه إلى جده ، ومنهم من ينسبه إلى أبى السليك ، وقيل:هم ثلاثةذكره ابن حبان فى الثقات وقال يعتبر حديثه من رواية الثقات عنه

⁽١) فى نسخة : ويقال ضبارة (٢) فى نسخة بدله : السليل

حدثنا محمد بن العلام (') عن ابن إدريس عن ابن عجلان عن المقبرى عن أبى هريرة قال كانرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اللهم إنى أعوذ بك من الجوع فإنه بئس الضجيع وأعوذ بك من الخيانة فإنها بئست البطانة .

قلت ، وذكره ابن عدى فى السكامل وساق له ستة أحاديث مناكير وفرق تبعاً للبخارى بين صبارة بن عبد الله بن أبى السليك ، فقال فيه القرشى ، وبين صبارة ابن مالك بن أبى السليك ، فقال فيه الحضرى ، وقال ابن القطان : أخاف أن يكو نا واحداً اضطرب بقية فيه ، ويحتاج من جعلهما واحداً أن يضم إلى كونه قرشيا أن يكون حضرميا ولا ، أو حلفا لإحدى القبيلتين ، وكيفما كان فهو بجهول (عن دويد) بدالين مهملتين مصغراً ، وقيل : أو له معجمة (ابن نافع) الأمرى مولاهم أبو عيسى الشامى ، قال ابن حبان : مستقيم الحديث إذا كان دونه ثقة ، قلت : وذكر ابن خلفون أن الذهلي والعجلي وثقاه (نا أبو صالح السمان) ذكوان (قال : قال أبو هريرة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعو يقول : اللهم إنى أعوذ بك من الشقاق) بكسر الشين الخلاف والعداوة والنفاق) أى إظهار الإسلام وإبطان الكفر، قال الطيبي : أى تظهر لصاحبك خلاف ما تضمر، وقيل : النفاق فى العمل بكثرة كذبه وخيانة أمانته، والفجور فى مخاصمته وخلف وعده والأظهر أن اللام للجنس ، فيشمل جميع أفراده (وسوء في مخاصة) من عطف العام على الخاص .

(حدثنا محمد بن العلاء ، عن ابن إدريس) عبد الله (عن ابن عجلان ، عن المقبرى ، عن أبى هريرة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : اللهم

⁽١) في نسخة : أخبرنا

حدثنا قتيبة بن سعيد نا الليث عن سعيد بن أبي سعيد المقبرى عن أخيه عباد بن أبي سعيد أنه سمع أبا هريرة يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اللهم إنى أعوذ بك من الأربع: من علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعاء لا يسمع .

إنى أعوذ بك من الجوع) أى الألم الذى ينال الحيوان من خلو المعدة من الغذاء استعاذ منه لظهور أثره فى بدن الإنسان وقواه الظاهرة والباطنة ومنعه من الطاعات والخيرات (فإنه بئس الضجيع) فالضجيع من ينام معك فى فر اشك ، أى المضاجع سماه مضاجعاً للزومه للإنسان فى النوم واليقظة وفيه إشارة إلى أن الجوع المذموم الذى يلزم الإنسان ويتضرر منه (وأعوذ بك من الخيانة) وهو ضد الأمانة ، قال الطبيى : هى مخالفة الحق بنقض العهد فى السر، والأظهر أنها شاملة بجميع التكاليف الشرعية كما أشير إليه فى قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم ، (فإنها) أى الحيانة (بئست البطانة) لا تخونوا الباطنة والبطانة بالكسر السريرة من الثياب خلاف ظهارته فاتسع فما يستبطن الإنسان فى أمره فجعله بطانة حاله .

(حدثنا قتيبة بن سعيد، نا الليث، عن سعيد بن أبي سعيد المقبرى، عن أخيه عباد بن أبي سعيد) المقبرى، روى له أبو داود والنسائى وابن ماجة حديثاً واحداً فى الاستعادة من علم لا ينفع، قلت: قال ابن خلفون فى الثقات وثقة محمد بن عبد الرحيم التبان (أنه سمع أبا هريرة يقول: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اللهم إنى أعوذ بك من الاربع: من علم لا ينفع) أى لا لى ولا لغيرى، ولا فى الدنيا من العمل به، ولإ فى الآخرة من الثواب

حدثنا محمد بن المتوكل نا المعتمر قال قال أبو المعتمر أرى أن أنس بن مالك حدثنا أن النبي (١٠ صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم إنى أعوذ بك من صلاة لا تنفع وذكر دعاء آخر.

حدثنا عثمان بن أبى شيبة نا جرير عن منصور عن هلال ابن يساف عن فروة بن نوفل الآشجعى قال: سألت عائشة أم المؤمنين عما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو به قالت: كان يقول اللهم إنى أعوذ بك من شر ما عملت ، ومن شر ما لم أعمل .

عليه (ومن قلب لا يخشع) أى عند ذكر الله تعالى (ومن نفس لا تشبع) من الدنيا ولذاتها أو من الأكل (ومن دعاء لا يسمع) أى لا يستجاب .

⁽حدثنا محمد بن المتوكل ، نا المعتمر) بن سليمان (قال: قال أبو المعتمر) أى أبى وهو سليمان بن طرخان (أرى) بصيغة المتكلم المجهول أى أظن (أن أنس بن مالك حدثنا)أى يقول: لم يحدثنى أنس بن مالك يقينا بل أظن ذلك (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم إنى أعوذ بك من صلاة لا تنفع) فى الدنيا والآخرة (وذكر دعاء آخر).

⁽حدثنا عثمان بن أبى شيبة ، نا جرير ، عن منصور ، عن هلال بن يساف، عن فروة بن نوفل الأشجعي) الكوفى مختلف فى صحبته ، والصواب أن الصحبة لأبيه ، وفروة بن نوفل من الخوارج، خرج على المغيرة بن شعبة فى صدر خلافة

⁽١) فى نسخة بنله : رسول الله

حدثنا أحمد بن حنبل نا محمد بن عبد الله بن الزبير حوحدثنا أحمد نا وكيع المعنى عن سعد بن أوس عن بلال العبسى عن شتير بن شكل عن أبيه قال فى حديث أبى أحمد شكل بن حميد قال قلت: يارسول الله علمنى دعاء، قال قل: اللهم إنى أعوذ بك من شر سمعى ومن شر بصرى ومن شر لسانى ومن شر قلبى ومن شر منى .

معاوية فبعث إليهم المغيرة فقتلوا (قال: سألت عائشة أم المؤمنين عما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو به، قالت: كان يقول اللهم إنى أعوذ بك من شر ما عملت ومن شر ما لم أعمل) استعاذته من شر ما لم أعمل على وجهين: أحدهما أن يبتلى به في مستقبل الزمان، والثاني أن يتداخله العجب في ذلك ذكره التوربشتي، وفصله الأشرف فقال: استعاذ من أن يعمل في مستقبل الزمان ما لا يرضاه الله تعالى، فإنه د لا يأمن مكر الله إلا القوم الحاسرون، وقيل: أن يصير معجبا بنفسه في ترك القبائح، وسأل أن يرى ذلك من فضل الله تعالى.

(حدثنا أحمد بن حنبل نا محمد بن عبد الله بن الزبير ح وحدثنا أحمد نا وكيع المعنى) أى معنى حديث محمد بن عبد الله ووكيع واحد (عن سعد بن أوس) العبسى بموحدة ثم مهملة أبو محمد الكاتب الكوفى قال العجلى كوفى ثقة وذكره ابن حبان فى الثقات له فى السنن ثلاثة أحاديث، الأول فى التعوذ، والثانى فى اللقطة عند أبى داود، والثالث فى تسمية الخر بغير اسمه عند ابن ماجة، قال الأزدى ضعيف عند بن يحى (العبسى) الكوفى ذكره ابن حبان فى الثقات وعن يحيى بن معين ليس به بأس (عن شتير بن شكل) بن حميد العبسى أبو عيسى الكوفى قال العجلى ليس به بأس (عن شتير بن شكل) بن حميد العبسى أبو عيسى الكوفى قال العجلى

حدثنا عبيد الله بن عمر نا مكى بن إبراهيم نا عبد الله بن سعيد عن صيغي مولى أفلح مولى أبى أيوب عن أبى اليسر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعو: اللهم إنى أعوذ بك من الهدم، وأعوذ بك من التردى، وأعوذ بك من الغرق والحرق والهرم، وأعوذ بك أن يتخبطني الشيطان عند الموت، وأعوذ بك أن أموت لديغا.

والنسائى ثقة ، و ذكره ابن حبان فى الثقات قال أبو موسى فى ذيل الصحابة يقال إنه أدرك الجاهلية ، قال ابن سعد: تو فى زمن مصعب وكان ثقة قليل الحديث (عن أبيه) شكل بن حميد العبسى عداده فى أهل السكوفة، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ابنه شتير وحده (قال) أحمد بن حنبل (فى حديث أبى أحمد) هو محمد ابن عبد الله بن الزبير أبو أحمد الزبيرى (شكل بن حميد) زاد لفظ ابن حميد ولم يقله فى حديث وكيع (قال قلت يارسول الله علنى دعاء) أدعو به (قال قل اللهم إنى أعوذ بك من شر سمعى) بأن أسمع كلام الزور والبهتان والغيبة وسائر أسباب العصيان وبأن لا أسمع كلمة الحق وأن لا أقبل الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ومن شر بصرى) بأن أنظر إلى محرم أو أرى أحداً بعين الاحتقار ، ولا انفكر فى خلق السموات والأرض بنظر الفسكر والاعتبار (ومن شرلسانى) حتى النفكر فى خلق السموات والأرض بنظر الفسكر والاعتبار (ومن شرمني) وهو أن يغلب عليه حتى يقع فى الزنا .

عنه ابن عجلان ثقة ثم قال صيني مولى أفلح ليس به بأس روى عنــه ابن أبي ذئب ، كدا فرق بينهما وهو واحد ذكره آبن حبان في الثقات له عندهم حديث أبي سعيد في قتــل الأنصاري الحية على فراشه وموته وعند أبي داود والترمذي حديث في الاستعادة من الهرم ، وغير ذلك قلت:وصوب الذهبي تفرقة النسائي بينهما وأنهما كبير وصغير . فالكبير روى عن أبي اليسر كعب بن عمراو وروى عنه محمد بن عجلان، والصغير روى عن أبي السائب، وروى عنه مالك، والله أعلم (عن أبي اليسر) بفتح المثناة التحتية والسين المهملة كعب بن عمرو بن عباد السلمي بفتحتين شهد العقبة وبدرآ وهو ابن عشرين سنة ، وهو الذي أسر العباس يومئذ مات بالمدينة سنة ٥٥ وقيل إنه آخر من مات من أهل بدر رضي الله عنهم ، قيل وإنه مات وله عشرون ومائة سنة رأن رسول الله صلىالله عليه وسلم كان يدعو اللهم إنى أعوذ بك من الهدم) بسكونالدال وهو سقوطالبنا. ووقرعه على الشيء (وأعوذ بك من التردى) أي السقوط من موضع عال أو السقوط في نحو بئر (وأعوذ بك من الغرق والحرق) بفتحمها إنما استعاد بالهلاك من هذه الاسباب مع ما فيها من نيل الشهادة ، لأنها محن مجهدة مقلقة لا يكاد الإنسان يصبر عليها ويثبت عندها فلعلالشيطان ينتهز فرصة على ما يضره بدينه (والهرم) أي أقصى كمال السن (وأعوذ بك أن يتخبطني الشيطان عندالموت) قال الخطابي هو أن يستولى عليه عند مفارقة الدنيا فيضله ويحول بينه وبين التوبة أو يعوقه عن إصلاح. شأنه والخروج من مظلمة تكون قبله أو يوئسه من رحمة الله ، أو يكره له الموت ويؤسفه على الحياة الدنيا _ فلا يرضى بما قضاه الله عليه من الفناء والفقد إلى الدار الآخرة فيختم له بالسوء (وأعوذ بك من أن أموت في سبيلك مدبراً) أى فاراً من الزحف أو تاركا للطاعة أو مرتكبا للمعصية أو رجوعاً إلى الدنيا بعد الإقبال على الإقبال أو اختياراً للغفلة والهوى إلى سواء حضور المولى، قيل هذا وأمثال ذلك تعلم للأمة وإلا فرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوز عليه الحبط ولا الفرار من الزحف وبحوهما والأظهر أن هذا كله تحدث بنعمة الله وطلبالنبات عليها والتلذذ بذكرها المتضمن بشكرها ألموجب لمزيدالنعمةالمقتضى

حدثنا إبراهيم بن موسى الرازى أنا عيسى عن عبد الله ابن سعيد حدثني مولى لأبى (١٠ أيوب عن أبى اليسروز ادفيه: والغم.

حدثنا موسى بن إساعيل نا حماد أنا قتادة عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم انبي أعوذ بك من البرص والجنون والجذام ومن سيء الاسقام.

لإزالة النقمة (وأعوذمن أن أموت لديغاً) أى ملدوغاً يقال لدغته العقرب إذا ضربته بسمها فهومستعمل فى ذوات السم من العقرب والحية وغيرهما فالإستعاذة مختصة بأن يموت عقيب اللدغة فيكون من قبيل موت الفجاءة .

(حدثنا إبراهيم بن موسى الرازى ، أنا عيسى ، عن عبد الله بن سعيد ، حدثنى مولى لأبى أيوب) قال فى تهذيب التهذيب فى المهمات: عبد الله بن سعيد عن مولى لأبى أيوب ، عن أبى اليسر فى التعوذ هو صينى ، اه . وصف بكو نه مولى لأبى أيوب لأنه مولى لمولاه كما تقدم فكأنه مولاه ، وأخرج أحمد فى مسنده من طريق أبى ضمرة قال: حدثنى عبد الله بن سعيد ، عن جده أبى هند ، عن حده أبى هند ، ولم أقف على رواية عبد الله ابن سعيد عن جده ، ولا على رواية جده أبى هند عن صينى ، والله تعالى أعلى ابن سعيد عن جده ، ولا على رواية جده أبى هند عن صينى ، والله تعالى أعلى (عن أبى اليسر وزاد فيه والغم) .

(حدثنا موسى بن إسماعيل، نا حماد، عن قنادة، عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم إنى أعوذ بك من البرص) بياض يظهر فى ظاهر البدن لفساد مزاج (والجنون) هو زوال العقل الذى هو منشأ الحيرات العلمية والعملية (والجذام) علة تحدث من انتشار السوداء فى البدن كله فيفسد مزاج

⁽١) فى نسخة : لآل أبى أيوب .

حدثنا أحمد بن عبيد (") الله الغداني نا (") غسان بن عوف أنا الجريرى عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدرى قال : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم المسجد فإذا هو برجل من الأنصار يقال له أبو أمامة فقال (") يا أبا أمامة مالى أر الكجالسا فى المسجد في غير وقت الصلاة (") قال هموم لزمتني و ديون يارسول الله ، قال : أفلا أعلمك كلاما (") إذا قلته أذهب الله همك وقضى عنك دينك ؟ قال: قلت بلى يارسول الله ، قال: قل إذا أصبحت وإذا أمسيت : اللهم إنى أعوذ بك من الهم و الحزن و أعوذ بك من العجز والكسل و أعوذ بك من الجبن والبخل و أعوذ بك من العجز والكسل و أعوذ بك من الجبن والبخل و أعوذ بك من غلبة الدين و قهر الرجال ، قال : ففعلت ذلك فأذهب الله همي وقضى عنى ديني .

(٧) في نسخة : أنا ٠

الأعضاء وهيئاتها وربما ينتهى إلى تآكل الأعضاء وسقوطها (ومنسيء الاسقام) وهو ما يكون سببا لعيب ينفر منه الخلق، أو فساد أعضائه

⁽حدثنا أحمد بن عبيد الله) بن سهيل بن صخر (الغدانى) بضم المعجمة والتخفيف نسبة إلى غدانة بن اليربوع (نا غسان بن عوف) المازنى البصرى، روى له أبو داود حديث أبى سعيد فى الدعاء، ضعفه الساجى والازدى، وقال

⁽١) فى نسخة : عبد الله .

⁽⁴⁾

⁽٣) زاد فى نسخة : له .

⁽٤) فى نسخة : صلاة .

⁽٥) زاد فى نسخة : أنت .

العقیلی : لا يتابع على كثير من حديثه (أنا الجريري) سعيد بن إياس (عن أبر، نضرة ، عن أبي سعيد الخدري قال : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم المسجد فإذا هو برجل من الأنصار يقال له أبو أمامة) قال في الإصابة: أبو أمامة الأنصاري غير منسوب ولا مسمى ، فرق ابن مندة بينه وبين الباهلي فقال: روى غسان بن عوف ، عن الجريري ، عن أبي نضرة ، عن أبي سعيد قال : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد فإذا هو برجل من الانصار وظاهر سياقه في أوله أنه من حديث أبي سعيد وآخره صريح أنه من رواية أبى أمامة هذا ، وتداخل المزنى بترجمته في التهذيب وفي الأطراف واستدركته عليهما وأغفله أبو أحمد الحاكم في الكني، ويجوز أنه أبو أمامة بن ثعلبة الحارثي لكن أفرده ابن مندة وتبعه أبو نعيم (فقال : يا أبا أمامة مالى أراك جالساً في المسجد في غير وقت الصلاة ؟ قال) أي أبو أمامة (هموم) أي غموم (لزمتني وديون يا رسول الله) خبر مبتدأ محذوف ، أي سبب جلوسي في المسجد في غير وقت الصلاة هموم وديون لزمتني فالتجأت إلى ربي في بيته (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أفلا أعلمك كلاما) أى دعاء (إذا قلته أذهب الله همك وقضى عنك دينك قال) أبو أمامة (قلت : بلي يا رسول الله) علمني (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم (قل إذا أصبحت وإذا أمسيت) أي في الصبح والمساء (اللهم إنى أعوذ بك من الهم والحزن. وأعوذ بك من العجز والكسل، وأعوذ بك من الجبن والبخل ، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال ، قال) أبو أمامة (ففعلت ذلك ، فأذهب الله) ببركة هذا الدعاء (همي وقضي عني ديني) تقدم شرح هذه الألفاظ في الأحاديث السابقة .

آخر كتاب الصلاة

آخر كتاب الصلاة

وقدتم وكمل ما يتعلق بأحاديث كتاب الصلاة ، والحمد لله أولا وآخراً دائمـا وسرمدا ، والصلاة والسلام الاتمان الاكملان على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم

عمده و توفيقه تم الجزء السابع من دبذل المجهود فى حل أبى داود، (وهذا آخر المجلد الثانى من الطبعة الحجرية) ويتلوه الجزء الثامن وأوله دكتاب الزكاة،

فهرس الجزء السابع من : « بذل المجهود في حل أبي داود » .

+	
ص الموضوع	ص الموضوع
٨٤ باب صلاة الليل مثنى مثنى	٣ باب الأربع قبل الظهر وبعدها
٨٦ « رفع الصوت بالقراءة في	 ٦ (الصلاة قبل المصر
صلاة الليل	٧ ﴿ الصلاة بعد العصر
٩٢ نسيانه عليه الصلاة والسلام الآية	۱۳ ه من رخص فیهما إذا كانت
•	الشمس مرتفعة
من القرآن	٢٠ فإب الصلاة قبل المغرب
٩٥ « فى صلاة الليل و الاختلافات	۲۲ ۵ صلاة الضحى
الواقمة فيها	۳۸ « صلاة النهار
١٢١ تحقيق نفيس فيا وقع في نسخ	
أبي داود من الغلط	۲۳ « صلاة التسبيح والسكلام على
	أحاديثها
١٤٤ فإبمايؤمر بهمن القصد في الصلاة	٥٣ ماب ركعتي المغرب أين تصليان ؟
۱٤٧ تفريع أبواب شهر رمضان	ov « الصلاة بعد المشاء
١٤٧ باب فى قيام شهر رمضان	٥٨ « نسخ قيام الليل
۱٦١ « في ليلة القدر	ا» « قيام الليل
١٧١ ﴿ فيمن قال: ليلة إحدى وعشرين	٣٦ ﴿ النماس في الصلاة
۱۷۵ « من روى أنها ليلة سبع عشرة	٧٠ ٥٠ من نام عن حزبه
١٧٦ ﴿ مَنْ قَالَ : فَى السَّبِعَ الْأُواخَرِ	۷۱ « من نوی القیام فقام
۱۷۷ ه من قال : سبع وعشرون	٧٢ ه أي الأيل أفضل ؟
۱۷۷ ه من قال :هی فی کل رمضان	٧٤ ﴿ وَقَتْ قَيَامُ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
١٧٩ ﴿ فِي كُمْ يَقِرُأُ القَرْآنُ ؟	وسلم من الليل
١٨٣ ﴿ فِي تَحْرِيبِ القرآنِ	٨٠ باب افتتاح صلاة الليل بركمتين

ص الموضوع

۲۷۳ وهم من العلامة السيوطى وكثير من الشراح ۲۷۸ باب فضل التطوع فى البيت ۲۸۳ باب

۲۸۶ « الحث على قيام الليل
 ۲۸۶ « فى ثواب قراءة القرآن
 ۲۹۱ « فاتحة الكتاب

۲۹۳ « من قال هي من الطوال ۲۹۷ « ما جاء في آية البكرسي

۲۹۸ « في سورة الصمد

۳۰۳ « كيف يستحب الترتيل فى القراءة ساء باب التشديد فيمن حفظ القرآن و نسيه باب أزل القرآن على سبعة أحرف

ع۲۲ « الدعاء

_ الكلام على الوجادة

- الأقوال في تعيين الاسم الأعظم

٣٥٠ باب التسبيح بالحصى

٣٥٩ « مايقول الرجل إذا سلم

ه الاستنفار « الاستنفار »

٣٨٧ « النعىأن يدعو الإنان على أهله

٣٨٨ باب الصلاة على غير النبي عليه السلام

٣٨٩ باب الدعاء بظهر الغيب

٣٩٣ باب ما يقول إذا خاف قوماً ؟

٣٩٣ باب الاستخارة

٣٩٨ باب الاستعاذة

٤١٥ فهرس الكتاب

ص الموضوع

١٩٦ باب في عدد الآي

١٩٧ تفريع أبواب السجود وكمسجدة

٧٠٣ باب من لم يرد السجود في المفصل

۲۰۶ « من رأى فيها سجودا

٧٠٧ قصة تلك الغرانيق العلى

. ٢١ باب السجود في إذا السماءانشقت

۲۱۲ (السجود في ص

۲۱۵ « فی الرجل یسمع السجدة وهوراکب

٣١٨ باب ما يقول إذا -جد؟

٧٢٠ باب فيمن يقر أالسجدة بعد الصبح

٢٢٢ تفريع أبواب الوتر

۲۲۲ باب استحباب الوتر

٣٢٣ دلائل الحنفية في وجوب الوتر

٢٢٤ الـكلام على ركمات الوتر

. ٣٣٠ باب فيمن لم يوتر

۲۳٤ « کم الوتر ؟

٣٣٨ « ما يقرأ في الوتر ؟

× ۲۶۰ « القنوت في الوثر

٧٤٧ في القنوت ثلاث خلافيات

٢٥٣ باب في الدعاء بعد الوتر

٢٥٧ فائت الوثر متى يقضى ؟

٢٥٨ باب في الوثر قبل النوم

۲۲۱ « في وقت الوتر

۲٦٤ « في نقض الوتر

٣٦٨ ﴿ القنوت في الصلاة